

HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO



15 & 16 AVRIL 2018
*BIJOUX DE CHARME
& MONTRES*

EXPERTS

CHANTAL BEAUVOIS

Diplômée de l'Institut National de Gemmologie Paris
Tél. : 00 377 93 25 88 89

ARNAUD BEAUVOIS

CABINET D'EXPERTISES BEAUVOIS

Expert licencié en Art de New York Université.
Diplômé du Conseil Supérieur du Diamant d'Anvers (HRD)
arnaud@beauvois.info
Tél. : +33 (0)1 53 04 90 74

Assistés de

ANNE CHARLOTTE D'USSEL - DE LA ROCHE

Diplômée en gemmologie, Gem-A, Londres.
Responsable du Département Bijoux
acdelaroch@hvmc.com
Tél. : 00 377 93 25 54 80

CLAIRE-MARIE FERRACIN

Diplômée de l'Institut National de Gemmologie Paris
cmferracin@hvmc.com
Tél. : 00 377 93 25 88 89

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO
FRANCK BAILLE ET CHANTAL BEAUVOIS



BIJOUX DE CHARME
MONTRES DE COLLECTION

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

DIMANCHE 15 AVRIL 2018

1^{ÈRE} VACATION - 10H : LOTS 1 À 164

2^E VACATION - 14H30 : LOTS 165 À 315

LUNDI 16 AVRIL 2018

3^E VACATION - 14H30 : LOTS 316 À 530

EXPOSITION PUBLIQUE

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO
DU JEUDI 12 AVRIL AU SAMEDI 14 AVRIL
DE 10H À 13H ET DE 14H À 18H30
ET LUNDI 16 AVRIL DE 10H A 12H30

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10 - 12 Quai Antoine 1^{er} 98000 Monaco

Tél. : +377 93 25 88 89 - Fax : + 377 93 25 88 90 - acdelaroche@hvmc.com

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

CONTACT EXPERTS & CORRESPONDANTS

CABINET D'EXPERTISES ARNAUD BEAUVOIS

85 boulevard Malesherbes 75008 Paris

Tél. : 00 33 (0)1 53 04 90 74

arnaud@beauvois.info



BEAUVOIS
CABINET D'EXPERTISE

PARKINGS

ANTOINE 1^{ER}

LA DIGUE

CONDAMINE

PLACE D'ARMES

Catalogue et photos visibles sur : www.hvmc.com

Si vous désirez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat,
merci d'envoyer un mail sur bid@hvmc.com (joindre carte d'identité et rib)

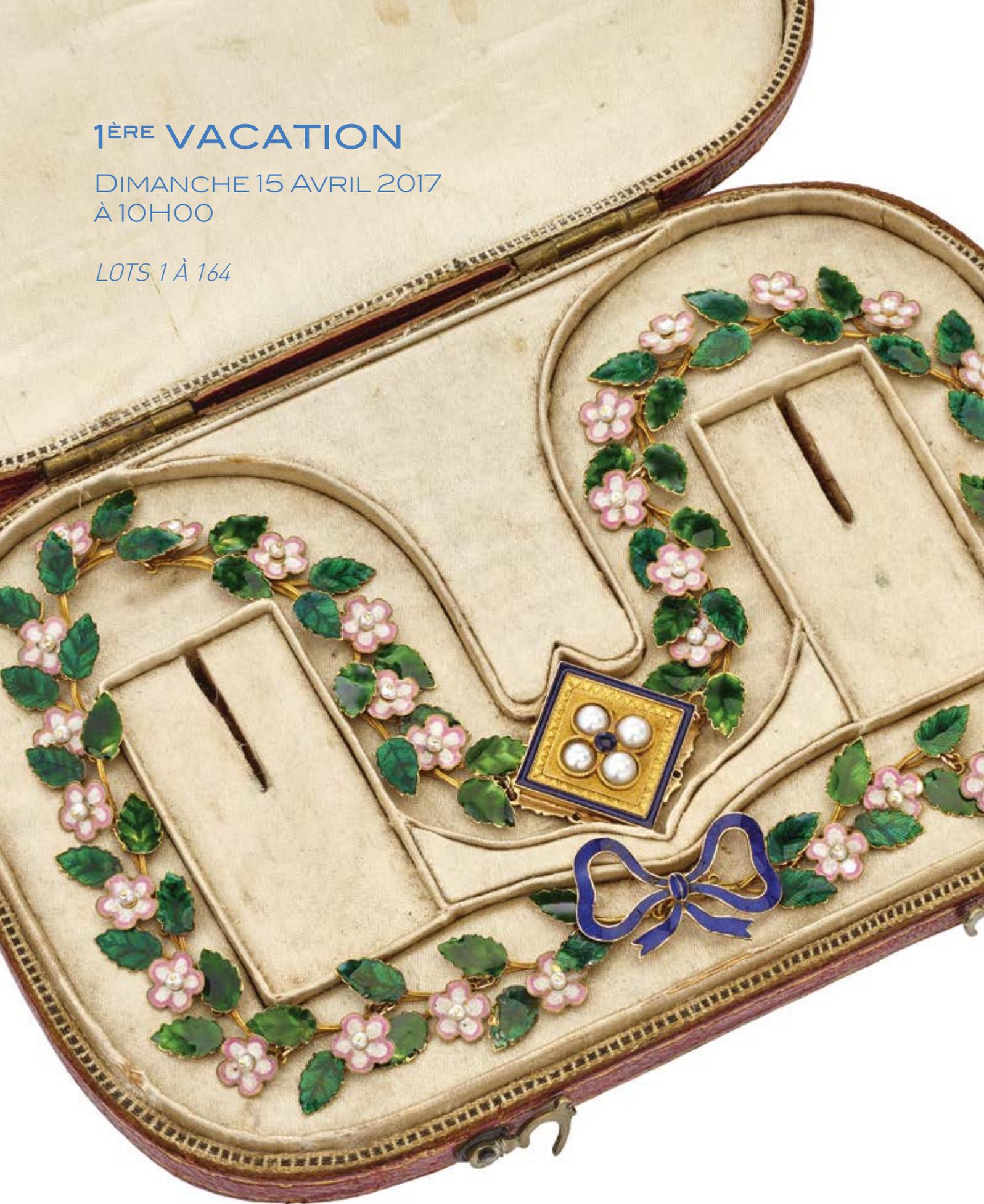
**VENTE EFFECTUÉE PAR LE MINISTÈRE DE MAÎTRE ESCAUT MARQUET,
HUISSIER À MONACO, À LA REQUÊTE DE L'HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO**

PHOTOGRAPHIES : GROUPE RICOBONO . DESIGN : RODOLPHE POTTIER . IMPRIMERIE : SPIRITO.

1^{ÈRE} VACATION

DIMANCHE 15 AVRIL 2017
À 10H00

LOTS 1 À 164





1 • BROCHE FLEUR

En argent, le cœur agrémenté d'un diamant coussin de taille ancienne, les pétales soulignés de diamants taillés en rose et tables.

Époque XIX^e siècle

Poids : 37,8 g (argent - 925/1000 et l'épingle en or 18K - 750/1000 - petits manques).

A 19th Century diamond, silver and 18K gold brooch.

300 / 400 €



2 • LOT DE DEUX EPINGLES

En or jaune, à têtes de fleurs serties de diamants et centrées d'un rubis ou d'une émeraude.

Époque XIX^e siècle

Longueur : 6 cm environ

Poids total : 6,5 g (18K - 750/1000)

Two 19th Century diamond, ruby, emerald and 18K gold tie pins.

150 / 200 €



3 • BROCHE CHIMERE

En or jaune, le corps entièrement serti de diamants tables, les ailes déployées, l'œil en rubis.

Époque XIX^e siècle

Dimensions : 5 x 5 cm environ

Poids : 26,6 g (18K - 750/1000 - un manque)

A 19th Century diamond, ruby and 18K gold brooch.

250 / 350 €



4 • PENDENTIF AIGLE

En or jaune, pavé de diamants tables retenant une goutte d'émeraude en pampille.

On y joint une chaîne en or gris.

Époque XIX^e siècle

Dimensions : 2 x 5,5 cm environ

Poids total : 11,6 g (18K - 750/1000)

A 19th Century diamond, emerald and 18K gold pendant with its chain.

150 / 200 €



5 • BROCHE

En vermeil ajouré, centrée d'une importante citrine dans un décor floral piqué de petites citrines ovales. Elle est épaulée de deux losanges également ajourés, centrés de deux citrines.

Époque XIX^e siècle

Dimensions : 6 x 4,5 cm environ

Poids : 15 g (vermeil - bas titre)

A 19th Century citrine and silver brooch.

350 / 450 €



6 • BAGUE

En or jaune, la monture en trois fils d'or dont un torsadé, retenant une importante citrine de taille rectangulaire pesant environ 37 cts.

TDD : 55, US : 7 1/4 (modifiable)

Poids : 18,5 g (18K - 750/1000)

A citrine and 18K gold ring.

800 / 1 200 €



7 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En or jaune, à décor de volutes et de motifs floraux, serties de citrines de taille ovale et poire. Époque XIX^e siècle.

Hauteur : 6,5 cm environ

On y joint une **broche** en or jaune, centrée d'une citrine de taille ovale, dans un entourage de perles. Époque XIX^e siècle.

Dimensions : 3 x 2,5 cm environ

Poids total : 22 g (18K - 750/1000)

A 19th Century 18K gold, citrine and pearl comprising a pair of ear pendants and a brooch.

400 / 500 €



8 • COLLIER

Un rang de perles de culture en chute, le fermoir en argent en forme de "8".

Diamètres des perles : 3,5 - 7,3 mm environ

Longueur : 49 cm environ

(fermoir en argent - 825/1000)

A cultured pearl and silver necklace.

100 / 150 €



9 • BEAU BRACELET

En suite de motifs ovales en boucles d'or jaune cordé, centrés d'une améthyste de taille ovale sur un entourage de petites perles semence.

Époque XIX^e siècle

Longueur : 18,5 cm environ

Poids : 41,7 g (14K - 585/1000).

A 19th Century amethyst, pearl and 14K gold bracelet.

1 400 / 1 800 €



10 • BAGUE DOME

En or jaune, la corbeille en rinceaux ajourés, surmontée d'un cabochon facetté d'améthyste.

TDD : 52, US : 6 (modifiable)

Poids : 15,1 g (14K - 585/1000)

An amethyst and 14K gold ring.

400 / 500 €



11 • PENDENTIF

En or jaune filigrané, une améthyste ovale dans un décor fleuri retenant en pampille une améthyste beaucoup plus importante dans un motif en navette.

Dimensions : 7 x 3 cm environ

Poids : 10,7 g (18K - 750/1000 - bijou transformé)

An amethyst and 18K gold pendant.

Au mieux



12 • BAGUE

En or jaune ajouré, sertie d'une tanzanite de taille coussin pesant 9,76 cts.

Dimensions de la pierre :

13,91 x 12,11 x 6,62 mm

TDD : 55-56, US : 7 1/4 (modifiable)

Poids : 9,2 g (18K - 750/1000)

An 18K gold ring set with a cushion shaped tanzanite weighing 9,76 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat GIA attestant : tanzanite naturelle.

1 500 / 1 800 €



13 • PENDENTIF-BROCHE

En médaillon d'or jaune, centré d'une fleurette d'argent sertie de roses montée sur de fines lamelles en soleil, le tout encadré de motifs feuillagés ponctués de perles. Chaîne à maillons jaseron. Époque XIX^e siècle.

Longueur : 35 cm environ

Poids de l'ensemble : 18,4 g (18K - 750/1000 et argent - 850/1000)

A 19th Century pearl, diamond, silver and 18K gold brooch, and its 18K gold chain.

500 / 800 €



14 • BROCHE DE CORSAGE

En enroulements de fils d'or jaune et filigranes, ornée d'une ligne de cinq aigues-marines ovales entre quatre petits rubis; elle retient par deux chaînes un noeud et un petit médaillon d'or jaune serti également d'une aigues-marine ovale. Époque XIX^e siècle.

