

HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO



15 ET 16 MARS 2016
BIJOUX DE CHARME
MONTRES DE POCHE
& DE COLLECTION

EXPERTS ET CONSULTANTS

CHANTAL BEAUVOIS

Diplômée de l'Institut National
de Gemmologie Paris.

ARNAUD BEAUVOIS

CABINET D'EXPERTISES BEAUVOIS

Expert licencié en Art de New York Université.

Diplômé du Conseil Supérieur
du Diamant d'Anvers (HRD)

arnaud@beauvois.info

Tél. : +33 (0)1 53 04 90 74

Assistés de

ANNE CHARLOTTE D'USSEL

Diplômée en gemmologie,
Gem-A, Londres.

Responsable du Département Bijoux

acdussel@hvmc.com

Tél. 00 377 93 25 88 89

MARJORIE BONNES

Diplômée de l'Institut
National de Gemmologie, Paris
Et du HRD, Anvers

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO
FRANCK BAILLE ET CHANTAL BEAUVOIS



BIJOUX DE CHARME
MONTRES DE POCHE
& DE COLLECTION

Vente aux enchères publiques

LE 15 ET 16 MARS 2016

1^{ÈRE} VACATION - BIJOUX : MARDI 15 MARS, À 10H : LOTS 1 À 132

2^E VACATION - BIJOUX : MARDI 15 MARS, À 14H30 : LOTS 133 À 360

3^E VACATION - MONTRES : MERCREDI 16 MARS, À 14H30 : LOTS 361 À 554

HÔTEL DES VENTES DE MONTE - CARLO

10 - 12 QUAI ANTOINE 1^{ER} - 98000 MONACO

TÉL : 00 377 93 25 88 89 - FAX : 00 377 93 25 88 90

ACDUSSEL@HVMC.COM

Exposition publique

HÔTEL DES VENTES DE MONTE - CARLO

DU VENDREDI 11 AU LUNDI 14 MARS,

DE 10H À 12H30 ET DE 14H30 À 18H30

www.hvmc.com

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

CONTACT EXPERTS & CORRESPONDANTS

CABINET D'EXPERTISES BEAUVOIS

85 boulevard Malesherbes 75008 Paris

Tél. : 00 33 (0)1 53 04 90 74

arnaud@beauvois.info



PARKINGS

LA DIGUE

CONDAMINE

PLACE D'ARMES

Catalogue et photos visibles sur : www.hvmc.com

Si vous désirez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat,
merci d'envoyer un mail sur bid@hvmc.com (joindre carte d'identité et rib)

**VENTE EFFECTUÉE PAR LE MINISTÈRE DE MAÎTRE ESCAUT MARQUET,
HUISSIER À MONACO, À LA REQUÊTE DE L'HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO**

PHOTOGRAPHIES : CHRISTOPHE DURANTI . DESIGN : RODOLPHE POTTIER . IMPRIMERIE : SPIRITO.

PREMIÈRE VACATION BIJOUX

Mardi 15 mars 2016
à 10H00
Lots N° 1 à 132





1 • BOITE

Probablement à hosties, en écaille de tortue incrustée d'argent, représentant des scènes de la vie du Christ.

Sans poinçon d'origine

Travail populaire du XVIIe siècle

Diamètre : 7 cm environ

Poids : 108,1 g (accidents)

A 17th century silver and turtle scales box.

50 / 80 €



2 • FLACON

En argent, en forme de poisson ciselé d'écailles, articulé, découvrant un flacon à parfum.

Angleterre, époque XIXe siècle

Dimensions : 9,5 x 3,4 cm environ

Poids : 93,6 g

A silver perfume bottle

150 / 200 €



3 • ENSEMBLE DE 4 FLACONS A PARFUM

Trois en cristal taillé et métal ou argent, le dernier taillé dans une graine, bouchon en or, travail de bagnard.

Époque XIXe siècle

Poids total brut : 68,8 g

A 19th century lot comprising crystal, silver and 18K gold perfume flasks.

300 / 400 €



4 • FIN COLLIER

À motif de fleurs d'or jaune filigrané, alterné d'améthystes ovales, ouvrant au décollé sur une fleur d'or jaune et pétales d'améthyste.

Époque XIXe siècle

Longueur : 37 cm environ

Poids : 14,1 g (14K)

A 19th century amethyst and 14K gold necklace

800 / 1 200 €



5 • PAIRE DE PUCES D'OREILLES

En or jaune, chacune retenant une citrine ronde dans un serti griffes diamanté.

Poids : 5,6 g

A pair of diamond, citrine and 18K gold ear studs

600 / 800 €



6 • PENDENTIF MONTRE

En or jaune ciselé, orné d'un masaron et ouvrant sur une petite montre ronde, signée Belus sur le cadran, aiguilles et chiffres arabes dorés, monogrammée au dos.

Dans le goût du XIXe siècle

Longueur : 5 cm environ

Poids : 20 g

An 18K gold watch pendant

50 / 80 €



7 • ENSEMBLE

De quatre petits pendentifs en or jaune, diamants et pierres de couleur, figurant un coffre, un fer à cheval, une agrafe et un bouddha en jadéite.

Poids total : 22 g.

A lot comprising four 18K gold pendants

200 / 300 €



8 • BAGUE

En or jaune ajouré, la corbeille rectangulaire pavée de diamants ronds et centrée de deux rangées de petits diamants ronds.

Poids : 6,2 g (14K)

A diamond and 14K gold ring

700 / 1 000 €



9 • PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

En perles d'or jaune, chacun orné de grenats sertis clos, ponctués de petits diamants.

Poids : 8,1 g (choc)

A pair of diamond, garnet and 18K gold ear clips

250 / 350 €



10 • DEMI-PARURE

Comprenant un bracelet jonc en or jaune formant des noeuds gordiens rehaussés de cabochons de grenat. Une broche assortie. Dans son écrin.

Diamètre interne du bracelet : 6 x 5 cm env.

Dimensions de la broche : 3,2 x 2,8 cm env.

Poids brut : 43,9 g

A garnet and 18K gold demi parure comprising a bracelet and a brooch

1 000 / 1 300 €



11 • LOT COMPRENANT

Une croix auvergnate En or jaune émaillé, à l'avers un Christ en demi-ronde bosse; les branches agrémentées de " gourdes de pèlerin " en or jaune godronné. Une croix Jeannette en or jaune ciselé (Fin XVIII début XIXe). Une croix en métal doré.

Poids total brut : 19,5 g

A lot comprising a 19th century enamel and 18K gold Auvergnate cross, a 19th century 18K gold Jeannette cross and a metal cross.

500 / 600 €



12 • BRACELET JONC

En or jaune, souligné de motifs floraux de rubis et de diamants.

Vers 1900.

Traces de signature au cliquet

Poids : 16,1 g (2 petits manques)

A diamond, ruby and 18K gold bracelet

300 / 400 €



13 • BAGUE FLEUR

En or jaune, le pistil orné d'un rubis de forme ovale pesant environ 2,6 cts dans un entourage de douze petits diamants ronds.

Dimensions de la pierre : 10,05 x 7,88 x 4,62 mm environ
Poids : 6,5 g

A diamond, ruby and 18K gold ring

2 800 / 3 500 €



14 • ENSEMBLE COMPRENANT

2 broches en or jaune ciselé et torsadé, chacune centrée d'un camée sur coquillage, l'une figurant la Vierge à l'enfant, l'autre un profil de femme "à l'Antique"; et d'une épingle à cravate en or jaune, ornée d'un camée sur coquillage.

Dimensions : 4 x 5 cm env. et 4,5 x 5,2 cm env.
Poids total : 40,6 g

A lot comprising two shell cameo and 18K gold brooches and a shell cameo and 18K gold tie pin.

400 / 600 €



15 • DEMI-PARURE

En or jaune, comprenant un collier en trois rangs de perles blanches, centré d'un camée sur cornaline figurant un profil de jeune femme « à l'Antique », accompagné d'une bague assortie.

Longueur du collier : 37 cm environ
TDD : 58/18. Poids total : 72,6 g (collier en 14K et bague en 9K)

A demi-parure comprising a cornaline, cultured pearl and 14K gold necklace and an assorted ring (9K)

500 / 700 €



16 • BAGUE

En or jaune, centrée d'un camée sur agate figurant un homme de profil à droite.

Époque XIX^e siècle

Poids : 9,6 g.

A 19th century agate cameo and 18K gold ring

300 / 400 €



17 • BRACELET JONC

En or jaune, ajouré figurant des satyres dans des rinceaux, centré d'un camée sur agate zonée sculptée représentant deux visages.

Époque XIX^e siècle

Diamètre : 6,5 x 5,5 cm environ

Poids : 49 g (petit manque)

A 19th century agate cameo and 18K gold bracelet

1 000 / 1 500 €



18 • BROCHE PENDENTIF

En fin liseré d'or jaune et en argent torsadé, ornée d'un camée sur calcedoine figurant un profil de jeune femme « à l'Antique » portant un diadème.

Poids : 7 g

A chalcedony, silver and 18K gold cameo pendant

100 / 150 €



19 • COLLIER

De perles de culture, fermoir en or jaune.

Longueur : 45 cm environ.

Poids : 18,8 g (14K)

A cultured pearl and 14K gold necklace

400 / 500 €



20 • MONTRE DE DAME

En or émaillé, le bracelet orné de rubans ponctués de diamants et rubis, mouvement à remontoir.

Vers 1900

Transformée

Poids brut : 21,8 g (9K)

A diamond, ruby and 9K gold lady's wristwatch, circa 1900

400 / 500 €



21 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En or jaune, centrés de nacre dans un entourage de perles de culture, une abeille d'or jaune retenant trois lignes ornées de pierres fines multicolores de formes variées, chacune terminée d'une perle de culture.

Longueur : 10,5 cm environ. Poids : 20,1 g
A cultured pearl, mother of pearl, precious stones and 18K gold ear pendants

600 / 700 €



22 • COLLIER

En or jaune, ponctué de pierres fines multicolores retenant au décolleté une goutte de topaze facettée surmontée d'un petit diamant rond et d'une petite perle.

Époque XIX^e siècle

Longueur : 48,5 cm environ

Poids : 29,0 g (chainette de sûreté).

A 19th century diamond, semi-precious stones and 18K gold necklace

600 / 800 €



23 • BROCHE TREMBLEUSE

En gerbe de feuillage et de fleurs d'or et d'argent, sertie de diamants de taille ancienne et de roses.

Époque XIX^e siècle

Dimensions : 9,2 x 4,8 cm environ

Poids : 35,7 g.

A 19th century diamond, 18K gold and silver brooch

500 / 600 €



24 • BAGUE

En or jaune ajouré, retenant un cabochon d'œil de chat en serti griffes dans un entourage de petites perles blanches.

TDD : 56/16 (modifiable)

Poids : 5,2 g

A cat's eye, cultured pearl and 18K gold ring

350 / 450 €

**25 • COLLIER DE CHIEN**

De quatre rangs de perles, centré d'une plaque ajourée en or gris, pavée de diamants.

Poids brut : 51,8 g

A diamond, 18K gold and pearl necklace

3 000 / 4 000 €

**26 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

Chacun orné d'une chute de diamants taillés en roses terminée de deux perles.

Époque XIX^e siècle

Longueur au plus long : 4 cm environ

Poids : 11,7 g

A pair of diamond, pearl and 18K gold ear pendants

500 / 600 €

**27 • BRACELET**

En multi rangs de perles blanches retenues par des tiges d'or gris et fermoir orné de pierres blanches.

Longueur : 17 cm environ

Poids : 28,3 g

A cultured pearl and 18K gold bracelet

250 / 350 €

**28 • PETITE BROCHE**

En platine, à décor ajouré de rinceaux ponctués de diamants de taille ancienne, au centre, un diamant rond serti clos plus important pesant.

Dimensions : 2 x 3 cm environ

Poids : 6,6 g

A diamond and platinum brooch

400 / 600 €

**29 • PAIRE DE DORMEUSES**

En or jaune, chacune retenant une perle fine surmontée d'un diamant rond.

Dimensions des perles : 7,7 - 7,8 mm env.

Poids : 3,1 g

A pair of natural pearl, diamond and 18K gold earrings.

Les perles accompagnées d'un certificat du L.F.G. attestant : perle fine (eau de mer)

500 / 800 €

**30 • BROCHE**

En argent sur or jaune, sertie clos d'une émeraude rectangulaire, dans un entourage de diamants de taille ancienne, retenant une perle de culture amovible en forme de poire légèrement baroque. Époque XIX^e (monture de la perle postérieure). Dans son écrin.

Diamètre de la perle : 14,3 mm env.

Dimensions de la broche : 5,5 x 2,5 cm env.

Poids : 17,5 g

A 19th century diamond, emerald, cultured pearl, 18K gold and silver brooch (the cultured pearl mounted later).

5 000 / 6 000 €

**31 • BAGUE FLEUR**

En or gris, centrée d'une émeraude de taille rectangulaire dans un entourage de diamants ronds formant des pétales.

TDD : 47/7 (modifiable)

Poids : 3,9 g

A diamond, emerald and 18K gold ring

1 200 / 1 500 €

**32 • WIESE (ATTRIBUÉE À) BROCHE**

En vermeil, figurant deux oiseaux d'argent ciselé reposant sur un feuillage de vigne émailé et séparés d'une grappe de petites perles.

Dimensions : 7,5 x 6,0 cm environ.

Poids : 34,9 g

A silver, vermeil and enamel brooch attributed to Wiëse

Bibliographie : Jules Wiëse par Silke Hellmth, Nicolai 2015. Voir catalogue n°25.

2 000 / 3 000 €

**33 • BAGUE**

En or jaune, centrée d'une émeraude à pans sertie clos, épaulée de deux diamants coussin de taille ancienne, l'anneau ajouré et ciselé de volutes.

Époque fin XVII^e siècle

Beaux poinçons de maître

Poids : 3,7 g (égrisure, soudure)

An 18th century diamond, emerald and 18K gold ring

4 500 / 5 500 €

**34 • COLLIER**

En multi rangs de perles blanches, retenu par des bâtons d'émeraudes et de diamants sur argent, retenant en son centre un motif étoilé d'or gris ajouré ponctué d'émeraudes et de diamants.

Longueur du collier : 35 cm environ

Poids : 49,2 g

A silver, diamond, emerald, cultured pearl and 18K gold necklace

1 000 / 1 500 €

**35 • BAGUE TOI ET MOI**

En or gris, sertie d'un diamant et d'un rubis rond chacun pesant environ 1 ct, épaulés de deux petits diamants.

Diamètre du diamant : 6,8 mm environ

Diamètre du rubis : 7,1 mm environ

Poids : 5,7 g

A diamond and 18K gold Toi et Moi ring set with a round shaped ruby and diamond weighing approximately 1 ct

3 000 / 4 000 €

**36 • PARURE**

Composée d'un long collier en trois rangs torsadés de perles de corail peau d'ange, un bracelet et une paire de clips d'oreilles assortis.

Longueur du collier : 80 cm environ

Longueur du bracelet : 18 cm environ

Poids total : 103,2 g

A coral and 18K gold parure comprising a necklace, a bracelet and a pair of ear clips

1 200 / 1 500 €

**37 • BRACELET JONC**

En or jaune, retenant, dans un motif central ajouré, une importante citrine facettée, ponctué de cabochons de corail peau d'ange et de citrines rondes.
Diamètre interne : 6 x 4,5 cm environ
(chaînette de sécurité)
Poids : 25,8 g (9K)

*A citrine, coral and 9K gold bracelet***500 / 700 €****38 • BAGUE**

En or jaune ajourée, surmontée d'une importante citrine, l'épaule pavé de diamants ronds et de petits rubis.

TDD : 52/12 (modifiable)

Poids : 19,5 g (14K)

*A diamond, ruby, citrine and 14K gold ring***600 / 800 €****39 • BROCHE LUNE**

En feuilles d'or jaune ciselé, recouverte de fleurs émaillées et piquées de diamants ronds.

Dimensions : 5,2 x 3,2 cm environ

Poids : 22,6 g

*A diamond, enamel and 18K gold brooch***550 / 700 €****40 • BROCHE FLEUR**

En or jaune lisse et granulé, le coeur serti de cabochons de turquoise.

Dimensions : 2,5 x 5 cm environ

Poids : 12,2 g

*A turquoise and 18K gold brooch***150 / 200 €****41 • MEDAILLON PORTE PHOTO**

En or jaune monogrammé, formant un pendentif ouvrant, orné au revers d'une plaque de platine ciselé, retenu par des maillons forcés rectangulaires d'or jaune, alternés de motif en platine.

Dimensions : 2 x 3 cm environ

Longueur de la chaîne : 61 cm environ

Poids : 63,7 g

*A platinum and 18K gold necklace***800 / 1 000 €****42 • BRACELET**

En or jaune, en motifs ovales de lapis-lazuli dans un entourage de branchage d'or jaune.

Longueur : 16 cm environ

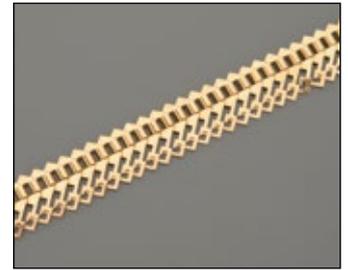
Poids : 51,2 g

*A lapis-lazuli and 18K gold bracelet***800 / 1 200 €****43 • BOITE MONTRE**

En émail bleu rehaussé d'un losange en émail jaune sur vermeil, ouvrant sur une petite montre rectangulaire, cadran à fond beige décoré de fleurs. Signée Juvenia, Suisse

Dimensions : 2 x 3 cm environ

Poids brut : 30,6 g

*An enamel and silver gilt watch-box***000 / 000 €****44 • COLLIER COLLERETTE**

En frise d'or jaune ajouré et enroulé.

Longueur : 42 cm environ

Poids : 42 g

*An 18K gold necklace***800 / 1 200 €****45 • BAGUE DÔME**

En motif enrubanné d'or jaune godronné, centrée d'un diamant brillant. Pesant environ 0,40 ct.

Poids : 6,2 g

*An 18K gold ring set with a brilliant cut diamond weighing approximately 0,40 ct***600 / 700 €****46 • BROCHE OISEAUX**

En or jaune, figurant deux moineaux, le corps pavé de diamants, les yeux piqués de rubis, posés sur une branche en or jaune terminée par des fleurs.

Époque XIX^e siècle

Dimensions : 5,5 x 3 cm environ

Poids : 8,4 g

*A 19th century diamond, ruby and 18K gold brooch***800 / 1 000 €****47 • LOT**

Comprenant un **collier** en maillons gourmette d'or jaune, un **bracelet** jonc et un petit **pendentif** égyptien en or jaune.

Longueur du collier : 38 cm environ

Dimensions du bracelet : 6 x 5,2 cm environ

Poids total : 73,9 g

*A lot comprising 18K gold necklace, bracelet and pendant.***1 450 / 1 550 €****48 • PENDENTIF**

En or jaune, orné d'une importante tourmaline verte ovale.

Poids : 16,0 g

*A green tourmaline and 18K gold pendant***800 / 1 200 €**

**49 • BROCHE PLAQUE ART DÉCO**

En platine, en motifs géométriques entrelacés sertis de diamants.

Vers 1925-1930

Dimensions : 6,0 x 3,5 cm environ

Poids : 23,2 g (chaînette de sûreté)

An Art Deco diamond and platinum brooch

1 500 / 2 000 €

**50 • BRACELET**

En or gris, en ligne de diamants dans des sertis carrés.

Poids des diamants : 5 cts environ

Longueur : 18 cm environ

Poids : 20,3 g

A diamond and 18K gold bracelet

3 400 / 3 600 €

**51 • COLLIER**

En chute de perles de culture. Fermoir en argent ciselé à motif de fleurs.

Dimensions des perles : 4,0 - 7,3 mm environ

Longueur du collier : 47 cm environ

Poids brut : 17,8 g

A cultured pearl necklace and silver clasp

100 / 200 €

**52 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

En or gris, chaque pendent dessinant un motif géométrique pavé de diamants ronds et de saphirs calibrés, terminé par une plaque mobile de saphirs retenant une perle blanche.

Longueur : 4,5 cm environ

Poids : 10,2 g

A pair of diamond, sapphire, cultured pearl and 18K gold ear pendants

1 200 / 1 500 €

**53 • COLLIER**

En rangs de perles blanches et perles de corail, orné d'une plaque d'or serti de diamants.

Longueur : 32 cm environ

Poids brut : 47,2 g

A coral, cultured pearl and 18K gold necklace

700 / 1 000 €

**54 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

En platine, un diamant rond serti clos retenant par une ligne de diamants baguette et princesse une goutte de corail de Sardaigne.

Poids : 7,6 g

A pair of diamond, coral and platinum ear pendants

2 400 / 2 800 €

**55 • JEAN DESPRES
BROCHE ART DÉCO**

En argent, en deux rectangles d'argent lisse et brossé, centrée de trois perles.

Signée

Dimensions : 4,5 x 2,5 cm environ

Poids : 31,1 g

An Art Deco silver and pearl brooch by Jean Despres

3 000 / 4 000 €

**56 • RAVISSANTE PETITE BOÎTE
RECTANGULAIRE**

En laque noire, le couvercle orné d'une camée en nacre représentant un colley.

Dans une pochette de la Maison De Wan

Dimensions : 5,5 x 8,0 cm environ

A lacquer and mother-of-pearl box

300 / 500 €

**57 • BRACELET ART DECO**

En ruban de platine, pavé de diamants, en suite de motifs géométriques, figurant des lignes de saphirs calibrés, centré de diamants ronds sertis clos pesant ensemble 3 cts environ.

Vers 1925

Longueur : 18,5 cm environ

Poids : 26,5 g

A diamond, sapphire and 18K gold Art Deco bracelet, circa 1925

4 500 / 5 000 €

**58 • BAGUE**

Jonc plat d'or gris, ornée d'un saphir coussin pesant environ 3 cts, la corbeille et l'épaulement agrémentés d'un pavage de saphirs et de diamants.

Dimensions de la pierre :

9,5 x 7,5 x 7,4 mm environ

Poids : 10,1 g

A diamond, sapphire and 18K gold ring set with a cushion shaped sapphire weighing approximately 3 cts

2 500 / 3 000 €

**59 • PAIRE DE PUCES D'OREILLES**

En or gris, serties de deux diamants ronds pesant ensemble 0,80 ct environ.

Poids : 1,7 g

A pair of diamond and 18K gold ear studs

600 / 800 €

**60 • BRACELET ARTICULE**

En motif de platine ajouré, formant deux lignes de diamants pavés retenant des cabochons d'émeraudes alternés avec des diamants ronds sertis clos.

Longueur : 17 cm environ (chaînette de sécurité)

Poids : 20,3 g

A diamond, emerald and platinum bracelet

1 200 / 2 000 €



61 • BRYE
BROCHE NŒUD DES ANNÉES 40
 En draperie d'or jaune, agrémentée de petites étoiles diamantées, retenue par un motif en platine pavé de diamants ronds, soulignée de trois rubans articulés d'or jaune. Poinçon de maître. Dans son écrin.
 Dimensions : 5 x 9 cm environ
 Poids : 35,1 g
A diamond, platinum and 18K gold brooch by BRYE, circa 1940
1 200 / 1 500 €



62 • LONGINES
MONTRE-BRACELET DE DAME
 En ruban légèrement bombé d'or jaune amati, lunette ronde cerclée de diamants, index baguettes, mouvement mécanique.
 Signée
 Poids brut : 72,5 g
A diamond and 18K gold lady's wristwatch by Longines
1 400 / 1 800 €



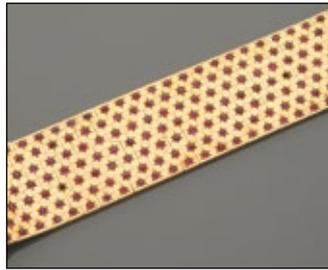
63 • BRACELET JONC SOUPLE
 En or jaune tressé et satiné, centré d'agrafes mobiles d'or gris pavées de diamants ronds.
 Longueur : 17 cm environ
 Poids : 30,1 g
A diamond and 18K gold bracelet
600 / 1 000 €



64 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES
 En feuilles stylisées et articulées d'or jaune, ponctués de rubis et de diamants sur platine.
 Poinçon de maître
 Dans un écrin de la Maison Fabergé
 Poids : 16,5 g
A pair of ruby, diamond, platinum and 18K gold ear pendants
1 500 / 1 800 €



65 • BROCHE ELEPHANT
 En or jaune, les yeux piqués de diamants, le tapis sur son dos orné de rubis calibrés dans un entourage de diamants ronds.
 Dimensions : 3,5 x 3,5 cm environ
 Poids : 29,2 g
A diamond, ruby and 18K gold brooch
1 500 / 1 800 €



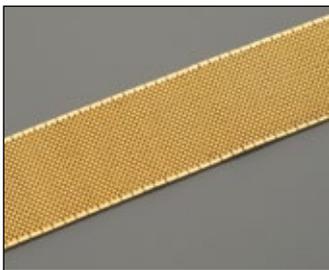
66 • BRACELET RUBAN
 En or jaune, ponctué de petits cabochons de rubis dans des sertis étoilés.
 Longueur : 17 cm
 Poids : 118,2 g (petits manques)
A ruby and 18K gold bracelet
3 000 / 4 000 €



67 • BAGUE STYLE ANNEES 40
 Dessinant un noeud d'or jaune lisse et godronné, retenu par une agrafe ornée de diamants ronds et bordé de diamants pavés.
 TDD : 58/18 (modifiable)
 Poids : 8,2 g
A diamond and 18K gold ring
400 / 500 €



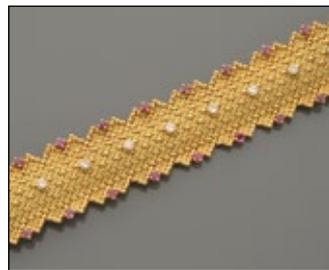
68 • GÜBELIN
BROCHE
 En bouquet d'or jaune orné de cabochons de saphirs et de rubis, retenu par un noeud émaillé bleu et rouge piqué de diamants ronds.
 Signée
 Dimensions : 5 x 4 cm environ
 Poids : 27,5 g (manques à l'émail)
A diamond, ruby, sapphire, enamel and 18K gold brooch by Gübelin
800 / 1 000 €



69 • BRACELET RUBAN
 À maille polonaise d'or jaune, bordé d'or jaune lisse.
 Longueur : 18,5 cm environ
 Poids : 101,2 g
An 18K gold bracelet
1 800 / 2 500 €



70 • BAGUE
 En or jaune godronné et ajouré, centrée d'une agrafe d'or gris, rehaussée de diamants taillés en roses.
 TDD : 58/18 (modifiable)
 Poids : 10,4 g (égrisures)
A diamond and 18K gold ring
500 / 600 €



71 • BRACELET RUBAN
 En maillons d'or jaune tressé, lisse et amati, agrémenté de petits diamants ronds, la bordure dessinant une dentelle, ponctuée de petits rubis.
 Longueur : 18 cm environ
 Poids : 75,2 g
A diamond, ruby and 18K gold bracelet
1 400 / 1 800 €



72 • BAGUE CHEVALIERE DE PETIT DOIGT
 En or jaune, composée de deux enroulements pavés de diamants sur platine, réunis par un pont serti de rubis calibrés.
 Travail français des années 1940
 Poids : 10,7 g
A 1940's French diamond, ruby, platinum and 18K gold ring
900 / 1 200 €



**73 • JEAN DESPRES
BROCHE**

En or jaune, retenant un jeton de présence de la Compagnie des Notaires de l'Yonne figurant le roi Saint Louis. Poinçon de maître de Jean Desprès
Poids : 30,5 g

An 18K gold brooch by Jean Desprès

700 / 1 000 €



**74 • JEAN DESPRES
BAGUE**

En platine et or jaune, centrée d'un diamant rond de taille ancienne serti clos, épaulé de 2 diamants ronds d'environ 0,70 ct, de taille ancienne dans des serts carrés pavés de diamants. Poinçon de maître de Jean Desprès. Vers 1940.

