

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

HVMC

La Saint Valentin

MARDI 14 FEVRIER 2023 - 14H

VINS ET SPIRITUEUX



CONTACT
ANNE-LAURE CARREGA
ALCARREGA@HVMC.COM

WWW.HVMC.COM

10 - 12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél. : 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com



UN BEUVE D'ALCOOL EN TOUT TEMPS PREUX POUR LA SANTÉ. VEUILLEZ CONSOMMER AVEC MODÉRATION

ANNE LAURE CARREGA
SECRÉTAIRE GÉNÉRALE
ALCARREGA@HVMC.COM
TÉL : 00377 93 25 88 89

ALEXA CAMPORA
DIRECTRICE DES EXPERTISES
ACAMPORA@HVMC.COM
TÉL : 00377 93 25 88 89

Expert

AYMERIC DE CLOUET
EXPERT EN VINS
EXPERT PRÈS DE LA COUR D'APPEL DE PARIS

TÉL. 06 15 67 03 73

Design
HVMC THIBAUT DUBRUILLE

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

HVMC

VINS ET SPIRITUEUX

MARDI 14 FÉVRIER 2023 À 14H
À L'HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

PENDANT LA VENTE
TEL : 00 377 93 25 88 89 - FAX : 00 377 93 25 88 90

SI VOUS DÉSIREZ ENCHÉRIR PAR TÉLÉPHONE OU LAISSER UN ORDRE D'ACHAT,
MERCİ D'ENVOYER UN COURRIEL À bid@hvmc.com (JOINDRE CARTE D'IDENTITÉ ET RIB)

CATALOGUE ET PHOTOS VISIBLES
SUR [WWW.HVMC.COM](http://www.hvmc.com)

VENTE EN LIVE SUR

INVALUABLE.COM
DROUOT.COM
AUCTION.FR

VENTE EFFECTUÉE PAR LE MINISTÈRE DE MAÎTRE LEFÈVRE, HUISSIER DE JUSTICE À MONACO
À LA REQUÊTE DE L'HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO
10 - 12 QUAI ANTOINE 1^{ER} - 98000 MONACO
TÉL. : +377 93 25 88 89 - FAX : +377 93 25 88 90 - [INFO@HVMC.COM](mailto:info@hvmc.com)
SAM AU CAPITAL DE 150 000 € - RCI : 11505494 - DSEE : 4779Z14487 - TVA INTRACOM : FR 82000092238

VINS DIVERS, VINS ITALIENS, CÔTES DU RHÔNE

1	1 magnum RIESLING "Millenium 2000 brut", Hofkellerei des Fürsten von Liechstentein 1996 (édition limitée, Österreichischer Qualitätssekt) cb	20 / 30
2	1 magnum ALMAVIVA Baron Ph. de Rothschild, 2011 cb	170 / 200
3	1 bouteille PORTO Ryst 20 ans d'âge	40 / 50
4	1 bouteille BAROLO "riserva" Borgogno 1971 (tachée, LB)	50 / 60
5	1 jéroboam BARBERA D'ASTI Cantina San Rocco 1969	50 / 60
6	3 bouteilles BRUNELLO DI MONTALCINO Fattoria Barbi 1973 (es, 1 LB, 2 MB)	60 / 70
7	2 bouteilles BARBARESCO "riserva", Asili 1978 (Cantine Sociali di Barbaresco, es, bons niveaux)	30 / 40
8	1 bouteille BAROLO Fontanafredda 1978	15 / 20
9	2 bouteilles BARABARESCO Gaja 1983	120 / 140
10	2 magnums BAROLO "Ordine dei Cavalieri del Tartufo", Sordo Giovanni di Sordo Giorgio 1998	350 / 400
11	1 magnum BARBERA D'ASTI "Coppo Pomorosso", Canelli 2006	30 / 40
12	1 magnum BOLGHERI Sassicaia 2006 (cb cerclée) Sassicaia 2006 (cb cerclée)	380 / 420
13	2 magnums TOSCANA "Canaiole", Castello della Pareretta 2008 (en étuis)	50 / 60
14	5 bouteilles BRUNELLO DI MONTALCINO "Campone", Frescobaldi 2008 (en étuis)	85 / 100
15	1 magnum BAROLO "Villero", Boroli 2010 cb	60 / 70
16	1 doppio-magnum CHIANTI CLASSICO Castelgreve 2010 cb	50 / 60
17	1 doppio-magnum CHIANTI CLASSICO Castelgreve 2010(traces de coulure) cb	50 / 60
18	1 magnum TOSCANA Montesodi, Marchesi di Frescobaldi 2011	30 / 40
19	3 bouteilles BRUNELLO DI MONTALCINO "Castelgiocondo", Frescobaldi 2013 cb	60 / 75
20	2 bouteilles SPUMANTE (1 Bisson "Abissi", 1 rosé Continuum Tenuta La Macchia) 2013	10 / 20
21	3 magnums VIN ITALIEN (1 Toscana Montesodi 2011, 1 Barolo Fontanafredda 2008, 1 Valle d'Aosta Torrette 2015) 2015	60 / 75
22	6 bouteilles DOLCETTO DI NEIVE Antica Vigna di Nonno 2020 (prodotto biologico)	90 / 120
23	6 bouteilles DOLCETTO DI NEIVE Antica Vigna di Nonno 2020 (prodotto biologico)	90 / 120
24	6 bouteilles DOLCETTO DI NEIVE Antica Vigna di Nonno 2020 (prodotto biologico)	90 / 120
25	6 bouteilles DOLCETTO DI NEIVE Antica Vigna di Nonno 2020 (prodotto biologico)	90 / 120
26	6 bouteilles DOLCETTO DI NEIVE Antica Vigna di Nonno 2020 (prodotto biologico)	90 / 120
27	6 bouteilles DOLCETTO DI NEIVE Antica Vigna di Nonno 2020 (prodotto biologico)	90 / 120
27.1	12 bouteilles DOLCETTO DI NEIVE Antica Vigna di Nonno 2020 (prodotto biologico)	180 / 240
27.2	12 bouteilles DOLCETTO DI NEIVE Antica Vigna di Nonno 2020 (prodotto biologico)	180 / 240
28	2 magnums CHIANTI CLASSICO Brolio (1 de 1973, très bon niveau, 1 de 1980 LB)	30 / 40
29	5 bouteilles TAURASI "Radici", Mastrobernardino (1997/1998/1999/2 de 2000)	35 / 40
30	2 bouteilles BARBARESCO G. Scanavino (ett, 1 de 1976 TLB, 1 de 1973 LB)	40 / 50
31	2 magnums (1 BARBERA D'ASTI Cantina Scagliola 2014 et 1 BARBERA D'ALBA)	20 / 40
32	2 bouteilles VIN ITALIEN (1 Barolo 2005 Edoardo Sobrino, 1 Rosso toscano Cornorosso 2007)	30 / 40
33	3 bouteilles VIN ITALIEN (1 demi-litre BAROLO CHINATO, Terre da Vino, 1 demi-litre VIN DU CAVU Uneliae 2007, Langherosato Dolce Vita)	20 / 30
34	6 bouteilles VINS ITALIEN 2 bouteilles Brolio Barone Ricasoli 1975 (es, 1 TLB, 1 MB), 2 bouteilles Barbaresco 1983 (LB), 1 bouteille Barolo 1987, 1 bouteille Barbera d'Alba 2010	110 / 130
35	3 bouteilles COTEAUX DU LAYON Ogereau 1998	10 / 20
36	1 double-magnum CÔTES DE PROVENCE Château St-Julien d'Ailles 2003 cb	50 / 60
37	1 magnum CÔTES DE PROVENCE "Carpe Diem", F. Adam 2000	15 / 20
38	5 demi-litres MONTRAVEL Château Moulin Caresse 2009 (liquoreux)	15 / 20
39	2 bouteilles PAYS D'OC "cuvée première", Lalaurie 2007 (on y joint 1 Crozes Laurent Brotté 1997)	10 / 15
40	3 magnums VINS DIVERS 1 CÔTES DE PROVENCE Château ROUBINE « Réserve du Chambellan » 2010, 1 BOURGOGNE 2005 (cb), 1 BLAYE des TOURTES, 1986.	60 / 75
41	1 magnum CHÂTEAUNEUF-DU-PAPE L C Brotté 1992	30 / 40
42	6 bouteilles CHÂTEAUNEUF-DU-PAPE Vieux Télégraphe 2018 (els)	240 / 300
43	4 magnums CÔTE-RÔTIE "Brune & Blonde", Guigal 2017	240 / 280
44	2 magnums CHÂTEAUNEUF-DU-PAPE Clos des Papes 2017	160 / 180
45	4 bouteilles CÔTE-RÔTIE "Rose pourpre", P. Gaillard 2017	200 / 240
46	5 bouteilles CHÂTEAUNEUF-DU-PAPE Beaucastel 2014	300 / 350
47	12 bouteilles CONDRIEU "La Doriane", Guigal 2016	720 / 780
48	12 bouteilles CONDRIEU "La Doriane", Guigal 2018	600 / 660