Dimensions : 6 x 9 cm environ

Poids : 14,3 g (18K - 750/1000)

A 19th Century aquamarine, ruby and 18K gold brooch.

200 / 300 €



15 • BAGUE

En or jaune, centrée de trois diamants ronds entourés d'entrelacs dans une corbeille rectangulaire sertie de diamants sur or gris.

TDD : 54-55, US : 7 (modifiable)

Poids : 8 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

800 / 1 000 €



16 • PAIRE DE DORMEUSES

En or jaune et or gris, chacune ornée d'un diamant rond de taille ancienne pesant respectivement 1,10 ct et 1,20 ct environ.

Poids : 4,2 g (18K - 750/1000).

A pair of 18K gold ear pendants, each set with an old round shaped diamond weighing respectively 1,10 and 1,20 ct approximately.

1 500 / 2 000 €



17 • BAGUE

En or gris, sertie sur griffes d'un diamant rond de taille ancienne pesant 1 ct environ.

Dimensions de la pierre :

6,4 - 6,4 x 3,7 mm environ

Poids : 3,4 g (18K - 750/1000)

An 18K gold ring set with an old round cut diamond weighing approximately 1 ct.

500 / 600 €



18 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En or gris, en ligne de petits diamants sertis clos, terminée d'un diamant plus important pesant environ 0,80 ct.

Époque début XX^e siècle

Longueur : 2,5 cm environ

Poids : 5,5 g (18K - 750/1000)

A pair of early 20th Century diamond and 18K gold ear pendants.

1 500 / 2 000 €



19 • BAGUE

En platine et or gris ajourés, en une longue fleur ovale dont les palmettes sont serties de petits diamants de taille ancienne ou taillés en roses. Vers 1920.

TDD : 54, US : 6 3/4 (modifiable)

Poids : 3,4 g (platine - 850/1000 et 18K - 750/1000)

A diamond, platinum and 18K gold ring, circa 1920.

450 / 600 €



20 • PAIRE DE DORMEUSES

En or jaune et argent de forme ovale, centrées d'une pierre bleue dans un entourage de diamants taillés en rose. Époque XIX^e siècle

Poids : 5,1 g (18K - 750/1000 et argent - 800/1000)

A pair of 19th Century blue stone, diamond and 18K gold earrings.

400 / 600 €

21 • COLLIER A TRANSFORMATION

En bâtonnets d'or gris, alternés de diamants ronds de taille ancienne sertis clos, retenant une suite de motifs feuillagés ovales, en chute, sertis de diamants et centrés de saphirs, de saphirs roses ou de diamants ronds. La ligne centrale du collier est amovible et s'attache sur l'armature d'un diadème, caché dans l'écrin.

Vers 1900

Dans son écrin à la forme, chiffré S.M.

Longueur du collier : 40 cm environ

Poids : 43,6 g (18K - 750/1000)

A diamond, sapphire and 18K gold necklace, with its fitted presentation box. It can be wear also as a tiara, circa 1900.

3 500 / 4 500 €



21 BIS • BROCHE

En or jaune, ajourée en rinceaux de feuilles de lierres maintenus par des liens d'or à décor de micro-mosaïque, centrée d'un motif de scarabée à fond blanc, certaines tesselles en rehauts d'or.

Au revers, un compartiment porte souvenir

Italie, époque XIX^e siècle

Poinçon des ateliers du Vatican

3 petits anneaux de suspension

Dimensions : 5 x 5,7 cm environ - Poids brut : 23,5 g (18K - 750/1000)

A 19th Century Italian micro-mosaic and 18K gold brooch.

1 000 / 1 800 €

21 TER • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En or jaune, ornés de plaques de micro-mosaïque, celle du centre figurant un scarabée entre des fleurs et des feuillages, terminés de trois pampilles mobiles.

Italie, époque XIX^e siècle

Portent le poinçon des ateliers du Vatican

Une soudure à une pampille. Manque quelques tesselles

Hauteur : 7,4 cm environ - Poids : 19 g (18K - 750/1000)

A pair of 19th Century Italian micro-mosaic and 18K gold ear pendants.

700 / 1 000 €

22 • COLLIER FLEURETTES

En or jaune, en suite de branches fleuries articulées et émaillées, au centre, un nœud en émail bleu et le fermoir en losange ciselé orné de perles de culture et d'émail bleu.

Époque début XIX^e siècle

Dans son écrin à la forme

Longueur : 45 cm envi. - Poids : 26,1 g (18K - 750/1000 - manques à l'émail).

An early 19th Century enamel, cultured pearl and 18K gold necklace.

1 600 / 1 800 €

23 • DELICATE DEMI-PARURE

COMPRENANT :

Une **broche porte souvenir** en losange d'or jaune, centrée d'une camée sur agate figurant le profil à gauche d'une élégante, bordé d'un filet d'émail noir, dans un entourage de feuillages ajourés et ponctué de perles. Au revers, un petit compartiment secret.

Dimensions : 4,5 x 3 cm environ

(petit manque à l'émail)

Une **paire de pendants d'oreilles** en or jaune, un camée sur agate dans un entourage de rinceaux et de perles retenant en pampille un second camée sur agate, plus important, figurant une élégante également dans un cadre de rinceaux ajourés, terminé d'une perle.

Hauteur : 4 cm environ

Époque XIX^e siècle

Poinçon de maître

Poids total : 25,7 g (18K - 750/1000).

A 19th Century cameo, pearl and 18K gold demi-parure, comprising a brooch and a pair of ear pendants.

800 / 1 200 €

24 • BROCHE FLEUR

En argent sur or jaune, les pétales en citrine taillée, bordés de diamants de taille ancienne, ainsi que le coeur et la tige.

Époque XIX^e siècle

Dimensions : 4,5 x 3 cm env. - Poids : 6 g (18K - 750/1000 et argent - 800/1000)

A 19th Century citrine, diamond, silver and 18K gold brooch.

1 000 / 1 200 €



24 BIS • BRACELET LIGNE

En platine, en suite de motifs carrés articulés sertis de diamants ronds.

Poids des diamants : 4,6 cts environ.

Longueur : 18 cm environ

Poids : 17,6 g (or 18K - 750/1000 et platine - 950/1000).

A diamond and platinum tennis bracelet.

4 600 / 5 000 €

25 • BROCHE

En platine, en cinq rangs de diamants de taille ancienne en chute sertis clos, l'aiguille en or gris.

Poids total des diamants : 11 cts environ

Dimensions : 8 x 2 cm environ - Poids : 29,1 g (platine - 950/1000).

A diamond and platinum brooch.

Accompagnée d'une estimation en valeur de remplacement de Gübelin.

7 000 / 10 000 €

26 • BAGUE BOMBÉE

En platine ajouré, centrée d'un diamant rond serti clos pesant 0,50 ct environ, la corbeille à décor d'arabesques serties de diamants.

Vers 1920

TDD : 57, US : 8 (modifiable) - Poids : 4,3 g (platine - 850/1000)

A diamond and platinum ring, circa 1920.

500 / 700 €

27 • COLLIER RIVIERE

En maillons bâtons simples puis doubles d'or gris, alternés de diamants ronds sertis clos de taille ancienne, en chute. Le diamant central pesant 1.50 ct environ.

Vers 1920

Poids des diamants : 8 cts env. - Long. : 39 cm env. - Poids : 19,8 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold necklace, circa 1920.

4 000 / 5 000 €

28 • PENDENTIF MARIE-ANTOINETTE

En guirlande de trois nœuds de platine, retenant en pampille un décor de feuillages et de lignes mobiles ponctuées de diamants de taille ancienne. Il est retenu par une chaîne à maillons forcats d'or gris.

Époque XIX^e siècle.

Dimensions : 5 x 5,8 cm env. - Poids : 15,5 g (platine - 850/1000 et or 18K - 750/1000).

A 19th Century diamond and platinum pendant, with its 18K gold chain.

1 000 / 1 500 €

29 • BROCHE PAON

En or jaune, le corps serti de diamants tables et les plumes surmontées d'un entourage d'émail bleu, l'œil en cabochon de rubis.

Époque XIX^e siècle

Dimensions : 3 x 4 cm environ - Poids : 14,6 g (18K - 750/1000)

A 19th Century diamond, ruby, enamel and 18K gold brooch.

250 / 350 €

30 • PENDENTIF-BROCHE

En argent sur or jaune, en forme de croix, serti de diamants de taille ancienne montés sur paillon, et retenant un diamant de taille ovale facetté amovible.

Époque XIX^e siècle

Dimensions : 5 x 3 cm environ - Poids : 13,9 g (14K - 585/1000 et argent - 800/1000)

A 19th Century diamond, 14K gold and silver brooch.

600 / 800 €



22



23



24



25



26



27



28



29



30

**31 • COLLIER**

En perles de rubis en chute, alternées de petites perles de culture. Le fermoir en mousqueton d'or jaune.

Longueur : 49 cm environ

Poids brut : 23,7 g (18K - 750/1000)

A ruby bead and cultured pearl necklace, with its 18K gold clasp.

250 / 350 €**32 • BAGUE JONC**

En platine, ornée d'un rubis ovale pesant environ 0,80 ct, dans un entourage de diamants. Vers 1910.

TDD : 57, US : 7 3/4 (modifiable)

Poids : 2,1 g (platine - 950/1000)

A diamond and platinum ring set with an oval shaped ruby weighing 0,80 ct, circa 1910.

La pierre accompagnée d'un certificat CGL attestant : origine Birmanie, couleur naturelle sans modification thermique.

1 000 / 1 500 €**33 • PENDENTIF CROIX**

En platine, agrémenté de deux lignes croisées de diamants ronds, la bélière diamantée.

Vers 1925

Poids total des diamants : 1 ct environ

Dimensions : 4,5 x 2,4 cm environ

Poids : 4,8 g (platine - 950/1000)

A diamond and platinum cross pendant, circa 1925.

1 000 / 1 500 €**34 • COLLIER**

En chaîne d'or gris, retenant un pendentif formé en une suite d'un diamant rond serti clos, d'une barrette sertie de diamants et, en pampille, d'un diamant rond dans une spirale d'or gris.

Vers 1920

Poids : 5,5 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold necklace, circa 1920.

500 / 600 €**35 • BAGUE**

En or gris, ornée d'une ligne de quatre diamants ronds en serti interrompu.

Poids des diamants : 2,04 cts (gravé).

TDD : 56, US : 7 1/2 (modifiable)

Poids : 6,9 g (14K - 585/1000)

A diamond and 14K gold ring.

3 500 / 4 500 €**36 • PENDENTIF**

En or gris, serti sur une corbeille carrée d'un diamant rond pesant environ 1,25 ct.

Dimensions : 6,9 - 7,1 x 4,0 mm environ

Poids : 1,6 g (18K - 750/1000)

An 18K gold pendant set with a round shaped diamond weighing approximately 1,25 ct.

1 700 / 2 000 €**37 • BROCHE MEDAILLON**

En or jaune et argent, centrée d'une miniature émaillée figurant une jeune femme portant un panier, bordée d'une frise d'or jaune, le tout dans une couronne de diamants de taille ancienne et de perles semence.

Époque XIX^e siècle

Dimensions : 4 x 3,5 cm environ

Poids : 7,4 g (18K - 750/1000 et argent - 800/1000)

A 19th Century enamel, diamond, pearl, silver and 18K gold brooch.

400 / 600 €**38 • BROCHE ROSACE**

En or jaune piqué, soulignée d'émail, de petites perles probablement fines et de diamants de taille ancienne.

Époque XIX^e siècle

Dimensions : 4,5 x 4,5 cm environ

Poids : 18,7 g (18K - 750/1000 - manques à l'émail)

A 19th Century diamond, pearl, enamel and 18K gold brooch.

350 / 450 €**39 • PENDENTIF-SOUVENIR**

En or jaune, en médaillon d'or guilloché, agrémenté d'une perle de culture sur des fleurons d'or, l'entourage en arabesques ajourées ponctuées de perles et de diamants tables. Au revers, un petit compartiment secret. Sa chaîne à maillons rectangulaires articulés d'or jaune.