Poids : 12,7 g

A diamond and 18K gold ring by Jean Desprès, circa 1940

3 000 / 4 000 €



75 • BRACELET RUBAN

En or jaune articulé, à décor de fleurs et de losanges.

Longueur : 18 cm environ

Poids : 40,8 g

An 18K gold bracelet

700 / 1 000 €



76 • BAGUE

En or jaune, centrée d'une émeraude rectangulaire pesant environ 7 cts dans un entourage de diamants ronds, l'épaulement en juponnage de diamants troïdas.

Dimensions de la pierre :

10,9 x 11,1 x 8,5 mm environ

Poids : 7,3 g (14K)

A diamond and 14K gold ring set with an emerald cut emerald weighing approximately 7 cts

1 200 / 1 800 €



77 • COLLIER

En or jaune, figurant au décolleté une gerbe de diamants ronds et baguette retenant une émeraude ovale pesant environ 8 cts dans un entourage de diamants.

Dimensions de l'émeraude :

16,8 x 12,0 x 7,5 mm environ

Longueur : 40 cm environ

Poids : 28,2 g

A diamond and 18K gold necklace set with an oval shaped emerald weighing approximately 8 cts

1 500 / 2 000 €



78 • PAIRE DE DEMI-CREOLES

En perles d'or jaune, agrémentées de perles de chrysoprase.

Poids : 11,2 g

A pair of chrysoprase and 18K gold earrings

400 / 600 €



**79 • LALAOUNIS
BAGUE**

En motif corinthien de plumes animées d'or jaune ciselé, centrée d'un petit cabochon d'aigue-marine serti clos.

Signée

Poids : 9,5 g

An aquamarine and 18K gold ring by Lalaounis

400 / 500 €



**80 • FRED
BROCHE PANTHÈRE ALLONGÉE**

En or jaune ciselé, les pattes avant croisées, tachetée d'émail noir, les yeux piqués d'émeraudes et de diamants sur fond d'or gris.

Signée. Dans son écrin.

Dimensions : 6,0 x 4,0 cm environ

Poids : 28,6 g

A diamond, emerald, enamel and 18K gold brooch by Fred

800 / 1 200 €



81 • BAGUE TOI & MOI

En or jaune, figurant deux noisettes stylisées, l'une d'or jaune émaillée de vert, l'autre en or gris pavée de diamants ronds.

TDD : 54/14 (modifiable)

Poids : 15,3 g

A diamond, enamel and 18K gold ring

800 / 1 000 €



82 • BRACELET

En cinq lignes souples de cordelière d'or jaune, fermoir souligné d'un pavage de diamants sur or gris retenant cinq pompons mobiles en cheveux d'ange d'or jaune.

Vers 1950. Dans son écrin.

Longueur : 18 cm environ

Poids : 97,8 g

A diamond and 18K gold bracelet, circa 1950

2 000 / 2 500 €



**83 • JAEGER LECOULTRE
MONTRE DE DAME**

En or jaune, cadran rond, index bâtons, mouvement mécanique, bracelet tissé en deux tons d'or.

Années 1940

Signée, numérotée

Poids brut : 29,3 g

An 18K gold lady's wristwatch, by Jaeger Lecoultre

500 / 600 €



84 • BAGUE TOI & MOI

En or jaune, ornée de deux perles de culture, l'anneau à demi pavé de diamants.

TDD : 59/19 (modifiable)

Poids : 8,3 g

A diamond, cultured pearl and 18K gold ring

600 / 800 €



85 • BRACELET JONC

En deux tons d'or, centré de cabochons d'émeraude, de saphir et de rubis, épaulés de motifs d'or gris pavés de diamants ronds.

Diamètre interne : 5,7 x 5 cm environ

Poids : 23,7 g

A diamond, ruby, emerald, sapphire and 18K gold bracelet

1 000 / 1 500 €



86 • COLLIER GOURMETTE

En maillons d'or jaune, centré d'un motif d'or gris pavé de diamants ronds, orné de cabochons de rubis et de saphir dans un rehaut d'or jaune diamanté.

Longueur : 40 cm environ

Poids : 32,5 g

A diamond, ruby, sapphire and 18K gold necklace

1 800 / 2 500 €



87 • PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

En or jaune ajouré, dessinant des cornes d'abondance ornées de perles de culture, de rubis et d'émeraudes, soulignées de diamants ronds.

Poids : 28,2 g

A diamond, emerald, ruby, cultured pearl and 18K gold ear clips

2 000 / 2 500 €



88 • CARTIER MONTRE DE DAME

En ruban de maille d'or jaune, centrée d'un cadran rond en platine serti de diamants, mouvement mécanique duoplan, index baguettes, fermoir clip simple. Signée, numérotée.

Diamètre : 13 mm environ

Longueur : 17,5 cm environ

Poids brut : 44,9 g

A diamond, platinum and 18K gold lady's wristwatch by Cartier

2 200 / 2 400 €



89 • BAGUE MARQUISE

En or jaune, pavée de diamants ronds, l'épaulement en marquise ponctué de petits brillants.

TDD : 63/23 (modifiable)

Poids : 5,4 g

A diamond and 18K gold ring

500 / 700 €



90 • BRACELET JONC

En or jaune, serti de deux lignes de saphirs ovales dans un entourage de petits diamants ronds.

Diamètre interne : 5,5 x 5 cm environ

Poids : 36,0 g

A sapphire, diamond and 18K gold bracelet

2 000 / 2 500 €



91 • BAGUE

En or jaune ajouré et écailles d'émail blanc, centré d'un saphir ovale dans un entourage de pétales ornés de diamants ronds.

TDD : 55/15 (modifiable)

Poids : 10,9 g

A diamond, sapphire, enamel and 18K gold ring

800 / 900 €



92 • BROCHE ÉPI

En or jaune, centrée d'une ligne de diamants.

Dimensions : 6,0 x 2,5 cm environ

Poids : 12,6 g

A diamond and 18K gold brooch

400 / 500 €



93 • BAGUE TANK

En or jaune ajouré, centrée d'un saphir serti clos surmontant un double entourage de diamants baguette et de diamants ronds.

Poids : 14,3 g

A sapphire, diamond and 18K gold ring

1 000 / 1 500 €



94 • BRACELET

En ligne d'or jaune, articulé de saphirs calibrés, souligné de diamants ronds et rehaussé au centre par un diamant de forme carrée à pans.

Longueur : 18,5 cm environ

Poids : 30,2 g

A diamond, sapphire and 18K gold bracelet

1 500 / 2 000 €



95 • BRACELET SOUPLE

En suite de petites figurines africaines d'or jaune ciselé et ajouré.

Longueur : 18 cm environ

(chaînette de sécurité)

Poids : 49,4 g

An 18K gold bracelet

800 / 1 000 €



96 • BAGUE SERPENT

En or jaune, la tête centrée d'un saphir taillé en cœur, l'anneau à demi pavé de petits diamants ronds.

Poids : 15,3 g

A diamond, sapphire and 18K gold ring

3 000 / 4 000 €



97 • DIAMANT COUSSIN SUR PAPIER

De taille ancienne pesant environ 4,50 cts.

Dimensions de la pierre :

9,4 x 9,9 x 7,1 mm environ (égrisures)

An unmounted cushion shaped diamond weighing approximately 4.50 cts

8 000 / 12 000 €



98 • COLLIER

En suite de maillons ajourés d'or gris tressé, ponctué d'une ligne de diamants ronds en chute.

Longueur : 37 cm environ

Poids : 31 g

A diamond and 18K gold necklace

4 500 / 5 500 €



99 • ALLIANCE

En or gris, sertie de diamants ronds.

TDD : 54

Poids : 4,3 g

A diamond and 18K gold eternity ring

500 / 800 €



100 • COLLIER

En chute de perles de culture, retenues par un fermoir en argent et pierres vertes.

Diamètre des perles :

2,9 - 7,0 mm environ

Longueur : 44,5 cm environ

Poids brut : 12,7 g

A cultured pearl necklace and a silver clasp

100 / 120 €



101 • LOT COMPRENANT UNE MONTRE ELOGA

Cadran carré à fond gris, souligné de 2 rangées de diamants ronds, index et aiguilles gris, mouvement mécanique, bracelet en or gris brossé. Accompagnée d'un bracelet jonc en or gris brossé.

Diamètre du bracelet : 6,2 x 5,4 cm environ

Poids brut de la montre : 31,1 g

Poids du bracelet : 12 g (9K)

A lot comprising a diamond and 18K gold wristwatch by ELOGA and a 9K gold bracelet

600 / 800 €



102 • GRANDE BROCHE PLAQUE

En or gris et argent ajourée de rinceaux, sertis de diamants ronds et diamants cousins de taille ancienne et centrée d'une émeraude carrée à pans coupés de 4 cts environ. Vers 1920

Dimensions : 8 x 5,5 cm environ

Poids : 44,6 g

A diamond, silver and 18K gold brooch set with a square step cut emerald weighing approximately 4 cts, circa 1920

5 500 / 6 500 €



103 • BAGUE

En fils d'or gris, ornée d'un dôme stylisé centré d'un diamant de taille ancienne dans un entourage de diamants ronds. Vers 1950

Poids : 7,4 g

A diamond and 18K gold ring circa 1950

500 / 700 €



104 • FIN PENDENTIF

D'or gris orné de trois diamants ronds, retenus par une chaînette.

Poids : 3,7 g

A diamond and 18K gold pendant

400 / 600 €



105 • BAGUE

En or gris, centrée d'un diamant rond sertie clos pesant 2 cts environ, dans un entourage de rubis et petits diamants.

Poids : 7,4 g

A diamond, ruby and 18K gold ring

3 000 / 4 000 €



106 • BROCHE PENDENTIF ANCIENNE

En platine et or jaune, ornée d'un rubis ovale de 5 cts env. dans un noeud de diamants, surmontant une rosace centrée d'une perle bouton. Elle retient, en draperie mobile, un rubis rectangulaire de 5 cts env. épaulé de diamants et de 2 perles en pampille.

Longueur : 8 cm environ. Poids : 30,2 g (un manque)

A diamond, ruby, cultured pearl and 18K gold pendant brooch

Accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : origine Birmanie, couleur naturelle sans modification thermique

4 000 / 5 000 €



107 • COLLIER

En un rang de perles blanches. Le fermoir à motif d'or gris brossé et lisse, ponctué d'une petite perle blanche.

Longueur : 72 cm environ

Poids brut : 55,2 g

A cultured pearl and 18K gold necklace

600 / 1 000 €



108 • BERNEY-BLONDEAU MONTRE DE DAME

En or gris, cadran ovale entouré de navettes serties de diamants, index baguettes, mouvement mécanique, bracelet en ruban d'or gris satiné. Signée

Poids brut : 30,2 g

A diamond and 18K gold lady's wristwatch by Berney-Blondeau

600 / 800 €



109 • BROCHE NŒUD

En fils d'or gris, piquée de petits diamants.

Vers 1950

Dimensions : 7,8 x 3,1 cm environ

Poids : 19,8 g (chaînette de sûreté)

A diamond and 18K gold brooch, circa 1950

1 600 / 1 800 €



110 • BAGUE DES ANNÉES 50

En fils de platine et d'or gris, centrée d'un diamant rond pesant environ 1,50 ct, l'épaulement en croissant de lune pavé de diamants.

Poids : 13,5 g

A diamond and 18K gold ring, circa 1950

2 800 / 3 500 €



111 • BRACELET

En or gris, centré d'un motif bombé de diamants ronds et baguette, le ruban en suite de diamants baguette soulignés de motifs rectangulaires ponctués de petits diamants ronds.

Années 1960

Longueur : 17,5 cm environ

Poids : 53,9 g

A diamond and 18K gold bracelet, circa 1960

4 000 / 5 000 €



112 • BAGUE ROSACE

En or gris, centrée d'un diamant rond pesant environ 0,80 ct dans un entourage de saphirs et de diamants ronds.

Dimensions de la pierre :

6,1 - 6,2 x 3,5 mm environ

Poids : 7,6 g

A diamond and sapphire ring set with a brilliant cut diamond weighing approximately 0,80 ct

2 300 / 2 500 €



113 • BROCHE ROSACE

En or gris, centrée de petits diamants ronds dans un entourage de pétales émaillés bleus ou diamantés.

Poids : 24,8 g (un manque)

A diamond, enamel and 18K gold brooch

2 500 / 3 000 €



114 • BAGUE

En or gris, centrée d'un saphir de taille ovale dans un entourage de diamants ronds et baguette.

Poids : 5,7 g

A sapphire, diamond and 18K gold ring

600 / 800 €



115 • COLLIER EN CHUTE

De deux rangs de perles de culture, retenus par un fermoir en or gris orné de diamants taillés en roses.

Dimensions des perles :

2,4 - 6,1 mm environ

Longueur : 49 cm environ

Poids brut : 1 g

A cultured pearl necklace and a diamond and 18K gold clasp

200 / 300 €



116 • PAIRE DE PUCES D'OREILLES

En or gris, chacune sertie d'un diamant rond pesant ensemble 1,71 ct.

Poids : 2,1 g

A pair of diamond and 18K gold ear studs.

2 400 / 2 600 €



117 • BRACELET LIGNE

En or gris, serti d'une suite de diamants ronds.

Longueur : 18 cm environ

Poids : 10 g

A diamond and 18K gold tennis bracelet

2 500 / 2 800 €



118 • PENDENTIF COEUR

En or gris, pavé de diamants ronds.

Poids : 3,7 g

A diamond and 18K gold heart pendant

400 / 500 €



119 • BAGUE DOME

En or jaune, ponctuée de rubis et centrée d'un diamant de taille navette retenu dans un ruban de deux lignes croisées de platine serties de diamants.

Poids : 8,1 g

A diamond, ruby and 18K gold ring

3 000 / 4 000 €



120 • PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

En or gris, en un noeud de diamants baguette et diamants ronds, chaque clip retenant deux lignes de rubis.

Poids : 26,4 g

A pair of diamond, ruby and 18K gold ear clips.

2 000 / 2 500 €



**121 • PAX
MONTRE DE DAME**

En or gris, cadran carré à fond doré bordé de diamants ronds, chiffres arabes et aiguilles noires, mouvement à quartz, bracelet en or gris tressé, fermoir à clip ajustable.

Diamètre : 21 mm environ
Poids brut : 38 g

A diamond and 18K gold lady's wristwatch by Pax

500 / 600 €



122 • ALLIANCE

En or gris, centrée d'une ligne de petits diamants ronds.

TDD : 53/54

Poids : 3,2 g

An 18K gold and diamond eternity ring

200 / 300 €



123 • CHEVALIERE

En or gris, centrée d'une ligne de diamants ronds entre deux lignes de diamants princesse.

Poids : 19,4 g

A diamond and 18K gold ring

900 / 1 300 €



124 • COLLIER

En deux rangs de perles de culture, retenus par un fermoir en or gris à motif de fleurs, centré d'une perle dans un entourage de saphirs de taille navette.

Longueur : 42 cm environ

Poids brut : 76,6 g (9K)

A sapphire, cultured pearl and 9K gold necklace

800 / 1 200 €



125 • BAGUE FLEUR

En or gris, centrée d'une perle de culture dans un entourage de pétales de saphirs ovales.

TDD : 59/19 (modifiable)

Poids : 6 g (9K)

A sapphire, cultured pearl and 9K gold ring

350 / 450 €



126 • PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

En or gris, en fleurs de trois saphirs dans un entourage de diamants retenant trois perles de culture en pampille.

Poids : 34,2 g

A pair of diamond, sapphire, cultured pearl and 18K gold ear clips

4 500 / 5 000 €



127 • BAGUE FLEUR

En or gris ajouré, centrée d'une kunzite ronde dans un entourage d'aigues-marines taillées en poire, piquée de petits saphirs et de diamants ronds.

TDD : 54/14 (modifiable)

Poids : 10,1 g

A diamond, sapphire, aquamarine, kunzite and 18K gold ring

700 / 1 000 €



128 • COLLIER

En chute de perles de culture.

Dimensions des perles : 4,0 - 9,0 mm environ

Longueur : 46 cm environ

Poids brut : 20,6 g

A cultured pearl necklace

80 / 120 €



129 • BAGUE

En or gris, centrée d'une perle bouton, montée sur une corbeille carrée pavée de diamants.

Poids : 15,1 g

A diamond, cultured pearl and 18K gold ring

900 / 1 300 €



130 • PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES

En draperie d'or gris ajouré, pavées de diamants ronds dessinant des motifs de fleurs.

Poids : 14,7 g

A pair of diamond and 18K gold earrings

1 200 / 1 500 €



131 • BRACELET RUBAN

En draperie d'or gris ajouré, pavé de diamants ronds dessinant des motifs de fleurs.

Longueur : 21 cm

Poids : 61,2 g

A diamond and 18K gold bracelet

1 500 / 1 800 €



132 • COLLIER

En drapé d'or gris ajouré, pavé de diamants ronds dessinant des motifs de fleurs. Le collier centré d'un nœud terminé par deux rubans ornés d'émeraudes ovales et de diamants sertis clos.

Longueur : 42 cm environ

Poids : 163,2 g

A diamond, emerald and 18K gold necklace

4 000 / 5 000 €

SECONDE VACATION BIJOUX

Mardi 15 mars 2016
à 14H30
Lots N° 133 à 360



**133 • BAGUE SOLEIL**

En or gris, centrée d'une perle de culture dans un entourage rayonnant de diamants ronds.

TDD : 55/15 (modifiable)

Poids : 8,6 g

A diamond, cultured pearl and 18K gold ring

1 100 / 1 500 €

**134 • COLLIER**

En chute de trois rangs de perles de culture. Fermoir en motif d'or gris piqué de petites perles.

Longueur : 46 cm environ

Poids brut : 64,3 g

A cultured pearl necklace and 18K clasp

500 / 600 €

**135 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

En or gris, en deux lignes souples de diamants ronds chacune terminée d'une perle de culture.

Longueur : 7 cm environ

Diamètres des perles :

12,18 - 12,61 mm environ

Poids : 35,4 g

A pair of diamond and cultured pearl ear pendants

4 000 / 5 000 €

**136 • LOT**

Comprenant une suite de trois **demi-alliances** en or gris, centrées de diamants ronds.

TDD : 57/17 (modifiable),

52/12 (modifiable), 56/16 (non modifiable)

Poids : 8,7 g

Three diamond and 18K gold eternity rings.

1 300 / 1 500 €

**137 • PENDENTIF CROIX**

En or gris ajouré et lisse, pavée de diamants ronds, retenue par une chaîne d'or gris.

Longueur de la chaîne : 44 cm environ

Dimensions : 2 x 2 cm environ

Poids : 11 g

A diamond and 18K gold cross pendant

600 / 800 €

**138 • PAIRE DE PUCES D'OREILLES**

Chacune retenant un diamant rond pesant environ 0,20 ct.

Poids : 1,3 g

A pair of diamond and 18K gold ear studs

500 / 800 €

**139 • CHOPARD MONTRE-BRACELET DE DAME**

Réf. 5276, Boîtier n° 676070 & 1276749, vers 2000. Mouvement à quartz en or gris. Carrure carrée, fond sécurisé par 4 vis, glace saphir. Cadran guilloché.

Accompagnée d'un écrin de présentation.

Dim. : 16,5 x 16,5 mm. Ep. : 7 mm

A fine square 18K white gold lady's quartz wristwatch with box

800 / 1 000 €

**140 • BAGUE**

En or gris ajouré, centrée d'une importante opale ovale bordée de diamants ronds.

TDD : 59/19 (modifiable)

Poids : 14,7 g

A diamond, opal and 18K gold ring

2 500 / 3 000 €

**141 • FIN COLLIER**

D'or gris articulé, s'ouvrant au décolleté sur un diamant rond serti clos.

Longueur : 43 cm environ

Poids : 13,1 g

A diamond and 18K gold necklace

400 / 500 €

**142 • BAGUE CHEVALIERE**

En or gris brossé, la corbeille retenant quatre lignes souples de saphirs roses, bordées d'un rectangle diamanté.

TDD : 55/15 (modifiable)

Poids : 19,3 g

A diamond, sapphire and 18K gold ring

700 / 1 200 €

**143 • COLLIER**

En or gris, orné de fleurs de pierres fines et précieuses multicolores en suite, au décolleté, un drapé de deux rangs retenu par deux anneaux d'or gris serts de diamants.

Longueur : 44 cm environ

Poids : 37,9 g (14K)

A diamond, semi-precious stone and 14K gold necklace

4 500 / 5 000 €

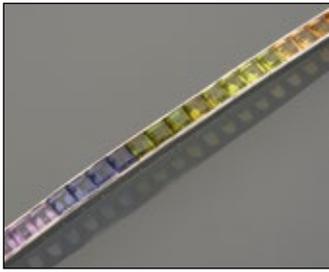
**144 • BAGUE**

En large jonc d'or gris, ornée d'une belle topaze bleue rectangulaire, la monture soulignée de fleurettes de saphirs, le cœur piqué d'un petit diamant.

Poids : 27,9 g

A diamond, sapphire, blue topaz and 18K gold ring

2 000 / 2 500 €



145 • BRACELET

En or gris, en ligne dégradée de pierres fines calibrées.

Longueur : 18 cm environ

Poids : 31 g

A semi precious stone and 18K gold bracelet

700 / 1 000 €



146 • BAGUE MARGUERITE

En deux tons d'or, retenant dans un pavage de tanzanites rondes, un diamant jaune en serti griffes entouré de pétales de diamants poires, dessinant une marguerite.

TDD : 57/17 (modifiable)

Poids : 10,8 g

A diamond, tanzanite and 18K gold ring

1 700 / 1 800 €



147 • BAGUE RIVIERE

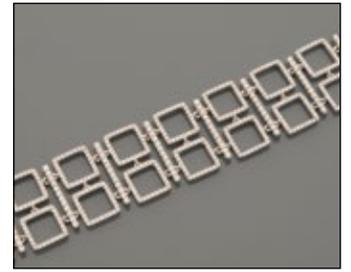
En or gris, agrémentée d'une ligne de diamants ronds en chute.

TDD : 55

Poids : 2,7 g

A diamond and 18K gold «rivière» ring

1 000 / 1 500 €



148 • MOUHAMAD BRACELET RUBAN SOUPLE

À motifs géométriques d'or gris pavé de diamants ronds.

Signé

Longueur : 17,5 cm environ

Poids : 39,2 g

A diamond and 18K gold bracelet by Mouhamad

1 500 / 2 500 €



149 • BAGUE CHEVALIERE

En or gris à gradin, centrée de quatre doubles lignes de diamants ronds.

TDD : 53/13 (modifiable)

Poids : 25,9 g

A diamond and 18K gold ring

1 000 / 1 300 €



150 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En pompon de fines perles de culture alternées de perles d'onyx, retenu par une clochette d'or gris pavée de diamants.

Poids : 13,6 g

A pair of diamond, cultured pearl, onyx and 18K gold ear pendants

900 / 1 200 €



151 • JOLI ET FIN SAUTOIR

En or gris et petites perles de culture.

Longueur : 88 cm environ

A cultured pearl and 18K gold long necklace.

900 / 1 000 €



152 • BAGUE

En platine, agrémentée d'une chute de trois diamants ronds de taille ancienne en serti clos, le plus important pesant environ 1,20 ct.

TDD : 53/13 (modifiable)

Poids : 9,1 g

A diamond and platinum ring

2 000 / 3 000 €



153 • IMPORTANTE BAGUE

En or gris, sertie de trois perles de culture des Mers du Sud dans un entrelacs de fils d'or serti de diamants.

Poids : 30,6 g

A diamond, South Seas pearl and 18K gold ring

1 000 / 1 500 €



154 • LONG SAUTOIR

En suite de perles de culture. Fermoir tressé d'or gris.

Longueur : 170 cm environ

Dimensions des perles : 8,6 x 9,3 mm

A cultured pearl sautoire

700 / 1 000 €



155 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

Chacune ornée d'une perle grise et d'un diamant rond, retenant en pampille, une ligne de diamants baguette, terminée d'une perle de culture blanche ou perle «gold» diamantées.

Longueur : 5 cm environ

Poids : 23,1 g

A diamond, cultured pearl and 18K gold ear pendants

1 500 / 2 500 €



156 • COLLIER

En chute de perles de Tahiti, retenues par un fermoir boule en perle grise.

Dimensions des perles :

8,1 - 10,0 mm environ

Longueur : 45 cm environ

Poids brut : 52,7 g

A cultured pearl and 18K gold necklace

800 / 1 200 €



157 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

Dans un décor d'arabesque d'or noir-ci, pavés de diamants ronds, ornés de diamants taillés en poire, retenant en pampille une perle de Tahiti.