SPIRITUEUX, COGNAC, ARMAGNAC, WHISKY

49	1 bouteille ARMAGNAC Ducastaing 1900 (LB)	250 / 300
50	1 bouteille ARMAGNAC Sempé 1900 (TLB)	500 / 600
51	1 bouteille BAS-ARMAGNAC Laubade 1959 (LB) cb	120 / 150
52	1 bouteille BAS-ARMAGNAC Laubade 1960 (MB) cb	80 / 100
53	1 demi-litre BAS-ARMAGNAC Laubade 1960 cb	180 / 200
54	1 demi-litre BAS-ARMAGNAC Laubade 1963 cb	150 / 200
55	1 bouteille BAS-ARMAGNAC Darroze 1969 cb	120 / 140
56	1 demi-litre BAS-ARMAGNAC Laubade 1972 cb	70 / 100
57	1 bouteille BAS-ARMAGNAC Laubade 1973 cb	70 / 100
58	1 bouteille BAS-ARMAGNAC Laubade 1973 cb	70 / 100
59	1 bouteille BAS-ARMAGNAC Laubade 1975 cb	60 / 80
60	1 bouteille BAS-ARMAGNAC Laubade 1977 cb	60 / 80
61	1 bouteille BAS-ARMAGNAC Laubade 1977 cb	60 / 80
62	1 magnum BAS-ARMAGNAC Laubade 1984 cb	150 / 180
63	1 magnum BAS-ARMAGNAC Laubade 1984 cb	150 / 180
64	1 bouteille BÉNÉDICTINE "D.O.M.", (très vieille bouteille avec bouchon liège et capsule en papier plissé, MB, cire cassée)	30 / 40
65	1 bouteille COGNAC "Grande Champagne", Domaine du Breuil de Segonzac (Vieille Réserve) cb	30 / 40
66	1 bouteille COGNAC "Grande Champagne Extra", Frapin	120 / 150
67	1 bouteille COGNAC "Triomphe", Hine (Grande Champagne, MB)	180 / 200
68	1 bouteille COGNAC "Pale & dry", Delamain (Grande Champagne)	40 / 50
69	1 bouteille COGNAC Martell XO	30 / 40
70	1 bouteille COGNAC "Monaco", 50 ans extra old	450 / 500
71	1 bouteille COGNAC "Héritage Mme Paul Ragnaud", M. Ragnaud (en coffret)	250 / 300
72	1 bouteille EAU-DE-VIE de PRUNE Laubade	20 / 30
73	1 bouteille JAPANESE WHISKY "Single Malt", The Yamazaki 12 years	40 / 50
74	1 magnum MARC DE BOURGOGNE, 1952	120 / 150
75	1 magnum MARC DE BOURGOGNE, 1952	120 / 150
76	1 magnum MARC DE BOURGOGNE, 1952	120 / 150
77	1 magnum MARC DE BOURGOGNE, 1952	120 / 150
78	1 magnum MARC DE BOURGOGNE, 1952	120 / 150
79	1 magnum MARC DE BOURGOGNE, 1952	120 / 150
80	1 magnum MARC DE BOURGOGNE, 1952	120 / 150
81	1 magnum MARC DE BOURGOGNE, 1952	120 / 150
82	1 magnum MARC DE BOURGOGNE, 1952	120 / 150
83	1 magnum MARC DE BOURGOGNE, 1952	120 / 150
84	1 magnum MARC DE BOURGOGNE, 1952	120 / 150
85	1 magnum MARC DE BOURGOGNE, 1952	120 / 150
86	1 bouteille SCOTCH WHISKY "Pure Highland Malt", Macallan 1954 (matured in sherry wood, 80° proof, bottled by Campbell, Hope & King Ltd; étiquette légèrement abîmée, très bon niveau)	2500 / 3000
87	1 bouteilles SCOTCH WHISKY "Highland Single Malt", Aberfeld 12 years (MB)	50 / 80
88	1 bouteille SCOTCH WHISKY "Single Highland Malt", The Macallan (8 years, étiquette Fratelli Rinaldi)	600 / 700
89	1 bouteille SCOTCH WHISKY "Single Highland Malt", The Macallan 1984 (15 years, matured in sherry oak)	800 / 900
90	1 bouteille SCOTCH WHISKY "Single Highland Malt", The Macallan 1986 (18 years, matured in sherry oak)	1000 / 1200
91	1 bouteille SCOTCH WHISKY "Gran Reserva, Single Highland Malt", The Macallan 1980 (18 years, bottled in 1999, en coffret bois)	3000 / 3500
92	1 bouteille SCOTCH WHISKY "Single Highland Malt", The Macallan (30 years, matured in Sherry oak)	2500 / 3000
93	1 bouteille SCOTCH WHISKY "Pure Highland Malt", The Macallan 1945 (36 years, mise Gordon & McPhail pour Pinerolo)	12000 / 15000
94	1 bouteille SCOTCH WHISKY "Pure Single Malt", Glenfiddich (30 years, LB)	300 / 350
95	1 bouteille SCOTCH WHISKY "Single Islay Malt", Laphroaig (30 years, extremely rare)	650 / 700
96	1 bouteille SCOTCH WHISKY "Single Malt Isle of Skye", Talisker (25 years, bottle n° 13442)	120 / 150

VINS DE CHAMPAGNE

97	1 bouteille CHAMPAGNE "Dom Pérignon", Moët & Chandon 1961 (LB, couleur légèrement évoluée, dépôt en suspension)	150 / 200
98	2 bouteilles CHAMPAGNE "cuvée Marguerite", Vollereaux 1986 (TLB)	30 / 40
99	1 bouteille CHAMPAGNE "Amour", Deutz 1999 (coffret)	40 / 50
100	1 bouteille CHAMPAGNE "Dom Pérignon", Moët & Chandon 2002 (coffret)	100 / 120
101	3 bouteilles CHAMPAGNE "Dom Pérignon", Moët & Chandon 2006	270 / 300
102	1 bouteille CHAMPAGNE "La Grande Dame", Veuve Clicquot 2008 (coffret)	70 / 80
103	1 bouteille CHAMPAGNE "La Grande Dame", Veuve Clicquot 2012 (coffret Yayoi Kusama)	70 / 80
104	6 bouteilles CHAMPAGNE "Mosaïque", Jacquart (en étuis)	60 / 80
105	6 bouteilles CHAMPAGNE "Mosaïque", Jacquart (en étuis)	60 / 80
106	6 bouteilles CHAMPAGNE rosé, B. Paillard (en étuis)	100 / 150
107	6 bouteilles CHAMPAGNE rosé, B. Paillard (en étuis)	100 / 150
108	1 salomon CHAMPAGNE Moët & Chandon (18 litres, étiquette avec la photo du prince Albert et de la princesse Charlène)	800 / 1000
109	1 jéroboam CHAMPAGNE "Muse Uranie", H. Beaufort (cuvée de l'an 2000)	80 / 100
110	1 jéroboam CHAMPAGNE Taittinger cb	100 / 120
111	1 magnum CHAMPAGNE A. Rothschild	30 / 40
112	3 bouteilles CHAMPAGNE "Bicentenaire", de Castellane cb	50 / 80
113	2 magnums CHAMPAGNE (Hédiard "An 2000", Gosset "Grande réserve")	80 / 100
114	2 bouteilles CHAMPAGNE Ruinart (1 blanc de blancs, 1 rosé) cb	100 / 120
115	1 magnum CHAMPAGNE "Grand Siècle", Laurent-Perrier (coffret)	80 / 90
116	1 magnum CHAMPAGNE "Blanc de Blancs", Ruinart (coffret)	80 / 100
117	3 magnums CHAMPAGNE Ruinart	150 / 180
118	3 magnums CHAMPAGNE Ruinart	150 / 180
119	3 magnums CHAMPAGNE "Blanc de Blancs", Ruinart	240 / 300
120	3 magnums CHAMPAGNE "Blanc de Blancs", Ruinart	240 / 300
121	3 magnums CHAMPAGNE "Blanc de Blancs", Ruinart	240 / 300
122	3 magnums CHAMPAGNE Rosé, Ruinart	240 / 300
123	3 magnums CHAMPAGNE Rosé, Ruinart	240 / 300
124	3 magnums CHAMPAGNE Rosé, Ruinart	240 / 300
125	4 magnums CHAMPAGNE (2 Ruinart, 2 L. Roederer)	180 / 200
126	3 magnums CHAMPAGNE Rosé, Billecart-Salmon	210 / 240
127	1 bouteille CHAMPAGNE "Collection", Taittinger 1986 (coffret)	80 / 100
128	1 bouteille CHAMPAGNE "Collection", Taittinger 1982 (coffret)	80 / 100
129	1 bouteille CHAMPAGNE "Collection", Taittinger 1983 (coffret)	80 / 100
130	1 bouteille CHAMPAGNE "Collection", Taittinger 1985 (coffret)	80 / 100
131	2 bouteilles : 1 bouteille CHAMPAGNE GREMILLET Rosé, 1 bouteille CHAMPAGNE ROEDERER Brut	30 / 40
132	10 bouteilles CHAMPAGNE Taittinger (1 Nocturne sec, 5 "prestige" dont 3 rosés, 1 de 2012, 3 Folies de la Marquetterie)	250 / 350
133	3 magnums CHAMPAGNE rosé de Castelnau	30 / 50
134	9 bouteilles CHAMPAGNE Grémillet (4 "Célébration", 1 rosé, 1 "évidence", 3 demi-sec)	100 / 150
135	3 magnums CHAMPAGNE (Diamant de Vranken, rosé de B. Paillard, 1 Taittinger, en étuis)	100 / 150