Époque fin XIX^e siècle

Dim. : 5,5 x 3,5 cm env. - Long. : 50 cm env.

Poids : 32,6 g (18K - 750/1000)

A 19th Century cultured pearl, diamond and 18K gold pendant, with its 18K gold chain.

600 / 800 €**40 • BAGUE**

En or jaune, agrémentée d'une ligne de perles boutons, épaulées de petits brillants.

Époque XIX^e siècle

TDD : 54, US : 6 1/2 (modifiable)

Poids : 3,5 g (18K - 750/1000)

A 19th Century diamond, pearl and 18K gold ring.

Au mieux**41 • PENDENTIF**

En or jaune, centré d'un camée sur jaspe sanguin figurant une élégante de profil.

Vers 1910

Dimensions : 4,5 x 2,5 cm environ

Poids : 6,0 g (18K - 750/1000)

A cameo and 18K gold pendant, circa 1910.

150 / 300 €**42 • BRACELET**

En or jaune, en suite de maillons oblongues ciselés, à décor végétal, alternés de perles de culture.

Époque début XX^e siècle

Longueur : 20 cm environ

Poids : 16,0 g (18K - 750/1000 - chaînette de sûreté)

An early 20th Century cultured pearl and 18K gold bracelet.

400 / 600 €



43 • COLLIER DE PERLES DE CULTURE

De trois rangs en chute, fermoir en argent serti de pierres blanches.

Longueur du rang le plus court : 46,5 cm environ

A cultured pearl necklace, silver and white stone clasp.

900 / 1 000 €



44 • PENDENTIF-BROCHE

En or jaune, centré d'un camée sur agate figurant un profil à gauche d'élégante souligné d'une frise de volutes émaillée blanc et bleu.

Époque XIX^e siècle

Dimensions : 6 x 4 cm environ

Poids brut : 27,7 g (18K - 750/1000)

A 19th Century agate, enamel and 18K gold brooch-pendant.

300 / 400 €



45 • BIJOU DE CHEVEUX

En or jaune, comprenant une plaque ovale à décor de feuillages émaillé bleu et perles, et son épingle surmontée d'une perle.

Époque XIX^e siècle

Dimensions : 4,2 - 3 cm environ

Poids : 10,4 g (18K - 750/1000)

A 19th Century 18K gold, pearl and enamel hair jewellery.

Au mieux



46 • MEDAILLE DE LA VIERGE

En or jaune, sur alvéoles d'émail bleu; la chaîne en maillons jaseron d'or jaune.

Médaille signée Piertr

Longueur de la chaîne : 41 cm environ

Poids : 6,7 g (18K - 750/1000 accidents)

An 18K gold and enamel medal, with its 18K gold chain.

800 / 1 200 €



47 • MEDAILLE DE LA VIERGE AU LYS

En losange d'or jaune, sur fond d'émail bleu, entouré d'un rang de petites perles; la chaîne en maille trombone d'or jaune.

Médaille signée Guilbert

Longueur de la chaîne : 49 cm environ

Poids : 17,7 g (18K - 750/1000)

An 18K gold, enamel and pearl medal, with its 18K gold chain.

350 / 450 €



48 • CHAPELET

En chaîne d'or jaune et perles d'écaille blonde.

Longueur : 42 cm environ

Poids brut : 13,7 g (18K - 750/1000)

A shell pearl and 18K gold rosary.

400 / 500 €



49 • SCEAU

En or jaune, orné d'une citrine facettée gravée d'armoiries anglaises portant la devise : "rectus dubiisque secundis" sur une face, et sur une autre d'un lion dans une couronne tenant dans ses pattes le monde. On y joint trois pendentifs en or jaune, ornés d'améthystes, de grenats, de quartz aventurine et de perles de culture. Époque XIX^e siècle.

Poids brut total : 65,2 g (18K - 750/1000).

A 19th Century 18K gold lot comprising one citrine seal and three amethyst, garnet, quartz and pearl pendants.

1 200 / 1 400 €



50 • LOT DE TROIS CACHETS

En or jaune, l'un à décor de chien en or 14K, le second serti de turquoises et le dernier en or jaune ciselé, ornés d'intaille en cornaline, en quartz blanc et d'un disque de jaspe sanguin.

Poids total brut : 12,3 g (18K - 750/1000 et 14K - 585/1000)

A lot comprising two 18K and one 14K gold and quartz stamps.

800 / 900 €



51 • COLLIER DRAPERIE

En trois rangs de perles semence, alternées au décolleté de perles de turquoise serties clos en pampille, terminées de petites perles. Le fermoir en or jaune. Époque fin XIX^e siècle.

Longueur : 38 cm environ

Poids brut : 37,4 g (9K - 375/1000)

A late 19th Century pearl, turquoise necklace with its 9K gold clasp.

1 200 / 1 500 €



52 • PAIRE DE BRACELETS

En multi-rangs de perles de corail, le fermoir en vermeil agrémenté d'une miniature en émail, figurant deux paysans en costume traditionnel, dans un entourage en fils de vermeil torsadés. Époque XIX^e siècle.

Longueur : 16 x 4,2 cm environ

Poids total brut : 57,4 g (argent - 800/1000).

Two 19th Century enamel, coral and Silver bracelets.

500 / 600 €



53 • COLLIER

En deux rangs de perles facettées de corail ancien, séparées par de fines couronnes de petites perles, le fermoir en or jaune, centré d'un camée de corail. Époque fin XIX^e siècle - début XX^e siècle.

Longueur : 54 cm environ

Poids brut : 96,9 g (18K - 750/1000)

A 19th Century coral, pearl and 18K gold necklace.

2 000 / 2 500 €



54 • LONG COLLIER

En maillons quadrilobes à filigrane d'or jaune.

Époque XIX^e siècle

Longueur : 142 cm environ

Poids : 49,2 g (18K - 750/1000 - accident)

A 19th Century 18K gold long necklace.

1 000 / 1 500 €

**55 • COLLIER**

En perles de corail, le fermoir en cabochon de corail serti clos d'or jaune.

Diamètre des perles : 8,0 - 8,2 mm environ

Longueur : 51,5 cm environ

(fermoir en or 18K - 750/1000)

A coral and 18K gold necklace.

300 / 400 €**56 • BROCHE CAMEE**

En or jaune et verre moulé, figurant Méduse de profil, des serpents dans les cheveux.

Époque XIX^e siècle

Dimensions : 4 x 3,5 cm environ

Poids brut : 18,9 g (18K - 750/1000)

A 19th Century glass cameo and 18K gold brooch.

500 / 600 €**57 • LONG SAUTOIR**

À maillons losangiques d'or jaune.

Époque début XX^e siècle

Longueur : 151 cm environ

Poids : 42,0 g (18K - 750/1000)

An early 20th Century 18K gold long necklace.

1 000 / 1 200 €**58 • BROCHE-SOUVENIR**

En or jaune, à décor de fleurs de lys ciselées et saillantes, centrée d'un médaillon au même décor, lui-même centré d'une importante émeraude de taille ovale sertie clos, s'ouvrant et découvrant un compartiment secret.

Époque XIX^e siècle

Dimensions : 5,5 x 5 cm environ

Poids : 37,0 g (18K - 750/1000)

A 19th Century emerald and 18K gold brooch.

800 / 1 000 €**59 • ENSEMBLE DE TROIS BRACELETS JONCS**

En or jaune, deux sertis d'une ligne de rubis et le troisième d'une ligne de saphirs, montés sur argent.

Poids total : 43,9 g (18K - 750/1000 et argent - 800/1000)

Three 18K gold, silver, ruby and sapphire bracelets.

800 / 1 000 €**60 • BAGUE**

En deux anneaux croisés d'or jaune, pavés de diamants, sertis au centre d'un saphir de taille ovale entre deux diamants.

Époque début XX^e siècle

TDD : 47-48, US : 4 1/4 (modifiable)

Poids : 3,3 g (18K - 750/1000)

An early 20th Century sapphire, diamond and 18K gold ring.

200 / 250 €**60 BIS • BAGUE**

En or jaune, centrée d'un quartz fumé de taille rectangulaire, retenu par quatre griffes piquées de diamants.

TDD : 57, US : 8 (modifiable)

Poids : 23,1 g (18K - 750/1000)

A diamond, smoked quartz and 18K gold ring.

600 / 800 €**61 • PARURE COMPRENANT**

Un collier, un bracelet et une paire de pendants d'oreilles, en suite de dômes d'or jaune en chute, pavés de demi-perles de turquoise.

Le collier retenant en pampille un pendentif goutte.

Époque XIX^e siècle

Longueur du collier : 45,5 cm environ (fermoir transformé)

Longueur du bracelet : 18,5 cm environ

Longueur des pendants : 6,5 cm environ

Poids total : 146,6 g (18K - 750/1000 - manques)

A 19th Century turquoise and 18K gold parure comprising a necklace, a bracelet and a pair of ear pendants.

1 500 / 2 000 €



62 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En or gris, deux anneaux de turquoise et de diamants croisés retenant une goutte amovible d'onyx et de turquoise.

Longueur : 5,5 cm environ

Poids : 10,1 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond, turquoise, onyx and 18K gold ear pendants.

1 200 / 1 500 €



63 • MONTRE DE DAME ART DECO

En enroulements de platine, sertis de diamants, agrémentés de lignes de saphirs calibrés, le remontoir en cabochon de saphir, le boîtier gravé, mouvement mécanique, le bracelet en cuir noir vernis. Vers 1925.

Poids brut : 13,9 g (platine - 850/1000)

An Art Deco diamond, sapphire and platinum lady's wristwatch, circa 1925.

500 / 600 €



64 • COLLIER BAYADERE

En or gris et perles, étevant par un dôme amovible d'or gris ajouré, piqué de diamants, cerclé d'émail noir et de petits diamants, un pompon de perles de culture.

Poids brut : 24,5 g (18K - 750/1000)

A diamond, onyx, cultured pearl and 18K gold necklace.

3 300 / 3 800 €



65 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En or gris, en ligne souple de diamants ronds et baguette, terminés d'une belle perle de corail.

Longueur des pendants : 3 cm environ

Poids : 6,3 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond, coral and 18K gold ear pendants.

1 100 / 1 300 €



66 • MONTRE DE DAME ART DECO

En platine, en suite de motifs géométriques ajourés sertis de diamants de taille ancienne, mouvement mécanique (à réviser).

Vers 1930

Poids brut : 27,3 g (platine - 850/1000)

A diamond and platinum Art Déco lady's wristwatch, circa 1930.

2 500 / 3 000 €



67 • GRANDE EPINGLE DE CHEVEUX OU DE REVERS

En flèche et plume de platine ajouré, sertie de diamants taillés en rose.

Vers 1910

Longueur : 16,5 cm environ

Poids : 12,8 g (platine - 950/1000 - manques)

A diamond and platinum hairpin, circa 1910.

2 000 / 2 500 €



68 • PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

En écusson d'or gris, soulignés d'émeraudes et centrés d'un diamant de taille princesse pesant environ 0,50 ct.

Vers 1930

Poids : 23 g (18K - 750/1000)

A pair of emerald, diamond and 18K gold ear clips, circa 1930.

1 500 / 2 200 €



69 • MONTRE BRACELET DE DAME ART DECO

En platine, la lunette, les attaches et le bracelet sertis de diamants taillés en rose, mouvement à remontage mécanique. Vers 1925.

Longueur : 16,5 cm environ

Poids brut : 22,1 g (platine - 900/1000)

An Art Deco platinum and diamond mechanical movement lady's wristwatch.

600 / 800 €



70 • PAIRE DE PETITES CREOLES

En or gris, à décor ajouré de petits cœurs sertis de diamants ronds et baguette.

Poids : 7,1g (18K - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold ear studs.

800 / 1 000 €

71 • GARRARD**CLIP DE REVERS**

En or gris, à décor de draperie ajourée, serti de diamants et orné de deux lignes de saphirs calibrés.