Diamètre : 12,7 mm environ
Longueur : 6,1 cm environ
Poids : 14,6 g

A diamond, cultured pearl and 18K gold ear pendants

2 800 / 3 000 €



158 • BAGUE FLEUR

En or gris, centrée d'un diamant rond et de saphirs oranges de taille navette, dans un entourage de pétales ornés de diamants blancs, jaunes et cognac. La fleur agrémentée de tiges mobiles serties de diamants ronds.

TDD : 50/10 (modifiable)
Poids : 7,2 g

A diamond, colored sapphire and 18K gold ring

600 / 800 €



159 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

Chacun orné d'une fleur d'or gris, comprenant trois pétales pavés de diamants ronds alternés de navettes de saphirs oranges. La fleur retenant des résilles d'or noir-ci ponctuées de diamants et de saphirs jaunes.

Longueur : 6 cm environ
Poids : 18,8 g

A pair of diamond, colored sapphire and 18K gold ear pendants.

800 / 1 200 €



160 • COLLIER RAS DE COU

En résille d'or noir-ci, piqué de diamants ronds et de billes d'or noir-ci, centré d'une fleur d'or gris pavées de diamants ronds et ornée de diamants navettes.

Longueur : 36 cm environ
Poids : 40,1 g

A diamond and 18K gold necklace

1 000 / 1 500 €



161 • BRACELET JONC

Ouvrant en or noir-ci, dessinant une frise de fleurs, sertie de diamants ronds.

Diamètre interne : 6 x 5 cm environ
Poids : 24,8 g

A diamond and 18K gold bracelet

1 500 / 2 500 €



162 • BAGUE ECUREUIL

En or gris, surmontée d'un petit écureuil, le corps pavé de diamants ronds, les yeux piqués de rubis, retenant une noisette en cabochon d'émeraude, les feuilles piquées de saphirs et de rubis.

TDD : 54/14 (modifiable)
Poids : 10,7 g

A diamond, ruby, sapphire, emerald and 18K gold ring

2 500 / 2 700 €



163 • BAGUE PIEUVRE

En or noir-ci, pavée de diamants blancs et cognac, retenant entre ses tentacules deux importantes perles de culture.

Poids : 14,4 g

A diamond, cultured pearl and 18K gold ring

3 000 / 4 000 €



164 • PENDENTIF

En bouclier d'or gris stylisé, pavé de diamants noirs et de diamants blancs, rehaussé d'un diamant table carré et d'un diamant poire.

Dimensions : 3 x 5 cm environ

Poids : 10,7 g

A black and white diamond and 18K gold pendant

2 000 / 3 000 €



**165 • R. COIN
PARURE PASSEMENTERIE**

Comprenant un collier en viroles d'or gris, pavées de diamants et de saphirs, ouvrant au décolleté sur une ligne de viroles, terminée par une demie-boule diamantée. Des pendants d'oreilles assortis.

Longueur des pendants : 5 cm env. et du collier : 40,5 cm env. Poids total : 59,2 g

A diamond, sapphire and 18K gold demi-parure by R.COIN comprising a necklace and a pair of ear pendants

1 500 / 2 000 €



**166 • DIOR
BAGUE SOUPLE**

À maillons gourmette d'or gris, centrée d'une plaque pavée de diamants ronds.

Signée et numérotée

TDD : 53/13
Poids : 6,1 g

A diamond and 18K gold ring by Dior

500 / 700€



167 • BRACELET

En maillons gourmette d'or gris, centré d'une plaque ornée de petits diamants ronds pesant ensemble 3 cts environ.

Longueur : 17,5 cm environ

Poids : 43,5 g

A diamond and 18K gold bracelet

1 800 / 2 500 €



168 • COLLIER EN CHUTE

De fleurs d'or gris, chacune ornée de petits diamants pavés, surmontés d'un diamant rond plus important, l'ensemble pesant 9,80 cts environ.

Longueur : 40,5 cm environ

Poids : 33,2 g.

A diamond and 18K gold necklace

8 000 / 10 000 €

**169 • ALLIANCE**

En or gris, sertie d'un entourage de diamants de taille navette pesant ensemble environ 2,80 cts.

TDD : 57/17 (non modifiable)

Poids : 3,3 g

A diamond and 18K gold ring

1 500 / 2 000 €

**170 • PAIRE DE BOUTONS D'OREILLES**

En flocons d'or gris, pavés de diamants ronds.

Poids : 10,6 g

A pair of diamond and 18K gold earrings

2 000 / 2 500 €

**171 • COLLIER RIVIERE**

En fine ligne d'or gris, pavée de diamants ronds sertis clos.

Longueur : 45 cm environ

Poids : 16,4 g

A diamond and 18K gold necklace

2 000 / 3 000 €

**172 • BRACELET TENNIS**

En ligne d'or gris, pavé de petits diamants ronds sur trois côtés pesant ensemble 3,50 cts environ.

Longueur : 18 cm environ

Poids : 11,2 g

A diamond and 18K gold bracelet

2 200 / 3 000 €

**173 • DEMI-ALLIANCE**

En or gris, centrée de cinq diamants ronds sertis clos.

TDD : 53/13 (modifiable)

Poids : 3,4 g

A diamond and 18K gold ring

600 / 700 €

**174 • BAGUE CORSET**

En or gris ajouré, figurant des navettes serties de diamants baguette, bordées de diamants ronds.

TDD : 55/15 (modifiable)

Poids : 9,9 g

A diamond and 18K gold ring

1 300 / 1 500 €

**175 • BROCHE PAPILLON**

En deux tons d'or, pavé de diamants ronds, le corps, l'extrémité des ailes et les antennes sertis de rubis de taille et de forme variées.

Dimensions : 4 x 3 cm environ

Poids : 10,7 g

A diamond, ruby and 18K gold brooch

1 300 / 1 800 €

**176 • CHAINE**

En or gris, centrée d'un papillon diamanté retenant, au décolleté, une perle blanche surmontée de petits diamants ronds.

Longueur de la chaîne : 38 cm environ

Poids : 7,9 g (14K)

A diamond, cultured pearl and 14K gold necklace

600 / 800 €

**177 • PAIRE DE PUCES D'OREILLES**

En or jaune, chacune ornée d'une perle de culture ponctuée de diamants sertis clos, agrémentées d'un cabochon de rubis et d'un diamant rond.

Poids : 8,8 g

A pair of diamond, ruby, cultured pearl and 18K gold earrings

1 200 / 1 300 €

**178 • BROCHE FLEUR**

En or gris et en diamants, dans un entourage de pétales ornés de rubis en serti invisible, la tige et les feuilles pavées de diamants ronds.

Dimensions : 2 x 3,5 cm environ

Poids : 7,6 g

A diamond, ruby and 18K gold brooch

1 500 / 1 800 €

**179 • BEAU BRACELET MANCHETTE**

En or gris, à décor de lignes souples serties de diamants, ponctué de rubis cabochons.

Poids total des rubis : 6 cts environ

Poids : 63,8 g

A diamond, ruby and 18K gold bracelet

4 800 / 5 500 €

**180 • BAGUE**

Jonc plat en or gris, centrée d'une ligne de diamants baguette, soulignée de deux lignes de diamants ronds.

Poids total des diamants : 3 cts environ

TDD : 54/14 (modifiable)

Poids : 12,3 g

A diamond and 18K gold ring

3 200 / 3 500 €

**181 • DIAMANT ROND**

Pesant environ 0,50 ct serti en pendentif d'or jaune, retenu par une fine chaîne d'or jaune.

Dimensions de la pierre :
5,29 x 5,41 x 2,94 mm environ
Longueur de la chaîne : 40 cm environ
Poids : 2,8 g

An 18K gold pendant set with a round shaped diamond weighing approximately 0,50 ct

500 / 800 €**182 • CARTIER
SUITE DE TROIS BAGUES VAGUES**

L'une en or jaune, or rose et en or gris pavée de diamants ronds.

Signées et numérotées

Accompagnées d'un écri et du certificat d'authenticité

TDD : 52/12 (deux modifiables)

Poids : 8,5 g

Three diamond and 18K gold rings, by Cartier.

1 800 / 2 500 €**183 • BAGUE SOLITAIRE**

En or jaune, sertie d'un diamant rond de taille brillant pesant 1,95 ct.

Dimensions de la pierre :

8,43 - 8,55 x 4,49 mm

Poids : 3,5 g

An 18K gold ring set with a round cut diamond weighing 1,95 ct.

Accompagnée d'un certificat du L.F.G. attestant : couleur I, pureté SI2

4 000 / 6 000 €**184 • BRACELET JONC**

En or jaune, centré d'une demi ligne de diamants de forme carrée pesant ensemble 3,60 cts environ.

Diamètre interne : 5,7 x 5,2 cm environ

Poids : 29,1 g

A diamond and 18K gold bracelet

2 200 / 3 000 €**185 • BAGUE**

En feuillage d'or jaune, ponctuée de diamants et retenant une importante citrine de forme ovale facettée.

Poids : 21,5 g

A diamond, citrine and 18K gold ring

1 500 / 1 800 €**186 • JOLI SAUTOIR**

En or jaune, en suite de pierres fines ovales multicolores serties clos.

Longueur : 140 cm environ

Poids : 19,1 g

A multicolored semi-precious stones and 18K gold sautoir

800 / 1 200 €**187 • SCAVIA****PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

En or jaune et or gris, en demi-perle ajourée sertie de diamants et de pierres fines retenant par une tige une perle plus importante piquée de pierres fines de couleur.

Signés

Poids : 34,7 g (manque)

A pair of diamond, sapphire, emerald, ruby and 18K gold ear pendants by Scavia

1 500 / 2 000 €**188 • BAGUE JONC**

En or jaune et argent, bombée, centrée de deux lignes de saphir de couleur de forme ovale, dans un entourage diamanté.

Poids : 12 g (14K)

A diamond, colored sapphire, silver and 18K gold ring

1 000 / 1 500 €**189 • MICHEL BIJA
CHEVALIÈRE**

En or jaune, centrée d'une citrine de forme carrée dans un entourage diamanté, épaulée par des petits diamants ronds formant un cœur.

Signée

Poids : 14,9 g

A diamond, citrine and 18K gold ring by Michel Bija

1 000 / 1 500 €**190 • COLLIER TOUR DE COU**

En chute de perles «gold». Fermoir en or jaune ponctué de petits diamants ronds.

Longueur : 44 cm environ

Diamètre des perles : 13,8 - 10,1 mm environ

Poids brut : 89.7 g (14K)

A golden cultured pearl necklace.

Diamond and 14K gold clasp

2 700 / 3 000 €**191 • PAIRE DE PENDANTS
D'OREILLES**

En or jaune, chaque pendent orné d'une ligne de rubis, ponctuée de diamants ronds, retenant une perle gold.

Longueur : 4,5 cm environ

Poids : 17,0 g

A pair of diamond, ruby, cultured pearl and 18K gold ear pendants

1 500 / 2 000 €**192 • BRACELET TENNIS**

En ligne d'or jaune, sertie de rubis de taille ovale.

Longueur : 19 cm environ

Poids : 13,1 g (9K)

A ruby and 9K gold tennis bracelet

700 / 1 000 €



**193 • PIAGET
BAGUE JONC**

En or jaune, ornée d'un coeur centré d'un pavage de diamants.

Signée, numérotée

Poids : 14,9 g

A diamond and 18K gold ring by Piaget

800 / 1 200 €



194 • COLLIER

En or jaune, retenant des petites perles d'or jaune brossé, alternées de pierres rouges en pampille.

Longueur : 45 cm environ (ajustable)

Poids : 23,7 g

An 18K gold and red stones necklace

500 / 700 €



195 • BRACELET TENNIS

En ligne d'or jaune, agrémentée de rubis ovales sertis clos et ponctuée de diamants ronds sertis clos.

Longueur : 16 cm environ

Poids : 15,2 g (14K)

A diamond, ruby and 14K gold bracelet

600 / 800 €



**196 • PAIRE DE PETITS CLIPS
D'OREILLES**

En or jaune ajouré dessinant des coeurs au revers, ornés au centre de trois lignes pavées de diamants ronds.

Poids : 11,5 g

A pair of diamond and 18K gold ear clips

800 / 1 800 €



197 • PENDENTIF

En or jaune, un petit cabochon d'opale dans un entourage de rubis calibrés retenant une importante opale de 23 cts dans un entourage de rubis calibrés alternés de diamants ronds dans un serti d'or gris de forme carrée.

Dimensions : 2,4 x 5 cm environ

Poids : 14,7 g

A diamond, ruby, opal and 18K gold pendant

2 700 / 3 200 €



198 • BAGUE TOI & MOI

En or jaune souple, ouvrant sur deux perles blanches, la monture pavée de rubis ovales, rehaussée de diamants ronds.

TDD : flexible

Poids : 15,4 g

A diamond, ruby, cultured pearl and 18K gold ring

1 500 / 1 800 €



199 • COLLIER

En chute de perles de culture d'eau douce de Chine multicolores. Le fermoir en or jaune ponctué de diamants ronds.

Diamètre des perles : 13,6 - 16,5 mm environ (certaines piquées)

Longueur : 46 cm environ

A cultured pearl necklace and 18K gold and diamond clasp

1 200 / 1 500 €



**200 • FARAONE
BAGUE**

En couronne d'or jaune, ornée de trois perles de culture et de tourmalines roses de forme carrée.

Signée

TDD : 52/12 (modifiable)

Poids : 9,8 g

A tourmaline, cultured pearl and 18K gold ring by Faraone

500 / 700 €



**201 • FARAONE
PENDENTIF**

En couronne d'or jaune, orné de trois perles de culture et de tourmalines roses de forme carrée. Retenu par une chaîne d'or jaune.

Signé

Longueur de la chaîne : 41 cm environ

Poids : 10,1 g

A tourmaline, cultured pearl and 18K gold pendant by Faraone

400 / 600 €



**202 • FARAONE
PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES**

En couronne d'or jaune, ornée de trois perles de culture et de tourmalines roses.

Poids : 10,2 g

A pair of tourmaline, cultured pearl and 18K gold earrings, by Faraone

500 / 700 €



**203 • FARAONE
PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE**

En couronne d'or jaune, ornés de perles grises et de tourmalines roses de forme carrée.

Poids : 12,6 g

A pair of tourmaline and 18K gold cufflinks, by Faraone

400 / 500 €



**204 • PENDENTIF CROISSANTS
DE LUNE**

En deux tons d'or gris et jaune ajouré, ponctué de petits diamants ronds, retenu par une chaîne d'or gris.

Hauteur du pendentif : 4,5 cm environ

Longueur de la chaîne : 42 cm environ

Poids : 22,3 g (manques)

A diamond and 18K gold pendant

950 / 1 000 €



205 • PAIRE DE DORMEUSES

Chacune retenant une améthyste facettée formant un cœur rehaussée par deux liserés d'or rose diamanté dessinant des cœurs .

Poids : 8,3 g

A pair of diamond, amethyst and 18K gold earrings

1 200 / 1 400 €



206 • BAGUE FLEUR

En ruban d'or rose lisse et ajouré, centrée d'une améthyste facettée, bordée d'un liserai d'or gris diamanté.

TDD : 56/16 (modifiable)

Poids : 9,3 g

A diamond, amethyst and 18K gold ring

800 / 900 €



207 • R. COIN DEMI-PARURE

Comprenant une **bague** en or rose souple, pavée de diamants ronds et ponctuée de diamants ronds cognac et jaunes de taille plus importante. Accompagnée d'une paire de **boucles d'oreilles** assorties.

TDD : 49/19 (non modifiable)

Poids brut : 27,6 g

A diamond and 18K gold demi parure comprising a ring and a pair of ear clips by R. COIN

1 800 / 3 000 €



208 • LOUIS VUITTON BAGUE

En trois anneaux d'or jaune, agrémentés d'une amétrine.

Signée

Accompagnée de son écrin, de sa boîte et de son certificat d'authenticité

Poids : 22,7 g

An ametrine and 18K gold ring by Louis Vuitton

1 500 / 2 500 €



209 • BRACELET

En larges maillons forçats ovales d'or jaune.

Longueur : 20 cm environ

Poids : 44,3 g

An 18K gold bracelet

800 / 1 200 €



210 • O.J. PERRIN COLLIER

En or jaune, en suite de chevrons articulés.

Signé

Longueur : 38 cm environ

Poids : 28,9 g

An 18K gold necklace by O.J. Perrin

1 000 / 1 500 €



211 • BULGARI BAGUE JONC

En or jaune godronné, centrée de cabochons d'hématite dans un décor géométrique.

Signée

TDD : 52/12 (modifiable)

Poids : 17,1 g

A hematite and 18K gold ring by Bulgari

1 000 / 1 200 €



212 • BAGUE JONC BOMBEE

En or jaune, pavée en son centre de petits diamants.

Poids : 7,9 g

A diamond and 18K gold ring

300 / 400 €



213 • CHOPARD PENDENTIF "HAPPY DIAMON"

En or jaune, centré d'un médaillon circulaire en onyx et orné d'un soleil d'or jaune centré de 5 petits diamants ronds sertis clos mobiles. Accompagné de sa chaînette d'or jaune.

Signé, numéroté

Poids : 38,6 g

A diamond, onyx and 18K gold "Happy Diamond" pendant by Chopard and its 18K gold chain

1 600 / 1 800 €



214 • MPORTANTE BAGUE

En jonc bombé d'or jaune, centrée d'onyx ponctué de diamants ronds sertis clos, épaulé par deux plaques d'onyx et agrafes de corail.

TDD : 57/17 (modifiable)

Poids : 21,7 g

A diamond, coral, onyx and 18K gold ring

2 000 / 2 500 €



215 • COLLIER

En multi-rangs de perles de corail, centré d'un nœud d'or jaune pavé de rubis ronds et agrémenté de diamants ronds sertis clos dessinant une fleur.

Longueur : 41,5 cm environ

Poids : 78,0 g

A diamond, ruby, coral and 18K gold necklace

3 000 / 4 000 €



216 • PAIRE DE PUCES D'OREILLES

En or jaune, chacune ornée d'un cabochon de corail, rehaussé d'une perle de culture entourée de pétales diamantés.

Poids : 6,6 g

A pair of diamond, coral, cultured pearl and 18K gold earrings

550 / 600 €



217 • BAGUE ROSE

En or jaune ajouré, la corbeille ovale en nacre surmontée d'une fleur en corail dans un entourage de diamants ronds.

TDD : 55/15 (modifiable)

Poids : 10,7 g

A diamond, coral, mother of pearl and 18K gold ring

800 / 1 000 €



218 • PARURE

Comprenant un **collier** en or jaune, retenant un pendentif en corail peau d'ange, rehaussé de croissants de lune émaillés, ponctué d'un diamant rond. Une paire de **pendants d'oreilles** assortis.

Longueur du pendentif : 6 cm env. et des pendants : 4 cm environ. Poids : 13,5 g

A diamond, coral, enamel and 18K gold parure comprising a pendant and ear pendants

600 / 800 €



219 • DINH VAN PENDENTIF "PI"

En disque d'or jaune, émaillé de blanc sur une face. Bélière rétractable.

Signé

Diamètre : 3,4 mm environ

Poids : 12 g

An 18K gold and enamel "Pi" pendant by Dinh Van

450 / 550 €



220 • COLLIER

En légère chute de perles de culture de couleur légèrement rosée, fermoir en fleurette d'or gris.

Dans son écrin d'origine

Dimensions des perles :

8,8 x 9,2 mm environ

Longueur : 44 cm environ

A cultured pearl necklace

600 / 800 €



221 • BROCHE PAPILLON

En deux tons d'or, les ailes en nacre serties de saphirs, rubis, émeraudes et saphirs multicolores. Le corps et les antennes en or gris ciselé, pavé de petits diamants ronds et centré d'une importante perle de culture.

Dimensions : 8 x 5 cm environ

Poids : 37,4 g

A sapphire, ruby, emerald, diamond, mother of pearl, cultured pearl and 18K gold brooch

1 100 / 1 200 €



222 • BAGUE JONC

En or jaune bombé, centrée d'une tourmaline rose et d'un péridot ovale serties clos.

Poids : 30,2 g (14K)

A peridot, tourmaline and 14K gold ring

700 / 1 000 €



223 • PENDENTIF

En or jaune, serti d'une opale taillée en poire à reflets iridescents et multicolores, ponctué d'un petit diamant rond. Accompagnée d'une chaîne en or.

Longueur de la chaîne : 44,1 cm environ

Poids : 7,8 g (14K)

A diamond, opal and 14K gold pendant with its 18K gold chain

500 / 700 €



224 • BAGUE JONC

En or jaune, centrée d'un cabochon de topaze bleue dans un serti carré de diamants.

TDD : 54/14 (modifiable)

Poids : 5,6 g

A diamond, topaz and 18K gold ring

400 / 500 €



224 BIS • BEAU SAPHIR

Sur papier de taille ovale, pesant 6,98 cts.

Dimensions de la pierre :

11,42 x 9,39 x 6,86 mm.

An unmounted oval shaped sapphire weighing 6,98 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat Carat Gem Lab attestant : origine Sri Lanka (Ceylan), couleur naturelle sans modification thermique.

6 000 / 8 000 €



225 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En demi-créoles d'or jaune, ornés d'un zircon taillé en poire serti clos et d'une aigle-marine ronde serti clos.

Poids : 8,7 g

A pair of aquamarine, zirconium and 18k gold earrings

200 / 300 €



226 • BAGUE

En double joncs d'or jaune réunis par un petit saphir ovale sur une ligne de saphirs ronds, soulignée d'un pavage de diamants ronds.

TDD : 61/21 (modifiable)

Poids : 8,1 g

A diamond, sapphire and 18K gold ring

400 / 600 €



227 • PENDENTIF

En or gris, à décor d'entrelacs ajourés et diamantés, centré d'un saphir rectangulaire de 3 cts env., terminé d'un pompon de fines chaînettes de saphirs et de diamants sertis clos. Retenu par une fine chaîne ponctuée de diamants.

Dimensions : 4 x 4 cm environ
Longueur de la chaîne : 44 cm environ
Poids : 15,5 g

A diamond and 18K gold pendant set with a rectangular step cut sapphire weighing approximately 3 cts

2 500 / 3 000 €



228 • BAGUE DOME

En or gris, soulignée de deux lignes de diamants ronds centrée d'un petit cabochon de saphir pesant environ 1,10 ct, épaulé de diamants baguettes en chute.

Poids : 7,4 g (corbeille légèrement fendue)
A sapphire, diamond and 18K gold ring

2 000 / 3 000 €



229 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En or gris, en ligne articulée de diamants ronds retenant en pampille une goutte de saphir mobile dans un entourage à la forme de diamants ronds.

Poids : 8,4 g
A pair of diamond, sapphire and 18K gold ear pendants

1 000 / 1 500 €



230 • BAGUE

À motif d'or gris ciselé et diamanté, l'anneau ponctué de diamants ronds sertis clos, ornée d'une améthyste ovale facettée.

Poids : 16,3 g
A diamond, amethyst and 18K gold ring

1 600 / 1 800 €



231 • SAUTOIR

En suite de perles de culture et perles d'améthyste, ouvrant au décolleté sur un pompon d'améthyste, retenu par des viroles et un fermoir en or gris pavés de diamants ronds.

Longueur : 61,5 cm environ
Poids brut : 77,8 g (14K)

A cultured pearl, amethyst and 14K gold and diamond clasp

1 000 / 1 200 €



232 • BRACELET

En maillons gourmette d'or gris, orné de cabochons d'améthystes et ponctué de petits diamants ronds.

Longueur : 20,5 cm environ
Poids : 55 g (14K)

A diamond, amethyst and 14K gold bracelet

1 200 / 1 500 €

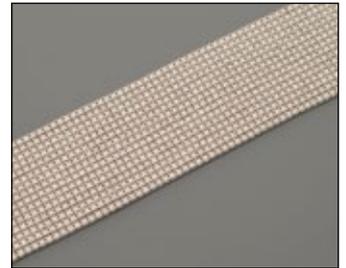


233 • DIOR BAGUE

En or gris, sertie d'une améthyste, une griffe pavée de diamants.

Dans son écrin
Poids : 36,1 g
A diamond, amethyst and 18K gold ring by Dior

3 000 / 4 000 €



234 • BRACELET RUBAN

En quinze lignes d'or gris souple, pavées de diamants ronds.

Longueur : 18 cm environ
Poids des diamants : 21 cts environ
Poids : 87,3 g

A diamond and 18K gold bracelet

20 000 / 25 000 €



235 • COLLIER RIVIERE

En trois lignes souples d'or gris formant un drapé, chacune agrémentée d'une suite de diamants ronds.

Belle qualité de pierres
Longueur : 42 cm environ
Poids total des diamants : 25 cts environ
Poids : 71,6 g

A diamond and 18K gold necklace

20 000 / 30 000 €



236 • BAGUE

En large jonc bombé d'or gris, corbeille rectangulaire pavée de diamants ronds.

TDD : 61/21 (modifiable)
Poids : 21,2 g

A diamond and 18K gold ring

1 800 / 2 500 €



237 • PAIRE DE CLIPS D'OREILLES BOMBES

En damier d'or gris, pavés de diamants.

Poids : 14,7 g
A pair of diamond and 18K gold ear clips

1 500 / 2 000 €



238 • BULGARI B.ZERO 1

Bague en trois lignes d'or gris, ornées de diamants pavés.

Signée
TDD : 49/9 (non modifiable)
Poids : 12,1 g (manque)

A diamond and 18K gold "B.Zero 1" ring by Bulgari

1 000 / 2 000 €



239 • BRACELET TENNIS

En or gris, serti d'une ligne de diamants ronds.

Longueur : 18,5 cm environ

Poids des diamants : 8,50 cts environ

Poids : 16,4 g

A diamond and 18K gold bracelet

5 500 / 6 500 €



240 • BAGUE

En or gris, à décor géométrique, centrée d'une aigue-marine taillée en rond.

Poids : 7,8 g

An aquamarine and 18K gold ring

400 / 600 €



241 • PAIRE DE JOLIS PENDANTS D'OREILLES

À motif d'or gris articulé, figurant une suite de saphirs et d'aigues-marines dans un entourage de diamants pavés, retenant en pampille, une goutte d'or gris diamanté ornée d'un saphir taillé en poire.

Longueur : 6 cm environ

Poids : 18,4 g

A pair of diamond, sapphire, aquamarine and 18K gold ear pendants

1 800 / 2 500 €



242 • BAGUE

En or gris, centrée d'une importante opale de taille ovale pesant 8,35 cts, dans un sertissage de diamants piqué de saphirs jaunes et de tourmalines paraíba.