VINS BLANCS DE BOURGOGNE

136	12 bouteilles BÂTARD-MONTRACHET "cuvée Dames de Flandres", Hospices de Beaune 1992	1500 / 2000
137	12 bouteilles BÂTARD-MONTRACHET "cuvée Dames de Flandres", Hospices de Beaune 1992 (2 TLB)	1500 / 2200
138	12 bouteilles PULIGNY-MONTRACHET "Les Chalumaux 1er cru", O. Leflaive 2000 (cb encore dans son plastique d'origine, non ouverte)	300 / 360
139	12 bouteilles CHASSAGNE-MONTRACHET "Les Chaumées 1er cru", O. Leflaive 2000 (cb encore dans son plastique d'origine, non ouverte)	300 / 360
140	11 bouteilles PULIGNY-MONTRACHET "Champ-Gain 1er cru", O. Leflaive 2000 cb	440 / 500
141	12 bouteilles POUILLY-FUISSÉ "Le Clos", Château Fuissé 2003 cb	200 / 250
142	12 bouteilles CORTON CHARLEMAGNE Verget 2009	1080 / 1320
143	4 bouteilles CHASSAGNE-MONTRACHET "Morgeot 1er cru", L. Lequin 2011	140 / 160
144	2 bouteilles CORTON CHARLEMAGNE M. Chapuis 2014	90 / 110
145	3 bouteilles CORTON Maillard 2017	180 / 210
146	3 bouteilles BEAUNE "Clos des Mouches 1er cru", Chanson 2018	150 / 180
147	3 bouteilles MEURSAULT "Perrières 1er cru", A. Grivault 2018	150 / 180
148	2 bouteilles CORTON Maillard 2019	80 / 100

VINS ROUGES DE BOURGOGNE

149	9 bouteilles CORTON "Clos de la Vigne au Saint", L. Latour 1976 (es, collerettes tombées, 1 TLB, 2 LB, 2 MB, 3 B)	210 / 250
150	Ensemble de 5 bouteilles : 2 bouteilles J. GACON, Savigny-Les-Beaune, 1976 (es, MB) 1 bouteille J. GACON, Gevrey-Chambertin, 1979 (MB) 1 bouteille J. GACON, Nuits-Saint-Georges, 1977 (B) 1 bouteille DUBREUIL-FONTAINE, Corton-Bressandes 1972 (tasteviné, LB)"	30 / 40
151	3 bouteilles BEAUNE "Clos du Roi 1er cru", J. Gacon (réserve, on y joint 1 Beaune Bouchard 1979 et 1 Châteauneuf-du-Pape 1985)	30 / 45
152	8 bouteilles NUITS-ST-GEORGES "1er cru", L. Latour 1978 (es, 1 ea, 1 TLB ea & collerette déchirée, 4 LB, dont 1 eta/SE, 1 MB bouchon descendant)	160 / 200
153	3 bouteilles ALOXE-CORTON "Les Chaillots 1er cru", L. Latour 1978 (es, 2 J)	180 / 200
154	1 magnum ROMANÉE SAINT-VIVANT "Les Quatre Journaux", L. Latour 1979 (LB) cb	140 / 180
155	3 bouteilles BEAUNE "cuvée Rousseau-Deslandes", Hospices de Beaune (es, 2 de 1981, 1 LB, 1 MB; 1 de 1979 TLB)	60 / 90
156	1 magnum RICHEBOURG Henri Jayet 1985 (très légèrement bas, bandeau abîmé)	30000 / 35000
157	8 bouteilles GEVREY-CHAMBERTIN "Lavaux-Saint-Jacques 1er cru", L. Jadot 1989 (3 TLB, 3 LB)	280 / 320
158	1 bouteille VOSNE-ROMANÉE « Cros-Parantoux 1er cru » Henri Jayet 1993 (étiquette légèrement tachée, très légèrement basse, bandeau absent)	8000 / 10000
159	1 bouteille ÉCHEZEAUX Henri Jayet 1993 (étiquette légèrement tachée, très légèrement basse, bandeau absent)	4000 / 5000
160	1 bouteille VOSNE-ROMANÉE « Cros-Parantoux 1er cru » Henri Jayet 1993 (étiquette légèrement tachée, très légèrement basse, bandeau absent)	8000 / 10000
161	3 bouteilles POMMARD "Clos de la Platière 1er cru", Cave de Pommard 1994	30 / 60
162	2 bouteilles CHARMES-CHAMBERTIN Faiveley 1994 (es, TLB)	160 / 200
163	1 magnum POMMARD "Les Vignots", R. Demougeot 1995	60 / 70
164	1 bouteille VOSNE-ROMANÉE « Cros-Parantoux 1er cru » Henri Jayet 1996 (étiquette légèrement tachée, bandeau absent)	8000 / 10000
165	1 bouteille VOSNE-ROMANÉE « Cros-Parantoux 1er cru » Henri Jayet 1996 (étiquette légèrement tachée, bandeau absent)	8000 / 10000
166	1 bouteille CLOS VOUGEOT Faiveley 1997 (es, LB, couleuse)	70 / 80
167	2 bouteilles GEVREY-CHAMBERTIN P. Lamotte 2003	80 / 100
168	1 bouteille CORTON "Domaine Latour", L. Latour 2003	70 / 80
169	2 bouteilles CLOS VOUGEOT Bouchard P&F 2005	240 / 280
170	3 bouteilles RICHEBOURG Domaine Leroy 2006 (1 petite coulure dans la cire)	13500 / 16000
171	3 bouteilles ROMANÉE SAINT-VIVANT Domaine Leroy 2006 (1 capsule abîmée, 2 TLB)	12600 / 15000
172	3 bouteilles RICHEBOURG Domaine Leroy 2007 (capsules abîmées, LB)	15000 / 20000
173	1 bouteille CHAMBERTIN Dugat-Py 2009 (en provenance directe du domaine, caisse bois)	1400 / 1600
174	1 bouteille VOSNE-ROMANÉE "Aux Reignots 1er cru", Comte Liger-Belair 1999	900 / 1000
175	1 bouteille VOSNE-ROMANÉE "Aux Reignots 1er cru", Comte Liger-Belair 1999	900 / 1000
176	1 bouteille VOSNE-ROMANÉE "Aux Reignots 1er cru", Comte Liger-Belair 1999	900 / 1000
177	1 bouteille VOSNE-ROMANÉE "Aux Reignots 1er cru", Comte Liger-Belair 1999	900 / 1000
178	1 bouteille VOSNE-ROMANÉE "Aux Reignots 1er cru", Comte Liger-Belair 1999	900 / 1000
179	1 bouteille VOSNE-ROMANÉE "Aux Reignots 1er cru", Comte Liger-Belair 1999	900 / 1000
180	1 bouteille VOSNE-ROMANÉE "Aux Reignots 1er cru", Comte Liger-Belair 1999	900 / 1000
181	4 bouteilles CHARMES-CHAMBERTIN F. Magnien 2011	440 / 520
182	1 bouteille CORTON Bonneau du Martray 2011	100 / 120