Vers 1925

Dans son écrin à la forme de la Maison Garrard

Dimensions : 2,5 x 2,5 cm environ - Poids : 6,5 g (18K - 750/1000)

A diamond, sapphire and 18K gold clip, by Garrard. Circa 1925.

1 800 / 2 000 €

72 • BROCHE BARRETTE

En platine, agrémentée d'une ligne en alternance de saphirs et de diamants ronds de taille ancienne sertis clos.

Travail français, vers 1920

Dans son écrin à la forme

Longueur : 7,3 cm environ

Poids : 7,8 g (platine - 950/1000 et l'épingle en or 18K - 750/1000).

A diamond, sapphire, platinum and 18K gold brooch, circa 1920.

1 000 / 1 500 €

73 • BAGUE CHEVALIERE

En or jaune, agrémentée d'un diamant rond de taille ancienne pesant environ 0,40 ct, épaulé de deux saphirs de taille rectangulaire montés sur un bandeau de platine.

TDD : 51-52, US : 5 3/4 (modifiable)

Poids : 9,1 g (18K - 750/1000 et platine - 850/1000)

A sapphire, diamond, platinum and 18K gold ring.

600 / 800 €

74 • BAGUE ART DECO

En platine, centrée d'un diamant rond de taille ancienne pesant 1,60 ct environ, dans un serti clos carré interrompu, l'épaulement en gradin, en serti clos de diamants baguette.

Vers 1930

Dimensions de la pierre : 8,4 - 8,2 x 4,1 mm environ

TDD : 54-55, US : 7 (modifiable)

Poids : 4,3 g (platine - 950/1000 - égrisures sur les diamants d'épaulement)

An Art Deco platinum ring set with an old round cut diamond weighing approximately 1,60 ct.

3 500 / 5 000 €

75 • BRACELET

En platine, serti clos d'une ligne de saphirs ronds, alternés de petits maillons ovales diamantés.

Vers 1920

Dans un écrin de la Maison Aldebert

Longueur : 17,5 cm environ

Poids : 10,6 g (platine - 950/1000)

A sapphire, diamond and platinum bracelet, circa 1920.

800 / 1 000 €

76 • BAGUE JONC PLAT

En or gris, agrémentée d'un diamant rond de taille ancienne pesant environ 1,10 ct dans un entourage rayonnant d'émeraudes, l'épaulement en deux lignes ouvertes serties de diamants.

TDD : 53-54, US : 7 1/4 (modifiable)

Poids : 4,8 g (18K - 750/1000)

A diamond, emerald and 18K gold ring set with a round shaped diamond weighing approximately 1,10 ct.

2 500 / 3 000 €

77 • COLLIER

De deux rangs de perles de culture en chute, le fermoir en platine serti de diamants et bordé d'émeraudes calibrées.

Diamètre des perles : 3,9 - 9,2 mm environ

Longueur : 45 cm environ (fermoir en platine - 950/1000 - clip métal)

A two rows cultured pearl necklace, with its diamond, emerald, platinum and metal clasp.

450 / 600 €

78 • BAGUE

En or gris, centrée d'un motif étoilé dans un entourage d'émeraudes et de diamants.

TDD : 55, US : 7 (modifiable)

Poids : 7 g (18K - 750/1000)

An emerald, diamond and 18K gold ring.

1 300 / 1 500 €

79 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En or gris, à décor géométrique d'inspiration Art Déco, sertis de diamants ronds et baguette.

Poids : 6,3 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold ear pendants.

1 200 / 1 500 €

80 • BAGUE JONC PLAT

En or gris, la corbeille en bandeau centrée d'un diamant ovale serti clos, épaulé de diamants princesse et souligné de diamants ronds.

TDD : 53-54, US : 7 1/2 (modifiable)

Poids : 5,1 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

1 500 / 1 800 €

81 • DELICATE BAGUE

En or gris, sertie clos d'un diamant rond de taille ancienne pesant 1,40 ct (gravé), dans un entourage de rubis calibrés, l'épaulement serti d'une ligne de diamants ronds.

Vers 1920

TDD : 55, US : 7 (modifiable)

Poids : 3,2 g (18K - 750/1000)

A diamond, ruby and 18K gold ring set with an old round cut diamond weighing 1,40 ct, circa 1920.

2 800 / 3 200 €

82 • BRACELET LIGNE

En platine, en suite de rubis de taille princesse sertis clos, interrompus par des lignes de trois diamants ronds en chute. Le fermoir en or gris.

Vers 1920.

Longueur : 17,5 cm environ

Poids : 6,8 g (platine - 850/1000 et 18K - 750/1000)

A ruby, diamond, platinum and 18K gold bracelet. Circa 1920.

2 500 / 3 000 €

83 • JOLIE BAGUE BOMBEE

En or gris, sertie en alternance de lignes courbes de rubis calibrés et de diamants ronds.

TDD : 53, US : 6 1/4 (modifiable)

Poids : 9,4 g (18K - 750/1000 - accident)

A diamond, ruby and 18K gold ring.

3 500 / 4 000 €



71



77



76



72



78



74



73



75



79



80



81



82



83



84 • BROCHE CHARDON

En or jaune, la fleur en piquant agrémentée d'un petit diamant.
Vers 1950

Dimensions : 6 x 3,5 cm environ

Poids : 18,0 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold brooch, circa 1950.

350 / 400 €



85 • PETITE BROCHE

En or jaune, figurant deux plumes au vent, entrecoupées d'une ligne de perles de culture en chute.

Diamètres des perles : 5,2 - 6,4 mm environ

Dimensions : 6,5 x 1,5 cm environ

Poids : 10,8 g (18K - 750/1000)

A cultured pearl and 18K gold brooch.

300 / 400 €



86 • COLLIER

En multi-rangs de perles d'eau douce, le fermoir en or jaune brossé, centré d'une importante citrine de taille rectangulaire à pans.

Vers 1940

Longueur : 49 cm environ

Poids : 150,2 g (18K - 750/1000)

A fresh water pearl, citrine and 18K gold necklace. Circa 1940.

1 000 / 1 200 €



87 • PARURE

En or jaune et quartz fumé comprenant :

- une **bague** en fils d'or
TDD : 56, US : 7 1/2 (modifiable)
- un **bracelet souple** et plat à chevrons
Dimensions : 1,5 x 17,5 cm environ
- une **paire de clips d'oreilles**
Dimensions d'un clip : 2 x 1,8 cm environ
- un **pendentif**
Dimensions : 3 x 4 cm environ

Poids total : 141,8 g (18K - 750/1000)

A quartz and 18K gold parure comprising : a

ring, a pair of ear clips, a bracelet and a pendant.

2 400 / 2 800 €



88 • BAGUE TOI ET MOI

En torsade de fils d'or jaune, agrémentée de deux perles de culture piquées de diamants ronds.

TDD : 53, US : 6 1/2 (modifiable)

Poids : 17 g (14K - 585/1000)

A diamond, cultured pearl and 14K gold ring.

800 / 1 000 €



89 • COLLIER

Un rang de perles de culture, le fermoir en métal. Il retient un pendentif en or jaune, serti de deux citrines, l'une carrée et l'autre rectangulaire.

Longueur du collier : 52 cm environ

Hauteur du pendentif : 13 cm environ

Poids brut total : 91,8 g (18K - 750/1000)

An 18K gold and citrine pendant and a cultural pearl necklace with a metal clasp.

500 / 700 €



90 • BRACELET RUBAN

En maille d'or jaune.

Dimensions : 19 x 2,4 cm environ

Poids : 78,9 g (18K - 750/1000)

An 18K gold bracelet.

1 500 / 2 000 €



91 • BAGUE DOME

En fils d'or jaune torsadé, centrée d'un cabochon de turquoise dans un entourage de saphirs navette et de diamants, montés sur or gris.

TDD : 56, US : 7 1/4 (modifiable)

Poids : 14,1 g (14K - 585/1000)

A turquoise, sapphire, diamond and 14K gold ring.

1 000 / 1 200 €



92 • COLLIER TUBOGAZ

En or jaune, retenant un pendentif lanterne en or jaune ciselé, agrémenté de cabochons de pierres bleues.

Longueur : 65 cm environ

Poids : 43,4 g (18K - 750/1000)

On y joint une **paire de clips d'oreilles** en métal argenté, ornés d'une perle de pierre bleue, surmontée d'un strass.

An 18K gold and blue stone necklace.

We joined a matching pair of strass and stainless steel ear clips.

700 / 1 000 €



93 • BROCHE CLOCHE

En fils d'or jaune rayonnants, centrés d'un motif losangique en cabochons de turquoise.

Vers 1950

Dimensions : 4 x 3 cm environ

Poids : 16,8 g (18K - 750/1000)

A turquoise and 18K gold brooch, circa 1950.

350 / 450 €

94 • IMPORTANTE BAGUE

En or jaune, en large corbeille ronde, surmontée d'une citrine ronde dans un entourage de petites perles de culture.

TDD : 47, US : 4 (modifiable)

Poids : 18,2 g (14K - 585/1000)

A cultured pearl, citrine and 14K gold ring.

300 / 500 €

94 BIS • COLLIER TORQUE

En quatre rangs de perles de culture, retenus par des barettes d'or jaune.

Diamètre réglable

A four rows cultured pearl necklace.

300 / 500 €



95 • BAGUE TUTTI FRUTTI

En or jaune, au motif de sept petites fleurs serties de rubis, saphirs et émeraude, les cœurs en diamants.

Vers 1950

TDD : 53, US : 6 1/2 (modifiable)

Poids : 12,4 g (18K - 750/1000 - 3 manques)

A diamond, ruby, sapphire, emerald and 18K gold ring, circa 1950.

500 / 700 €



96 • LONG COLLIER

En chaîne d'or jaune, agrémentée de motifs ovales ajourés et de perles de culture; elle retient en pendentif un oiseau piqué d'émeraude et de rubis, perché sur des tiges de roseaux.

Longueur de la chaîne : 90 cm environ

Poids : 54,5 g (18K - 750/1000)

A cultured pearl, ruby, emerald and 18K gold necklace.

1 000 / 1 500 €



97 • DEMI-PARURE COMPRENANT :

- une **broche éventail** en dentelle ajourée d'or jaune, terminée d'un ruban et d'un motif d'or gris diamanté.

- une **paire de clips d'oreilles** assortis (manque les poussoirs). Vers 1950.

Dimensions de la broche : 5 x 3,5 cm environ

Poids : 18,0 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold demi-parure comprising a brooch and a pair of earrings, circa 1950.

800 / 1 200 €



98 • BAGUE CHEVALIERE

En or jaune, centrée d'un diamant coussin de taille ancienne pesant 1,50 ct environ.

TDD : 53, US : 6 1/4 (modifiable)

Poids : 7,4 g (18K - 750/1000)

An 18K gold ring set with an old cut cushion shaped diamond weighing approximately 1,50 ct.

2 500 / 3 000 €



99 • BAGUE BOULE

En or jaune, piquée de diamants en serti étoilé, surmontée d'un saphir cabochon.

TDD : 49, US : 4 3/4 (modifiable)

Poids : 13,4 g (18K - 750/1000 - chocs et égrisures)

A diamond, sapphire and 18K gold ring.

400 / 500 €



100 • BRACELET RUBAN

En or jaune, à motif de nids d'abeilles. Belle souplesse.

Vers 1950.

Dimensions : 18,5 x 3,6 cm environ

Poids : 121,2 g (18K - 750/1000)

An 18K gold bracelet, circa 1950.

2 500 / 3 500 €



101 • BAGUE DES ANNES 1940

En or jaune, la corbeille à paliers soulignée d'une ligne de rubis calibrés, la partie supérieure de forme bombée centrée d'une suite de rubis calibrés retenue entre deux lignes de diamants montés sur or gris.

TDD : 54-55, US : 7 1/2 (modifiable)

Poids : 10,5 g (18K - 750/1000)

A diamond, ruby and 18K gold ring, circa 1940.

600 / 800 €



102 • BROCHE FLEUR

En or jaune et platine, les pétales mobiles ajourés découvrant des pistils sertis de diamants et de rubis.