Poids : 13,3 g

A diamond, yellow sapphire, paraiba and 18K gold ring set with an oval opale weighing 8,35 cts

12 000 / 14 000 €



243 • CHANEL

PARURE "POUSSIÈRE D'ÉTOILE"

Comprenant un **pendentif** en vague d'or gris, orné à chaque intersection d'une étoile diamantée. Une paire de **pendants d'oreilles** assortis. Signée et numérotée.

Longueur de la chaîne : 40 cm env. ; du

pendentif : 5,7 cm env. et des pendants :

9,5 cm env. Poids total : 36,6 g

A diamond and 18K gold "Poussière d'étoile" parure by Chanel comprising a necklace and ear pendants

1 500 / 2 500 €



244 • DIOR BAGUE SOUPLE

En gourmette d'or gris, centrée d'une plaque d'or gris portant la signature Dior.

Signée

TDD : 54/14 (modifiable)

Poids : 13,8 g

An 18K gold ring by Dior

400 / 600 €



245 • GRANDE BAGUE

En or gris ajouré, la corbeille formant un nœud de diamants ronds, ornée de cinq saphirs ovales.

TDD : 61/21 (modifiable)

Poids : 21,2 g (manque)

A diamond, sapphire and 18K gold ring

1 000 / 1 300 €



246 • PENDENTIF

En or gris, une spirale pavée de diamants retenant un croisillon pavé de diamants.

Poids : 7,2 g

A diamond and 18K gold pendant

600 / 800 €



247 • BAGUE

En or gris, centrée d'un saphir ovale pesant environ 6 cts, dans un entourage de diamants ronds figurant une fleur.

Dimensions de la pierre : 12,6 x 10,5 x 6,2 mm environ

TDD : 54/14 (ajustable: anneau interne)

Poids : 8,9 g

A diamond and 18K gold ring set with an oval-shaped sapphire weighing approximately 6 cts

2 500 / 3 500 €



248 • COLLIER

En or gris, en suite de kunzites, péridots, topazes bleues, citrines et améthystes, toutes soulignées de diamants, retenant une chute de trois pierres au décolleté.

Longueur interne : 43 cm environ

Poids : 44,3 g

A kunzite, citrine, peridot, amethyst, diamond and 18K gold necklace

6 000 / 6 500 €



249 • BAGUE FLEUR

En or gris et fleurettes de diamants, ponctuée de saphirs, rubis, tsavorites et centrée d'une importante citrine facettée.

TDD : 50/10 (modifiable, anneau interne)

Poids : 24,7 g

A diamond, ruby, sapphire, garnet, citrine and 18K gold ring

1 000 / 1 500 €



250 • BRACELET TENNIS

En ligne d'or gris, orné de saphirs, rubis et émeraudes ovales, rehaussés par des fleurettes diamantées.

Longueur : 18 cm environ

Poids : 6,8 g (manques)

A diamond, sapphire, ruby, emerald and 18K gold bracelet.

650 / 700 €



251 • BAGUE SOUPLE

En lignes d'or gris, chacune ornée de diamants ronds alternés de rubis, émeraudes ou saphirs carrés, réunies par une plaque d'or gris.

TDD : 59/19 (souple)

Poids : 8,2 g

A diamond, ruby, sapphire, emerald and 18K gold ring

1 300 / 1 400 €



252 • BAGUE TOI & MOI

En deux motifs d'or gris, dessinant des fleurs et des cœurs pavés de diamants, rubis, saphirs et pierres rouges.

TDD : 51/11 (modifiable)

Poids : 13,8 g (manques)

A diamond, ruby, sapphire and 18K gold ring

450 / 600 €



253 • POMELLATO SUITE DE QUATRE ALLIANCES "LUCIOLES"

Dont l'une en or jaune amati et diamants, une autre en or gris et diamants, les deux autres en or gris brossé et or "chocolat" piquées d'un diamant. Signées.

Poids de l'ensemble : 11,7 g

TDD : 51 et 52

A lot comprising four diamond and 18K gold "Lucioles" rings by Pomellato

1 000 / 1 500 €



254 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En plaque de jade, chaque pendent est orné de motif d'or gris et pierres blanches dessinant des fleurs, retenant une perle de culture en pampille.

Longueur : 11 cm environ

Poids : 40,7 g

A pair of jade, cultured pearl and 18K gold ear pendants

800 / 1 000 €



255 • BELLE ALLIANCE

En or gris, ornée d'une ligne de diamants et émeraudes de taille navette alternés.

TDD : 50/10 (non modifiable)

Poids : 4 g

A diamond, emerald and 18K gold ring

600 / 800 €



256 • PAIRE DE PUCES D'OREILLES

À motif d'or gris, centrées de diamants ronds et soulignées d'émeraudes et de diamants navettes.

Poids : 5,1 g

A pair of diamond, emerald and 18K gold earrings

600 / 800 €



257 • BRACELET JONC OUVERT

En or gris rehaussé d'un fin pavage diamanté aux extrémités, s'ouvrant sur une émeraude taillée en poire entourée de petits diamants ronds, et de diamants baguettes ponctués de diamants ronds.

Diamètre interne : 6,1 x 5,3 cm environ

Poids : 4,6 g

A diamond, emerald and 18K gold bracelet

1 300 / 1 500 €



258 • BAGUE SOLITAIRE

En croisillon d'or gris, retenant un diamant rond de taille brillant en serti griffes.

TDD : 55/15 (modifiable)

Poids : 6,2 g

A diamond and 18K ring

500 / 700 €



259 • PETITE BROCHE FLAMAND

En or gris, soulignée de diamants, le corps en or noirci pavé d'émeraudes.

Hauteur : 4,3 cm environ

Poids : 3,4 g

A diamond, emerald and 18K gold brooch

400 / 500 €



260 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En or gris, chaque pendent orné d'un diamant rond taillé en rose retenant par une suite articulée de deux fleurs diamantées une émeraude taillée en poire.

Longueur : 4,3 cm environ

Poids : 14,7 g

A pair of diamond, emerald and 18K gold ear pendants

3 500 / 4 000 €



261 • BAGUE DÔME

En or noirci et argent, centrée d'un cabochon d'émeraude entouré d'un fin pavage de diamants ronds, la monture ornée de petits cabochons d'émeraudes, ponctuée de diamants.

TDD : 54/14 (modifiable)

Poids : 10,3 g

A diamond, emerald, silver and 18K gold ring

1 000 / 1 200 €



262 • SAUTOIR

En perles de corail noir, retenant au centre un disque de jade lui-même centré d'un cabochon de corail monté sur or jaune, terminé de deux pompons de fils de soie noire.

Longueur interne : 90 cm environ

A coral and jade necklace

3 000 / 3 500 €



263 • BAGUE ROSE

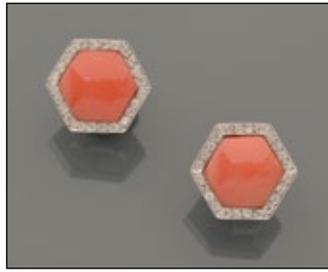
En or gris ajouré, centrée d'une rose de corail clair dans un entourage de feuilles diamantées.

TDD : 54/14 (modifiable)

Poids : 15,9 g

A diamond, coral and 18K gold ring

1 000 / 1 500 €



264 • PAIRE DE PUCES D'OREILLES

En or gris, centrées d'un cabochon de corail octogonal dans un pavage de diamants.

Poids : 6,6 g

A pair of diamond, coral and 18K gold ear studs

900 / 1 000 €



265 • CHOPARD BAGUE JONC

En or gris, centrée d'un motif en navette ajouré retenant un diamant mobile.

Signée, numérotée

Accompagnée de son certificat de garantie

Poids : 16,8 g

An 18K gold and diamond ring by Chopard

600 / 800 €



266 • BRACELET LIGNE

En or gris, orné de diamants ronds sertis clos pesant ensemble 6 cts environ.

Longueur : 18 cm environ

Poids : 18,3 g

A diamond and 18K gold bracelet

5 500 / 7 500 €



267 • LARGE BAGUE

En jonc plat d'or gris, dans un demi pavage de diamants ronds, centré de petits rubis dessinant des motifs carrés.

TDD : 55/15 (modifiable)

Poids : 20,7 g

A diamond, ruby and 18K gold ring

2 500 / 3 500 €



268 • ALLIANCE

En or gris, dans un entourage de diamants baguettes pesant ensemble environ 2,10 cts.

TDD : 53/13 (non modifiable)

Poids : 2 g

A diamond and 18K gold ring

1 200 / 1 500 €



269 • LONG COLLIER

En deux lignes d'or gris serti de diamants ronds, interrompues de fleurettes de diamants poires et ronds.

Longueur : 73 cm environ

Poids : 43,3 g

A diamond and 18K gold necklace

12 000 / 15 000 €



270 • CHOPARD HAPPY DIAMOND

Bague en or gris, ajouré, centrée de trois diamants mobiles.

Signée et numérotée

Accompagnée de son écrin

TDD M : 54/14

Poids : 20,5 g

A diamond and 18K gold ring "Happy Diamond" by Chopard

800 / 1 000 €



271 • BRACELET ARTICULE

À maille d'or gris tressé, pavé de diamants taille 8/8 pesant 13,70 cts environ .

Longueur : 19 cm environ

Poids : 108,7 g

A diamond and 18K gold bracelet

800 / 1 200 €



272 • PIAGET BAGUE "POSSESSION"

En or gris, centrée d'un anneau mobile. Signée et numérotée

TDD M : 57/17

Poids : 9,6 g

An 18K gold ring "Possession" by Piaget

000 / 000 €



273 • FRED DEMI-PARURE

Comprenant un **bracelet** en corde noire retenant des maillons en acier, le motif central piqué de petits diamants, et une **bague** assortie.

Signée

A stainless steel and diamond demi-parure comprising a bracelet and a ring by Fred

200 / 300 €



274 • BAGUE SERPENT

En jonc d'or gris ajouré, centrée d'une tanzanite poire, dans un demi pavage de diamants tables.

TDD : 59/19 (modifiable)

Poids : 15,9 g

A diamond, tanzanite and 18K gold ring

1 800 / 2 000 €

**275 • COLLIER RUBAN**

En or jaune souple, la partie centrale ornée d'un saphir de taille octogonale dans un entourage diamanté.

Longueur : 40 cm environ

Poids : 80,6 g

A diamond, sapphire and 18K gold necklace

2 500 / 3 500 €

**276 • BAGUE**

En or jaune, ajourée retenant en son centre un saphir ovale en serti griffes, dans un épaulement de diamants de forme rectangulaire en serti raille.

TDD : 56/16 (modifiable)

Poids : 5,9 g

A diamond, sapphire and 18K gold ring

1 800 / 2 000 €

**277 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

En grappe d'or jaune, ornés de cabochons de tanzanites, dans un entourage de pétales diamantés et ponctués de diamants ronds.

Longueur : 6 cm environ

Poids : 19,5 g

A pair of tanzanite, diamond and 18K gold ear pendants

3 100 / 3 200 €

**278 • BARICHELLA BAGUE JONC**

En or jaune godronné, centrée d'une tanzanite de taille ovale sertie clos.

Signée

TDD : 50/10 (modifiable)

Poids : 13,9 g (égrisures)

A tanzanite and 18K gold ring by BARICHELLA

1 500 / 2 000 €

**279 • BEAU BRACELET**

En jonc croisé d'or jaune ajouré et d'or gris, centré d'un demi pavage de diamants baguettes, bordés de diamants ronds.

Diamètre interne : 6 x 5 cm environ

Poids : 17,4 g

A diamond and 18K gold bracelet

1 600 / 2 000 €

**280 • BELLE BAGUE**

En jonc croisé d'or gris et d'or jaune ajouré, centrée d'un demi pavage de diamants baguettes, bordés de diamants ronds.

TDD : 54/14 (modifiable)

Poids : 6,6 g.

A diamond and 18K gold ring

1 200 / 1 500 €

**281 • PENDENTIF COEUR**

En or gris, pavé de diamants ronds. Accompagné d'une chaîne en or jaune.

Longueur de la chaîne : 39 cm environ

Poids : 9,3 g

A diamond and 18K gold heart pendant with an 18K gold chain

500 / 700 €

**282 • BAGUE FLEUR**

En or jaune ajouré, centrée d'un cabochon de tanzanite pesant 19 cts environ, dans un entourage et un épaulement en croisillon de diamants pavés, ornée de pétales d'émeraudes taillés en poire.

TDD : 54/14 (modifiable)

Poids : 11,9 g

A diamond, emerald, tanzanite and 18K gold ring

2 000 / 3 000 €

**283 • BROCHE EPI**

En tige et feuilles d'or jaune, pavées de diamants ronds et diamants baguettes, centré d'une émeraude rectangulaire à pans coupés pesant 6,5 cts environ.

Dimensions de la pierre : 14,8 x 11,3 x 6,1 mm environ

Poids : 11,8 g (égrisures)

A diamond and 18K gold brooch set with an emerald weighing approximately 6,5 cts

1 500 / 2 500 €

**284 • BAGUE DOUBLE JONC**

En or jaune, l'un serti de rubis ovales alternés de petits diamants et l'autre serti d'émeraudes.

Poids : 10,6 g (égrisures)

A ruby, emerald, diamond and 18K gold ring

1 200 / 1 500 €

**285 • PAIRE DE DEMI-CREOLES**

En or jaune, chacune retenant quatre émeraudes ovales, alternées de deux petits diamants ronds.

Poids : 5,9 g

A pair of diamond, emerald and 18K gold earrings

500 / 800 €

**286 • RAVISSANT COLLIER**

En or jaune, orné d'une suite d'émeraudes de tailles ovales pesant ensemble 20 cts environ alternées de diamants ronds pesant ensemble 12 cts environ.

Longueur : 40 cm environ

Poids : 38,3 g

A diamond, emerald and 18K gold necklace

4 500 / 7 500 €



287 • DIAMANT ROND SUR PAPIER

Pesant 1,91 ct.
Dimensions de la pierre : 7,76 x 4,95 mm environ
Accompagné d'un certificat Monaco Gem Lab attestant couleur K, pureté VS1

5 000 / 7 000 €



288 • BAGUE

En or jaune godronné, en corbeille ovale pavée de diamants sur or gris.

Poids : 13 g
A diamond and 18K gold ring

2 000 / 3 000 €



289 • CLIPS D'OREILLES

En demi-créoles d'or jaune, pavés de diamants ronds.

Poids : 11,9 g
A pair of diamond and 18K gold ear clips

2 500 / 3 000 €



290 • POMELLATO

Bague en maillons gourmette d'or jaune, centrée de petits diamants ronds.

TDD : 56/16 (modifiable)
Poids : 10,4 g.
A diamond and 18K gold ring by Pomellato

400 / 500 €



291 • BELLE BAGUE

En or jaune, la corbeille à pans finement ciselée sertie clos d'une émeraude pesant environ 6 cts couronnée de diamants ronds et baguettes.

Poids : 15,1 g
A diamond and 18K gold ring set with a rectangular shaped emerald weighing approximately 6 cts.

Accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : origine Colombie

6 000 / 9 000 €



292 • BAGUE GRELOTS

En or jaune, ornée d'un péridot carré dans un entourage diamanté, retenant des petites billes d'or serties de tsavorites en pampilles.

TDD : 57/17 (modifiable)
Poids : 15,7 g.
A diamond, peridot, garnet and 18K gold ring

1 000 / 1 500 €



293 • PAIRE DE PUCES D'OREILLES

En or jaune, centrées d'un péridot de taille ovale serti clos.

Poids : 7,2 g
A pair of peridot and 18K gold earrings

200 / 300 €

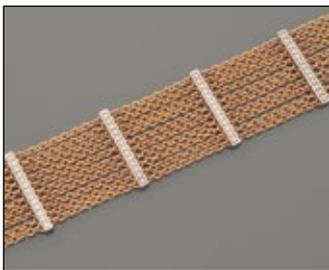


294 • BAGUE JONC

En or jaune bombé, centrée d'une plaque d'or gris parsemée de diamants pavés.

TDD : 55/15 (modifiable)
Poids : 12,7 g
A diamond and 18K gold ring

800 / 1 200 €



295 • BRACELET RUBAN

En successions de mailles souples d'or jaune, retenues par des bâtons d'or gris, pavés d'un alignement de diamants ronds pesant ensemble 1,56 ct environ.

Longueur : 17 cm environ
Poids : 55,7 g
A diamond and 18K gold bracelet

1 500 / 2 000 €



296 • BAGUE

En large jonc d'or jaune ajouré, centrée de deux lignes de diamants princesses, dans un entourage de diamants baguettes.

TDD : 56/16 (modifiable)
Poids : 13,6 g
A diamond and 18K gold ring

1 300 / 1 600 €



297 • BAGUE

En jonc plat d'or jaune, centrée d'un diamant de taille rectangulaire à pans coupés pesant 3,61 cts, épaulée de 4 diamants baguettes.

Dimensions de la pierre : 10,29 x 8,45 x 4,92 mm
Poids : 10,1 g
A diamond and 18K gold ring emerald cut diamond weighing 3,61 cts

La pierre accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : couleur I, pureté VS1

14 000 / 18 000 €



298 • BRACELET

En suite de maillons gourmettes d'or jaune.

Longueur : 19 cm environ
Poids : 100,1 g
An 18K gold bracelet

1 600 / 2 000 €



299 • BAGUE FLEUR

En deux tons d'or, pavée de diamants ronds, un mouvement de pétales sertis de diamants baguettes retenant une fleur de petits diamants ronds.

TDD : 52/12 (modifiable)

Poids : 15,9 g.

A diamond and 18K gold ring

2 000 / 2 500 €



300 • BAGUE DE PETIT DOIGT

En or jaune godronné, centrée d'un pavage de diamants.

Poids : 9,2 g

A diamond and 18K gold ring

700 / 1 000 €



301 • PENDENTIF

En or jaune centrée d'une perle baroque, la bélière ponctuée de quatre petits diamants ronds, retenu par une chaîne en maillons gourmette d'or jaune.

Longueur de la chaîne : 42 cm environ

Poids : 31,9 g

A diamond, cultured pearl and 18K gold necklace

1 200 / 1 500 €



302 • BRACELET

En maillons gourmette et anneaux croisés d'or jaune.

Longueur : 18 cm environ

Poids : 25 g

An 18K gold bracelet

450 / 550 €



303 • BAGUE TONNEAU

En or jaune, ornée d'un pavage de jolis diamants ronds.

Poids : 15,6 g

A diamond and 18K gold ring

1 200 / 1 500 €



304 • ABDALLAH

Collier en chute de trois rangs de perles de culture agrémenté de perles d'or à facettes au décolleté.

Signé

Longueur : 77 cm environ

Poids brut : 237,7 g

A cultured pearl and 18K gold necklace

3 000 / 4 000 €



305 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES DE STYLE ETRUSQUE

En or jaune sculpté, chacun centré d'une perle de culture, ponctué de diamants.

Longueur : 5,5 cm environ

Poids : 18,3 g

A pair of diamond, cultured pearl and 18K gold ear pendants

1 000 / 1 500 €



306 • BAGUE

En or rose amati, centrée d'une corbeille ronde ornée de diamants pavés.

TDD : 51/11 (modifiable: anneau interne)

Poids : 14,9 g

A diamond and 18K gold ring

1 500 / 2 500 €



307 • PARURE

Comprenant un **collier de chien**, en deux rangs de petites perles de culture, ponctué de diamants. Accompagné d'un **bracelet** et d'une paire de **pendants d'oreilles**.

Longueur du collier : 36 cm environ

Longueur du bracelet : 17 cm environ

A diamond, cultured pearl, 18K gold necklace parure comprising a bracelet, a necklace and a pair of pendants

550 / 800 €



308 • VAN CLEEF & ARPELS "COCKTAIL RING"

Bague chevalière, en or jaune, ornée d'un important Héliodore de forme ovale, retenu par quatre griffes piquées de diamants.

Signée et numérotée

TDD : 48/8 (non modifiable)

Poids : 23,0 g

A diamond, heliodore and 18K gold "Cocktail Ring" by VCA

3 100 / 3 200 €



309 • BAGUE

En or jaune, centrée d'une améthyste de taille ovale pesant 6,80 cts environ, l'épaulement et la corbeille pavée de diamants.

Poids : 13,1 g

An amethyst, diamond and 18K gold ring

2 000 / 2 500 €



310 • PENDENTIF CŒUR

En or jaune, orné d'une belle opale à la forme, accompagné d'une chaîne en maillons gourmettes à la forme.

Longueur : 43 cm environ

Poids : 47,7 g (la chaîne en 9K)

An opal and 18K gold pendant and a 14K gold chain

2 500 / 3 500 €

311 • PETITE BROCHE

En en or jaune, centré d'une miniature en porcelaine de Sèvres émaillée, figurant un portrait de jeune femme de profile en tenue médiévale.

Dimensions : 2,5 x 2,5 cm environ
Poids : 5,5 g

A porcelain, enamel and 18K gold brooch

Lot visible sur www.hvmc.com

100 / 150 €

315 • CHAÎNETTE

En or jaune, centrée au décolleté d'un papillon pavé de diamants et centré d'une petite émeraude taillée en navette.

Poids : 6,6 g

A diamond, emerald and 18K gold pendant

Lot visible sur www.hvmc.com

300 / 400 €

319 • BAGUE JONC

En or jaune, centrée d'une tourmaline rose.

Poids : 14,1 g

A pink tourmaline and 18K gold ring

Lot visible sur www.hvmc.com

450 / 550 €

323 • BAGUE

En or jaune, centrée d'une fleur de perles de culture, piquée de petites tourmalines.

Poids : 4,4 g

A cultured pearl, tourmaline and 18K gold

Lot visible sur www.hvmc.com

150 / 200 €

327 • PENDENTIF CROIX

En perles de cornaline et quartz vert centrées d'un petit coeur en or jaune, retenu par une corde en soie jaune.

Longueur : 63,5 cm environ

Poids : 65,2 g

A cornelian, quartz and 18K gold pendant

Lot visible sur www.hvmc.com

500 / 700 €

312 • BAGUE

En or jaune, ornée d'une belle intaille sur onyx figurant un profil d'homme en costume Renaissance.

Poids : 17,3 g

An onyx and 18K gold ring

Lot visible sur www.hvmc.com

200 / 300 €

316 • BAGUE

En jonc plat croisé d'or jaune, terminée de deux émeraudes, l'une ronde, l'autre taillée en poire, soulignée d'un pavage de diamants à l'épaulement. Dans son écrin

Poids : 4,9 g

A diamond, emerald and 18K gold ring

Lot visible sur www.hvmc.com

600 / 800 €

320 • GRANDE BAGUE BOMBEE

En or rose, centrée d'un important quartz fumé de taille rectangulaire, dans un entourage de quartz fumés de taille ovale.

Poids : 42,4 g (accident sur deux petites pierres)

A quartz and 18K gold ring

Lot visible sur www.hvmc.com

1 000 / 1 500 €

324 • MÉDAILLON

En or jaune, agrémenté d'un J et d'une petite perle.

Poids : 7,7 g

Lot visible sur www.hvmc.com

150 / 200 €

328 • LA NOUVELLE BAGUE**LOT**

Comprenant une paire de **bracelets** en émail rouge et vert, centrés d'une perle d'or jaune et d'émail vert, une paire de **boucles d'oreilles** assorties. Signés

Poids : 82,1 g

An enamel and 18K gold bracelets and a pair of earrings

Lot visible sur www.hvmc.com

400 / 600 €

313 • JOLIE BAGUE

En or jaune cordé, centrée d'une émeraude sertie clos, la corbeille ornée de fleurettes d'or jaune.

Poids : 3,5 g

An emerald and 18K gold ring

Lot visible sur www.hvmc.com

300 / 350 €

317 • COLLIER

En or jaune, en chute de fins maillons chevrons.

Longueur : 41 cm environ

Poids : 11,3 g

An 18K gold necklace

Lot visible sur www.hvmc.com

200 / 300 €

321 • BAGUE

En or gris centrée d'une perle surmontée de deux rubis poires.

Poids : 3,9 g

A cultured pearl, tourmaline and 18K gold

Lot visible sur www.hvmc.com

100 / 150 €

325 • LOT

Comprenant deux **pendentifs** maçonniques en or jaune, chacun dessinant un triangle orné d'une branche de laurier ; trois **épingles** maçonniques en or jaune, deux ornées d'un pistolet ponctuées de diamants, la troisième dessinant une branche de laurier.

Poids total : 8,6 g

A freemason diamond and 18K gold lot comprising two pendants and three pin

Lot visible sur www.hvmc.com

250 / 350 €

329 • SAUTOIR

En perles vertes alternées avec des perles de vermeil godronnées .

Longueur : 81 cm environ

Poids brut : 188,3 g

A silver-gilt necklace

Lot visible sur www.hvmc.com

500 / 700 €

314 • COLLIER

En or jaune à motif géométrique, orné de pierres vertes et pavé de diamants ronds.

Poids : 49,3 g

A diamond and 18K gold necklace

Lot visible sur www.hvmc.com

Au mieux

318 • BRACELET ARTICULÉ

En jonc croisé d'or jaune, terminé d'un rubis et d'un saphir sertis clos et de deux petits diamants.

Diamètre interne : 5,8 x 4,7 cm environ

Poids : 19,6 g

A diamond, sapphire, ruby and 18K gold bracelet

Lot visible sur www.hvmc.com

600 / 800 €

322 • DEMI-PARURE

Comprenant une **bague** en or gris, agrémentée d'une grappe de perles de culture mobiles multicolores et une petite étoile d'or gris pavée de diamants, accompagnée d'un **bracelet** assorti.

Longueur du bracelet : 16,5 cm environ

Poids : 23,2 g

A diamond, cultured pearl and 18K gold ensemble comprising a ring and an assorted bracelet

Lot visible sur www.hvmc.com

300 / 400 €

326 • SACHA SOSNO BROCHE

Colonne en vermeil ajouré, de forme rectangulaire.