VINS ROUGES DE BOURGOGNE

183	4 bouteilles CLOS VOUGEOT Charlopin-Parizot 2013	320 / 360
184	1 bouteille CHAMBERTIN Dugat-Py 2014 (en provenance directe du domaine, caisse bois)	1200 / 1400
185	2 bouteilles CHARMES-CHAMBERTIN F. Magnien 2014	200 / 240
186	2 bouteilles GEVREY-CHAMBERTIN "Petite Chapelle 1er cru", Dugat-Py 2015 (en provenance directe du domaine, caisse bois)	350 / 400
187	2 bouteilles GEVREY-CHAMBERTIN "Lavaux-Saint-Jacques 1er cru", Dugat-Py 2015 (en provenance directe du domaine, caisse bois)	350 / 400
188	2 bouteilles GRAND CRU Dugat-Py 2015 (en provenance directe du domaine, caisse bois, 1 Mazis-Chambertin, 1 Mazoyères-Chambertin)	350 / 400
189	3 bouteilles CHARMES-CHAMBERTIN Dugat-Py 2015 (en provenance directe du domaine, caisse bois)	1050 / 1200
190	3 bouteilles GEVREY-CHAMBERTIN "Cœur de Roy Très Vieilles Vignes", Dugat-Py 2015 (en provenance directe du domaine, caisse bois)	250 / 300
191	10 bouteilles CHARMES-CHAMBERTIN J. Bouchard 2015	1100 / 1300
192	1 bouteille Clos de Vougeot Domaine Faiveley, 2015	130 / 150
193	1 bouteille BOLGHERI Sassicaia 2016	150 / 180
194	4 bouteilles POMMARD "Les Corbins", Bouchard P&F 2016	80 / 100
195	3 bouteilles CHARMES-CHAMBERTIN F. Magnien 2016	360 / 420
196	4 bouteilles CLOS VOUGEOT M. Noëllat 2016 (cuvée Oscar)	270 / 300
197	3 magnums BEAUNE "Clos des Avaux 1er cru", Hospices de Beaune 2016 (ela)	300 / 360
198	2 magnums BEAUNE "Clos des Avaux 1er cru", Hospices de Beaune 2016 (Club des sommeliers, elt, 1 ela)	200 / 240
199	3 bouteilles CORTON "Maréchaudes", JP Maldant 2016	180 / 220
200	6 bouteilles CLOS VOUGEOT C. Confuron (4 de 2016, 1 de 2017)	600 / 700
201	6 bouteilles CHARMES-CHAMBERTIN Taupenot-Merme 2017 cb	360 / 420
202	4 bouteilles CHARMES-CHAMBERTIN Tortochot 2017	280 / 320
203	2 bouteilles CLOS VOUGEOT (Bouchard 2013 & Chézeaux 2017)	180 / 200
204	9 bouteilles CLOS VOUGEOT J-A Guyot 2017 (1 ea)	410 / 450
205	5 bouteilles CORTON "Vergennes", Jacob-Frèrebeau 2017 (etla)	200 / 240
206	1 bouteille CHAMBERTIN Tortochot 2017	120 / 140
207	6 bouteilles GEVREY-CHAMBERTIN "V.V.", Geantet-Pansiot 2018 cb	240 / 300
208	6 bouteilles NUITS-ST-GEORGES "Aux Boussselots 1er cru", F. Legros 2018	300 / 360
209	4 bouteilles CLOS VOUGEOT Leymarie 2019	400 / 480



VINS BLANCS DE BORDEAUX

210	2 bouteilles CHÂTEAU LAFAURIE-PEYRAGUEY, Sauternes, 1977 (1 millésime présumé)	15 / 25
211	2 bouteilles Château CLIMENS 1° cru Barsac 1986 (fânées)	120 / 140
212	2 bouteilles Château FILHOT 2° cru Sauternes 1988 (es, fânées, 1 ett, 1 TLB)	30 / 40
213	4 bouteilles Château PAPE-CLÉMENT Pessac-Léognan 2012 (2 légèrement évoluées)	180 / 210

VINS ROUGES DE BORDEAUX

214	1 bouteille Château LAFITE-ROTHSCHILD 1° cru Pauillac 1948 (rebouchée par le maître chais, en 1991, ett)	900 / 1000
215	6 bouteilles Château ROCHEBELLE St-Émilion 1959 (2 MB dont un bouchon descendant, 3 B, 1 V)	60 / 80
216	1 magnum PETRUS, Pomerol 1961 (B/V, ela, capsule tachée)	3500 / 4000
217	1 magnum PETRUS, Pomerol 1961 (B, ela, capsule légèrement abîmée)	3500 / 4000
218	1 jéroboam Château PICHON-COMTESSE 2° cru Pauillac 1964 (ett, LB; jéroboam de 5 litres)	800 / 900
219	6 bouteilles Château DUHART-MILON 4° cru Pauillac (et, ea, 2 de 1960, 1 B, 1 V; 3 de 1973, 1 TLB, 1 MB, 1 B; 1 de 1974 TLB)	120 / 150
220	1 bouteille Château HAUT-BRION Pessac-Léognan 1969 (ea, TLB)	250 / 300
221	1 bouteille VIEUX Château CERTAN Pomerol 1971 (es, LB)	40 / 50
222	1 bouteille CHÂTEAU CANON Saint-Émilion, Grand Cru Classé, 1971	30 / 40
223	3 bouteilles Château CHEVAL-BLANC 1° grand Cru St-Émilion 1973 (ett, TLB)	420 / 480
224	3 bouteilles Château DUCRU-BEAUCAILLOU 2° cru Saint-Julien 1975 (els, TLB)	150 / 180
225	1 magnum Château MEYNEY Saint-Estèphe 1975	40 / 50
226	3 bouteilles Château CHEVAL-BLANC 1° grand Cru St-Émilion 1976 (elt, ela, 1 LB, 1 MB, 1 B)	360 / 420
227	5 bouteilles Château LEOVILLE-LAS-CASES 2° cru Saint-Julien 1979 (es, ett, 2TLB, 1 MB, 1 B)	50 / 70
228	3 bouteilles BORDEAUX (1 Figeac 1988, MB, 1 Clos des Menuts 1980, B, 1 Rouillac 1986 TLB)	50 / 60
229	1 bouteille Château MOUTON-ROTHSCHILD 1° cru Pauillac 1981 (tachée, MB/B)	100 / 130
230	8 bouteilles BORDEAUX (4 Giscours 1981 tachées, 1 J, 3 TLB; 1 Dassault 1983, es, J, ets, B, 1 de 1971, 2 de 1973 (B/V); 3 Mouton-Baronne 1981)	960 / 1120
231	1 magnum Château PICHON-COMTESSE 2° cru Pauillac 1981 (LB)	100 / 120
232	1 magnum Château CANON 1° Grand Cru St-Émilion 1982 (ettl, B)	120 / 150
233	Un ensemble de 12 bouteilles comprenant 1 bouteille Clarke 1982 (ea) 1 bouteille Olivier 1998 1 bouteille Latour Haut Brion 2002 1 bouteille Giscours 2002 1 bouteille Baronat Médoc 1986 (ea, TLB) 2 bouteilles Camensac 1985 (1 SE, 1 TLB, 1 LB) 1 bouteille Mouton Cadet 2002 1 bouteille Marquis de Terme 1999 2 bouteilles Marquis de Terme 2005 1 bouteille Cantenac Brown 1999*	180 / 210
234	10 bouteilles LES BRÛLIÈRES DE BEYCHEVELLE, Haut-Médoc 1983 (ets, 1 TLB, 5 LB, 2 MB, 2 B)	120 / 150
235	5 bouteilles BORDEAUX (2 Croizet-Bages 1983, 2 Le Parvis 1989, 1 de Sales 1983 TLB)	15 / 25
236	Un ensemble de 12 bouteilles : 2 bouteilles Lynch Moussas 1983 (ets, LB), 1 bouteille Lynch Moussas 1988 (es, TLB), 3 bouteilles Lynch Moussas 1998, 3 bouteilles Lynch Moussas 2000, 3 bouteilles Lynch Moussas 2001	255 / 300
237	1 bouteille PETRUS Pomerol 1985 (es, TLB, étiquette export US)	1300 / 1500
238	1 magnum Château LA GAFFELIÈRE 1° Grand Cru St-Émilion 1985 (ea, ett, B, capsule très abîmée)	80 / 90
239	1 bouteille Château AUSONE 1° Grand Cru St-Émilion 1986 (tachée, LB)	160 / 190
240	5 bouteilles Château CANON-LA-GAFFELIÈRE Grand Cru St-Émilion 1986 (es, 3 TLB, 2 MB)	125 / 150
241	1 bouteille Château CHEVAL-BLANC 1° grand Cru St-Émilion 1988 (étiquette fânée, J)	200 / 240
242	2 bouteilles Château CALON-SÉGUR 3° cru Saint-Estèphe 1988 (ett, 1 LB, 1 V couleuse)	80 / 100
243	2 bouteilles Château COS-D'ESTOURNEL 2° cru Saint-Estèphe 1988 (ettl)	200 / 240
244	1 bouteille Château LATOUR 1° cru Pauillac 1988	240 / 280
245	1 bouteille Château GRUAUD-LAROSE 2° cru Saint-Julien 1988 (ea, J)	55 / 70
246	6 bouteilles Château TALBOT 4° cru Saint-Julien 1989 (es)	300 / 360
247	2 bouteilles Château L'ÉVANGILE Pomerol 1989 (ettl)	640 / 720
248	3 bouteilles Château CHEVAL-BLANC 1° grand Cru St-Émilion 1989 (fânées, tachées)	900 / 1050
249	2 bouteilles Château LYNCH-BAGES 5° cru Pauillac 1990 (ett)	300 / 360
250	1 impériale Château LAFITE-MONTEIL Bordeaux supérieur 1990	40 / 50

