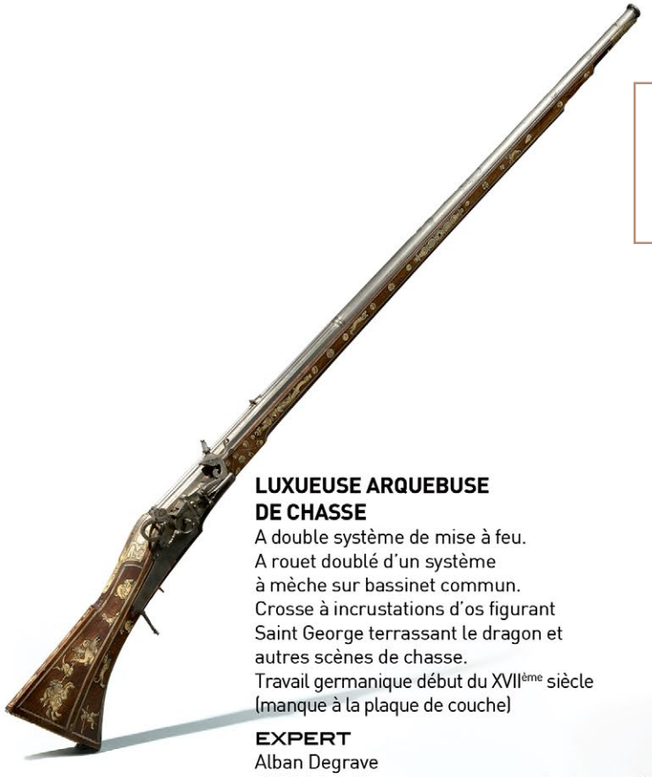
GARNITURE
En porcelaine comprenant trois vases dont un couvert de forme balustre
Sur le vase central, dans un médaillon, le Sacre de l'Empereur et au revers un paysage d'inspiration antique.
Sur les deux vases, dans un médaillon des scènes inspirées d'épisodes des campagnes Napoléoniennes.
En applique des motifs dorés de palmettes, Aigle Impérial.
Monture de bronze doré avec des prises de mains en cygne et base sur pieds griffus.
Le décor du vase central signé "Lucot", celui des deux vases signés "F. Amblet"
Porte une inscription en rouge au revers: "M. Imple de Sèvres"
H. : 110 cm et 62 cm
Provenant d'une grande propriété à Roquebrune-Cap-Martin



LUXUEUSE ARQUEBUSE DE CHASSE
A double système de mise à feu.
A rouet doublé d'un système à mèche sur bassinet commun.
Crosse à incrustations d'os figurant Saint George terrassant le dragon et autres scènes de chasse.
Travail germanique début du XVII[ème] siècle
(manque à la plaque de couche)

EXPERT
Alban Degrave
06 59 66 40 40
degraveexpert@gmail.com

EXPOSITION PUBLIQUE

DU MARDI 24 AU VENDREDI 27 JUIN
DE 9H À 13H ET DE 14H À 18H
ET LE MATIN DE LA VENTE

OLIFANT
En ivoire richement sculpté
Pays germaniques,
XIX[ème] siècle
L. : 50 cm

EXPERT
Cabinet Fligny
01 45 48 53 65
laurencefligny@aol.com

Ancienne collection Pitt-Rivers
Collection privée d'un domaine viticole dans le Var

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

CHANTAL BEAUVOIS HMMC FRANCK BAILLE

MOBILIER ET OBJETS D'ART, TABLEAUX ANCIENS ET XIX[EME] SIÈCLE

28 JUIN 2025 - 16H

HENRI PONTOY (1888-1968)
Porteuses d'eau dans un oued au Maroc
Huile sur toile
Signée en bas à droite
100 x 190,5 cm
Collection privée Aix-en-Provence

PAIRE DE VOLATILES
En cristal de roche sculpté et gravé
Monture européenne en bronze doré et terrasse de marbre blanc formant candélabre
Époque fin du XVIII[ème] siècle
H. totale : 31 cm
(Petits manques)
Collection privée Monaco

NUBIEN
En bois sculpté et doré
Portant une coupe de fruits
debout sur un esclave accroupi
Epoque XVIII[ème] siècle
H. : 155 cm
Succession Monsieur B.

COMMODE EN BOIS PEINT ET LAQUÉ
Ouvrant par deux tiroirs sans traverse à décor doré de personnages dans le goût de la Chine
Les côtés à décor de branches fleuries et d'oiseaux
Piètement galbée. Plateau de marbre
Epoque XVIII[ème] siècle
Porte l'estampille G. LEMELLE et Jurande
H. : 87,5 cm
113 x 57 cm
D'un ensemble de mobilier provenant d'un appartement parisien

PAIRE DE CONSOLES
En bois sculpté, stuqué et doré
Italie, XVIII[ème] siècle, plateaux postérieurs
H. : 92 cm
130 x 65 cm
Provenant d'un appartement parisien

FÉLIX ZIEM (1821-1911)
Départ sur quai à Venise, en fond le palais des Doges
Huile sur toile
Signée en bas à droite
54 x 81 cm
Collection privée Paris