Signée

Dimensions : 7,0 x 3,0 cm environ

Poids : 23,4 g

A silver gilt brooch by Sosno

Lot visible sur www.hvmc.com

350 / 400 €



**330 • FRED
PARURE FORCE 10**

Comprenant un **collier** en double câble d'acier centré d'un noeud, rehaussé d'or jaune. Un **bracelet** et des **boucles d'oreilles** assortis. Signée et numérotée. Le collier dans son écrin
Diamètre interne du collier : 14 x 12 cm environ
Diamètre interne du bracelet : 6 x 5 cm environ
A stainless steel and 18K gold "Force 10" parure by Fred comprising a necklace, a bracelet and earrings

2 200 / 2 500 €



331 • BAGUE

En spirale d'or gris, à demi pavée de diamants ronds, surmontée de deux papillons d'or rose pavés de diamants.
TDD : 52/12 (non modifiable)
Poids : 7,4 g
A diamond and 18K gold ring

1 250 / 1 400 €



332 • BAGUE JONC

En or gris, dans un demi pavage de diamants ronds et taillés en poire, centrée d'un saphir rose rectangulaire pesant 6 cts environ.

TDD : 51/11 (modifiable, anneau interne)
Poids : 16,9 g

A diamond and 18K gold ring set with a colored sapphire weighing approximately 6 cts

26 000 / 28 000 €



333 • DEMI-PARURE

Comprenant un **collier rivière** souple en ligne d'or gris pavée de diamants ronds, dessinant des navettes. Une paire de **pendants d'oreilles** assortis.

Longueur du collier : 37 cm environ
Longueur des pendants : 3,5 cm environ
Poids total : 27 g

A diamond and 18K gold demi-parure comprising a necklace and a pair of ear pendants

4 000 / 6 000 €



**334 • BULGARI
BAGUE MOBILE**

À motif ajouré d'or gris, dessinant trois cercles concentriques, certains pavés de diamants ronds.

Signée
TDD : 50/10 (modifiable)
Poids : 9,5 g

A diamond and 18K gold ring by Bulgari

500 / 800 €



**335 • BULGARI
BRACELET JONC ARTICULÉ**

En or gris, centré de cercles imbriqués siglés ou pavés de diamants.

Signé
Dans sa boîte de la Maison Bulgari

Longueur : réglable
Poids : 32,6 g

A diamond and 18K gold bracelet by Bulgari

2 500 / 3 000 €



336 • BELLE BAGUE

En double jonc croisé d'or gris, centrée d'une importante opale noire d'Australie pesant 10,80 cts environ, retenue par quatre griffes d'or gris, dans un rehaut d'émail bleu.

TDD : 54/14 (modifiable)
Poids : 17,9 g

An 18K gold and enamel ring set with an Australian opal weighing approximately 10,80 cts

16 000 / 18 000 €



337 • BELLE BAGUE COEUR

À motif d'or gris asymétrique formant un coeur, centrée d'une importante tanzanite, bordée de diamants pavés et ponctuée de diamants ronds sertis clos.

TDD : 52/12 (modifiable : anneau interne)
Poids : 25,3 g

A diamond, tanzanite and 18K gold ring

1 000 / 1 200 €



338 • COLLIER

En chute de perles de tanzanite, le fermoir en perle d'or gris pavée de diamants.

Longueur : 68 cm environ
Poids des tanzanites : 18 cts environ
Poids brut : 101,7 g

A tanzanite, diamond and 18K gold necklace

2 200 / 2 500 €



339 • BAGUE

En or gris, ornée d'un important cabochon de tanzanite retenu par quatre griffes d'or gris chacune piquée de diamants ronds.

TDD : 55/15 (modifiable)
Poids : 12,3 g

A diamond, tanzanite and 18K gold ring

1 200 / 1 500 €



340 • BRACELET LIGNE

En or gris, en suite de diamants ronds sertis clos pesant ensemble 4 cts environ.

Longueur : 18 cm environ
Poids : 15,5 g

A diamond and 18K gold bracelet

3 500 / 4 500 €



341 • BAGUE

En or gris ajouré, dessinant une fleur dans un double entourage de pétales de saphirs ovales et de diamants de taille ancienne.

TDD : 53/13 (modifiable)
Poids : 8,3 g

A diamond, sapphire and 18K gold ring

1 800 / 2 500 €

**342 • BAGUE**

En or gris godronné, centrée d'une topaze bleue de forme ovale.

TDD : 53/13 (modifiable)

Poids : 18 g

A topaz and 18K gold ring

450 / 650 €

**343 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

En or gris ajouré, une navette sertie de diamants retenant un important cabochon de turquoise dans un entourage de diamants ronds et de diamants de taille navette.

Hauteur : 5 cm environ

Poids : 16,5 g

A pair of diamond, turquoise and 18K gold ear pendants

3 000 / 4 000 €

**344 • BAGUE**

En or gris ajouré, sertie d'un important cabochon de turquoise, bordé d'un fin pavage de diamants ronds.

TDD : 55/15 (non modifiable)

Poids : 16,0 g

A diamond, turquoise and 18K gold ring

800 / 1 000 €

**345 • BAGUE DÔME**

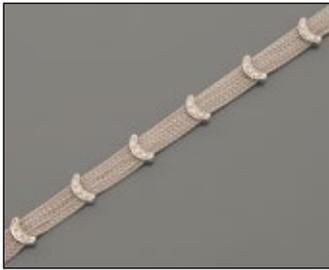
En or noir et argent, centrée d'un cabochon de turquoise dans un entourage de diamants ronds, la monture sertie de petites opales ovales, ponctuées de diamants.

TDD : 54/14 (modifiable)

Poids : 10,2 g

A diamond, turquoise, opal, silver and 18K gold ring

600 / 800 €

**346 • BRACELET**

En chaînettes d'or gris assemblées par des motifs diamantés dessinant des lunes.

Longueur : 18 cm environ

Poids : 16,3 g

A diamond and 18K gold bracelet

700 / 1 000 €

**347 • BAGUE LION**

En deux tons d'or, le visage pavé de diamants ronds, les yeux piqués de petits saphirs, avec une crinière en corail peau d'ange.

TDD : 54/14 (modifiable)

Poids : 11,1 g

A diamond, sapphire, coral and 18K gold ring

1 200 / 1 300 €

**348 • BAGUE**

En or gris, corbeille ovale sertie de diamants ronds pavés en étages.

TDD : 55/15 (modifiable)

Poids : 4,4 g

A diamond and 18K gold ring

1 400 / 1 800 €

**349 • COLLIER**

En suite de fleurettes d'or gris, chacune centrée d'un diamant serti clos, dans un entourage de pétales diamantés.

Longueur : 45,5 cm environ

Poids : 29,0 g

A diamond and 18K gold necklace

6 600 / 6 800 €

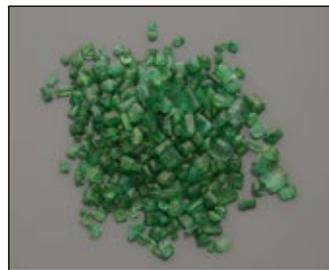
**350 • BAGUE**

Retenant dans un croisillon d'or gris ajouré et diamanté, une importante citrine rectangulaire en serti à griffes.

Poids : 17,7 g

A diamond, citrine and 18K gold ring

3 000 / 3 500 €

**351 • LOT**

D'émeraudes diverses sur papier pesant ensemble 73,40 cts environ.

A lot of emeralds weighing approximately 73,40 cts.

Ce lot est vendu sans garantie

1 000 / 2 000 €

**352 • LOT**

D'émeraudes diverses sur papier pesant ensemble 23,40 cts environ.

A lot of emeralds weighing approximately 23,40 cts.

Ce lot est vendu sans garantie

800 / 1 000 €

**353 • LOT**

D'émeraudes diverses sur papier pesant ensemble 63,50 cts environ.

A lot of emeralds weighing approximately 63,50 cts.

Ce lot est vendu sans garantie

1 500 / 1 800 €

354 • MIROIR OVALE

Dans une monture en or jaune. Dans sa pochette en soie rouge et en galuchat noir à décor de fleurs. Le couvercle découvrant une miniature figurant une scène galante.

Époque fin XVIII^e

Dimensions : 8,8 x 7,4 cm environ

Poids brut : 113,4 g

An 18th century mirror

Lot visible sur www.hvmc.com

100 / 150 €

355 • FLACON A PARFUM

En porcelaine, à décor de scène galante dans un paysage animé avec des papillons, dans le goût de Boucher, monture en argent, intérieur doré, bouché à l'émeri.

Époque XIX^e siècle

Poids : 36 g (petit manque)

A 19th century porcelain and silver perfume bottle

Lot visible sur www.hvmc.com

150 / 200 €

356 • LOT

Composé de deux petites lorgnettes à système rétractable, en métal doré godronné, l'une entourée de nacre et une petite boîte en forme d'œuf en bois exotique sculpté d'attributs et de feuillages.

Époque XIX^e siècle

Poids brut : 28,1 g

A lot comprising two 19th century metal and needle opera glasses and an exotic wood box

Lot visible sur www.hvmc.com

Au mieux

357 • LOT

Comprenant deux étuis à aiguilles l'un en nacre et l'autre en ivoire orné d'un écu et de pastilles. Accompagnés d'un carnet de bal en argent et ivoire, à motifs de fleurs et de rinceaux.

Époque XIX^e

A lot comprising two 19th century needle cases and a 19th century ivory and silver dance card

Lot visible sur www.hvmc.com

150 / 250 €

358 • LOT

Comprenant une boîte d'époque Louis XVI, en écaille blonde dans une monture en or jaune, à décor de semis d'étoiles dorées (ébréchures); une boîte rectangulaire en écaille, à décor de fleurs en or jaune et rose (Époque fin XVIII^e, manques); une boîte rectangulaire à pans en métal et agate.

Dimensions : 6,5 cm ; 6,0 x 4,5 cm, 6,4 x 4,7 cm environ

A lot comprising an 18K gold and scale box and an agate et metal box

Lot visible sur www.hvmc.com

150 / 250 €

359 • BOUCHERON**BOÎTE**

En argent à décor de moineaux et rubis.

Dimensions : 7,5 x 5,7 cm environ

Poids : 154,3 g (accidents)

A ruby and silver box by Boucheron

Lot visible sur www.hvmc.com

200 / 300 €

360 • CINQ BOÎTES À SUJETS ÉROTIQUES

Dont trois en bois laqué, une en métal et une en argent contenant des jetons de bordel.

Époque XVIII-XIX^e siècle

Diamètres : 9 cm, 9 cm, 9 cm et 3,6 cm environ (accidents)

A lot comprising three 18th century erotic wood boxes, a 19th century metal erotic box and a 19th century silver erotic box

Lot visible sur www.hvmc.com

300 / 400 €

TROISIÈME VACATION MONTRES DE POCHE & DE COLLECTION

Mercredi 16 mars 2016
à 14H30
Lots N° 361 à 554





361 • ÉTUI À CIGARETTES

En argent, à décor de godrons.

Dimensions : 8,7 x 6,7 cm environ

Poids : 126,6 g.

A silver cigarette box

Au mieux



362 • PETIT POWDRIER

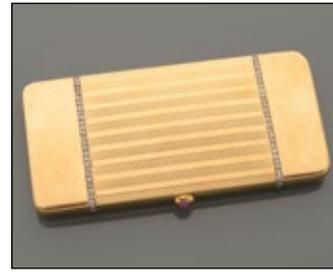
En or jaune lisse et guilloché, dessinant un motif géométrique, appliqué des initiales B.D.

Dimensions : 7,0 x 6,0 cm environ

Poids brut : 126,5 g (14K, petit choc)

A 14K gold beauty box

1 000 / 1 200 €



363 • BOITE A CIGARETTES

En or jaune, à décor de lignes d'or lisse et d'or guilloché encadrées de diamants, le fermoir serti d'un cabochon de rubis.

Poids : 73,1 g

A diamond, ruby and 18K gold cigarette box

1 300 / 1 500 €



**364 • DUPONT
BRIQUET**

En métal argenté

Signé et numéroté

Dans son écrin

Dimensions : 3,5 x 5,5 cm environ

A steel lighter by Dupont

150 / 200 €



**365 • CARTIER
BRIQUET "TRINITY"**

En métal brossé souligné des trois anneaux de métal doré.

Signé et numéroté

A steel "Trinity" lighter by Cartier

100 / 150 €



366 • CARTIER

Briquet

En métal doré godronné

Signé et numéroté

Dans sa boîte d'origine

A steel lighter by Cartier

500 / 600 €



**367 • DUPONT
BRIQUET**

En métal doré

Signé et numéroté

Dans son écrin en cuir noir

A steel lighter by Dupont

au mieux



368 • LOT

Composé d'un ensemble de trois briquets en deux tons d'or jaune et gris tissés.

Poids brut : 130,4 g

A lot comprising three 18K gold lighters

600 / 800 €



369 • BRIQUET

En deux tons d'or tressés, à motif de chevrons.

Dans un étui de voyage

Poids brut : 46,6 g

An 18K gold lighter

400 / 500 €



**370 • DUPONT
BRIQUET**

En métal doré, à décor de laque de chine rouge.

Signé

Dans son écrin à la forme de la Maison Dupont

A gold plated and enamel lighter by Dupont

150 / 200 €



**371 • DUPONT
BRIQUET**

En métal doré et laque de chine siglé Mercedes 600.

Signé, numéroté

Dans son écrin d'origine (accident)

A steel lighter by Dupont

120 / 150 €



**372 • PAIRE DE BOUTONS
DE MANCHETTE**

En or jaune, chacun orné d'une mosaïque d'opales. Accompagnés de deux boutons d'habit assortis.

Poids total : 9,6 g

A pair of opal and 18K gold cufflinks and two opal and 18K gold dress set

300 / 400 €



**373 • PAIRE DE BOUTONS
DE MANCHETTE**

Chacun orné d'un fin cordon d'or jaune torsadé reliant deux bâtons d'améthyste.

Poids : 6 g

A pair of amethyst and 18K gold cufflinks

300 / 400 €



**374 • PAIRE DE BOUTONS
DE MANCHETTE**

Chacun centré d'un cabochon de saphir rehaussé par des diamants ronds dans un motif losangé.

Poids : 7 g

A pair of diamond, sapphire and 18K gold cufflinks

400 / 500 €



**375 • PAIRE DE BOUTONS
DE MANCHETTE**

En or jaune, serti de cabochons d'opales.

Poids : 6,4 g (14K)

A pair of opal and 14K gold cufflinks

350 / 400 €



**376 • PAIRE DE BOUTONS
DE MANCHETTE**

En or jaune ciselé, centrés de chrysoprases serties clos.

Poids : 13,8 g (9K)

A pair of chrysoprase and 9K gold cufflinks

300 / 400 €



**377 • PAIRE DE BOUTONS
DE MANCHETTES**

Centrés de ressorts d'or gris, dans un entourage de diamants pavés.

Poids : 17,3 g

A pair of diamond and 18K gold cufflinks

1 100 / 1 500 €



**378 • PAIRE DE BOUTONS
DE MANCHETTE**

En or gris, chaque bouton centré d'une pierre de lune et ponctué d'un diamant rond serti clos.

Poids : 12,3 g

A pair of diamond, moonstone and 18K gold cufflinks

500 / 700 €

"COLLECTION DE MONTRES DE POCHE D'UN GENTLEMAN"

VENDUES SANS PRIX DE RÉSERVE

379 • LOT

De 11 montres de poche en argent et métal, dont une hebdomas 8 jours, une montre à verge en argent. On y joint deux chaînes de montre en argent.

Poids brut : 515,4 g

A lot comprising 11 silver and metal pocket watches

200 / 300 €

380 • LOT

De 5 montres de poche en argent et métal, deux montres à verge en argent, une montre anglaise de JG Graves à Sheffield et un boîtier de montre en argent sans mouvement.

Poids brut de l'argent : 344,8 g

Lot comprising five silver and metal pocket watches

200 / 300 €

381 • LOT

De 5 montres de poche en argent et métal, trois régulateurs, une gravée au dos d'une locomotive, les deux autres gravées d'un militaire, accidents aux cadrans.

Poids brut de l'argent : 373 g

A lot comprising five silver and metal pocket watches

200 / 300 €

382 • LOT

De 5 montres de poche en argent et métal, une Oméga à remontoir en acier, deux montres à guichet heures et minutes, accident au cadran, un régulateur, le dos gravé d'une locomotive, une montre en argent niellé datée de 1930.

Poids brut de l'argent : 360,6 g

A lot comprising 5 silver and metal pocket watches

400 / 600 €

383 • ENSEMBLE

De 5 montres de poche en métal, comprenant deux Oméga dont une pour l'armée anglaise, le cadran noir; une montre à guichet et heures sautantes, le cadran en métal décoré de fleurs; deux montres compteurs, une signée Heuer, une Ceretto, Torino.

A lot comprising five metal pocket watches, two by Omega, one by Heuer and one by Ceretto

300 / 400 €

384 • ENSEMBLE

De deux régulateurs en métal à quantité, jour, date, mois et phase de la lune, accident au cadran.

A lot comprising two metal pocket watches

300 / 400 €

385 • REGULATEUR

En métal, à quantité, jour, date, mois et phase de la lune, cadran à cartouches émaillés bleus.

Diamètre : 65 mm environ

A metal and enamel pocket watch

200 / 300 €

386 • REGULATEUR

En métal, à quantité, jour, date, mois et phase de la lune, cadran en parfait état.

Diamètre : 80 mm environ

A metal pocket watch

300 / 400 €

387 • ENSEMBLE

Comprenant 2 montres de poche en métal, une montre indiquant les heures dans plusieurs villes, modèle déposé N°4975, accident au cadran, une montre en métal doré, cadran émaillé mouvement avec échappement à parachute de FOBIAS à Londres.

Diamètres : 50 mm - 50 mm environ

A lot comprising two metal and enamel pocket watches

400 / 600 €

388 • LOT

De 6 montres, trois montres boules en métal émaillé; une montre de col en métal et nacre; une montre boule en métal; et une montre émaillée en métal, accident à l'émail.

A lot comprising six metal and enamel pocket watches

300 / 400 €

389 • ENSEMBLE

De 2 montres, une montre en métal formant un pommeau de canne; une pendulette en argent de HASS Neuveu et Cie, émaillée vert, accident à l'émail.

Poids brut de l'argent : 54,3 g

A lot comprising one metal pocket watch and one silver and enamel small clock

500 / 700 €

390 • LOT

De 5 montres de col en or jaune, dont une émaillée noir.

Poids brut : 104,6 g

A lot comprising five 18K gold pocket watches

500 / 700 €

391 • ENSEMBLE

De 5 montres de col en or jaune, quatre en or 750; et une montre de col savonnette de la marque Elgin en or 585 (voir marque à l'intérieur).

Poids brut : 97,4 g (18K)

Poids brut : 42,2 g (14K)

A lot comprising four 18K gold pocket watches and one 14K gold pocket watch by Elgin

500 / 700 €

392 • LOT

De 6 montres en or jaune, dont une de la marque Movado.

Poids brut : 101,0 g

A lot comprising six 18K gold pocket watches, one by Movado

500 / 700 €

393 • LOT

De 6 montres de col à cylindre, en or jaune, dont une avec sa clé et sa broche.

Poids brut : 147,0 g

A lot comprising six 18K gold pocket watches

600 / 800 €

394 • LOT

De 3 montres de poche en or jaune, à cylindre, la cuvette en métal.

Poids brut : 138 g

A lot comprising three 18K gold and metal pocket watches

500 / 700 €

395 • LOT

De 4 montres de poche en or jaune, dont une montre savonnette; une montre avec un cadran en argent gravé d'une maison; deux montres à cylindre de la maison Breguet, Paris.

Poids brut : 152,7 g

A lot comprising three 18K gold pocket watches and one silver and 18K gold pocket watch

700 / 900 €

399 • ENSEMBLE

Comprenant 3 montres à cylindre en or jaune, dont une savonnette à décor gravé représentant Marie Stuart et la mort de RIZZIO; une montre à cadran décentré de BAUTTLE à Genève; et une montre le cadran en argent, la cuvette en métal.

Poids brut : 146,3 g

A lot comprising two 18K gold pocket watches and one silver, metal and 18K gold pocket watch

800 / 1 000 €

403 • LOT

De 3 montres à verge en argent, une montre à sonnerie dans un boîtier à squelette visible reboîté; une montre à double boîtier de Williams-son à Londres; une montre à cadran peint à décor de la maison de Landry à Paris.

Poids brut : 272,2 g

A lot comprising three silver pocket watches

600 / 800 €

407 • LOT

De 3 montres de poche à remontoir en or jaune, une montre savonnette ZODIAC, le boîtier à décor géométrique; une montre de la maison UTI, le boîtier à décor géométrique; CORTEBERT, une montre de forme ovale, le boîtier à décor de fleurs. Vers 1930.

Poids brut : 163,8 g

A lot comprising three 18K gold pocket watches, circa 1930

1 200 / 1500 €

411 • JAEGER LECOULTRE

Montre de poche à remontoir en or jaune, fonctionne.

Vers 1930

Diamètre : 45 mm environ

Poids brut : 58 g

An 18K gold pocket watch by Jaeger LeCoultre, circa 1930

800 / 1 000 €

**396 • ALLARET
DEUX MONTRES**

À verge en or jaune, une à cadran à cartouches émaillés serti de perles; l'autre à cadran à cartouches émaillés serti de grenats.

Poids brut : 64,3 g

Two enamel, cultured pearl, garnet and 18K gold pocket watches by Allaret

500 / 700 €

400 • LOT

De 3 montres à verge en argent, une de BORDIER à Genève; une d'ARMAND à Mâcon; l'autre sans marque.

Poids brut : 290,0 g

A lot comprising three silver pocket watches

300 / 500 €

404 • LOT

De 4 montres à verge en argent, une de James REED à Londres avec une double boîte en galuchat; une montre de la maison VAUCHER à Paris à cadran peint et à décor de femme, accident au cadran; une montre de la maison ADAMSON à Paris à quantième date, et sonnerie, le cadran cassé; une montre à balancier apparent avec deux médaillons émaillés représentant une femme.

Poids brut : 405 g

A lot comprising four silver pocket watches

800 / 1 000 €

408 • LOT

De 2 montres de poche à remontoir en or jaune, un chronographe avec totalisateur 30 minutes, fonctionne, et un chronographe sans totalisateur, en état de marche.

Poids brut : 204,8 g

A lot comprising two 18K gold pocket watches

1 200 / 1 500 €

412 • LOT

De 3 montres de col à remontoir en or jaune, une montre le cadran peint figurant une femme et un cygne, le dos émaillé; une montre à fond gravé d'un décor géométrique; une montre émaillée d'un bouquet de fleurs.

Poids brut : 62,5 g

A lot comprising three 18K gold and enamel pocket watches

700 / 900 €

**397 • ROBIN
MONTRE À VERGE**

En or jaune, émaillée rouge, sertie de perles probablement fines.

Poids brut : 28,2 g

A pearl probably natural, enamel and 18K gold pocket watch by Robin

500 / 700 €

401 • LOT

De 3 montres en argent, deux montres à verge; l'une à cadran émaillé de FORBES à Londres, accident au cadran; une à cadran émaillé d'une vue de montagne, accident au cadran; une avec un mouvement à sonnerie reboîté.

Poids brut : 306,6

A lot comprising three silver and enamel pocket watches

600 / 800 €

405 • LOT

De 2 montres de poche à remontoir, l'une en or 585; l'autre en or 750, montre savonnette de Victor FLEURY.

Poids brut : 105 g (14K)

Poids brut : 68 g (18K)

A lot comprising one 14K gold pocket watch and one 18K gold pocket watch by Victor FLEURY

600 / 800 €

409 • MONTRE DE POCHE

À remontoir en or jaune, à calendrier jour et date, fonctionne.

Diamètre : 50 mm environ

Poids brut : 104,4 g

An 18K gold pocket watch

800 / 1 000 €

413 • LOT

De 2 montres de col à remontoir en or jaune, une montre émaillée bleu avec un liseré blanc; une montre en demi savonnette émaillée bleu, ornée de diamants taillés en rose.

Poids brut : 45,2 g

A lot comprising two 18K gold, enamel and diamond pocket watches

500 / 700 €

398 • LOT

De 2 montres en or jaune, à verge, le dos émaillé et totalement restauré, une signée de la maison BERTHOUD à Paris.

Poids brut : 78,4 g

A lot comprising two enamel and 18K gold pocket watches, one by Berthoud

500 / 700 €

402 • LOT

De 3 montres à verge en argent, une montre à double boîtier, à décor de personnages, de la maison Nourrisson, à Londres; une montre à quantième donnant la date, de la maison BRANLEY à Londres, accident au cadran; une montre le cadran peint, dessinant un bateau et un château, accident au cadran.

Poids brut : 315,2 g

A lot comprising three silver pocket watches

600 / 800 €

406 • ENSEMBLE

De 3 montres de poche à remontoir en or jaune, dont une LIP chronomètre.

Poids brut : 234,8 g

A lot comprising three 18K gold pocket watches, one by LIP

1 200 / 1 500 €

410 • UNIVERSAL, GENÈVE

Montre de poche à remontoir en or jaune avec sa chaîne giletère, cadran peint, petit enfoncement entre 10h et 11h.

Vers 1930

Diamètre : 40 mm environ

Poids brut : 53,1 g

An 18K gold pocket watch by Universal, circa 1930

600 / 800 €

414 • GIRARD PERREGAUX

Montre de col savonnette en or jaune, émaillée bleu, ainsi que le cadran, le dos orné d'une fleur de lys sertie de diamants, accident d'émail sur la tranche de la montre.

Vers 1900

Poids brut : 24,9 g

A diamond, enamel and 18K gold pocket watch by Girard Perregaux, circa 1900

500 / 700 €

**415 • JAEGER LECOULTRE
MONTRE SAVONNETTE**

À remontoir en or jaune, en forme de cœur, cadran en très bon état.

Vers 1900

Poids brut : 26 g

An 18K gold pocket watch by JAEGER LeCoultre, circa 1900

500 / 700 €

**416 • VULCAIN
N°191817, MONTRE À REMONTOIR**

En or jaune, à quantième mois, jours, date, phases lunaires, léger cheveux sur le cadran.

Diamètre : 45 mm environ

Poids brut : 84,2 g

An 18K gold pocket watch by Vulcain

1 200 / 1 500 €

**417 • VACHERON &
CONSTANTIN
N°207532, MONTRE**

En or jaune à remontoir, mouvement n°339933, fond émaillé vert et bleu, manque la cuvette intérieure.

Diamètre : 38 mm environ

Poids brut : 38,6 g

An enamel and 18K gold pocket watch by Vacheron & Constantin

700 / 900 €

**418 • VAN CLEEF & ARPELS
N°4015, MONTRE**

En or jaune à remontoir, dans une pièce de 20 \$ modèle Liberty, charnière à refixer.