251	3 bouteilles Château PAPE-CLÉMENT Pessac-Léognan 1990 (etlt, 1 TLB)	240 / 270
252	1 bouteille Château L'ÉVANGILE Pomerol 1990 (tachée)	180 / 210
253	4 bouteilles Château COS-D'ESTOURNEL 2° cru Saint-Estèphe 1993 (etlt, 2 J)	400 / 480
254	3 bouteilles Château GRUAUD-LAROSE 2° cru Saint-Julien (2 de 1993, es, J, 1 de 1997)	105 / 120
255	12 bouteilles PAVILLON ROUGE DU Château MARGAUX Margaux 1995 cb	1080 / 1200
256	1 bouteille Château MOUTON-ROTHSCHILD 1° cru Pauillac 1995 (etlt)	240 / 280
257	1 magnum Château CLARKE Listrac 1995 cb	150 / 180
258	5 bouteilles LE BARON DE BRANE %Margaux 1995 (es,) LB	50 / 60
259	2 bouteilles DEUXIÈMES CRUS CLASSÉS (Pichon-Lalande 1997 & Gruaud-Larose 1995)	90 / 100
260	1 bouteille PETRUS Pomerol 1996 (ela), TLB	1100 / 1300
261	1 magnum LA CHAPELLE DE LA MISSION HAUT-BRION Pessac-Léognan 1996	80 / 100
262	1 magnum Château LAFITE-ROTHSCHILD 1° cru Pauillac 1996	1000 / 1200
263	6 bouteilles Château PICHON-COMTESSE 2° cru Pauillac 1997	280 / 340
264	Un ensemble de 17 bouteilles : 3 bouteilles La Fleur Cravignac 1997 2 bouteilles Armens 2000 3 bouteilles Armens 1998 1 bouteille Chevrol Bel Air 2001 2 bouteilles Moulinet Lasserre 1985 (1 SE) 5 bouteilles Haut Sarpe 1981, (es, 4 LB, 1 MB) 1 bouteille La Pointe 1987 (ett, TLB) 1 bouteille Mont-Redon (chateaneuf du Pape) 2007	120 / 150
265	3 magnums BORDEAUX (du Tertre 2003, Grand Puy-Ducasse 1988, Médoc de la Baronnie 1998)	90 / 120
266	3 bouteilles CARRUADES DE LAFITE Pauillac 1998 (els)	360 / 450
267	12 bouteilles Château LATOUR 1° cru Pauillac 1999 cb	3000 / 3360
268	12 bouteilles Château TALBOT 4° cru Saint-Julien 1999 cb	420 / 480
269	12 bouteilles CLOS DE L'ORATOIRE Grand Cru St-Émilion 1999 cb	180 / 240
270	3 bouteilles Château LAGRANGE 3° cru Saint-Julien 1999 (elt)	70 / 90
271	Un ensemble de 10 bouteilles : 1 bouteille Grand Corbin Despagne 1978 (ea, B) 3 bouteilles Clos La Gaffelière 1995 2 bouteilles Laroze 2000 1 bouteille Laroze 2006 3 bouteilles Grand Corbin 2009	120 / 150
272	3 bouteilles Château LAFITE-ROTHSCHILD 1° cru Pauillac 2000	2400 / 2600
273	1 magnum PAVILLON ROUGE DU Château MARGAUX Margaux 2000	180 / 200
274	1 magnum Château LAFITE-ROTHSCHILD 1° cru Pauillac 2001	750 / 800
275	1 bouteille Château ANGÉLUS 1° Grand Cru St-Émilion 2001	160 / 180
276	1 bouteille Château PAVIE-DÉCESSE, Grand Cru 1 bouteille Château PAVIE-DÉCESSE, Grand Cru St-Émilion 2002	120 / 140
277	1 magnum Château LAFITE-ROTHSCHILD 1° cru Pauillac 2003	850 / 900
278	1 magnum Château PICHON BARON 2° cru Pauillac 2003	150 / 180
279	6 bouteilles Château CLOS L'ÉGLISE Côtes-de-Castillon 2003 (els)	180 / 240
280	1 magnum Château LAFITE-ROTHSCHILD 1° cru Pauillac 2004	680 / 720
281	1 magnum Château LAFITE-ROTHSCHILD 1° cru Pauillac 2005	800 / 900
282	2 bouteilles Château LAGRANGE 3° cru Saint-Julien 2005 (etlt)	60 / 70
283	4 bouteilles Château YON-FIGEAC Grand Cru St-Émilion 2005 (els)	60 / 80
284	6 bouteilles Château LAGRANGE 3° cru Saint-Julien 2005 (cb non ouverte)	330 / 360
285	3 magnums BORDEAUX (1 Château de Pez 2006, 2 Hauts de Smith 1998)	75 / 90
286	1 magnum Château LAFITE-ROTHSCHILD 1° cru Pauillac 2006	750 / 800
287	2 magnums Domaine DE LA Côtes-de-Castillon 2006	80 / 100
288	1 magnum Château LAFITE-ROTHSCHILD 1° cru Pauillac 2007	680 / 720
289	1 magnum Château LAFITE-ROTHSCHILD 1° cru Pauillac 2008	850 / 900
290	6 bouteilles Château BELLE-BRISE Pomerol 2008 (sauf 1 de 2007)	60 / 90
291	6 bouteilles CROIX DE BEUCAILLOU Saint-Julien 2008	90 / 110
292	12 bouteilles CROIX DE BEUCAILLOU Saint-Julien 2008	180 / 240
293	1 magnum Château LAFITE-ROTHSCHILD 1° cru Pauillac 2009	1100 / 1200
294	1 magnum Château LAFITE-ROTHSCHILD 1° cru Pauillac 2010	1100 / 1200
295	3 bouteilles Château LYNCH MOUSSAS 5° cru Pauillac 2011	50 / 60

296	1 bouteille Château HAUT BAILLY Pessac-Léognan 2011	90 / 110
297	6 bouteilles MOUTON-CADET Baronnie de Rothschild 2012 cb	30 / 40
298	2 magnums Château HAUT BAILLY Pessac-Léognan 2012	280 / 320
299	1 magnum Château GRAND PUY-DUCASSE 5° cru Pauillac 2014 cb	40 / 50
300	6 bouteilles Château BOYD-CANTENAC 3° cru Margaux 2014 cb	150 / 180
301	4 bouteilles Château PAPE-CLÉMENT Pessac-Léognan 2018	280 / 320
302	6 bouteilles Château LA TOUR DE MONS Margaux 2019 cb	60 / 80



FONTAINEBLEAU PARIS VERSAILLES
Osenat

HVMC
Motors

MARDI 28 FÉVRIER 2023
COLLECTION CANOTS AUTOMOBILES



CANOTS AUTOMOBILES

LA COLLECTION JEAN VAN PRAET

WWW.HVMC.COM

10 - 12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél. : 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com

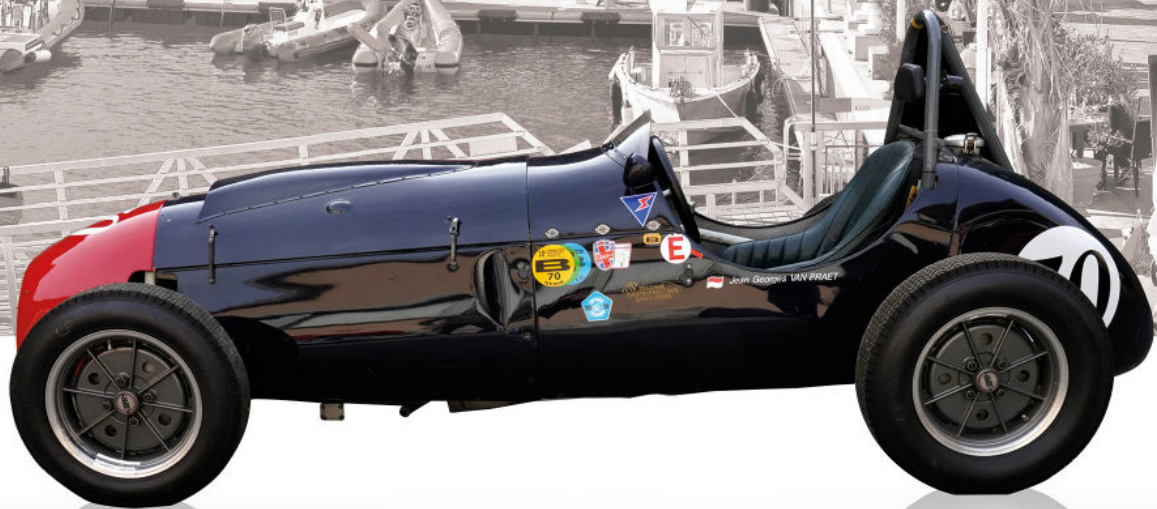
Contact : Mr Sonny Palomba - spaloma@hvmc.com

VENTE AUX ENCHÈRES À MONACO

FONTAINEBLEAU PARIS VERSAILLES
Osenat

HVMC
Motors

VENTE EN PRÉPARATION
COLLECTION D'AUTOMOBILES



**COLLECTION JEAN GEORGES VAN PRAET
ET À DIVERS AMATEURS**

WWW.HVMC.COM

10 - 12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél. : 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com
Contact : Mr Sonny Palomba - spaloma@hvmc.com

CONDITIONS DE VENTES

L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo intervient comme mandataire du vendeur. Il n'est pas partie au contrat de vente qui relie le vendeur et l'acheteur.