Vers 1950

Longueur : 6 cm environ

Poids : 25,6 g (18K - 750/1000 et platine - 950/1000)

A diamond, ruby, platinum and 18K gold brooch, circa 1950.

1 000 / 1 500 €



103 • BRACELET RUBAN

En or jaune amati, à décor de boucles entrelacées, centré d'un motif losangique serti de rubis.

Longueur : 18,5 cm environ

Poids : 49,1 g (18K - 750/1000)

A ruby and 18K gold bracelet.

800 / 1 200 €



104 • BAGUE TOI ET MOI

En or jaune godronné, ornée d'un diamant rond pesant 0,50 ct environ et d'un saphir rond pesant 0,80 ct environ, chacun épaulé d'une ligne de diamants sertis sur or gris.

Vers 1950.

TDD : 54, US : 6 3/4 (modifiable)

Poids : 9,5 g (18K - 750/1000)

A diamond, sapphire and 18K gold ring.

1 800 / 2 000 €

104 BIS • ALLIANCE

En or jaune, sertie d'une ligne de diamants ronds, pesant ensemble 2,40 cts environ.

TDD : 50, US : 5 1/4 (non modifiable)

Poids : 4,4 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold eternity ring.

1 200 / 1 500 €

104 TER • BAGUE

En or jaune, centrée d'un diamant rond pesant 0,75 ct environ.

TDD : 50, US : 5 1/4 (modifiable)

Poids : 2,1 g (18K - 750/1000 - égrisures)

A diamond and 18K gold ring.

250 / 300 €

**105 • ALLIANCE**

En platine, en ligne de diamants ronds.

TDD : 54-55, US : 7 3/4 (non modifiable)

Poids : 3,9 g (platine - 950/1000)

A diamond and platinum ring.

400 / 600 €**106 • BAGUE**

En or gris, centrée d'un diamant rond pesant 0,50 ct environ, serti sur griffes.

TDD : 62-63, US : 10 1/4 (modifiable).

Poids : 4,8 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

500 / 800 €**107 • PAIRE DE BOUTONS D'OREILLES**

En demi-perles mabés dans un entourage de diamants.

Diamètre : 2 cm environ

Poids : 11 g (18K - 750/1000)

A pair of pearl and diamond ear studs.

600 / 800 €**108 • ENSEMBLE COMPRENANT**

- un collier en suite de perles de culture, le fermoir tubulaire en or jaune guilloché.

Longueur du collier : 47 cm environ

- un sautoir en légère chute de perles de culture, le fermoir clip en or jaune ciselé.

Longueur du sautoir : 98 cm environ.

- un bracelet de trois rangs de perles de culture soulignées de deux barrettes d'or gris.

Longueur du bracelet : 19,5 cm environ

A cultured pearl ensemble comprising a necklace, a sautoir and a bracelet with 18K gold clasps.

750 / 1 000 €**109 • ENSEMBLE COMPRENANT**

- une bague en or gris, centrée d'une perle mabé dans un entourage de diamants ronds et baguette.

Diamètre de la perle : 18,6 mm environ

TDD : 53-54, US : 6 3/4 (modifiable)

- une paire de clips d'oreilles assortis, signés Sten P Karlson, Travail suédois, Stockholm

Diamètre d'une perle : 20 mm env.

Poids total : 28,4 g (18K - 750/1000)

A lot comprising a ring and a pair of cultured pearl, diamond and 18K gold ear clips, the earrings by Sten P Karlson.

1 200 / 1500 €**110 • JOLIE BAGUE**

En or gris, de forme marquise, sertie de diamants et centrée d'une fleur de diamants.

TDD : 55, US : 7 1/2 (modifiable)

Poids : 6,8 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

1 000 / 1 200 €**111 • BROCHE DOUBLE-CLIP**

En platine, en gerbe de huit fleurs, chacune terminée d'un diamant de taille ancienne, ourlée d'un pavage de diamants de taille ancienne. Vers 1940. Poinçon de maître.

Dimensions : 4,5 x 4,5 cm environ

Poids total des diamants : 5,50 cts environ

Poids brut : 24,9 g (platine - 950/1000 et épingles en 18K - 750/1000 - un manque)

A diamond, platinum and 18K gold brooch, circa 1940.

2 000 / 2 500 €**112 • PAIRE DE DEMI-CREOLES**

En or gris, en deux lignes alternées de diamants et d'émeraudes rondes.

Poids : 7,5 g (18K - 750/1000)

A pair of emerald, diamond and 18K gold earrings.

600 / 700 €**113 • BAGUE PYRAMIDE**

En platine, la corbeille sertie de diamants ronds et d'un damier de diamants princesse, surmontée d'une belle émeraude de taille octogonale.

Vers 1950

TDD : 45, US : 3 1/4 (modifiable)

Poids : 15,8 g (platine - 850/1000)

A diamond, emerald and platinum ring, circa 1950.

4 500 / 5 000 €**114 • BROCHE BOUQUET**

En or gris, les fleurs en diamants ronds, les tiges en diamants ronds et baguette.

Dimensions : 7,3 x 3,8 cm environ

Poids : 23 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold brooch.

4 500 / 5 500 €



115 • BAGUE

En double jonc plat ajouré de platine, ornée d'une émeraude de taille rectangulaire à pans coupés pesant environ 6,50 cts dans un entourage de diamants ronds, l'épaulement agrémenté de deux diamants baguette en palier.

Dimensions de la pierre : 12,4 x 10,0 x 6,6 mm
TDD : 52, US : 6 (modifiable)

Poids : 11 g (platine - 900/1000)

A diamond and platinum ring set with a rectangular shaped emerald weighing approximately 6,50 cts.

4 000 / 5 000 €



116 • BROCHE DAHLIA

En or gris, centrée d'un diamant rond dans un triple entourage de pétales sertis de diamants.

Dimensions : 3 x 3 cm environ
Poids : 8,8 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold brooch.

500 / 700 €



117 • DAMIANI DEMI-PARURE

En or gris, comprenant une **bague** jonc et une paire de **puces d'oreilles** en boutons d'or gris, sertis de diamants. Signées, numérotées

TDD : 60, US : 9 (modifiable)

Poids : 12 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold demi-parure comprising a ring and a pair of ear studs by Damiani.

1 200 / 1 500 €



118 • PENDENTIF

En or gris, en fleurette de diamants ronds. Il est retenu par une chaîne d'or gris.

Longueur : 39 cm environ

Poids : 4,3 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold pendant and chain.

1 000 / 1 200 €



119 • BAGUE ROSACE DE PETIT DOIGT

En or gris, centrée d'un diamant rond dans un double entourage de diamants.

TDD : 48, US : 4 1/2 (modifiable)

Poids : 3,3 g (18K - 750/1000 - 2 manques)

A diamond and 18K gold ring.

700 / 1 000 €



120 • ALLIANCE

En or gris, en suite de diamants ronds.

TDD : 52, US : 6 (non modifiable)

Poids : 3,6 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold eternity ring.

800 / 1 200 €



121 • PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

En or gris, ornés d'un cabochon ovale d'opale dans un entourage de diamants.

Poids : 14,8 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond, opal and 18K gold earrings.

2 000 / 2 500 €



122 • PENDENTIF DOUBLE FACE

En or gris, centré d'une opale taillée en goutte dans un entourage de diamants. L'opale à dominante rose d'un côté et bleue de l'autre.

Poids total des diamants : 7 cts environ

Dimensions : 3,8 x 2,9 cm environ

Poids : 12,8 g (18K - 750/1000)

A diamond, opal and 18K gold pendant.

4 500 / 6 500 €



123 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En or gris, une petite fleur de diamants retenant trois lignes mobiles de diamants ronds sertis sur griffes, dans des carrés simples ou en paire.

Longueur : 7 cm environ

Poids : 22,3 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold ear pendants.

2 500 / 3 000 €



124 • BAGUE

En or gris, centrée d'un saphir de taille ovale serti clos pesant environ 4,50 cts dans un entourage à la forme de diamants ronds.

TDD : 50-51, US : 5 1/4 (anneau interne - modifiable)

Poids : 7,8 g (18K - 750/1000)

A diamond and platinum ring set with an oval shaped sapphire weighing approximately 4,50 cts.

2 800 / 3 500 €



125 • BAGUE MARQUISE

En or gris, la partie centrale sertie de diamants ronds en chute, agrémentée de petits diamants.

TDD : 55, US : 7 1/4 (modifiable)

Poids : 9,2 g (18K - 750/1000 - égrisures)

A diamond and 18K gold marquise ring.

700 / 1 000 €



126 • PENDENTIF

En or gris, serti clos d'un diamant rond pesant 1,21 ct. Il est retenu par une chaîne d'or gris.

Dimensions de la pierre : 7,07 - 7,11 x 4,02 mm

Poids : 3,8 g (18K - 750/1000)

An 18K gold pendant set with a round shaped diamond weighing 1,21 ct.

La pierre accompagnée d'un certificat IGI attestant : couleur J, pureté VVS2.

3 500 / 4 000 €



127 • BAGUE

En or gris, centrée d'un saphir de taille ovale, l'entourage finement alterné de diamants de taille navette et baguette.

TDD : 53-54, US : 6 1/2 (modifiable)

Poids : 5,2 g (18K - 750/1000)

A sapphire, diamond and 18K gold ring.

1 500 / 2 000 €



128 • DEMI-PARURE

En or gris, comprenant :

- une **baguette** en bouquet de saphirs navette et de diamants ronds.

- une **broche** assortie

TDD : 51-52, US : 5 3/4 (modifiable)

Dimensions de la broche : 7,5 x 4 cm environ

Poids total : 18,8 g (18K - 750/1000)

An 18K gold, diamond and sapphire demi-parure comprising a brooch and a ring.

500 / 700 €



129 • COLLIER NEGLIGE

En chaîne de maillons forçat et torsadés d'or gris, terminée de deux pompons en chaînes torsadées.

Longueur : 95 cm environ

Poids : 70,9 g (14K - 585/1000)

A 14K gold necklace chain.

1 200 / 1 400 €



130 • BAGUE

En or gris, sertie sur griffes d'un diamant rond pesant 1,50 ct environ, épaulé de deux diamants baguette.

TDD : 55-56, US : 7 1/2 (modifiable)

Poids : 5,0 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring set with a round shaped diamond weighing approximately 1,50 ct.

2 600 / 2 800 €



131 • ENSEMBLE DE TROIS DEMI-ALLIANCES

En or gris, serties chacune de diamants, de saphirs ou de rubis.

TDD : 48-49, US : 4 1/2 (non modifiable)

Poids total : 5,7 g (18K - 750/1000)

A set of three 18K gold, sapphire, diamond and ruby eternity rings.

500 / 600 €



132 • DEMI-PARURE

Comprenant un **collier** et un **bracelet**, à maillons chevrons anglais d'or gris, séparés en leur centre par une ligne de diamants.

Longueur du collier : 44 cm environ

Longueur du bracelet : 19 cm environ

Poids : 60,2 g (14K - 585/1000)

A diamond and 14K gold demi-parure comprising a necklace and a bracelet.

800 / 1 200 €



133 • BRACELET

En dentelle de bâtonnets d'or gris lisse et ciselé à motif de chevrons.

Poids : 118,3 g (18K - 750/1000)

An 18K gold bracelet.

1 500 / 2 000 €



134 • BAGUE MARQUISE

En platine, centrée d'un diamant de taille navette pesant 0,50 ct environ, dans un double entourage de diamants ronds. Vers 1950.

Poids total des diamants : 3,3 cts environ

TDD : 49, US : 5 (modifiable)

Poids : 9,8 g (platine - 850/1000 - égrisures).

A diamond and platinum ring, set with a marquis shaped diamond weighing approximately 0,50 ct, circa 1950.

2 500 / 3 000 €

135 • ENSEMBLE

Comprenant deux colliers de perles d'un rang (non testées).
Perles abimées, fermoirs anciens

Diamètre des perles : 3 - 5,3 mm environ - Longueurs : 41 et 53 cm environ

A lot comprising two pearl necklaces (not tested).