Diamètre : 33 mm environ

Poids brut : 34,4 g

An 18K gold pocket watch coin by Van Cleef & Arpels

1 000 / 1 200 €

**419 • PATEK PHILIPPE
N°270376, MONTRE DE POCHE**

À remontoir en or jaune et acier, mouvement signé et numéroté n° 165769, légèrement fêlée au cadran, fonctionne.

Diamètre : 46 mm environ

Poids brut : 83,6 g

An 18K gold and steel pocket watch by Patek Philippe

1 500 / 1 800 €

**420 • PATEK PHILIPPE
N°230391, MONTRE DE POCHE**

À remontoir en or jaune ciselé, mouvement signé et numéroté n°119739, parfait état de fonctionnement.

Diamètre : 50 mm environ

Poids brut : 123,9 g

An 18K gold pocket watch by Patek Philippe

2 000 / 2 500 €

421 • LOT

De 2 montres de poche à verge en argent, l'une de la maison Cronier à Paris, à quantième jours et date, manque les aiguilles, l'autre de la maison Romilly à Paris.

Poids brut : 128,3 g

A lot comprising two silver pocket watches

300 / 500 €

**422 • NEGRIER, À GUBRET
MONTRE À VERGE**

En argent, formant un réveil, cadran en parfait état.

Poids brut : 128,3 g

A silver pocket watch by Negrier

300 / 500 €

423 • GIRARD, À VERSAILLES

Montre à verge en argent, à quantième mois, jours, date, trotteuse centrale, accident au cadran. On y joint un montage d'une montre dans un livre en laiton.

Poids brut : 103,6 g

A silver pocket watch by Girard

500 / 700 €

424 • LOT

De 2 montres à verge en argent, à quantième jours, date, mois, cadran peint, une signée Courvoisier & Cie, accident.

Poids brut : 176,1 g

A lot comprising two silver pocket watch, one by Courvoisier & Cie

600 / 800 €

**425 • PROTAN, À LYON
MONTRE À VERGE**

En argent, formant un réveil, fêlée au cadran.

Poids brut : 140 g

A silver pocket watch by Protan

300 / 500 €

426 • MONTRE DE POCHE

À verge en argent, à quantième, jours, date, trotteuse centrale, cadran peint d'une femme au bouquet de fleurs.

Poids brut : 82,6 g

A silver pocket watch

500 / 700 €

427 • MONTRE À CYLINDRES

En argent, squelette visible, beau mouvement ciselé portant le numéro 7517

Poids brut : 70 g

A silver pocket watch

300 / 500 €

428 • ROMILY, À PARIS

Montre à verge

En argent, à quantième jours, date, trotteuse centrale, accident au cadran.

Poids brut : 92,4 g

A silver pocket watch by Romily

300 / 500 €

429 • CHRONOMÈTRE

En argent à cylindre, cadran portant l'inscription "Day of the month", à double fuseaux horaire, quantième date, très bon état.

Diamètre : 40 mm environ

Poids brut : 73,2 g

A silver chronometer

300 / 500 €

430 • MONTRE DE POCHE

À verge en argent, à sonnerie quart, porte une signature apocryphe de BREGUET et fils, accident au cadran.

Diamètre : 55 mm environ

Poids brut : 132,5 g

A silver pocket watch

500 / 700 €

431 • MONTRE DE POCHE

En argent, à quantième, cadran jour et nuit en 24h, trotteuse centrale, accident au cadran, au niveau du carré de remontage.

Vers 1790

Diamètre : 54 mm environ

Poids brut : 104 g

A silver pocket watch, circa 1790

100 / 200 €

432 • MICHAUD, À ORLÉANS

Montre à verge en argent, à sonnerie quart, cadran peint, vue de l'entrée d'un village.

Diamètre : 50 mm environ

Poids brut : 109,1 g

A silver pocket watch by Michaud

500 / 700 €

433 • MONTRE DE POCHE

En argent, à sonnerie probablement quart, et à musique, accident au cadran. La sonnerie ne fonctionne pas, la musique est à régler.

Diamètre : 60 mm environ

Poids brut : 122 g

A silver pocket watch

500 / 700 €

434 • MONTRE À SONNERIE

En métal, à deux automates figurant deux anges, fond manquant.

Diamètre : 60 mm environ

A metal and automatons pocket watch

700 / 900 €



416



418



418 revers



419



420



431

435 • MONTRE À VERGE

En argent, à sonnerie et à automates érotiques, système permettant d'activer l'ouverture d'une fenêtre laissant apparaître la scène.

Diamètre : 50 mm environ

Poids brut : 117,2 g

A silver pocket watch with erotic automatons

1 500 / 2 000 €

436 • MONTRE À VERGE

En argent, à sonnerie et à automates dit "Martin Martine", cadran émaillé bleu, fonctionne.

Diamètre : 55 mm environ

Poids brut : 117,9 g

A silver and enamel pocket watch with automatons

1 500 / 2 000 €

**437 • DUCHENE, À GENÈVE
N° 19765, MONTRE À VERGE**

En laiton doré, à sonnerie à deux automates, la sonnerie fonctionne.

Diamètre : 55 mm environ

A brass pocket watch with two automatons by Duchene

1 500 / 2 000 €

438 • MONTRE À REMONTOIR

En métal, à automates érotiques, système par pression du fond de boîte qui permet de déclencher les automates, accident au cadran et manque la jambe de l'automate.

Diamètre : 53 mm environ

A metal pocket watch with erotic automatons

1 000 / 1 500 €

**439 • BREGUET
N° 2976, MOUVEMENT**

D'une montre de souscription, remboîté dans un boîtier en argent.

Diamètre : 65 mm environ

Poids brut : 185,3 g

A Breguet subscription watch in a silver case.

Le numéro 2976 correspond à une montre à une aiguille, la boîte en or, le cadran en émail. Vendue le 17/01/1817, cadran argent fourni et changé par BREGUET en 1828

1 000 / 1 500 €

**440 • RALF GOUT
N° 36617, À LONDRES
MONTRE À VERGE**

En argent, pour le marché Ottoman avec ses trois boîtiers en argent dont un en écaille, fêlée au cadran.

Poids brut : 180,2 g

A silver and scale pocket watch by Gout

800 / 1 000 €

**441 • PRIOR, LONDRES
MONTRE À VERGE**

En argent, avec ses deux boîtiers dont un en écaille, mouvement changé signé de Quinelle à Avranches, pour le marché Ottoman.

Poids brut : 229,6 g

A silver and scale pocket watch with 2 silver cases

500 / 800 €

**442 • PERFAWNEY, LONDRES
N°69428 MONTRE À VERGE**

En métal doré et écaille, à décor d'une scène de chasse, accident au cadran.

Diamètre : 50 mm environ

A metal and scale pocket watch by Perfawney

800 / 1 000 €

**443 • KOVER, LONDRES
MONTRE À VERGE**

En laiton doré et sa double boîte en écaille, accident au cadran, manque une aiguille.

A brass and scale pocket watch by Kover

500 / 700 €

444 • ROMILLY, PARIS

Montre à verge, en laiton doré, lunette sortie de strass, fond émaillé représentant une femme et son chien, accident à l'émail.

Diamètre : 50 mm environ

A brass and enamel pocket watch by Romilly

500 / 700 €

445 • BAILLON, PARIS

Montre à verge, en laiton et porcelaine, décor de cupidon sur son char, accident au cadran et au boîtier.

Diamètre : 50 mm environ

A brass and porcelain pocket watch by Baillon

500 / 700 €

446 • LOT

De 2 montres, comprenant une montre à verge, de la maison Bramley en laiton à double boîtier en écaille; et une montre à verge en argent à double boîtier en galuchat.

Poids brut : 66,7 g

A brass and a silver pocket watches

500 / 700 €

**447 • ESQUIVILLONE
MONTRE À VERGE**

En métal doré, fond émaillé représentant deux femmes, émail en parfait état.

Diamètre : 47 mm environ

A metal and enamel pocket watch by Esquivillone

800 / 1 000 €

448 • WILLIMAS, LONDRES

Montre à verge, en métal doré à double boîtier, cadran maçonnique avec un accident.

Diamètre : 47 mm environ

A metal pocket watch with a double case

800 / 1 000 €

449 • MONTRE À CYLINDRE

En argent, cadran marqué "Vive la Suisse", à trois fuseaux horaires et cadran pour la date, fond émaillé maçonnique, très bon état.

Diamètre : 45 mm environ

Poids brut : 114,4 g

A silver and enamel pocket watch

800 / 1 000 €

450 • MONTRE DE POCHE

En argent, pour le marché chinois, la cuvette vitrée laissant voir le mouvement richement ciselé. Le cadran en parfait état.

Diamètre : 55 mm environ

Poids brut : 120 g

A silver pocket watch

500 / 700 €

451 • MONTRE DE POCHE

En argent, pour le marché chinois, la cuvette vitrée laissant voir le mouvement ciselé. Le cadran en parfait état.

Diamètre : 50 mm environ

Poids brut : 106,4 g

A silver pocket watch

500 / 700 €



436



436 (mouvement)



437



437 (détail)



437 (mouvement)

452 • MONTRE DE POCHE

En argent, n°4459, pour le marché chinois, le dos émaillé à décor de fleurs et d'une vue de lac, accident à l'émail.

Diamètre : 55 mm environ
Poids brut : 120 g

A silver and enamel pocket watch

1 200 / 1 500 €

453 • OIGNON LOUIS XIV

En argent, de la maison de DECOVIGNY à Paris, à réveil sur cloche, accident au cadran.

Diamètre : 60 mm environ
Poids brut : 227,8 g

A silver alarm clock "Louis XIV" by Decovigny

1 500 / 2 000 €

**454 • HIGGINN
MONTRE DE CARROSSE**

En argent, à double boîtier en galuchat, le boîtier en argent richement décoré et finement ciselé, mouvement à sonnerie sur cloche au passage.

Diamètre : 80 mm environ
Poids brut : 551 g

A silver and shagreen coach watch by HIGGINN

3 000 / 5 000 €

455 • LOT

De 36 clés de montres de formes variées, la plupart en métal.

A lot comprising 36 watch keys

300 / 500 €

456 • LOT

De 8 clés de montres, de formes variées, en métal et pierre dure.

A lot comprising 8 metal and gemstones watch keys

300 / 500 €

457 • LOT

De 8 clés de montres, en or jaune, de formes variées.

Poids brut : 30,6 g

A lot comprising eight 18K gold watch keys

400 / 600 €

458 • LOT

De 2 clés de montres, en métal, à motif maçonnique.

A lot comprising 2 metal watch keys

400 / 600 €

459 • LOT

De 9 clés de montres en or jaune, de formes variées, dont trois en pierres dures.

Poids brut : 35,4 g

A lot comprising nine 18K gold and gemstones watch keys

400 / 600 €

460 • LOT

De 5 clés en or jaune, de formes variées, dont quatre émaillées, l'une ornée d'une citrine, accident à l'émail.

Poids brut : 13,2 g

A lot comprising five 18K gold, enamel and citrine watch keys

600 / 800 €

461 • LOT

De 2 chaînes giletères en or jaune, l'une à motif ajouré, l'autre ornée d'onxy.

Longueur : 37 cm et 30 cm environ

Poids brut : 53,5 g

A lot comprising two 18K gold and onyx necklaces

800 / 1 000 €

462 • ENSEMBLE

Comprenant 2 montres bracelets de dame; une Jaeger LeCoultre en or rose, cadran rond à fond rose, index, aiguilles et chiffres arabes dorés, indication chemin de fer, mouvement mécanique, bracelet à maillons d'or rose, fermoir à clip et chaînette de sécurité, signé et numéroté; une montre en or jaune, cadran rond à fond rose, lunette émaillée blanc et vert, mouvement mécanique, signée PATENT.

Poids brut : 58,2 g

A lot comprising two 18K gold lady's wristwatch, one by Jaeger Lecoultré

800 / 1 000 €

463 • LOT

De 2 montres de poche, une montre à remontoir en or jaune et acier de la maison ROTIG au Havre, n°1392; une montre à verge en or jaune, d'époque louis XVI, le boîtier en or repoussé à décor de femme.

Poids brut : 66 g

A lot comprising two 18K gold and steel pocket watches

700 / 900 €

464 • LOT

De 2 montres de poche en or jaune, une montre à cylindre de la maison MUIRHEAD & ARTHUR à Glasgow n°7299; une montre à cylindre, la cuvette en métal, le cadran en argent.

Diamètre : 50 mm et 40 mm environ
Poids brut : 124,3 g

A lot comprising one 18K gold pocket watch by MUIRHEAD & ARTHUR and one metal, silver and 18K gold pocket watch

700 / 900 €

465 • LOT

De 2 montres à cylindres en or jaune, une montre de la maison Robert ROSHELLE à Liverpool n°57316; une montre à verge en or jaune portant une signature apocryphe de la maison Breguet à Paris.

Diamètre : 40 mm environ

Poids brut : 152,9 g

A lot comprising two 18K gold pocket watches

700 / 900 €

**466 • DAVIES AND CO,
LIVERPOOL**

N°10203, montre de poche

En or jaune, à cylindre avec sa double boîte en or.

Poids brut : 153,9 g

An 18K gold pocket watch by DAVIES AND CO

1 000 / 1 300 €

467 • MONTRE À VERGE

En or jaune, à décor ciselé agrémenté de turquoises.

Poids brut : 46,1 g

A turquoise and 18K gold pocket watch

500 / 700 €



472

468 • H. PERREGAUX
N°14232, MONTRE À CYLINDRE
 En or jaune, à seconde indépendante, le boîtier décoré d'une scène représentant un médecin soignant un malade, fêlée au cadran.
 Diamètre : 43 mm environ
 Poids brut : 64,6 g
 An 18K gold pocket watch by H. PERREGAUX

700 / 900 €



472 (revers)

469 • LOT
 De 2 montres de poche, en or jaune à cylindres, l'une de la maison Charles OUDIN, n°8876, le cadran décentré en argent ; une montre de la maison OUSSAULT à Paris, n° 578, le fond émaillé bleu, fonctionne.
 Diamètres : 22 mm et 28 mm environ
 Poids brut : 26,7 g
 A lot comprising two 18K gold, silver and enamel pocket watches

1 000 / 1 200 €



473

470 • CHÂTELAINE
 De montre, à motif d'or jaune.
 Poids brut : 17,9 g
 An 18K gold watch pendant

200 / 300 €

471 • LOT
 De 2 montres à cylindres, à motif d'or jaune et émail noir, l'une de la maison SOURIAN à Paris, n°1377, le cadran en argent, les heures à guichet; une montre le cadran en argent décentré.
 Diamètres : 45 mm et 37 mm environ
 Poids brut : 92 g
 A lot comprising two 18K gold, silver and enamel pocket watches

1 200 / 1 500 €

472 • MONTRE PENDENTIF
 À remontoir, en platine, sertie de diamants et de perles probablement fines, au dos figure une miniature représentant des femmes et des enfants, mouvement en forme de croix. Vers 1900
 Poids brut : 20,3 g
 A diamond, pearl probably natural and platinum pendant watch, circa 1900

1 500 / 2 000 €

473 • MONTRE À CYLINDRE
 En or jaune, de forme navette avec quantième date. Montre qui devait se porter soit avec un bracelet en satin noir ou or, soit comme montre bague qui a été modifiée.
 Poids brut : 17,2 g
 An 18K gold pocket watch

2 000 / 2 500 €

474 • MONTRE À CYLINDRE
 En or jaune, le fond squelette visible, sertie de marquissites.
 Diamètre : 40 mm environ
 Poids brut : 53,8 g
 An 18K gold pocket watch

700 / 900 €

475 • LOT
 Composé d'un cadran peint signé de GIVAUDIE à Lainé et d'un mouvement à cylindre.
 Diamètre : 46 mm et 52 mm environ
 A lot comprising one dial by GIVAUDIE and one watch movement

200 / 300 €

476 • LEROY ET FILS
N°16488, MONTRE À CYLINDRE
 En or jaune, à sonnerie des quarts, fonctionne.
 Diamètre : 40 mm environ
 Poids brut : 41 g
 An 18K gold pocket watch by LEROY et Fils

600 / 800 €

477 • LEGRAS, À PARIS
N°3450, MONTRE À CYLINDRE
 En or jaune ciselé, à sonnerie des quarts, cadran en très bon état, revoir la sonnerie.
 Diamètre : 45 mm environ
 Poids brut : 58,9 g
 An 18K gold pocket watch by LEGRAS

500 / 700 €

478 • MALLET, À PARIS
N°9051, MONTRE À VERGE
 En or jaune, à sonnerie des quarts, émaillée noir et blanc.
 Diamètre : 40 mm environ
 Poids brut : 50,1 g
 An 18K gold and enamel pocket watch by MALLET

800 / 1 000 €

479 • GILLET ET FILS, À CLERMONT
N°4988, MONTRE À CYLINDRE
 En or jaune, à sonnerie des quarts, fonctionne, le cadran en argent.
 Diamètre : 50 mm environ
 Poids brut : 88,7 g
 A silver and 18K gold pocket watch by GILLET et Fils

600 / 800 €

480 • LOUIS MALLET, À PARIS

N°1467, montre à cylindre, en or jaune, à sonnerie des quarts, fonctionne, le cadran en argent avec une trotteuse à 3h.

Diamètre : 50 mm environ
Poids brut : 79,5 g

An silver and 18K gold pocket watch by MALLET

600 / 800 €

484 • MONTRE À VERGE

En or jaune, à sonnerie des quarts, portant une signature apocryphe de Breguet, fêlée au cadran, sonnerie à revoir.

Diamètre : 53 mm environ
Poids brut : 110,6 g

An 18K gold pocket watch

600 / 800 €

488 • MONTRE DE POCHE

À cylindre en or jaune, à musique et à automates érotiques, les automates sont actionnés par le remontage de la musique, le décor et les personnages émaillés en parfait état, fêlée au cadran, la musique et les automates fonctionnent très bien.

Diamètre : 55 mm environ
Poids brut : 130 g

An enamel, 18K gold and automatons pocket watch

5 000 / 7 000 €

492 • MONTRE DE POCHE

En or jaune ciselé, dessinant au revers un décor floral, cadran rond à fond blanc, chiffres arabes noirs pour les heures et rouges pour les minutes, aiguilles et index dorés, mouvement à remontoir manuel. Accompagnée d'un écrin de la maison Leroy.

Diamètre : 35 mm environ
Poids brut : 29,5 g

An 18K gold pocket watch

300 / 400 €

496 • LOUIS D'OR

À l'effigie de Louis XVI
Daté 1786

Poids : 7,6 g

An 18K gold coin

400 / 500 €

481 • MONTRE À VERGE

En or jaune, à sonnerie, boîtier savonnette, ciselé en 3 tons d'ors, sonnerie à revoir.

Diamètre : 43 mm environ
Poids brut : 68 g

An 18K gold pocket watch

600 / 800 €

485 • CASTAING, À LYON N°422, MONTRE À CYLINDRE

En or jaune, à sonnerie des quarts, fonctionne, fêlée au cadran.

Diamètre : 55 mm environ
Poids brut : 113,8 g

An 18K gold pocket watch by CASTAING

600 / 800 €

489 • COURVOISIER ET C^{IE} N°33464-2331, MONTRE À CYLINDRE

En or jaune, squelette visible, à sonnerie des quarts et automates, riche décor en 3 ors, figurant des personnages, dont ZEUS sur lequel un Centaure sonne les heures et un Satyre sonnant les quarts. Montre dans un état exceptionnel et fonctionnant, très légère fêlée sur le cercle des heures.

Diamètre : 60 mm environ
Poids brut : 123,6 g

An 18K gold and automatons pocket watch by COURVOISIER et Compagnie

4 000 / 6 000 €

493 • ROSS-PENNEL MONTRE DE POCHE

En or jaune, cadran auxiliaire, gravée au dos "Tom from Polly Xuras, 1952".

Poids brut : 41,7 g

An 18K gold pocket watch

250 / 350 €

497 • DOUBLE LOUIS D'OR

À l'effigie de Louis XVI

Daté 1786

Poids : 15,3 g

An 18K gold coin

500 / 600 €

482 • DUBOIS ET FILS

N°5095, montre en or jaune à cylindre, à sonnerie des quarts, fonctionne, le cadran en parfait état.

Diamètre : 53 mm environ
Poids brut : 103,5 g

An 18K gold pocket watch by DUBOIS et Fils

700 / 900 €

486 • SAUSSAIE, À GENÈVE MONTRE À VERGE

En or jaune, à sonnerie des quarts sur cloche, cadran en très bon état, sonnerie à revoir.

Diamètre : 50 mm environ
Poids brut : 132,7 g

An 18K gold pocket watch by SAUSSAIE

1 000 / 1 200 €

490 • ENSEMBLE

De deux montres de poche, l'une de la Maison Waltham en or jaune ciselé dessinant des fleurs, cadran rond à fond blanc, aiguilles en acier bleui, cadran de la petite seconde à 6h, mouvement mécanique à remontoir manuel, signée et numérotée, l'autre en or jaune, à décor rayonnant émaillé.

Diamètres : 40 mm, 27 mm environ.

Poids brut : 56,2 g (accidents sur l'émail)

A lot comprising two 18K gold pocket watches

600 / 800 €

494 • ELGIN MODÈLE DE LUXE, MOUVEMENT NO. L479912, BOÎTIER NO. E719716 VERS 1930**MONTRE DE POCHE MÉCANIQUE**

Carrure bassine, fond et lunette clipsés. Cadran argenté, index carré et chiffres arabes, chemin de fer pour les minutes. Calibre mécanique à remontage manuel par le pendentif, 17 rubis. Cadran, mouvement et boîtier signés

Diamètre : 43 mm

An stainless steel wristwatch by Elgin

150 / 200 €

498 • DEUX PETITES PIÈCES DE MONNAIE

En or jaune à l'imitation de pièces antiques.

Poids : 7,9 g

Two 18K gold coins

120 / 150 €

483 • THOMASSON, À LYON

N°1652, montre en or jaune à cylindre, à sonnerie des quarts, fêlée au cadran, sonnerie à revoir.

Diamètre : 54 mm environ
Poids brut : 136,9 g

An 18K gold pocket watch by THOMASSON

700 / 900 €

487 • CHANTROT, À PARIS N°420, MONTRE À VERGE

En or jaune, à sonnerie des quarts, fêlée au cadran, sonnerie à revoir.

Diamètre : 50 mm environ
Poids brut : 106,3 g

An 18K gold pocket watch by CHANTROT

600 / 800 €

491 • PAUL GARNIER MONTRE DE POCHE

En or jaune, cadran auxiliaire à 6h, index à chiffres romains, monogrammée au dos d'un M.

Signée

Poids brut : 70,6 g

An 18K gold pocket watch

600 / 800 €

495 • UNE MONNAIE

En or, 50 francs génie

Datée 1904

Poids : 16,1 g

An 18K gold coin

1 500 / 2 000 €

499 • SUITE DE TROIS PIÈCES DE MONNAIE

En or jaune, l'une figurant une pièce de 20 francs datée de 1866 représentant Napoléon III, une pièce de 40 francs datée de 1838 représentant Louis Philippe I Roi des Français et 10 dollars américains datée de 1901 figurant le profil de Liberty. Les trois pièces montées sur pendentifs d'or jaune.

Poids : 48,1 g

Three 18K gold pendant coin

700 / 1 000 €



488



489



490



491



492



493



494



495



496



497



498



499



**500 • PIAGET
MONTRE DE DAME**

En or jaune, cadran ovale à fond corail et onyx, aiguilles dorées, mouvement mécanique, bracelet croco noir à boucle ardillon.

Signée et numérotée. Dans son écrin.

Dimensions : 26 x 23 mm environ

Poids brut : 22 g

A coral, onyx and 18K gold lady's wristwatch by Piaget

1 100 / 1 500 €



**501 • PIAGET
MONTRE EN OR**

Cadran carré à fond gris métallisé, aiguilles dorées, mouvement mécanique, bracelet en croco noir à boucle ardillon.

Signée et numérotée

Accompagnée de son écrin

Dimensions : 23 x 23 mm environ

Poids brut : 22,5 g

An 18K gold wristwatch by Piaget

700 / 1 000 €



**502 • PIAGET
MONTRE**

en or jaune, cadran ovale à fond lapis, index diamanté, aiguilles dorées, mouvement mécanique, bracelet croco à boucle ardillon.

Signée et numérotée. Dans son écrin.

Diamètre : 28 x 23 mm environ

Poids brut : 25 g

A lapis and 18K gold wristwatch by Piaget

2 000 / 1 800 €



**503 • CARTIER
MONTRE DE DAME TANK**

En vermeil, cadran rectangulaire à fond beige et doré en trois parties, index à chiffres romains, aiguilles en acier bleui, remontoir en cabochon de saphir, mouvement à quartz, bracelet croco vert.

Signée, numérotée

A silver lady's wristwatch "Tank" by Cartier

300 / 400 €



**504 • IWC
PETITE MONTRE**

En or jaune, cadran rond à fond blanc, index bâtons et aiguilles dorés, mouvement mécanique, bracelet en cuir noir.

Années 1950

Diamètre : 18 mm environ

Poids brut : 13 g

An 18K gold wristwatch by IWC, circa 1950

400 / 500 €



**505 • PIAGET
MONTRE-BRACELET**

En or jaune, cadran hexagonale à fond doré, index chiffres romains, mouvement mécanique, bracelet croco à boucle ardillon. Vers 1970.

Signée, numérotée. Dans son écrin.

Dim. : 30 x 21 mm env.

Poids brut : 24,8 g

An 18K gold vintage wristwatch by Piaget, circa 1970

1 500 / 2 500 €



**506 • PIAGET
MONTRE DE DAME**

En or jaune, cadran rond en oeil de tigre et décor de sablier doré et diamanté, aiguilles dorées, mouvement mécanique, bracelet croco marron à boucle ardillon.

Signée et numérotée

Dimensions : 26 mm environ

Poids brut : 25,9 g

A tiger's eye and 18K gold lady's wristwatch by Piaget

1 200 / 1 500 €



**507 • PIAGET
MONTRE**

En acier, cadran géométrique à fond noir, index diamanté, aiguilles argentées, mouvement mécanique, bracelet croco noir à boucle ardillon.