Les conditions suivantes de vente, et tout ce qui se rapporte à la vente, sont régies par le droit monégasque. Toute action judiciaire relève de la compétence exclusive des tribunaux de la Principauté de Monaco.

La vente s'effectue au comptant et la devise utilisée est l'euro (€).

GARANTIES

Les désignations portées au catalogue sont établies par l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo s'il n'y a pas d'assistance d'expert, et exclusivement par l'expert qui l'assiste le cas échéant. Si nécessaire, des rectifications sur la désignation ou l'estimation pourront être apportées au moment de la présentation de l'objet, signalées aux acquéreurs potentiels et portées au procès-verbal de la vente. Dans le cadre de l'assistance d'un expert, celui-ci assume l'entière responsabilité des désignations initiales ou modifications portées au procès-verbal. La responsabilité de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ne saurait être engagée dans le cas d'un litige portant sur l'authenticité ou l'état d'un bien, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo n'étant tenu que par une obligation de moyens.

Sur l'état des lots présentés, l'absence de référence à l'état dans la désignation portée au catalogue n'implique aucunement que l'objet soit exempt de défauts, et certaines restaurations qui ne modifient pas sa nature et son époque ne peuvent être une cause de litige.

Le bien, en l'absence de mention, est considéré comme vendu dans l'état. Les experts sont à la disposition des clients de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo préalablement à chaque vente pour répondre à toute question dans ce domaine.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, une exposition préalable ayant permis aux acquéreurs de prendre connaissance de l'état des lots.

MOBILIER, TABLEAUX ET OBJETS D'ART

Les meubles, les tableaux et les objets sont vendus dans l'état. Sur un meuble ou un objet, la restauration ou le remplacement d'éléments qui ne modifient pas la nature et le caractère authentique du meuble ou de l'objet, sont considérés comme des entretiens d'usage.

Sur un tableau, le ré-entoilage, le doublage ou le parquetage sont des mesures conservatoires et ne constituent pas un vice s'ils ne sont pas signalés.

Les dimensions sont fournies à titre indicatif.

BIJOUX ET MONTRES

PIERRES DE COULEURS ET PERLES

Un certain nombre de pierres précieuses ont été professionnellement traitées pour les embellir (traitement thermique et huilage pour les gemmes, blanchiment pour les perles). Ces opérations sont traditionnellement admises par les négociants internationaux en joaillerie. Pour certains bijoux et avec l'accord du client vendeur, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo peut obtenir des rapports provenant de laboratoires de gemmologie de réputation internationale qui, si cela est demandé, peuvent indiquer la présence ou l'absence de tout traitement thermique.

Pour les pierres précieuses importantes et les perles fines, l'Hôtel des Ventes met à disposition des clients des certificats établis préalablement par des laboratoires de renommée internationale. Si l'acheteur souhaite un certificat différent, émanant d'un laboratoire de son choix, il doit le demander dans un délai de 30 à 10 jours avant la vente. Aucune réclamation concernant les certificats fournis ne peut être admise a posteriori de la vente.

MATIÈRES ANIMALES

Le corail, l'ivoire, l'écaillé de tortue et tous les matériaux en provenance d'espèces en voie de disparition peuvent passer en vente publique aux enchères tant qu'ils font partie intégrante de bijoux anciens.

LES PIERRES BIRMANES

Les bijoux ornés de rubis ou de jadéite birmanes, ne peuvent être exportés vers les Etats-Unis. Toutefois, s'ils sont accompagnés d'un certificat ou d'une facture, daté d'avant Octobre 2007, ils pourront être exportés sur le sol américain. Dans la communauté européenne, les rubis et les jadéites birmanes peuvent circuler librement.

MONTRES

Tous les lots sont vendus dans l'état. Aucune réclamation ne pourra être engagée contre l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo et son expert, sur la présence d'une réparation ancienne, sur l'étanchéité initiale ou sur le fonctionnement. L'acquéreur potentiel pourra réclamer un état de condition avant la vente auprès de l'expert.

CONDUITE DE LA VENTE ET ENCHÈRES

Tout acheteur potentiel doit s'identifier préalablement à l'aide

d'un formulaire d'enregistrement mis à sa disposition à l'entrée de la salle par le personnel de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. Il doit fournir une pièce d'identité en cours de validité et, sur demande, justifier de références bancaires. Un carton portant un numéro correspondant à l'enregistrement sera remis à l'acquéreur qui devra le restituer en quittant la salle.

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication. Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, demander l'effacement, la limitation du traitement de vos données, demander que vos données vous soient transmises dans un format structuré ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo par courrier ou par email.

Il est strictement personnel et permet à celui-ci d'enclencher pendant la vente.

Les enchères suivent l'ordre de numérotation du catalogue, sauf modification d'ordre décidée à la libre appréciation de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. L'adjudicataire est le plus offrant et dernier enchérisseur.

Au moment de l'adjudication, dans le cas d'une contestation, principalement si plusieurs enchérisseurs déclarent avoir porté simultanément une enchère équivalente, et si le fait est établi clairement, et même si le mot « Adjugé » a été prononcé, l'objet est remis instantanément aux enchères au dernier montant obtenu et l'ensemble des personnes présentes autorisées à enchérir à nouveau.

Les mentions d'identité portées sur le bordereau d'adjudication seront identiques à celles portées sur le formulaire d'enregistrement. Aucune modification d'identité ne pourra être opérée sans l'accord des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

Une fois l'adjudication prononcée, l'acquéreur est responsable de l'intégrité de l'objet acquis et de son assurance.

ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Tout acquéreur potentiel identifié par l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo pourra enchérir par téléphone pendant la vente. Les demandes de lignes téléphoniques devront pour être recevables formulées par écrit, accompagnées d'une pièce d'identité en cours de validité et d'un relevé d'identité bancaire. L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo se chargera de contacter par téléphone durant la vente l'enchérisseur mais décline toute responsabilité en cas d'erreur ou d'omission dans le cadre de ce service.

PRIX DE RÉSERVE ET ESTIMATIONS

Devant chaque lot dans le catalogue, une estimation est portée, qui ne comprend ni les frais à la charge de l'acheteur, ni la TVA éventuelle en cas d'importation temporaire. Sauf précision, tous les lots sont offerts avec un prix de réserve contractuellement établi avec le vendeur en dessous duquel le bien ne peut être adjugé. En l'absence de prix de réserve fixé avec le vendeur, aucune contestation ne pourra être formulée par celui-ci dans l'hypothèse où l'objet serait adjugé en dessous de la fourchette de l'estimation.

PRÉEMPTION

L'Etat Monégasque peut exercer un droit de préemption sur les oeuvres d'art mises en vente dans la Principauté de Monaco. L'Etat se substitue au dernier enchérisseur. La décision de préemption est portée à la connaissance de l'huissier aussitôt après le prononcé de l'adjudication. Elle est mentionnée au procès-verbal de celle-ci. Elle doit être confirmée dans un délai de quinze jours. En l'absence de confirmation à compter de ce délai, l'objet revient au dernier enchérisseur. Article 2-1 loi n°1.014 du 29/12/1978 concernant les ventes publiques de meubles.

IMPORTATION

Les dépôts précédés de ce sigle sont en importation temporaire d'un pays hors CEE. Leur prix d'adjudication sera majoré de la TVA à 5.5 % (T) ou à 20% (T) en sus des frais légaux. Cette TVA sera récupérable en cas de réexportation hors CEE dans un délai d'un mois sur présentation du document douanier prouvant leur réexportation. Aucun bordereau HT ne pourra être établi sans justificatif officiel d'exportation, le numéro de TVA intracommunautaire n'étant pas suffisant.

EXPORTATION

Il appartient à l'acheteur de vérifier préalablement à l'achat si le bien est soumis à des formalités douanières relatives à l'exportation.

CERTIFICAT DE BIEN CULTUREL

Si l'exportation du bien est subordonnée à la délivrance d'un Certificat de Bien Culturel par le Ministère de la Culture, il est de la responsabilité de l'adjudicataire de le demander. Aucun retard de paiement du montant dû, ni aucune annulation de vente ne pourront être justifiés par le refus ou le retard de l'autorisation d'exportation.

Si un Certificat de Bien Culturel n'a pas déjà été émis par la Direction des Musées de France pour un lot vendu, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo peut administrer la demande auprès de la Direction des Musées de France aux frais de l'acquéreur.

LICENCE D'EXPORTATION DE BIEN CULTUREL

Pour les exportations hors de l'Union Européenne d'un Bien Culturel, il appartient à l'adjudicataire de demander une Licence d'exportation. L'intervention d'un transitaire est nécessaire afin de traiter cette démarche ainsi que l'expédition du bien culturel vendu.

L'acheteur pourra contracter un de nos correspondants transitaire afin de finaliser cette procédure.