150 / 200 €

136 • BROCHE

En argent et or rose, à décor végétal orné de diamants taillés en rose serti sur argent.

Aiguille en or rose

Époque XIX^e siècle

Dimensions : 4,5 x 3 cm environ - Poids : 12,9 g (18K - 750/1000 et argent - 800/1000)

A 19th Century diamond, silver and 18K gold brooch.

Au mieux

137 • BAGUE

En or rose et argent. Elle est centrée d'un saphir ovale dans un entourage de diamants de taille ancienne.

Époque fin XIX^e siècle

TDD : 54-55, US : 7 (modifiable) - Poids : 3,1 g (18K - 750/1000)

A 19th Century diamond, sapphire, silver and 18K gold ring.

350 / 400 €

138 • COLLIER

Un rang de perles de culture, le fermoir en barillet d'or jaune.

Diamètres : 3 - 3,4 mm environ - Longueur : 37,5 cm environ

A cultured pearl and 18K gold necklace.

200 / 300 €

139 • BAGUE

En or jaune, sertie clos d'un cabochon d'améthyste.

Dimensions de la pierre : 15,6 x 11,6 x 8,2 mm environ

TDD : 56, US : 7 1/2 (modifiable) - Poids : 7,5 g (18K - 750/1000)

An 18K gold and amethyst ring.

300 / 400 €

140 • MEDAILLON PORTE-SOUVENIR

En or jaune, orné d'un camée sur quartz fumé figurant Diane Chasserresse.

Retenu par une petite chaîne en or jaune, à maillons forçat.

Époque XIX^e siècle

Dimensions : 2,5 x 2 cm environ - Poids : 24,4 g (18K - 750/1000 - fêlure au dos)

A 19th Century smoked quartz and 18K gold pendant.

300 / 400 €

141 • BAGUE

En or jaune et or gris, ornée d'un diamant de taille ancienne pesant 0,50 ct environ.

TDD : 54-55, US : 7 1/4 (modifiable) - Poids : 2,4 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

700 / 1 000 €

141 BIS • PAIRE DE PUCES D'OREILLES

En or gris, serties d'un petit diamant rond pesant 0,10 ct environ.

Poids : 1,3 g (18K - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold ear studs.

250 / 300 €

142 • LOT DE DEUX BAGUES COMPRENANT :

- une **bague marquise** en or jaune, la corbeille en or gris centrée d'un petit rubis de taille marquise.

- une **bague jonc** en or jaune, sertie clos d'un saphir de taille ovale, épaulé de deux fines feuilles serties de petits diamants.

TDD : 54, US : 7 1/4 (modifiables)

Poids : 8,2 g (18K - 750/1000)

An 18K gold lot comprising a ruby ring and a sapphire and diamond ring.

500 / 600 €

143 • COLLIER

Un rang de perles de culture, le fermoir en or jaune et perle.

Diamètre des perles : 6,0-6,4 mm environ

Longueur : 57 cm environ

An 18K gold and cultured pearl necklace.

80 / 120 €

144 • BAGUE

En or gris, centrée d'une petite émeraude de taille rectangulaire, épaulée de quatre diamants ronds de part et d'autre.

TDD : 54-55, US : 7 (modifiable)

Poids : 5,5 g (18K - 750/1000)

A diamond, emerald and 18K gold ring.

600 / 800 €

145 • BAGUE

En or gris, centrée d'un petit diamant pesant 0,10 ct environ, dans un serti illusion sur griffes.

TDD : 55-56, US : 7 1/2 (modifiable)

Poids : 2,8 g (18K - 750/1000 - égrisé)

A diamond and 18K gold ring.

400 / 500 €

146 • LOT DE DEUX BAGUES

L'une en or jaune, émaillée bleue et verte et sertie de petits diamants sur or gris, l'autre en dôme d'or jaune piqué de cabochons de turquoise.

TDD : 52 et 54, US : 6 et 6 3/4 (modifiables)

Poids : 23,6 g (18K - 750/1000)

A lot comprising two 18K gold diamond, emerald, turquoise rings.

300 / 400 €

147 • LOT

En or jaune, opales et diamants comprenant : une **paire de dor-meuses**, une **bague ancienne** ainsi qu'un **pendentif** (opale fendue).

TDD : 58-59, US : 8 3/4 (modifiable)

Poids total : 15,2 g (18K - 750/1000)

A diamond, opal and 18K gold lot comprising a pair of earrings, a pendant, and a ring.

1 000 / 1 500 €

148 • PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES

En or jaune, serties clos d'un important cabochon carré de lapis-lazuli.

Poids : 8 g (18K - 750/1000)

A pair of lapis-lazuli and 18K gold earrings.

300 / 400 €

149 • BAGUE MARGUERITE

En or jaune, centrée d'une aigue-marine de taille ovale dans un entourage de petites aigues-marines rondes.

TDD : 57-58, US : 8 1/2 (modifiable)

Poids : 7,5 g (18K - 750/1000)

An 18K gold and aquamarine ring.

300 / 400 €

150 • BAGUE JONC

En or jaune, la partie supérieure agrémentée d'un bandeau d'or gris, terminé d'un diamant de taille brillant.

TDD : 56-57, US : 7 3/4 (modifiable) - Poids : 3,1 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

150 / 200 €

151 • BAGUE

En or jaune, centrée d'un diamant de taille ancienne pesant 0,33 ct env.

TDD : 53, US : 6 1/4 (modifiable) - Poids : 3,5 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

800 / 1 200 €

152 • BAGUE

En or jaune, centrée d'une perle mabé, l'entourage en trois vagues serties de petits diamants.

TDD : 57-58, US : 8 (modifiable) - Poids : 7,5 g (14K - 585/1000)

A diamond, cultured pearl and 14K gold ring.

150 / 200 €

153 • PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES

En or jaune, centrées de cabochon d'ambre.

Dimensions : 2 x 2,5 cm environ - Poids : 16,5 g (18K - 750/1000)

A pair of 18K gold and amber earrings.

200 / 250 €

154 • PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

En métal doré, en motif floral serti de rubis et de diamant tables, les bords et le revers en émail peint polychrome. Travail Indien ancien

Dimensions : 2,5 x 2,5 cm environ

A pair of Indian metal foiled-backed ruby and diamond ear clips.

Au mieux

155 • LOT COMPRENANT :

- une **alliance** en or jaune
- une **bague jonc** sertie de diamants
- quatre petites **bagues** en or jaune

TDD : 49-50, US : 5 (toutes modifiables)

- trois **paires de dormeuses** dont deux avec des perles de corail

Poids total : 12,7 g (18K - 750/1000)

A diamond, pearl, coral and 18K gold lot.

100 / 150 €

156 • LOT

En or jaune, comprenant :

- une petite **montre de poche**, cadran rond à fond blanc, index à chiffres romains
- une **épingle de cravate** à tête de trèfle sertie de petites perles (manque)

- un **pendentif** souvenir en or jaune

- une **paire de dormeuses** ornées d'un diamant table et une paire de pendants d'oreilles ornés de camées.

Poids total : 32,7 g (18K - 750/1000).

On y joint une **paire de pendants d'oreilles** en métal doré

A diamond, cameo and 18K gold lot.

250 / 300 €

157 • LOT COMPRENANT :

- un **pendentif** et une **bague** assortie en or gris, sertis de diamants et de rubis calibrés (manques).

TDD : 42, US : 2 1/4 (modifiable)

- deux **paires de dormeuses** sur or jaune, l'une avec des diamants, l'autre avec des colombes serties de grenats.

- une **bague** en croissant de lune d'or jaune sertie de diamants.

TDD : 46-47, US : 4 (modifiable)

Poids total : 11 g (18K - 750/1000)

A diamond, ruby, garnet and 18K gold lot.

150 / 200 €

158 • LOT EN OR JAUNE COMPRENANT :

- une **chaîne de montre** ancienne à maillons ovales

- une **croix** à décor étoilé

- une **bague** large jonc

TDD : 49, US : 9 (modifiable)

- une **paire de larges créoles** en or 9K

Poids total : 35,6 g (18K - 750/1000 et 9K - 375/1000)

An 18K gold lot comprising a chain, a cross pendant, a ring and a pair of earrings 9K.

600 / 700 €

159 • LOT EN OR JAUNE COMPRENANT :

- une **chevalière** gravée des initiales RP,

- un **long collier** à maillons plats, maillons ressorts et perles de culture en or 9K,

- un **bracelet** gourmette

- un **collier tour de cou** à maillons forçat, au décolleté des perles d'or jaune en or 14K.

TDD : 56, US : 7 3/4 (modifiable). - Poids total : 92,4 g (18K - 750/1000; 14K - 585/1000 et 9K - 375/1000).

An 18K, 14K, 9K gold lot comprising a ring, a bracelet and two necklaces.

2 000 / 3 000 €

160 • BRACELET GOURMETTE

À maillons rectangulaires d'or jaune, centré d'une plaque gravée "Michèle - 8 décembre 1930" et agrémenté de petits charms en or jaune et cornaline.

Longueur : 18 cm environ - Poids : 22,4 g (18K - 750/1000)

A cornaline and 18K gold bracelet.

400 / 500 €

161 • LOT COMPRENANT :

- un **collier** en or jaune, retenant un pendant serti de diamants et d'un cabochon de rubis.

- une **paire de dormeuses** en deux tons d'or, serties clos d'un rubis ovale dans un entourage de diamants

- une fine **broche** centrée d'une tourmaline rose.

- un **pendentif** en or jaune, agrémenté de diamants et de rubis.

Poids total : 21,7 g (18K - 750/1000)

A diamond, ruby and 18K gold lot.

300 / 400 €

162 • LOT COMPRENANT :

- un **bracelet** menottes Dinh Van en or jaune, cordon rouge.

- une **bague** gourmette, interrompue d'un diamant serti clos.

TDD : 45-46, US : 3 1/2 (modifiable)

- une **bague** serpent en or jaune ciselé, les deux têtes serties de diamants sur or gris.

TDD : 48, US : 4 1/2 (modifiable) - Poids total : 16,9 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold lot comprising two rings and a bracelet by Dinh Van.

800 / 1 000 €

163 • LOT COMPRENANT :

- une **bague** en jonc d'or jaune, sertie clos d'un cabochon de citrine.

TDD : 50, US : 5 1/4 (modifiable)

- une **broche** ginko en or jaune ciselé et perles de culture.

Dimensions : 4 x 3,5 cm environ

- une **paire de boucle d'oreilles** fleur en or gris ajouré et diamants tables.

Poids total : 21,1 g (18K - 750/1000)

An 18K gold lot comprising a ring, a brooch and an ear clip.

200 / 300 €

164 • LOT COMPRENANT :

- une **bague** en jonc d'or jaune, centrée d'une citrine de taille ovale sertie clos,

TDD : 56-57, US : 7 3/4 (modifiable)

- une **bague** en or jaune, sertie sur griffes d'un quartz fumé,

TDD : 51-52, US : 6 (modifiable)

- une **bague** en or jaune, centrée d'une aigüe-marine,

TDD : 53, US : 6 1/2 (modifiable)

- un **pendentif** en or jaune, surmonté d'un cabochon de racine d'émeraude,

Dimensions : 2,7 x 3,8 cm environ - Poids total : 48,2 g (18K - 750/1000)

An 18K gold, aquamarine, citrine, smoked quartz and emerald lot.

700 / 1 000 €

2^E VACATION

DIMANCHE 15 AVRIL 2017
À 14H30

LOTS 165 À 315



**165 • COLLIER**

En un rang de perles de culture en chute, le fermoir en rectangle d'or jaune.

Diamètre des perles : 5,2 - 8,5 mm environ
Longueur : 49 cm environ

A cultured pearl and 18K gold necklace.

150 / 200 €**166 • PAIRE DE BRACELETS JONCS**

En or jaune, l'un serti d'une ligne de rubis navette alternés de diamants ronds.