Signée et numérotée

Accompagnée de son écrin

Dimensions : 26 x 22 mm environ

A stainless steel wristwatch by Piaget

1 100 / 1 500 €



**508 • DIOR
MONTRE DE DAME**

En métal doré, cadran ovale, bracelet articulé. Maillons supplémentaires.

Signée et numérotée

Accompagnée de sa boîte et de ses papiers

A stainless steel lady's wristwatch by Dior

500 / 700 €



**509 • PIAGET
MONTRE-BRACELET "TRADITION"**

En or jaune, cadran rond à fond doré, chiffres romains et aiguilles dorées, mouvement à quartz, bracelet en or jaune.

Signée, numérotée. Ecrin et papiers.

DDiam. 24 mm env. Poids brut : 68,5 g

An 18K gold "Tradition" wristwatch by Piaget

2 800 / 3 500 €



**510 • BRÉGUET
MONTRE-BRACELET DE DAME**

En or rose, cadran rond à fond argenté, chiffres arabes, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet en or rose.

Signée. Avec son certificat Breguet.

Diam. : 37,5 mm

Long. du bracelet : 140 mm env.

An 18K gold lady's wristwatch, by Breguet

1 200 / 1 500 €



**511 • OMEGA
MONTRE-BRACELET**

En or jaune, cadran rond à fond doré, index et aiguilles dorés, mouvement mécanique, bracelet en maillons gourmette d'or jaune.

Dans son écrin

Poids brut : 28,6 g

An 18K gold wristwatch by Omega

700 / 1 000 €



**512 • PIAGET
MONTRE DE DAME "TANAGRA"**

En or jaune, cadran carré à fond crème, index dorés, mouvement à quartz, bracelet en or jaune.

Signée, numérotée

Ecrin et papiers

Diam : 18 mm env. Poids brut : 93,7 g.

An 18K gold "Tanagra" lady's wristwatch by Piaget

3 000 / 4 000 €



**513 • CARTIER
MONTRE DE DAME TANK FRANÇAISE**

En or jaune, cadran carré, lunette sertie de diamants, chiffres romains, le bracelet en or jaune, à demi pavé de diamants et à boucle déployante, mouvement à quartz.

Poids brut : 71,7 g

An 18K gold lady's wristwatch Tank by Cartier

4 000 / 5 000 €



**514 • JAEGER LECOULTRE
MONTRE DE DAME**

En or jaune, cadran rond à fond noir bordé de diamants, index doré, mouvement à quartz, bracelet en or jaune tissé.

Signée, numérotée

Pochette et papiers

Diamètre : 22 mm env. Poids brut : 47,8 g

A diamond and 18K gold lady's wristwatch by Jaeger Lecoultré

1 500 / 1 700 €



**515 • LEON HATOT
MONTRE DE DAME
"BELLE DE NUIT FUGACITÉ"**

En or gris, cadran carré à fond nacré et diamants, capot d'or gris serti de diamants, mouvement à quartz, bracelet en autruche blanche. Signée, numérotée. Ecrin et bracelet de rechange.

Poids : 68,1 g

A diamond and 18K gold lady's wristwatch by Léon Hatot

2 000 / 3 000 €



**516 • LEON HATOT
MONTRE DE DAME "ZELIA"**

En or gris, le cadran rectangulaire entre deux motifs diamantés, mouvement à quartz, bracelet en crocodile blanc.

Signée, numérotée, écrin et bracelets de rechange.

Poids brut : 50,2 g

A diamond and 18K gold lady's wristwatch by Léon Hatot

2 000 / 3 000 €



**517 • LEON HATOT
MONTRE DE DAME "CHARLESTON"**

En or gris, cadran rond serti de diamants, fond en nacre et diamants, dateur à 3h, mouvement automatique, bracelet en cuir blanc.

Signée, numérotée. Ecrin et bracelets interchangeables.

Poids brut : 61,2 g

A diamond and 18K gold lady's wristwatch by Léon Hatot

2 000 / 3 000 €



**518 • JAEGER LECOULTRE
MONTRE DE DAME**

En or gris, cadran rectangulaire pavé de diamants à fond nacré, le bracelet en cuir noir.

Signée et numérotée. Accompagnée de sa boîte et de ses papiers.

Dimensions du cadran : 17 x 30 mm env.

A diamond and 18K gold lady's wristwatch by Jaeger Lecoultré

2 500 / 3 500 €



**519 • LOUIS VUITTON
MONTRE-BRACELET TAMBOUR**

En acier, cadran rond avec index, chiffres arabes et aiguilles gris lumineuses, seconde centrale jaune, dateur à 3 h.

Signée et numérotée. Accompagnée de sa boîte et de ses papiers

Diamètre : 25 mm environ

A stainless steel wristwatch by Louis Vuitton

700 / 1 000 €



**520 • POIRAY
MONTRE-BRACELET**

En acier, cadran rectangulaire, fond taupe, index à chiffres arabes dans un ovale, mouvement à quartz, bracelet en cuir taupe à boucle déployante.

Dans son écrin et accompagné de son certificat de garantie

A stainless steel wristwatch, by Poiray

300 / 400 €



**521 • TECHNOMARINE
MONTRE-BRACELET
"TECHNOLADY" CHRONO**

En acier, cadran rond à fond nacré, lunette pavée, index diamanté, aiguilles lumineuses, mouvement à quartz, bracelet en cuir noir.

Signée, numérotée.

Diamètre : 25 mm environ

A diamond and stainless steel "Technolady" lady's wristwatch by Technomarine

450 / 600 €



**522 • AUDEMARS PIGUET
MONTRE-BRACELET D'HOMME**

Extra-plate, vers 1956. Cadran carré à fond argenté, index bâtons en or.

Calibre 2003, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet en cuir.

Signée, numérotée

Dimensions : 25,5 x 25,5 x 4,5 mm env.

An 18K gold wristwatch by Audemars Piguet, circa 1956

800 / 1 200 €



**523 • ULYSSE NARDIN
MONTRE-BRACELET MÉCANIQUE**

En or rose 18k Vers 1950

Carrure carrée, fond clipsé, anses de forme. Cadran argenté avec chiffres arabes. Sur bracelet cuir. Mouvement et cadran signés.

Dimensions : 26,5 x 26,5 mm

Épaisseur : 9 mm

An 18K gold wristwatch by Ulysse Nardin

600 / 800 €



**524 • PIAGET
MONTRE "TANAGRA"**

En or jaune godronné, cadran rectangulaire à fond jaune, chiffres romains, index et aiguilles dorés, guichet date à 3h, mouvement à quartz, bracelet en croco marron.

Signée, numérotée. Ecrin.

Diamètre du cadran : 20 x 22 mm environ

Poids brut : 44,7 g.

An 18K gold wristwatch "Tanagra" by Piaget

1 500 / 2 000 €



**525 • HERMES
MODELE ARCEAU**

Montre bracelet en or jaune, cadran rond, index à chiffres arabes, cadran monté sur arceau en métal, mouvement à quartz, bracelet en cuir bleu.

Signée, numérotée

An 18K gold wristwatch by Hermès

500 / 800 €



**526 • CHOPARD
MONTRE DE DAME HAPPY SPORT**

Cadran carré en or jaune, orné de diamants mobiles, bracelet en or jaune. Signée

Ecrin, papiers, maillons supplémentaires.

Dimensions du cadran : 25 mm environ

Poids brut : 133,5 g

A diamond and 18K gold Happy Sport lady's wristwatch by Chopard

2 000 / 3 000 €



**527 • CARTIER
MODÈLE TANK,
BOÎTIER N° 53818, VERS 1970**

Montre-bracelet rectangulaire, mécanique, en or jaune 18K avec son bracelet en or jaune 18K à boucle déployante. Cadran, boîtier et mouvement signés

A fine and rare 18K gold rectangular mechanical wristwatch with bracelet and deployant clasp

6 500 / 7 000 €



**528 • LONGINES
MONTRE-BRACELET**

En or jaune, modèle Planétarium, cadran rond à fond blanc, un cadran auxiliaire, signes astrologiques et phases de lune, bracelet en or jaune, mouvement à quartz.

Poids brut : 70,5 g

An 18K gold watch by Longines

2 000 / 2 500 €



**529 • BREITLING
MONTRE-BRACELET "WORLD
TIME"**

En acier, cadran rond à fond gris, lunette dorée, 4 cadrans auxiliaires pour 4 fuseaux horaires, dateur, mouvement à quartz, bracelet en cuir.

Signée et numérotée.

Diamètre : 37 mm environ

A stainless steel "World Time" wristwatch by Breitling

300 / 400 €



**530 • ZENITH EL PRIMERO
MONTRE-BRACELET**

En acier, chronographe, cadran fond noir, 3 cadrans auxiliaires, mouvement automatique, bracelet en cuir noir à boucle déployante Zénith.

Signée et numérotée. Dans son écrin

Dimensions : 35 x 35 mm environ

A stainless steel "El Primero" wristwatch by Zenith

1 500 / 2 500 €



**531 • BULGARI
MONTRE-BRACELET
"RETTANGOLO"**

Chronographe en acier. Vers 2000. Cadran rectangulaire en deux tons, 3 compteurs auxiliaires, date, mouvement à quartz. Bracelet en acier et caoutchouc.

Signée, numérotée.

Dimensions : 29 x 48 mm

A stainless steel Rettangolo watch by Bulgari

500 / 700 €



**532 • CHAUMET
MODÈLE KHÉSIS
RÉF 42KB-1088, VERS 1995**

Montre-bracelet de dame en acier à quartz, type tour de bras. Carrure manchette, fond sécurisé par 4 vis, bracelet acier intégré avec maille grain de riz et double boucle déployante, glace saphir. Cadran rose. Mouvement à quartz. Cadran, mouvement et boîtier signés.

Largeur : 30 mm. Épaisseur : 7,5 mm

A stainless steel lady's wristwatch by Chaumet

400 / 600 €



**533 • CHAUMET PARIS
MONTRE-BRACELET DE DAME
"CLASS ONE"**

En acier, cadran rond à fond nacré et diamants, mouvement à quartz, index en brillants et chiffres romains. Bracelet en caoutchouc. Signée.

Diamètre : 25 mm. Épaisseur : 10 mm.

A stainless steel, diamond and mother of pearl wristwatch by Chaumet

1 000 / 1 500 €



**534 • CHANEL
MONTRE "MADEMOISELLE"**

En acier, cadran carré à fond noir, chiffres romains blancs et aiguilles argentées, mouvement à quartz, bracelet vernis noir. Signée.

Diamètre du cadran : 23 mm environ

Accompagnée de sa boîte et de ses papiers

A stainless steel wristwatch by Chanel

500 / 600 €



**535 • TECHNOMARINE
MONTRE DE DAME**

En acier, lunette deux rangs de diamants, bracelet en plastique vert et bracelets de rechange. Signée

Dans sa boîte

Diamètre : 35 mm environ

A diamond and stainless steel lady's wristwatch by Technomarine

500 / 800 €



**536 • TECHNO MARINE,
100M/330FT
MONTRE DE DAME**

En acier, chronographe à quartz, cadran en nacre à guichet dateur, trois compteurs auxiliaires, aiguilles lumineuses, couronne pivotante pavée de strass, le bracelet en cuir rose. Accompagnée de ses papiers et d'un bracelet de rechange. Poids brut : 74,1 g

A steel lady's wristwatch by Techno Marine

600 / 800 €



**540 • OMEGA, DE VILLE,
MODÈLE TOURBILLON CENTRAL,
N° 13, RÉF. 5434031, VERS 2000**

Belle et rare montre-bracelet automatique pour homme platine avec tourbillon central volant visible. Carrure forme tonneau, protection de couronne, glace saphir, couronne de mise à l'heure intégrée au fond. Cadran argenté guilloché, aiguilles sur disques en saphir, tourbillon central volant à une minute avec cage formant le logo Omega. Calibre 2600, mécanique à remontage automatique, certifié chronomètre, 48 rubis. Sur bracelet cuir. Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diam. 38.7 mm. Ep. 13 mm

Livrée avec un écrin de présentation.

Very fine and rare, self-winding, water-resistant, limited edition, platinum chronometer wristwatch with visible central one-minute flying tourbillon regulator and fitted box. From the De Ville collection, The model was launched in 1994 as the world's first automatic wristwatch with central tourbillon regulator, in honor of the 100th anniversary of Omega

35 000 / 40 000 €



**537 • EBEL
MONTRE DE PLONGEUR 500 M**

En acier, cadran rond à index fluorescents, fond orange, bracelet en caoutchouc. Accompagné de sa boîte et de ses papiers

A stainless steel wristwatch

800 / 1 000 €



**541 • BULGARI
MODÈLE DIAGONO PROFESSIONAL GMT, BOÎTIER N° D013, RÉF. DP 42C GMT, VERS 2000**

Belle et large montre de plongée automatique, certifié chronomètre, en or rose 18K, avec date, deuxième fuseau horaire et seconde au centre. Carrure forme tonneau, fond vissé avec gravure d'un globe au centre, glace saphir, lunette tournante en or graduée sur 24h, couronne et poussoirs vissés, glace saphir. Cadran gris, large index bâton lumineux en applique, chiffre arabe 12, cadran auxiliaire à 6h pour la date, aiguilles lumineuses, seconde au centre, aiguille de GMT avec flèche rouge à son extrémité. Calibre mécanique à remontage automatique. Sur bracelet cuir avec boucle déployante en or rose 18K. Cadran, mouvement et boîtier signés.

Diam. 42.5 mm. Ep. 13 mm.

Livrée avec son écrin de présentation, son certificat de chronomètre, sa garantie internationale datée de décembre 2009 et son manuel utilisateur.

A fine, large, water-resistant, self-winding, 18K pink gold wristwatch with date, sweep center second and second time zone, with box and certificat

7 000 / 10 000 €



**538 • ROLEX
MONTRE DE DAME OYSTER PERPETUAL**

En or jaune et acier, cadran rond à fond doré, index doré luminescent, mouvement automatique, bracelet en or et acier. Signée.

Diam : 24 mm env. Poids brut : 40.7 g. (choc)

A stainless steel and 18K gold "Oyster Perpetual" lady's wristwatch by Rolex

2 200 / 2 400 €



**542 • HYSEK
MODÈLE X-RAY,
ÉDITION LIMITÉE N° 20 / 30**

Faite vers 2010 en édition limitée à 30 pièces.

Belle et inhabituelle, rare et large, édition limitée, montre-bracelet automatique, rectangulaire incurvée en or rose 18K et caoutchouc, avec quantième perpétuel et indication des années bissextiles, deuxième fuseau horaire et seconde au centre. Carrure rectangulaire incurvée, fond transparent sécurisé par 4 vis, glaces saphir, couronne vissée. Cadran noir, partiellement squeletté, chiffres arabes 11, 1, 5, 7 en appliques, quatre compteurs dorés auxiliaires pour les mois et années bissextiles à 12h, les jours de la semaine à 9h, la date à 3h, et le second fuseau horaire sur 24h à 6h, aiguilles en or lumineuses forme épée. Calibre 615 base Eta, rhodié, 26 rubis, antichocs, stop seconde. Sur bracelet caoutchouc avec double boucle déployante en or rose 18K. Cadran, mouvement et boîtier signés.

Dim. 32 x 50 mm. Ep. 15 mm.

Livrée avec son écrin de présentation et manuel utilisateur/garantie. En superbe état de conservation.

Very fine and rare, large, rectangular and curved, two time zone, self-winding, water-resistant, center seconds, 18K pink gold and rubber coated wristwatch with perpetual calendar, box and papers. In superb overall condition

15 000 / 20 000 €



**539 • ROLEX
OYSTER PERPETUAL**

Modèle Cosmograph, superlative chronomètre officiellement certifié, réf. 16519, boîtier n° u386937, vers 1998. Belle et sportive montre-bracelet automatique, certifiée chronomètre, étanche en or gris 18K avec chronographe et cadran en nacre. Carrure forme tonneau, glace saphir, couronne, fond et poussoirs vissés, protection de couronne, lunette inclinée en or graduée avec échelle tachymétrique. Cadran en nacre avec index en chiffres arabes en appliques, aiguilles lumineuses, trois cadrans auxiliaires pour la seconde, les totalisateurs 12-heure et 30-minute du chronographe, division des minutes et des 1/5ème de seconde. Calibre 4030, certifié chronomètre, antichocs. Sur bracelet cuir. Cadran, mouvement et boîtier signés. Diam. 40 mm. Livrée avec son écrin original et garantie datée de février 1998.

A very fine, water-resistant, self-winding, 18K white gold chronometer's wristwatch with mother of pearl dial, chronograph, box and certificate

6 000 / 7 000 €



**543 • CARTIER
MONTRE DE DAME**

En or jaune, cadran tonneau et remontoir diamantés, index chiffres romains et guichet date à 3 h, mouvement à quartz, bracelet en or jaune lisse et amati, fermoir à boucle déployante. Dans un écrin. Signée et numérotée

Poids brut : 144,8 g

A diamond and 18K gold lady's wristwatch by Cartier

6 000 / 8 000 €



**543 BIS • BULOVA
MONTRE MODELE ACCUTRON**

Vers 1970

Montre bracelet en or jaune 18k sur bracelet or, avec mouvement à diapason et date. Carrure ronde, fond vissé, couronne à 4h, verre plexi.

Cadran champagne, index bâton noircis en appliques, date à 3h, seconde au centre. Calibre électrique avec régulateur à diapason sur bracelet or. Cadran, mouvement et Boîtier signés.

Poids brut : 74,9 g

An unusual gold electric wristwatch with diapason and bracelet

800 / 1 000 €



**544 • TECHNOMARINE
MONTRE DE DAME**

En acier, cadran rond, fond nacré, aiguilles phosphorescentes, dateur à 3h, lunette sertie d'un double rang de diamants, mouvement à quartz, bracelet en cuir rose.

Signée, numérotée

A stainless steel lady's wristwatch by Technomarine

Au mieux



**545 • BAUME & MERCIER
MONTRE**

En acier, cadran rond, aiguilles fluorescentes, compteur bleu, fond noir, bracelet en cuir à boucle déployante, mouvement à quartz.

A stainless steel wristwatch by Baume & Mercier

Au mieux.



**546 • BAUME & MERCIER
MONTRE- BRACELET**

En acier, cadran rond, fond métallique, lunette en or jaune, mouvement à quartz, bracelet à boucle déployante en acier et or jaune (maillons supplémentaires).

Signée, numérotée

A stainless steel and 18K gold wristwatch by Baume & Mercier

Au mieux



**546 BIS • CARTIER
SANTOS, MONTRE DE DAME
OCTOGONALE**

En or et acier, cadran rond à fond blanc, à lunette en or jaune vissé, chiffres romains et chemin de fer noirs, aiguilles en acier bleui, mouvement automatique, bracelet articulé en or et acier à boucle déployante.

Signée

Diamètre : 23 mm environ

Poids brut : 50,8 g (maillons supplémentaires)

A stainless steel and 18K gold "Santos" lady's wristwatch by Cartier.

800 / 1 000 €



**547 • CARTIER
PENDULETTE RÉVEIL "COLISEE"**

En métal doré, cadran rond à fond blanc, chiffres romains, chemins de fer et aiguilles noirs, aiguille du réveil blanche, mouvement à quartz, reposant sur un socle en métal doré ajouré.

Signée et numérotée

Accompagnée de son écrin et de ses papiers

Diamètre : 78,5 mm environ

A steel lighter COLISEE small clock by CARTIER

200 / 300 €



551

**548 • CHOPARD
CIRIBELLI,
PENDULETTE DE VOYAGE**

En acier, cadran ovale à fond crème, lunette dorée, index et aiguilles dorés, aiguilles lumineuses, mouvement à quartz.

Signé et numéroté

Dans son écrin et sa pochette

A stainless steel "Ciribelli" travels small clock by Chopard

200 / 300 €

**549 • FRED
MONTRE DE DAME**

En or jaune, cadran octogonale sans index, mouvement mécanique, remontoir piqué d'un cabochon d'onyx, bracelet ruban d'or jaune, fermoir clip simple ajustable.

Signée, numérotée

Poids brut : 39,6 g

An 18K gold lady's wristwatch by Fred

500 / 600 €



554

**550 • CARTIER
STYLO FEUTRE**

En métal doré, agrémenté de trois anneaux en trois tons d'or.

Signé et numéroté

Dans son écrin

A pen by Cartier

80 / 120 €

**551 • CARTIER
PORTE MINE**

En laque noire et or jaune, terminé d'un cabochon de saphir.

Signé et numéroté

Dans son étui Cartier

Poids : 30,8 g

A sapphire and 18K gold pen by Cartier

150 / 200

**552 • MONTBLANC
SURLIGNEUR MEISTERSTÜC**

En résine noire, attributs plaqués or (Fines rayures)

70 / 100 €

**553 • CARTIER
STYLO FEUTRE MUST**

En résine noire et métal doré.

Trois anneaux au sommet du capuchon. (Fines rayures)

60 / 80 €

**554 • CARTIER
STYLO PLUME**

En métal doré, agrémenté de trois anneaux en trois tons d'or.

Signé et numéroté

Dans son écrin

A fountain pen by Cartier

100 / 150 €

CONDITIONS DE VENTES

L'Hôtel des Ventes de Monte Carlo intervient comme mandataire du vendeur. Il n'est pas partie au contrat de vente qui relie le vendeur et l'acheteur.

Les conditions suivantes de vente, et tout ce qui se rapporte à la vente, sont régies par le droit monégasque. Toute action judiciaire relève de la compétence exclusive des tribunaux de la Principauté de Monaco.

La vente s'effectue au comptant et la devise utilisée est l'euro (€).

GARANTIES

Les désignations portées au catalogue sont établies par l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo s'il n'y a pas d'assistance d'expert, et exclusivement par l'expert qui l'assiste le cas échéant. Si nécessaire, des rectifications sur la désignation ou l'estimation pourront être apportées au moment de la présentation de l'objet, signalées aux acquéreurs potentiels et portées au procès-verbal de la vente. Dans le cadre de l'assistance d'un expert, celui-ci assume l'entière responsabilité des désignations initiales ou modifications portées au procès-verbal. La responsabilité de l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo ne saurait être engagée dans le cas d'un litige portant sur l'authenticité ou l'état d'un bien, l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo n'étant tenu que par une obligation de moyens.

Sur l'état des lots présentés, l'absence de référence à l'état dans la désignation portée au catalogue n'implique aucunement que l'objet soit exempt de défauts, et certaines restaurations qui ne modifient pas sa nature et son époque ne peuvent être une cause de litige. Le bien, en l'absence de mention, est considéré comme vendu dans l'état. Les experts sont à la disposition des clients de l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo préalablement à chaque vente pour répondre à toute question dans ce domaine. Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

MOBILIER, TABLEAUX ET OBJETS D'ART

Les meubles, les tableaux et les objets sont vendus dans l'état.

Sur un meuble ou un objet, la restauration ou le remplacement d'éléments qui ne modifient pas la nature et le caractère authentique du meuble ou de l'objet, sont considérés comme des entretiens d'usage.

Sur un tableau, le ré-entoilage, le doublage ou le parquage sont des mesures conservatoires et ne constituent pas un vice s'ils ne sont pas signalés.

Les dimensions sont fournies à titre indicatif.

BIJOUX ET MONTRES

PIERRES DE COULEURS ET PERLES

Un certain nombre de pierres précieuses ont été professionnellement traitées pour les embellir (traitement thermique et huilage pour les gemmes, blanchiment pour les perles). Ces opérations sont traditionnellement admises par les négociants internationaux en joaillerie. Pour certains bijoux et avec l'accord du client vendeur, l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo peut obtenir des rapports provenant de laboratoires de gemmologie de réputation internationale qui, si cela est demandé, peuvent indiquer la présence ou l'absence de tout traitement thermique.

Pour les pierres précieuses importantes et les perles fines, l'Hôtel des Ventes met à disposition des clients des certificats établis préalablement par des laboratoires de renommée internationale. Si l'acheteur souhaite un certificat différent, émanant d'un laboratoire de son choix, il doit le demander dans un délai de 30 à 10 jours avant la vente. Aucune réclamation concernant les certificats fournis ne peut être admise a posteriori de la vente.

MATIÈRES ANIMALES

Le corail, l'ivoire, l'écaille de tortue et tous les matériaux en provenance d'espèces en voie de disparition peuvent passer en vente publique aux enchères tant qu'ils font partie intégrante de bijoux anciens. Ces matériaux présents sur des bijoux modernes ne seront pas admis.

LES PIERRES BIRMANES

Les bijoux ornés de rubis ou de jadéite birmanes ne peuvent être exportés vers les Etats-Unis. Toutefois s'ils sont accompagnés d'un certificat ou d'une facture, antérieurs à octobre 2007, ils peuvent entrer sur le sol américain. Dans la communauté européenne, les rubis et les jadéites birmanes peuvent circuler librement.

MONTRES

Tous les lots sont vendus dans l'état. Aucune réclamation ne pourra être engagée contre l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo et son expert, sur la présence d'une réparation ancienne, sur l'étanchéité initiale ou sur le fonctionnement. L'acquéreur potentiel pourra réclamer un état de condition avant la vente auprès de l'expert.

CONDUITE DE LA VENTE ET ENCHERES

Tout acheteur potentiel doit s'identifier préalablement à l'aide d'un formulaire d'enregistrement mis à sa disposition à l'entrée de la salle par le personnel de l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo. Il doit fournir une pièce d'identité en cours de validité et, sur demande, justifier de références bancaires. Un carton portant un numéro correspondant à l'enregistrement sera remis à l'acquéreur qui devra le restituer en quittant la salle. Il est strictement personnel et permet à celui-ci d'enchérir pendant la vente.

Les enchères suivent l'ordre de numérotation du catalogue, sauf modification d'ordre décidée à la libre appréciation de l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo. L'adjudicataire est le plus offrant et dernier enchérisseur. Au moment de l'adjudication, dans le cas d'une contestation, principalement si plusieurs enchérisseurs déclarent avoir porté simultanément une enchère équivalente, et si le fait est établi clairement, et même si le mot « Adjugé » a été prononcé, l'objet est remis instantanément aux enchères au dernier montant obtenu et l'ensemble des personnes présentes autorisées à enchérir à nouveau.

Les mentions d'identité portées sur le bordereau d'adjudication seront identiques à celles portées sur le formulaire d'enregistrement. Aucune modification d'identité ne pourra être opérée sans l'accord des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo.