FRAIS

En sus du prix d'adjudication, l'acheteur devra acquitter des frais de 22% HT jusqu'à 500 000 €, 21% HT sur la tranche de 500 001 € à 2 000 000 € et 20% HT sur la tranche au-delà de 2 000 001 €.

FRAIS SUPPLEMENTAIRES LIES AUX ENCHÈRES EN LIVE

En sus des frais d'adjudication, les enchères en live sur le site www.invaluable.com entraîneront des frais supplémentaires de 3,60% TTC (dont TVA 20%) du montant adjugé.

PAIEMENT

La vente se fait expressément au comptant, et le règlement doit être effectué dans les trois jours qui suivent la vente aux enchères.

L'acquéreur doit régler le prix d'achat qui comprend le montant de l'adjudication, les frais et taxes éventuels :

- Par chèque bancaire certifié en euro
 - Par virement bancaire en euro
 - Par carte bancaire Visa ou Mastercard avec justificatif d'identité
 - Tout règlement par American Express fera l'objet d'une majoration de 2,75% de frais
 - En espèces en euro jusqu'à un montant inférieur à 30 000 €
- Les chèques émis sur une banque étrangère ne seront acceptés qu'à la seule discrétion des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.
- Si l'acquisition n'est pas réglée au comptant, l'objet ne pourra être délivré à l'acquéreur.

L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ne peut être tenu pour responsable d'un défaut de paiement de l'acquéreur, et n'est donc rien redevable du paiement au vendeur. La mise en recouvrement du paiement par lettre recommandée avec accusé de réception entrainera une majoration de 5% du prix d'adjudication, avec un minimum de 200 €. Ceci n'exclue en rien l'allocation de dommages et intérêts liés à une procédure. A défaut de paiement par l'acquéreur et après une mise en demeure restée infructueuse et au terme d'un mois revolu à compter de l'adjudication, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo se réserve le droit d'annuler la vente et d'engager des poursuites en dommages et intérêts contre l'acquéreur défaillant.

L'Hôtel des Ventes de Monte Carlo est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

RETRAIT DES ACHATS

Les achats ne seront remis qu'après encaissement de la totalité des sommes dues.

Les lots adjugés demeureront aux risques, frais et périls des adjudicataires, dès l'adjudication prononcée, alors même que leur délivrance n'aurait pas eu lieu. Il appartient à l'adjudicataire d'assurer ses acquisitions.

Il appartient aux acheteurs de retirer ou faire retirer leurs lots auprès de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ou de l'un de ses magasins sous huitaine. Au-delà, des frais de stockages seront appliqués :

- 60 € de frais fixes de manutention,
- 30 € par lot et par semaine non divisible.

Expédition des achats :

Les achats peuvent être expédiés à condition d'en faire la demande écrite auprès de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo, étant entendu que les expéditions se font à la charge et sous la responsabilité de l'acheteur. Aucune réclamation ne pourra être acceptée en cas de vol, disparition ou dommage survenu lors du transport.

RIB HVMC

Code Banque 12739
Code Guichet 00070
Numéro de Compte 05567300000
Clé RIB 71

Domiciliation
CFM ALBERT 1ER
CFMOMCMXXXX

IBAN
(International Bank Account Number)
MC58 1273 9000 7005 5673 0000 071

TERMES AND CONDITIONS OF SALE

The auction house Hôtel des Ventes de Mont-Carlo acts as agent for the seller. It is not a party to the contract of sale that binds the buyer and seller.

The following terms and conditions of sale, as well as everything related to the sale, are governed by Monegasque law. All legal actions are within the jurisdiction of the Courts of the Principality of Monaco.

The sale takes place for payment in full and the currency is the Euro (€).

GUARANTEES

The descriptions in the catalogue are established by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo if no expert appraiser has assisted, and exclusively by the expert appraiser who assists as required. If necessary, corrections of the description or estimate can be made upon presentation of the object, which shall be pointed to potential purchasers and noted in the record of the sale. In the framework of assistance by an expert appraiser, said latter assumes full responsibility for initial descriptions or modifications made to the report. The liability of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo cannot be engaged in the event of dispute regarding the authenticity or condition of an item, since the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo is bound by an obligation of means. As concerns the condition of the lots offered, note that the lack of reference to the condition in the description given in the catalogue does not imply that the item is free from defects, and certain restorations that do not change its nature and period cannot be a cause of dispute. The item, in the absence of any mention, is considered sold in the state in which it is found. Experts are available to customers of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo prior to each sale to answer any questions concerning such matters.

No claim shall be accepted once the hammer falls as a prior exhibition of the items enables potential buyers to form their own judgment of the condition of the objects.

FURNITURE, PAINTINGS AND ART OBJECTS

Furniture, paintings and art objects are sold in the state in which they are found.

The restoration or replacement of elements on furniture or an object that do not change the nature and authenticity of the furniture or object are considered usual upkeep.

Re-backing, doubling, and parquetry on a painting are protective measures and do not constitute defects if they are not reported.

Dimensions are provided for reference only.

JEWELLERY AND WATCHES

COLOURED STONES AND PEARLS

A number of precious stones have been professionally treated for their embellishment (heat treatment and oiling for the gems, whitening of pearls). These operations are traditionally accepted by international jewellery traders.

For certain pieces of jewellery and with the clientseller's agreement, the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may obtain reports from gemological laboratories of international repute, which, if requested, may indicate the presence or absence of any heat treatment.

For large gemstones and pearls, the Hôtel des Ventes will provide its clients with certificates established by internationally renowned laboratories prior to their sale. If the buyer wishes to have a different certificate from a laboratory of their choice, they must request it between 30 and 10 days prior to the sale. No claims regarding the certificates provided can be accepted after the sale.

ANIMAL MATERIALS

Coral, ivory, tortoiseshell and all materials from endangered species can be sold in a public auction as long as they are an integral part of antique jewellery.

BURMESE STONES

Jewellery studded with Burmese rubies or jadeite cannot be exported to the United States. However if they are accompanied by a certificate or an invoice, dated prior to October 2007, they may enter the American territory. Burmese rubies and jadeite can move freely in the European community.

WATCHES

All lots are sold in the state in which they are found.

No claims may be brought against the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo and its expert based on the presence of an old repair, on the initial sealing, or its functioning. The potential buyer may request a condition report from the expert before the sale.

EXECUTION OF THE SALE AND AUCTION

All potential buyers must identify themselves beforehand using a registration form made available at the entrance to the room by the staff of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. She/he must provide a valid piece of identity and, if requested, proof of their bank details. A card bearing a number corresponding to the registration will be delivered to a buyer who will restore it when leaving the room. It is personal and allows the individual to bid during the sale.

The auction follows the numerical sequence of the catalogue, unless said order is modified at the discretion of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

The information collected on the registration forms is mandatory in order to take part in the sale and for managing the auction. You can have access to your data to be corrected, cancelled, to ask for a limited treatment of your data, to ask for your data to be transmitted to a structured format or to oppose, for a legitimate reason to their further use, by addressing a formal letter accompanied by a copy of your ID to the Hôtel des Ventes de Monte Carlo either by email or letter. The successful bidder is the highest and last bidder.

In the case of a challenge at the time of award, especially in the case where several bidders claim to have made the same bid simultaneously, and the event is clearly established, although the word «Sold» was pronounced, the object is immediately put back on auction starting at the last amount obtained and those present shall be allowed to bid again.

References concerning the identity entered on the bid summary shall be identical to those made in the registration form. No changes of identity can be made without approval of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo managers. Once the hammer falls, the buyer is responsible for the integrity of the object acquired, as well as its insurance.

TELEPHONE BIDS

All potential buyers identified by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may bid by telephone during the sale.

In order to be admissible, requests for telephone lines must be made in writing, accompanied by a valid piece of identity and a RIB (bank account information certificate). The Hôtel des Ventes de Mont-Carlo will contact the bidder by telephone during the auction; however, it declines all liability for any error or omission in connection with said service.

RESERVE PRICE AND ESTIMATES

An estimate, which does not include costs borne by the purchaser or possible VAT in case of temporary importation, is given in front of each lot in the catalogue. Unless otherwise noted, all lots are offered with a reserve price established by contract with the seller under which the item cannot be awarded. In the absence of a reserve price fixed with the seller, no objection may be made by said latter in the event that the object would be awarded under the estimate range.

PRE-EMPTION

The Monegasque State may exercise an option to purchase works of art offered for sale in the Principality of Monaco. The state replaces the last bidder. The pre-emption decision is made known to the bailiff immediately after the hammer falls. Said pre-emptive right must be confirmed within two weeks. In the absence of confirmation within said period, the object shall return to the last bidder. Article 2-1 of Law No. 1014 of 29/12/1978 relative to the auction of furniture.

IMPORTS

T Deposits preceded by this symbol are temporary imports from a non EU country. Their allocated price will be subject to VAT at 5.5 % (T) or 20% (T) in addition to legal costs. The VAT is recoverable in the event of re export outside the EU within one month on presentation of a customs document as evidence of reexport. No tax-exclusive sales document will be drawn up without official proof of export, as the intra-Community VAT number does not constitute adequate proof.