Diamètre interne : 5,7 cm environ

Le second serti en suite de trois saphirs navette alternés de diamants ronds.

Diamètre interne : 5,2 cm environ

Poids total : 40,6 g (18K - 750/1000)

An 18K gold lot comprising a diamond and sapphire bracelet and a diamond and ruby bracelet.

800 / 1 000 €**167 • BAGUE JONC**

En or jaune rhodié, sertie clos d'un saphir de taille ovale épaulé de deux lignes de diamants.

TDD : 54, 6 3/4 (modifiable)

Poids : 6,7 g (18K - 750/1000)

A sapphire, diamond and 18K gold ring.

500 / 600 €**168 • COLLIER TOUR DE COU**

En multi rangs de perles de saphir, le fermoir en boucles d'or jaune.

Longueur : 42 cm environ

(fermoir en 14K - 585/1000)

A sapphire beads and 14K gold necklace.

1 000 / 1 500 €**169 • ENSEMBLE COMPRENANT :**

- une **bague jonc** en or jaune, sertie clos d'une ligne de saphirs calibrés.

TDD : 52, US : 6 (modifiable - un accident)

Poids : 4,0 g (18K - 750/1000)

- un **bracelet ligne** en vermeil, en suite de saphirs ovales alternés de croissillons d'argent piqués de diamants.

Longueur : 16 cm environ

Poids : 14,7 g (argent - 800/1000)

A lot comprising a sapphire and 18K gold ring and a silver, sapphire and diamond bracelet.

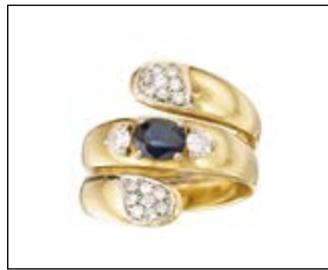
700 / 1 000 €**170 • PENDENTIF CROIX**

En or jaune, la partie centrale pavée de petits diamants.

Dimensions : 4,2 x 2,7 cm environ

Poids : 6,8 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold cross pendant.

600 / 800 €**171 • BAGUE SERPENT**

En or jaune, l'anneau principal centré d'un saphir de taille ovale, épaulé de deux diamants, les deux extrémités pavées de diamants.

TDD : 60-61, US : 9-9 1/2 (modifiable)

Poids : 14,7 g (18K - 750/1000)

A diamond, sapphire and 18K gold ring.

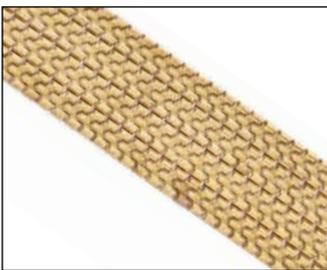
800 / 1 000 €**172 • COLLIER COLERETTE**

En double rang de perles d'or jaune, retenant des bâtonnets lisses ou ciselés en chute.

Longueur : 40 cm environ

Poids : 42,3 g (18K - 750/1000)

An 18K gold necklace.

500 / 700 €**173 • BRACELET MANCHETTE**

En maillons chevrons d'or jaune lisse et ciselé.

Poids : 124,1 g (18K - 750/1000)

An 18K gold bracelet.

1 500 / 2 500 €**174 • MONACO GEMS
PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

En or jaune, en fleur d'ivoire piquée de diamants.

Monogrammés MCG

Dimensions : 3,5 x 3,5 cm environ

Poids : 20,8 g (18K - 750/1000)

A pair of ivory, diamond and 18K gold earrings, by Monaco Gems.

300 / 400 €**175 • COLLIER**

En trois rangs de perles de rubis, agrémentés de viroles d'or jaune, le fermoir en barrette d'or jaune.

Poids des rubis : 350 cts environ

Longueur : 43 cm environ (fermoir en or 18K - 750/1000)

A three rows ruby beads and 18K gold necklace.

800 / 1 200 €**176 • RAVISSANTE BAGUE
BOUQUETIN**

En or jaune ciselé, retenant dans sa bouche une tige formant anneau, terminée d'une fleur ponctuée d'une pierre rouge, les cornes en or gris.

TDD : 49-50, US : 5 1/2 (modifiable)

Poids : 17,1 g (18K - 750/1000)

A red stone and 18K gold ring.

700 / 1 000 €



177 • ENSEMBLE COMPRENANT :

- une **bague marguerite** en or jaune, centrée d'une émeraude ovale pesant environ 1,50 ct dans un entourage de diamants.

TDD : 50, US : 5 1/4 (anneau interne - modifiable)

- une **demi-alliance** en or jaune, sertie d'une ligne d'émeraudes et de diamants ronds.

TDD : 52, US : 6 (modifiable)

Poids de l'ensemble : 8 g (18K - 750/1000)

Two emerald, diamond and 18K gold rings.

700 / 1 000 €



178 • BRACELET

En maillons gourmette d'or jaune, agrémenté d'émeraudes ovales épaulées de deux diamants.

Longueur du bracelet : 19,8 cm environ

Poids : 46,2 g (18K - 750/1000)

An emerald, diamond and 18K gold bracelet.

1 100 / 1 500 €



179 • BAGUE

En double jonc d'or jaune, sertie d'une émeraude de taille rectangulaire entre deux chevrons sertis de diamants.

TDD : 56-57, US : 7 3/4 (modifiable)

Poids : 5,6 g (18K - 750/1000)

A diamond, emerald and 18K gold ring.

400 / 500 €



180 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En or jaune, retenant une goutte de racine d'émeraude taillée en poire dans un entourage de diamants.

Longueur : 2,5 cm environ

Poids : 6,7 g (18K - 750/1000 - fentes aux émeraudes)

A pair of diamond, emerald and 18K gold ear pendants.

200 / 300 €



181 • BRACELET GOURMETTE

En or jaune, centré d'une plaque gravée.

Longueur : 22,5 cm environ

Poids : 54,5 g (18K - 750/1000)

An 18K gold bracelet.

1 000 / 1 200 €



182 • CHAINE

En or jaune, à maillons d'agrafes imbriqués.

Longueur : 68 cm environ

Poids : 106 g (18K - 750/1000)

An 18K gold necklace.

2 000 / 3 000 €



183 • SUITE DE DEUX BAGUES

En or jaune, comprenant :

- une **demi-alliance** sertie de sept diamants ronds

- une **bague** sertie d'un diamant rond pesant 0,30 ct environ.

TDD : 59, US : 8 3/4 (modifiable)

Poids total : 6 g (18K - 750/1000)

A lot comprising two diamond and 18K gold rings.

500 / 700 €



184 • COLLIER

En ruban souple d'or jaune, centré d'une chute de palmettes émaillées noires alternées de lignes de diamants.

Longueur interne : 37 cm environ

Poids : 48,7 g (18K - 750/1000)

A diamond, enamel and 18K gold necklace.

1 000 / 1 500 €



185 • CARTIER BRACELET PANTHERE

En or jaune, ponctué de laque noire figurant le pelage du félin, les maillons lisses sertis de diamants ronds. Signé et numéroté.

Accompagné de son écrin et de son certificat de la Maison Cartier.

Longueur : 19 cm environ

Poids : 16,9 g (18K - 750/1000)

A diamond, black lacquer and 18K gold "Panthere" bracelet, by Cartier.

1 200 / 1 500 €



186 • CARTIER BAGUE TRINITY

En trois tons d'or Dans son écrin de la Maison Cartier et accompagnée de son certificat d'origine.

TDD : 54, US : 7 1/3 (non modifiable)

Poids : 4,4 g (18K - 750/1000)

An 18K gold Trinity ring, by Cartier.

400 / 600 €



187 • CARTIER LARGE BAGUE TRINITY

En trois anneaux croisés de trois tons d'or.

Signée, numérotée

TDD : 49 (gravé), US : 4 3/4 (non modifiable)

Poids : 13,2 g (18K - 750/1000)

An 18K gold Trinity ring by Cartier.

500 / 600 €



188 • CARTIER PAIRE DE CREOLES TRINITY

En trois anneaux croisés de trois tons d'or.

Signées, numérotées

Poids : 15,1 g (18K - 750/1000)

A pair of 18K gold Trinity ear clips, by Cartier.

800 / 1 000 €



**189 • CARTIER
BAGUE DEUX JONCS**

D'or jaune et d'or gris, se réunissant et formant une ligne ondulée.

Pouvant se porter séparément

Signée

TDD : 50-51, US : 6 1/3 (modifiable)

Poids : 10,6 g (18K - 750/1000)

An 18K gold ring, by Cartier.

1 000 / 1 500 €



190 • DEMI PARURE

Comprenant un **collier** en suite de bâtonnets articulés d'or jaune soulignés d'un ruban d'or gris, certains sertis de diamants, et son **bracelet** assorti.

Longueur interne du collier : 39 cm environ

Longueur du bracelet : 18,5 cm environ

Poids : 132,4 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ensemble comprising a necklace and a bracelet.

2 000 / 3 000 €



**191 • ENSEMBLE DE DEUX
BAGUES DIADEMES**

En or jaune et or gris, l'une sertie clos d'un saphir, l'autre d'un rubis, dans un chevron serti de diamants.

TDD : 54-55, US : 7 (modifiable)

Poids total : 11,6 g (18K - 750/1000)

Two 18K gold, diamond, ruby and sapphire rings.

350 / 450 €



**192 • BULGARI
PENDENTIF SOLEIL**

En acier, les rayons d'or jaune.

Signé, numéroté

Diamètre : 4,5 cm environ

Poids : 24,6 g (18K - 750/1000)

A stainless steel and 18K gold pendant, by Bulgari.

400 / 500 €



193 • LARGE BAGUE

Réunissant trois joncs d'or gris et un jonc d'or jaune, le premier agrémenté d'une ligne de rubis calibrés, le deuxième émaillé de noir, le troisième sertie de diamants, en son centre une flèche à la pointe pavée de diamants.

TDD : 56-57, US : 8 (modifiable)

Poids : 20 g (18K - 750/1000)

A diamond, ruby, enamel and 18K gold ring.

1 200 / 1 500 €



194 • COLLIER DRAPERIE

En huit rangs de perles facettées de spinelle rouge, en chute.

Le fermoir en barrette d'or jaune 18K.

Longueur : 43 cm environ

A red spinel beads and 18K gold necklace.

700 / 1 000 €



**195 • GAVELLO
BAGUE PAPILLON**

En or jaune, les ailes en améthyste et en pierre rose taillées en poire, le corps sertie de diamants.

Signée

Dans son écrin de la Maison Gavello

TDD : 58, US : 8 (modifiable)

Poids : 17,2 g (18K - 750/1000)

An amethyst, pink stone, diamond and 18K gold butterfly ring, by Gavello.

1 200 / 1 500 €



**196 • FRANCK MICO
BAGUE "DUO"**

En jonc ouvert d'or jaune, terminé d'améthystes taillées en pain de sucre affrontées.

Signée

TDD : 52-53, US : 6 3/4 (modifiable)

Poids : 10,8 g (18K - 750/1000)

An amethyst and 18K gold ring by Franck Mico.

1 200 / 1 500 €



**197 • GAVELLO
PARURE**

En or jaune, comprenant un **pendentif**, une **bague** et une **paire de boucles d'oreilles** en forme de fleurs de laque violette, les pétales et pistils piqués de brillants. Signée. La bague dans son écrin de la Maison Gavello.

Dimensions du pendentif : 6 x 7,5 cm env.

TDD : 55, US : 7 1/4 (modifiable)

Poids : 75,7 g (18K - 750/1000)

A diamond, lacquer and 18K gold parure comprising a pendant, a ring and a pair of earrings, by Gavello.

1 200 / 1 500 €



198 • COLLIER

En chaîne d'or jaune, retenant par trois diamants ronds un pendentif orné d'un cabochon poire d'opale, dans un entourage de diamants.

Longueur réglable : 45 ou 48 cm environ

Dimensions du pendentif : 3,8 x 2 cm env.

Poids : 14,2 g (18K - 750/1000)

A diamond, opale and 18K gold necklace.