Une fois l'adjudication prononcée, l'acquéreur est responsable de l'intégrité de l'objet acquis et de son assurance.

ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Tout acquéreur potentiel identifié par l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo pourra enchérir par téléphone pendant la vente. Les demandes de lignes téléphoniques devront pour être recevables formulées par écrit, accompagnées d'une pièce d'identité en cours de validité et d'un relevé d'identité bancaire. L'Hôtel des Ventes de Monte Carlo se chargera de contacter par téléphone durant la vente l'enchérisseur mais décline toute responsabilité en cas d'erreur ou d'omission dans le cadre de ce service.

PRIX DE RESERVE ET ESTIMATIONS

Devant chaque lot dans le catalogue, une estimation est portée, qui ne comprend ni les frais à la charge de l'acheteur, ni la TVA éventuelle en cas d'importation temporaire. Sauf précision, tous les lots sont offerts avec un prix de réserve contractuellement établi

avec le vendeur en dessous duquel le bien ne peut être adjugé. En l'absence de prix de réserve fixé avec le vendeur, aucune contestation ne pourra être formulée par celui-ci dans l'hypothèse où l'objet serait adjugé en dessous de la fourchette de l'estimation.

PREEMPTION

L'Etat Monégasque peut exercer un droit de préemption sur les œuvres d'art mises en vente dans la Principauté de Monaco. L'Etat se substitue au dernier enchérisseur. La décision de préemption est portée à la connaissance de l'huissier aussitôt après le prononcé de l'adjudication. Elle est mentionnée au procès-verbal de celle-ci. Elle doit être confirmée dans un délai de quinze jours. En l'absence de confirmation à compter de ce délai, l'objet revient au dernier enchérisseur.

Article 2-1 loi n°1.014 du 29/12/1978 concernant les ventes publiques de meubles

IMPORTATION

Les dépôts précédés de ce sigle sont en importation temporaire d'un pays hors CEE. Leur prix d'adjudication sera majoré de la TVA à 5.5 % (≡) ou à 20% (≡) en sus des frais légaux. Cette TVA sera récupérable en cas de réexportation hors CEE dans un délai d'un mois sur présentation du document douanier prouvant leur réexportation.

EXPORTATION

Les formalités douanières seront requises pour l'envoi d'œuvres d'art dans des pays hors Union Européenne. Il convient à l'acheteur de vérifier préalablement à l'achat les règles en vigueur dans le pays de destination.

Si une œuvre d'art doit être livrée en France ou dans d'autres pays de l'Union Européenne, il n'y aura aucune formalité douanière. En dehors de l'Union Européenne, les règles douanières seront celles en vigueur dans le pays de destination de l'œuvre.

FRAIS

En sus du prix d'adjudication, l'acheteur devra acquitter des frais de 21% HT.

PAIEMENT

La vente se fait expressément au comptant. L'acquéreur doit régler le prix d'achat qui comprend le montant de l'adjudication, les frais et taxes éventuels :

- Par chèque bancaire certifié en euro
- Par virement bancaire en euro
- Par carte bancaire Visa ou Mastercard avec justificatif d'identité

- **Tout règlement par American Express fera l'objet d'une majoration de 2.75% de frais**

- **En espèces en euro jusqu'à un montant égal ou inférieur à 30 000 €**

Les chèques émis sur une banque étrangère ne seront acceptés qu'à la seule discrétion des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo.

Si l'acquisition n'est pas réglée au comptant, l'objet ne pourra être délivré à l'acquéreur.

Le transfert de propriété du vendeur vers l'acquéreur ne s'effectue qu'une fois que l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo en a perçu le prix, commission comprise.

A défaut de paiement par l'acquéreur et après une mise en demeure restée infructueuse et au terme d'un mois révolu à compter de l'adjudication, l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo se réserve le droit d'annuler la vente et d'engager des poursuites en dommages et intérêts contre l'acquéreur défaillant.

RIB HVMC

Code Banque	Code Guichet	Número de Compte	Clé RIB	Domiciliation	IBAN
15607	00064	60021664861	91	Banque Populaire Côté d'Azur CCBPMCM1XXX	(International Bank Account Number) MC58 1560 7000 6460 0216 6486 191

TERMS AND CONDITIONS OF SALE

The auction house Hôtel des Ventes de Monte Carlo acts as agent for the seller. It is not a party to the contract of sale that binds the buyer and seller.

The following terms and conditions of sale, as well as everything related to the sale, are governed by Monegasque law. All legal actions are within the jurisdiction of the Courts of the Principality of Monaco.

The sale takes place for payment in full and the currency is the Euro (€).

GUARANTEES

The descriptions in the catalogue are established by the Hôtel des Ventes de Monte Carlo if no expert appraiser has assisted, and exclusively by the expert appraiser who assists as required. If necessary, corrections of the description or estimate can be made upon presentation of the object, which shall be pointed to potential purchasers and noted in the record of the sale. In the framework of assistance by an expert appraiser, said latter assumes full responsibility for initial descriptions or modifications made to the report. The liability of the Hôtel des Ventes de Monte Carlo cannot be engaged in the event of dispute regarding the authenticity or condition of an item, since the Hôtel des Ventes de Monte Carlo is bound by an obligation of means.

As concerns the condition of the lots offered, note that the lack of reference to the condition in the description given in the catalogue does not imply that the item is free from defects, and certain restorations that do not change its nature and period cannot be a cause of dispute. The item, in the absence of any mention, is considered sold in the state in which it is found. Experts are available to customers of the Hôtel des Ventes de Monte Carlo prior to each sale to answer any questions concerning such matters. No claim shall be accepted once the hammer falls.

FURNITURE, PAINTINGS AND ART OBJECTS

Furniture, paintings and art objects are sold in the state in which they are found.

The restoration or replacement of elements on furniture or an object that do not change the nature and authenticity of the furniture or object are considered usual upkeep.

Re-backing, doubling, and parquetry on a painting are protective measures and do not constitute defects if they are not reported.

Dimensions are provided for reference only.

JEWELLERY AND WATCHES

COLOURED STONES AND PEARLS

A number of precious stones have been professionally treated for their embellishment (heat treatment and oiling for the gems, whitening of pearls). These operations are traditionally accepted by international jewellery traders.

For certain pieces of jewellery and with the client-seller's agreement, the Hôtel des Ventes de Monte Carlo may obtain reports from gemological laboratories of international repute, which, if requested, may indicate the presence or absence of any heat treatment.

For large gemstones and pearls, the Hôtel des Ventes will provide its clients with certificates established by internationally renowned laboratories prior to their sale. If the buyer wishes to have a different certificate from a laboratory of their choice, they must request it between 30 and 10 days prior to the sale. No claims regarding the certificates provided can be accepted after the sale.

ANIMAL MATERIALS

Coral, ivory, tortoiseshell and all materials from endangered species can be sold in a public auction as long as they are an integral part of antique jewellery. Such materials present on modern jewellery will not be admitted.

BURMESE STONES

Jewellery studded with Burmese rubies or jadeite cannot be exported to the United States. However if they are accompanied by a certificate or an invoice, dated prior to October 2007, they may enter the American territory. Burmese rubies and jadeite can move freely in the European community.

WATCHES

All lots are sold in the state in which they are found. No claims may be brought against the Hôtel des Ventes de Monte Carlo and its expert based on the presence of an old repair, on the initial sealing, or its functioning. The potential buyer may request a condition report from the expert before the sale.

EXECUTION OF THE SALE AND AUCTION

All potential buyers must identify themselves beforehand using a registration form made available at the entrance to the room by the staff of the Hôtel des Ventes de Monte Carlo. She/he must provide a valid piece of identity and, if requested, proof of their bank details. A card bearing a number corresponding to the registration will be delivered to a buyer who will restore it when leaving the room. It is personal and allows the individual to bid during the sale.

The auction follows the numerical sequence of the catalogue, unless said order is modified at the discretion of the Hôtel des Ventes de Monte Carlo.

The successful bidder is the highest and last bidder. In the case of a challenge at the time of award, especially in the case where several bidders claim to have made the same bid simultaneously, and the event is clearly established, although the word "Sold" was pronounced, the object is immediately put back on auction starting at the last amount obtained and those present shall be allowed to bid again. References concerning the identity entered on the bid summary shall be identical to those made in the registration form. No changes of identity can be made without approval of the Hôtel des Ventes de Monte Carlo managers.

Once the hammer falls, the buyer is responsible for the integrity of the object acquired, as well as its insurance.

Telephone Bids

All potential buyers identified by the Hôtel des Ventes de Monte Carlo may bid by telephone during the sale. In order to be admissible, requests for telephone lines must be made in writing, accompanied by a valid piece of identity and a RIB (bank account information certificate). The Hôtel des Ventes de Monte Carlo will contact the bidder by telephone during the auction; however, it declines all liability for any error or omission in connection with said service.

RESERVE PRICE AND ESTIMATES

An estimate, which does not include costs borne by the purchaser or possible VAT in case of temporary importation, is given in front of each lot in the catalogue. Unless otherwise noted, all lots are offered with a reserve price established by contract with the seller under which the item cannot be awarded. In the absence of a reserve price fixed with the seller, no objection may be made by said latter in the event that the object would be awarded under the estimate range.

PRE-EMPTION

The Monegasque State may exercise an option to purchase works of art offered for sale in the Principality of Monaco. The state replaces the last bidder. The pre-emption decision is made known to the bailiff immediately after the hammer falls. Said pre-emptive right must be confirmed within two weeks. In the absence of confirmation within said period, the object shall return to the last bidder.

Article 2-1 of Law No. 1014 of 29/12/1978 relative to the auction of furniture

IMPORTS

≡ Deposits preceded by this symbol are temporary imports from a non EU country. Their allocated price will be subject to VAT at 5.5 % (≡) or 20% (≡) in addition to legal costs. The VAT is recoverable in the event of re export outside the EU within one month on presentation of a customs document as evidence of reexport.

EXPORTS

Customs formalities are required for sending works of art to countries outside of the European Union. The buyer must check the rules in force in the destination country before making a purchase.

There are no customs formalities for works of art to be delivered in France or other countries of the European Union. Outside of the European Union, customs rules will be those in force in the country of destination of the work.

FEES

In addition to the hammer price, the buyer must pay a fee of **21%** excluding VAT.

PAYMENT

The sale is strictly carried out for payment in full. The buyer must pay the purchase price, which includes the amount of the hammer price, fees, and taxes, if any:

- By certified bank check in Euro
- By bank transfer in Euro
- By Visa or MasterCard with proof of identity
- **In case of payment by American Express, a fee of 2.75% will be added.**

- **In cash in Euro up to an amount equal to or less than € 30,000**

Cheques drawn on foreign banks will be accepted at the sole discretion of the managers of the Hôtel des Ventes de Monte Carlo.

If the acquisition is not paid in full, the item cannot be handed over to the buyer.

The transfer of ownership from the seller to the buyer occurs only after the Hôtel des Ventes de Monte Carlo has received payment, including commission.

The Hôtel des Ventes de Monte Carlo reserves the right to cancel the sale and file a claim to seek damages against the defaulting buyer in the absence of payment by the buyer, after formal notice has remained without answer, and after a month has passed since the bid was accepted by fall of the hammer.

RIB HVMC

Code Banque	Code Guichet	Numéro de Compte	Clé RIB	Domiciliation	IBAN
15607	00064	60021664861	91	Banque Populaire Côté d'Azur CCBPMCM1XXX	(International Bank Account Number) MC58 1560 7000 6460 0216 6486 191

CONDIZIONI DI VENDITA

La Casa d'Aste di Monte Carlo interviene come mandatario del venditore. Non fa parte del contratto di vendita che collega il venditore con l'acquirente.

Le seguenti condizioni di vendita e tutto ciò a cui la vendita fa riferimento, sottostanno al diritto monegasco. Qualsiasi azione giudiziaria è soggetta alla competenza esclusiva dei tribunali del Principato di Monaco.

La vendita si realizza a vista e la valuta utilizzata è l'euro (€).

Garanzie

Le designazioni riportate nel catalogo sono stabilite dalla Casa d'Aste di Monte Carlo in assenza di consulenza da parte di un esperto, ed esclusivamente da parte dell'esperto che assiste, se presente. Se necessario, si potranno segnalare rettifiche alla designazione o stima, al momento della presentazione dell'oggetto presentato ai potenziali acquirenti e applicarle nel procedimento verbale della vendita. In caso di consulenza di un esperto, quest'ultimo assume la completa responsabilità delle designazioni iniziali o modifiche apportate nel procedimento verbale. La responsabilità della Casa d'Aste di Monte Carlo viene sollevata nel caso di un contenzioso riguardante l'autenticità o lo stato di un bene, essendo la Casa d'Aste di Monte Carlo vincolata solo da un obbligo di mezzi.

Sullo stato dei lotti presenti, l'assenza di riferimento allo stato nella designazione presentata nel catalogo non implica in nessun modo che l'oggetto sia esente da difetti. Alcuni lavori di restauro che non ne abbiano modificato la natura e l'epoca non possono essere causa di contenzioso.

Il bene, in assenza di citazione, è considerato come venduto nello stato in cui si trova. Gli esperti sono a disposizione dei clienti della Casa d'Aste di Monte Carlo prima di ogni vendita per rispondere a tutti gli eventuali quesiti. Non saranno ammessi reclami una volta pronunciata l'aggiudicazione.

Mobiliario, quadri e oggetti d'arte

I mobili, quadri e oggetti sono venduti nello stato in cui si trovano.

Su un mobile o un oggetto, il restauro o la sostituzione di elementi che non ne abbiano modificato la natura o il carattere autentico del mobile o dell'oggetto, sono da considerarsi come opere di manutenzione dovute all'uso. Su un quadro, la rintelatura, il rifoderò o la parchettatura sono misure conservatrici e non costituiscono errore di diritto se non segnalati. Le dimensioni sono fornite a titolo indicativo.

Gioielli e orologi

Pietre colorate e perle

Alcune pietre preziose sono state trattate professionalmente per migliorarne l'aspetto (trattamento termico e oliatura per le gemme, sbiancatura per le perle). Queste operazioni sono tradizionalmente ammesse dai negozianti internazionali in gioielleria. Per alcuni gioielli e con l'accordo cliente-venditore, la Casa d'Aste di Monte Carlo può richiedere il resoconto da parte di laboratori di gemmologia internazionalmente riconosciuti, i quali, se richiesto, possono indicare la presenza o assenza di qualsiasi trattamento termico.

Per le pietre preziose importanti e le perle fini, l'Hôtel des Ventes mette a disposizione dei clienti dei certificati rilasciati preventivamente da alcuni laboratori di fama internazionale. Qualora l'acquirente desideri un certificato diverso, proveniente da un laboratorio di sua scelta, dovrà farne richiesta da 30 a 10 giorni prima della vendita. Dopo la vendita non sono ammessi reclami relativi ai certificati forniti.

Materiali di origine animale

Il corallo, l'avorio, la tartaruga e gli altri materiali provenienti da specie in via d'estinzione possono

essere venduti all'asta perché appartengono alla categoria di gioielli antichi. Questi materiali presenti su gioielli moderni non saranno ammessi.

Le pietre birmane

I gioielli decorati in rubino o gadeite birmani non possono essere esportati verso gli Stati Uniti. Tuttavia, se accompagnati da un certificato o una fattura, con data anteriore al mese di Ottobre 2007, possono entrare in territorio americano. Nella comunità europea, i rubini e gadeite birmani possono circolare liberamente.

Orologi

Tutti i lotti sono venduti nello stato in cui si trovano. Non si accetteranno reclami contro la Casa d'Aste di Monte Carlo o il suo esperto in caso di vecchia riparazione, sull'impermeabilità iniziale o sul meccanismo. L'acquirente potenziale potrà richiedere all'esperto un resoconto sullo stato delle condizioni prima della vendita.

Funzionamento della vendita all'asta

Qualsiasi acquirente potenziale dovrà identificarsi previamente attraverso un modulo di registrazione a disposizione all'entrata della sala del personale della Casa d'Aste di Monte Carlo. Dovrà fornire un documento d'identità valido e, a richiesta, giustificare i riferimenti bancari. Gli sarà consegnato un cartoncino con il numero corrispondente alla sua registrazione: l'acquirente dovrà poi restituirlo all'uscita dalla sala. Questo cartoncino è strettamente personale e permette di aumentare l'offerta durante l'asta.

Le aste seguiranno l'ordine di numerazione del catalogo, eccetto in caso di modifiche all'ordine stabilito decise in modo arbitrario dalla Casa d'Aste di Monte Carlo.

L'aggiudicatario è colui che offre di più e per ultimo. Al momento dell'aggiudicazione, in caso di contestazione, e soprattutto se più di un offerente ha dichiarato un'offerta simultanea ad un'altra equivalente, e in caso di stabilire l'accaduto in modo chiaro, e pur avendo pronunciato la parola "Aggiudicato", l'oggetto sarà rimesso all'asta immediatamente all'ultimo importo ottenuto e tutte le persone presenti autorizzate dovranno realizzare di nuovo la propria offerta.

I dati relativi all'identità apportati nell'aggiudicazione dovranno essere gli stessi presenti nel modulo di registrazione. Non sarà possibile applicare modifiche all'identità senza la previa autorizzazione dei dirigenti della Casa d'Aste di Monte Carlo.

Una volta pronunciata l'aggiudicazione, l'acquirente è responsabile dell'integrità dell'oggetto acquisito e della relativa assicurazione.

Aste telefoniche

Qualsiasi acquirente potenziale identificatosi presso la Casa d'Aste di Monte Carlo potrà proporre offerte per telefono durante la vendita. Le richieste di linea telefonica devono essere formulate per iscritto, accompagnate da documento d'identità valido e dei dati bancari. La Casa d'Aste di Monte Carlo contatterà per telefono il potenziale acquirente durante l'asta ma si dichiara esente da qualsiasi responsabilità in caso di errori o omissioni nell'ambito del servizio.

Importazione

≡ I depositi preceduti da questa sigla sono in importazione temporanea da un paese non appartenente alla CEE. Il loro prezzo di aggiudicazione verrà maggiorato dell'IVA al 5,5 % (≡) o al 20% (≡) oltre alle spese legali. Tale IVA sarà recuperabile in caso di riesportazione al di fuori della CEE entro un mese presentando il documento doganale comprovante la riesportazione.

Presso di riserva e estime

In corrispondenza di ogni lotto nel catalogo, si trova una stima che non include né i prezzi a carico

dell'acquirente né l'IVA eventuale in caso di importazione temporanea. Salvo precisazioni, tutti i lotti sono offerti ad un prezzo di riserva contrattualmente stabilito con il venditore, sotto il quale il bene non può essere aggiudicato. In assenza di prezzo di riserva fissato con il venditore, non si potranno formulare contestazioni da parte del venditore stesso nell'ipotesi in cui l'oggetto fosse aggiudicato al ribasso rispetto al prezzo stimato.

Prelazione

Lo Stato Monegasco può esercitare un diritto di prelazione sulle opere d'arte messe in vendita nel Principato di Monaco. Lo stato si sostituisce all'ultimo offerente. La decisione di prelazione viene comunicata all'uscire subito dopo aver pronunciato l'aggiudicazione. Viene citata nel procedimento verbale della stessa. Deve essere confermata entro quindici giorni. In assenza di conferma durante questo periodo di tempo, l'oggetto ritorna all'ultimo offerente.

Articolo 2-1 legge n°1.014 du 29/12/1978 sulla vendita pubblica di mobili

Esportazione

Saranno richieste le formalità doganali per la spedizione di opere d'arte nei paesi fuori dall'Unione Europea. Si consiglia all'acquirente di verificare, prima dell'acquisto, le norme in vigore nel paese di destinazione.

Se un'opera d'arte dovrà essere consegnata in Francia o in un altro paese dell'Unione Europea non vi sarà nessuna formalità doganale. Fuori dall'Unione Europea, le norme doganali saranno quelle in vigore nel paese di destinazione dell'opera.

Spese

Oltre al prezzo dell'aggiudicazione, l'acquirente dovrà provvedere alle spese pari al 21% iva non compressa.

Pagamento

La vendita si realizza esclusivamente a vista. L'acquirente deve far fronte al prezzo d'acquisto che include l'importo dell'aggiudicazione, le spese e le eventuali tasse:

- Con assegno bancario certificato in euro
- Con bonifico bancario in euro
- Con carta di credito Visa o Mastercard con documento d'identità
- **In contanti in euro fino ad un importo uguale o inferiore di 30 000 €**
- **Una commissione di 2.75% verrà aggiunta per ogni pagamento con carta American Express.**

Gli assegni emessi da banca straniera saranno accettati solo a discrezione della Casa d'Aste di Monte Carlo.

Se l'acquisizione non viene regolarizzata a vista, l'oggetto non potrà essere consegnato all'acquirente. Il passaggio di proprietà dal venditore all'acquirente si effettua solo una volta che la Casa d'Aste di Monte Carlo ha ricevuto il pagamento, commissione inclusa. In mancanza di pagamento da parte dell'acquirente e una volta trascorso il periodo di mora infruttuosa e scaduto il termine di un mese dalla data dell'aggiudicazione, la Casa d'Aste di Monte Carlo si riserva il diritto di annullare la vendita e intraprendere misure ai danni dell'acquirente insolvente.

Responsabilità

Per colpa delle difficoltà spesso incontrate riguardo alle vendite di alcuni artisti russi e/o cinesi, la cui autenticità è stata ingiustamente contestata, HVMC ha deciso di non garantire le opere segnate da (***) che si riferiscono alle presenti condizioni di vendita. Gli acquirenti sono dunque informati che nessuna denuncia verrà ricevuta, relativamente a tale autenticità.

RIB HVMC

Code Banque	Code Guichet	Numéro de Compte	Clé RIB	Domiciliation	IBAN
15607	00064	60021664861	91	Banque Populaire Côte d'Azur CCBPMCM1XXX	(International Bank Account Number) MC58 1560 7000 6460 0216 6486 191

HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10-12 Quai Antoine 1er - 98000 Monaco

Tel. 00 377 93 25 88 89 - Fax. 00 377 93 25 88 90 - E mail : bid@hvmc.com

S.A.M. au capital de 150 000 € - R CI : 11505494 - D SEE : 4779Z14487 - TVA Intracom : FR 82000092238

Bijoux de Charme & montres

Mardi 15 et mercredi 16 mars 2016 - Monaco - Hôtel des Ventes de Monte-Carlo

ORDRE D'ACHAT *ABSENTEE BID FORM*

ENCHÈRE PAR TÉLÉPHONE *TELEPHONE BID*

Si vous désirez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat, merci de vous inscrire sur bid@hvmc.com (Joindre carte d'identité et RIB)
To register for bidding, please send us a mail to : bid@hvmc.com (joint ID and IBAN)

Les ordres et demandes de ligne téléphoniques doivent impérativement arriver 24 heures avant la vente
Orders must arrive 24 hours before the auction.

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en EURO, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Frais en sus des enchères indiquées).

I have read the conditions of sale and the guide to buyers printed in the catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items the limits indicated in EURO. (These limits do not include premium, fees and taxes).

NOM ET PRÉNOM		
<i>Name and Firstname</i>		
ADRESSE		
<i>Adress</i>		
CODE POSTAL	VILLE	PAYS
<i>zip code</i>	<i>Town</i>	<i>Country</i>
TÉLÉPHONE DOMICILE	BUREAU	MOBILE
<i>Home Phone</i>	<i>Office</i>	<i>Cellphone</i>
FAX	EMAIL	

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT / <i>LOT DESCRIPTION</i>	LIMITE EN EURO € <i>TOP LIMIT OF BID IN EURO</i>

RÉFÉRENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES / *Required bank references (please complete and join the following page) :*

CODE BANQUE	CODE GUICHET	NUMÉRO DE COMPTE	CLÉ

À RENVOYER À
PLEASE FAX TO

FAX : 00 377 93 25 88 90

MAIL : bid@hvmc.com

SIGNATURE OBLIGATOIRE
REQUIRED SIGNATURE

HVMC

HÔTEL DES VENTES
DE MONTE-CARLO

VENTE EN PRÉPARATION
JUILLET 2016

IMPORTANT
BIJOUX

IMPORTANT JEWELS

CARTIER,
BRACELET ART DECO

ADJUGÉ EN DÉCEMBRE 2015 129 000 €



EXPERTISE GRATUITES ET CONFIDENCIELLES

WWW.HVMC.COM

CONTACT : 00 377 93 25 88 89 - ACDUSSEL@HVMC.COM

HVMC

HÔTEL DES VENTES
DE MONTE-CARLO

VENTE EN PRÉPARATION
JUILLET 2016

MONTRES DE COLLECTION

RARES WATCHES

JAEGER-LECOULTRE,
MASTER MINUTE
REPEATER

ADJUGÉE
EN DÉCEMBRE 2015
60 000 €



EXPERTISE GRATUITES ET CONFIDENCIELLES

WWW.HVMC.COM

CONTACT : 00 377 93 25 88 89 - ACDUSSEL@HVMC.COM

CALENDRIER DES VENTES 2016

- **SAMEDI 2 AVRIL**

MOBILIER - OBJETS D'ART - TABLEAUX ANCIENS.

- **SAMEDI 16 AVRIL**

MOBILIER - OBJETS D'ART - TABLEAUX ANCIENS,
ARCHÉOLOGIE , CIVILISATION. VENTE DE PRESTIGE

- **SAMEDI 7 MAI**

TABLEAUX ET SCULPTURES MODERNES, DESIGN, PHOTOGRAPHIES

- **VENTES DE PRESTIGE - JUILLET 2016**

IMPORTANTES BIJOUX

MONTRES DE COLLECTION

MAROQUINERIE DE LUXE - VINTAGE

VOITURES DE COLLECTION ET CANOTS AUTOMOBILES

ART RUSSE

TABLEAUX ET SCULPTURES MODERNES ET CONTEMPORAINS

- **SEPTEMBRE**

L'ART DE VIVRE LA MER

CATALOGUE ET PHOTOS VISIBLES SUR : www.hvmc.com
SI VOUS DÉSIREZ ENCHÉRIR PAR TÉLÉPHONE OU LAISSER UN ORDRE D'ACHAT,
MERCİ DE VOUS INSCRIRE SUR :

bid@hvmc.com

HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO



HV
MC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE - CARLO

10 - 12 QUAI ANTOINE 1^{ER} 98000 MONACO
TÉL. : 00 377 93 25 88 89 • FAX : 00 377 93 25 88 90
EMAIL : info@hvmc.com