EXPORTS

It is for the buyer to check prior the auction if the item is submitted to custom formalities for export.

CERTIFICATE OF CULTURAL OBJECT

If the item is subjected to obtain a Certificate of Cultural Object by the Ministère de la Culture, it is of the responsibility of the successful bidder to ask for it. Neither the approval, denial of approval, or approval application time may be invoked as grounds for change in payment deadline or cancellation of sale. If no certificate of cultural object has been issued yet, the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo can handle the request to the Direction des Musées de France, at the buyer's expenses.

EXPORT PERMIT FOR CULTURAL PROPERTY

For the exports of a Cultural Property outside the European Community, it is up to the successful bidder to apply for a

Licence.

The buyer can contact one of the shippers we recommend to handle these formalities and hold shipment.

Customs formalities are required for sending works of art to countries outside of the European Union.

The buyer must check the rules in force in the destination country before making a purchase.

There are no customs formalities for works of art to be delivered in France or other countries of the European Union. Outside of the European Union, customs rules will be those in force in the country of destination of the work.

FEES

In addition to the hammer price, the buyer must pay a fee of 22% HT excluding VAT up to € 500 000, 21% excluding VAT on amounts from € 500 001 to € 2 000 000 and 20% HT excluding VAT on amounts above € 2 000 001.

ADDITIONAL FEES FOR LIVE AUCTION SERVICE

In addition to the commission and taxes indicated above, an additional fees of 3,60 % (including VAT 20%) of the auction price will be charged for live bidding on www.invaluable.com.

PAYMENT

The sale is strictly carried out for payment in full.

The buyer must pay within three days the purchase price, which includes the amount of the hammer price, fees, and taxes, if any:

- By certified bank check in Euro,
- By bank transfer in Euro,
- By Visa or MasterCard with proof of identity,
- In case of payment by American Express, a fee of 2.75% will be added.

- In cash in Euro up to an amount less than 30,000 €.

Cheques drawn on foreign banks will be accepted at the sole discretion of the managers of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. If the acquisition is not paid in full, the item cannot be handed over to the buyer.

The buyer's failure regarding payment shall not incur the responsibility of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo, and consequently, releases it from the obligation to pay the seller.

In the event of failure to pay the amount due, the buyer will be charged an additional fee of 5% of the final bidding price to cover collection fees, amounting not less than 200 €. This shall not preclude the allocation of damages or compensation.

In the absence of payment by the buyer, after formal notice has remained without answer, and after a month has passed since the bid was accepted by fall of the hammer.

The Hôtel des Ventes de Monte Carlo is a member of the Registre Central de Prévention des Impayés des Commissaires-Priseurs to which unpaid items can be registered. The right of access, modification and opposition for a legitimate reason are to be exercised by the debtor to the SYMEV, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

COLLECTION OF PROPERTY

No lot may be collected or delivered until the related invoice has been paid in full.

Sold lots remain entirely the responsibility of the successful bidder, even if not yet delivered right after the auction. It is for the buyer to insure his purchases and to collect the items at the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo or one of his storages within 8 days.

Beyond this time, storage fees will be charged:

- 60 € for handling
- 30 € per lot per week, non-divisible.

Shipment of purchases :

The purchases can be shipped, as a service, only upon express written request, along with a liability release letter, and shall be at the buyer's expenses.

The Hôtel des Ventes de Monte-Carlo denies all responsibility for lot transport.

RIB HVMC

Code Banque 12739 Code Guichet 00070 Numéro de Compte 05567300000 Clé RIB 71

Domiciliation
CFM ALBERT 1ER
CFMOMCMXXXX

IBAN
(International Bank Account Number)
MC58 1273 9000 7005 5673 0000 071

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10-12 QUAI ANTOINE 1^{ER} - 98000 MONACO

TEL. 00 377 93 25 88 89 - FAX. 00 377 93 25 88 90 - EMAIL : BID@HVMC.COM

S.A.M. AU CAPITAL DE 150 000 - RCI / 11505494 - DSEE : 477914487 - TVA INTRACOM : FR 82000092238

VINS ET SPIRITUEUX

MARDI 14 FÉVRIER 2023 À 14H

ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

ENCHÈRE PAR TÉLÉPHONE / TELEPHONE

Si vous désirez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat, merci de vous inscrire sur bid@hvmc.com (Joindre carte d'identité et RIB)

To register for bidding, please send us a mail to : bid@hvmc.com (provide ID and /BAN)

Les ordres et demandes par lignes téléphoniques doivent impérativement arriver 24 heures avant la vente

Orders must arrive 24 hours before the auction.

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en EURO, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Frais en sus des enchères indiquées).

I have read the conditions of sale and the guide to buyers mentioned in the catalogue and agree to abide by them. I grant your permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in EURO. (These limits do not include buyer's premium, fees and taxes),

NOM ET PRÉMON <i>Name and Firstname</i>		
ADRESSE <i>Address</i>		
CODE POSTAL <i>Zip code</i>	VILLE <i>TOWN</i>	PAYS <i>COUNTRY</i>
TÉLÉPHONE DOMICILE <i>Home Phone</i>	BUREAU <i>Office</i>	MOBILE <i>Cellphone</i>
FAX	EMAIL	

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT / <i>LOT DESCRIPTION</i>	LIMITE EN EURO € <i>TOP LIMIT OF BID IN EURO</i>

RÉFÉRENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES / Required bank references (please complete and join the following page) :

CODE BANQUE	CODE GUICHET	NUMÉRO DE COMPTE	CLÉ

À RENVOYER À
PLEASE FAX TO
FAX : 00 377 93 25 88 90
MAIL : BID@HVMC.COM

SIGNATURE OBLIGATOIRE
REQUIRED SIGNATURE

La Maison des Ventes n'étant pas responsable de l'acheminement du courrier postal ou électronique, merci de vous assurer que votre ordre d'achat nous est correctement parvenu.
The office is not responsible of postal-mail or electronic-mail, please, make sure we do receive your absentee bid before the auction.

**CATALOGUE ET PHOTOS
VISIBLES SUR WWW.HVMC.COM**

SI VOUS DÉSIREZ ENCHÉRIR PAR TÉLÉPHONE OU
LAISSER UN ORDRE D'ACHAT,

MERCI D'ENVOYER UN MAIL SUR [BID@HVMC.COM](mailto:bid@hvmc.com)
(JOINDRE CARTE D'IDENTITÉ ET RIB)

RÈGLEMENT DES ACHATS SOUS 8 JOURS **RETRAIT DES LOTS**

À L'HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO
(FRAIS DE STOCKAGE APPLICABLES À COMPTER DU 8^{ème} JOUR)

DESCRIPTIF ET ABRÉVIATIONS

LE NIVEAU DU VIN EST INDICÉ DE LA MÊME FAÇON POUR TOUS LES TYPES DE VIN ET TOUTES LES FORMES DE BOUTEILLE. IL N'EST JAMAIS DONNÉ EN CENTIMÈTRES, CAR CELA FAVORISE LES PRODUCTEURS QUI UTILISENT DES CAPSULES LONGUES, OU LES BOUTEILLES LARGES, SANS EFFET QUALITATIF. EN REVANCHE, IL EST TENU COMPTE DE L'ÂGE DU VIN ET DE SON ÉVOLUTION NORMALE.



BN

J

TLB

LB

MB

B

V

GV

- ETS - ÉTIQUETTE TRÈS SALE
- ELS - ÉTIQUETTE LÉGÈREMENT SALE
- EA - ÉTIQUETTE ABÎMÉE
- ETA - ÉTIQUETTE TRÈS ABÎMÉE
- ELA - ÉTIQUETTE LÉGÈREMENT ABÎMÉE
- CAPS AB - CAPSULE ABÎMÉE
- E T - ÉTIQUETTE TACHÉE
- COLL - COLLERETTE MILLÉSIME
- MILL ILL - MILLÉSIME ILLISIBLE
- CB - CAISSE BOIS D'ORIGINE
- SC - SANS CAPSULE
- DEC. - VIN DÉCOMPOSÉ, IMBUVABLE
- CAPS DEC - CAPSULE DÉCOUPÉE POUR TROUVER LE MILLÉSIME
- REC - RECONDITIONNÉE AU CHÂTEAU OU AU DOMAINE

NIVEAU : · J - JUSTE. PROCHE DU NIVEAU DE REMPLISSAGE

- TLB - TRÈS LÉGÈREMENT BAS
- LB - LÉGÈREMENT BAS
- MB - MOYENNEMENT BAS
- B - BAS
- V - VIDANGE
- GV - GRANDE VIDANGE
- COUL - COULEUSE

VIN :

- V.V. - VIEILLES VIGNES
- V.T. - VENDANGES TARDIVES
- S.G.N. - SÉLECTION DE GRAINS NOBLES
- CDT - CRÈME DE TÊTE