3 000 / 4 000 €



199 • BRACELET LIGNE

En or jaune, en suite de diamants ronds.

Poids des diamants : 5,60 cts environ

Longueur : 18,5 cm environ

Poids : 14,8 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold bracelet.

3 500 / 4 000 €



**200 • DINH VAN
BAGUE**

En or jaune, en deux boucles entrelacées, l'une d'elles sertie de diamants ronds.

Signée

TDD : 50-51, US : 5 (modifiable)

Poids : 10,1 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring by Dinh Van.

800 / 1 000 €



201 • PENDENTIF

En or rose, retenant par un dôme, pavé de diamants baguette et ronds, une perle baroque de corail piquée de petits diamants. Il est accompagné de sa chaîne en or rose.

Longueur de la chaîne : 39,5 cm environ
Poids : 11 g (18K - 750/1000 - fine fente)
A diamond, coral and 18K gold pendant and chain.

600 / 800 €



**202 • POMELLATO
PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

En or jaune, une longue créole sertie de diamants cognac retenant une plaque ajourée de motifs abstraits. Signés.

Accompagnés de leur pochette de voyage Pomellato

Dimensions : 7 x 2,5 cm environ
Poids : 14,5 g (18K - 750/1000)

A pair of cognac diamond and 18K gold ear pendants, by Pomellato.

800 / 1 000 €



203 • BAGUE JONC

En or jaune, centrée d'un diamant fancy intense brown rond pesant 1,20 ct, monté sur griffes.

Dimensions de la pierre : 6,40 - 6,43 x 4,40 mm
TDD : 55, US : 7 1/4 (modifiable)

Poids : 11,1 g (18K - 750/1000)

An 18K gold ring set with a round shaped fancy intense brown diamond, weighing 1,20 ct.

La pierre accompagnée d'un certificat IGL attestant : couleur fancy intense brown, pureté VS1.

1 800 / 2 000 €



204 • COLLIER

En chaîne d'or cuivré, ponctuée de petits diamants bruns sertis clos, retenant un pendentif navette centré d'un diamant brun de taille marquise pesant 1 ct environ dans un entourage, à la forme, pavé.

Longueur : 42,5 cm environ
Poids : 5,7 g (18K - 750/1000)

A brown diamond, white diamond and 18K gold necklace.

1 200 / 1 500 €



205 • BAGUE

En or jaune, ornée d'une importante citrine rectangulaire taillée à pans, dans une belle monture ajourée agrémentée d'un fil d'or.

TDD : 53-54, US : 6 1/2 (modifiable)
Poids : 12,9 g (18K - 750/1000)
A citrine and 18K gold ring.

400 / 500 €



206 • BRACELET GOURMETTE

En or jaune.

Longueur : 19 cm environ
Poids : 38,8 g (18K - 750/1000)
An 18K gold bracelet.

800 / 1 200 €



207 • PENDENTIF CIRCULAIRE

En cannage d'or jaune, surmonté d'une fleur aux pétales d'améthystes et de citrines, la tige en or jaune cordé et la feuille en cabochon d'émeraude gravée.

Dimensions : 3,2 x 4 cm environ
Poids : 7,3 g (18K - 750/1000 - fente sur l'émeraude)
A citrine, amethyst, emerald and 18K gold pendant.

500 / 600 €



208 • DEMI-PARURE COMPRENANT :

- un **pendentif** en or jaune, serti d'un quartz fumé taillé en poire et retenu par une fine chaîne d'or jaune.

Longueur de la chaîne : 46 cm environ
- une **bague** en or jaune, sertie d'un quartz fumé rond.

TDD : 54-55, US : 7 (modifiable)
Poids total : 26,6 g (18K - 750/1000)
An 18K gold and smoked quartz demi-parure comprising a pendant and a ring.

600 / 800 €



209 • ENSEMBLE COMPRENANT :

- une **bague** en trois joncs d'or jaune, chacun centré de diamants ronds, le jonc du milieu centré d'un diamant de taille émeraude en serti interrompu.

TDD : 54, US : 7 (modifiable)
- un **pendentif** orné d'une importante citrine de taille rectangulaire.

Poids total : 26,5 g (18K - 750/1000)
A diamond, citrine and 18K gold lot comprising a pendant and a ring.

800 / 1 000 €



210 • BRACELET

En or jaune, en suite articulée de maillons ronds et rectangulaires. Chaînette de sûreté.

Dimensions : 18,5 x 2,2 cm environ
Poids : 52,6 g (18K - 750/1000)
An 18K gold bracelet.

1 000 / 1 500 €



211 • BAGUE JONC

En or jaune, centrée d'un cabochon de corail peau d'ange serti clos.

TDD : 55, US : 7 1/4 (modifiable)
Poids : 10 g (14K - 585/1000)
A coral and 18K gold ring.

400 / 500 €



212 • COLLIER

En perles de corail, le fermoir en barillet d'or jaune.

Diamètre des perles : 9,8 - 10,2 mm env.
Longueur : 53 cm environ
On y joint une **bague** en or jaune, sertie clos d'un cabochon de corail.

TDD : 58-59, US : 8 1/2 (modifiable)
Poids : 6,0 g (18K - 750/1000)
An 18K gold and coral necklace with a ring.

500 / 600 €

212 BIS • BRACELET

En double rang de maillons gourmette d'or jaune lisse et martelé.

Dimensions : 2 x 19 cm environ

Poids : 48,0 g (18K - 750/1000)

An 18K gold bracelet.

800 / 1 000 €

213 • MAX CARTIER (Né en 1935)

PENDENTIF "POELE"

En n or jaune, en poêle percée formant une figure humaine.

Signée

Poids : 10,6 g (18K - 750/1000)

An 18K gold pendant by Max Cartier.

500 / 600 €

Max Cartier, sculpteur niçois, est particulièrement connu pour ses hommes de pierre, dont un se trouve sur la Promenade des Anglais à Nice.

C'est à partir de 1987 qu'il commence à travailler sur sa série "poèles".

Habitué à utiliser la pierre ou les métaux, on ne lui connaît que très peu de bijoux ou d'objets en or.

214 • COLLIER

En deux rangs de perles de tourmaline rose, le fermoir en mousqueton d'or.

Poids des pierres : 784 cts

Longueur au plus court : 52 cm environ (fermoir en or 14K - 585/1000)

A two rows pink tourmaline and 14K gold necklace.

800 / 1 200 €

215 • PAIRE DE GRANDES CREOLES

En or rose, serties de saphirs roses.

Poids des saphirs : 27 cts environ

Diamètre : 4 cm environ

Poids : 30,9 g (18K - 750/1000)

A pair of pink sapphire and 18K gold ear pendants.

2 500 / 3 000 €

216 • BAGUE DÔME

En or jaune, ornée d'une tourmaline verte de taille rectangulaire à pans coupés pesant environ 9,50 cts dans un double entourage de diamants baguette à la forme, l'épaulement ponctué d'une chute de trois diamants baguette.

Belle qualité de pierre

TDD : 57-58, US : 9 (modifiable).

Poids : 9,7 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring set with an emerald cut green tourmaline.

2 000 / 3 000 €

217 • BAGUE

En maillons gourmette d'or jaune, le maillon central agrémenté de deux petites lignes de diamants montées sur or gris.

TDD : 51, US : 5 1/2 (modifiable)

Poids : 20,7 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

400 / 500 €

218 • BAGUE JONC

En or jaune, centrée d'une émeraude de taille rectangulaire à pans pesant 5 cts environ en serti interrompu, la monture en V agrémentée de deux lignes de diamants.

Dimensions de la pierre : 10,6 x 9,2 x 7,4 mm

TDD : 54, US : 7 (modifiable)

Poids : 18,3 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring set with a rectangular shaped emerald weighing 5 cts approximately.

La pierre accompagnée d'un certificat GEM Paris attestant : origine Colombie.

7 000 / 10 000 €

219 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En or jaune, de forme ovale, deux parois en cristal de roche enfermant des diamants baguette mobiles.

Poids des diamants : 3 cts environ

Longueur : 4,5 cm environ

Poids : 11,6 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold ear pendants.

1 200 / 1 500 €

220 • PENDENTIF

En or jaune, retenant un diamant rond champagne pesant 3,70 cts environ. Il est retenu par sa chaîne en or jaune.

Dimensions de la pierre : 10,4 - 10,2 x 5,9 mm environ

Longueur de la chaîne : 39 cm environ

Poids : 8,2 g (18K - 750/1000)

An 18K gold chain set with a "champagne" round shaped diamond weighing approximately 3,70 cts.

10 000 / 12 000 €

221 • PAIRE DE PUCES D'OREILLES

En or jaune, ornées de deux diamants ronds champagne pesant chacun 1,50 ct environ.

Dimensions des pierres : 7,0 - 7,0 x 4,4 mm environ et 7,2 - 7,2 x 4,2 mm environ

Poids : 2,4 g (18K - 750/1000)

A pair of 18K gold ear studs, each set with a round shaped diamond weighing approximately 1,50 ct.

5 500 / 6 500 €

222 • BAGUE

En or jaune, centrée d'un diamant rond pesant environ 2,30 cts, l'épaulement serti de part et d'autre de diamants.

TDD : 54, US : 6 3/4 (modifiable)

Poids : 5,9 g (18K - 750/1000)

An 18K gold ring set with a round shaped diamond weighing approximately 2,30 cts.

5 000 / 6 000 €

223 • PAIRE DE PETITES DORMEUSES

Bombées en or jaune, en deux petites bélières surmontées d'une boucle pavée de diamants.

Poids : 7,2 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold earrings.

600 / 900 €



213



214



215



216



219



217



220



218



221



223



222

**224 • COLLIER DRAPERIE**

En dix rangs de perles de rubis, le fermoir en argent piqué de petits rubis.

Diamètre des perles : 2,6 - 6 mm environ
Longueur du rang le plus court : 62 cm environ. (fermoir en argent 800/1000)

A ruby beads and silver necklace.

700 / 1 000 €

**225 • COLLIER**

De dix rangs de perles facettées de saphir en chute.

Diamètre des perles : 3,2 - 6 mm environ
Longueur du rang le plus court : 53 cm environ

A ten raws sapphire beads necklace.

700 / 1 000 €

**226 • COLLIER DRAPERIE**

En neuf rangs de perles d'émeraude, le fermoir en argent piqué de petites émeraudes.

Diamètre des perles : 2,7 - 6,3 mm env.

Longueur du rang le plus court : 60 cm environ (fermoir en argent - 800/1000).

An emerald beads and silver necklace.

600 / 800 €

**227 • BRACELET**

En larges maillons ovales d'or gris ciselé retenus par des liens d'or gris.

Longueur : 20 cm environ

Poids : 106,1 g (18K - 750/1000)

An 18K gold bracelet.

1 200 / 1 500 €

**228 • BAGUE**

En platine, la corbeille rectangulaire pavée de diamants.

TDD : 50, US : 5 (modifiable)

Poids : 7,3 g (platine - 950/1000)

A platinum and diamond ring.

1 200 / 1 500 €

**229 • CARTIER****PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

En fleur épanouie d'or gris martelé.

Signés, numérotés

Diamètre d'une fleur : 3,5 cm environ

Poids : 22,8 g (18K - 750/1000)

A pair of 18K gold ear clips, by Cartier.

800 / 1 200 €

**230 • CHEVALIERE**

En or gris strié, centrée d'un petit diamant de taille ancienne.

TDD : 43, US : 2 1/2 (modifiable)

Poids : 4,5 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

500 / 600 €

**231 • BRACELET**

En suite de feuilles stylisées d'or gris serties de diamants

Poids total des diamants : 3,50 cts environ

Longueur du bracelet : 19 cm environ

Poids : 29,3 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold bracelet.

2 000 / 3 000 €

**232 • CHARMANTE PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

En or gris, composés de deux fleurs diamantées séparées par une ligne de diamants.

Dimensions : 5,5 x 1,0 cm environ

Poids : 6,4 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold ear pendants.

1 400 / 1 800 €

**233 • DEMI-ALLIANCE**

En or gris, sertie d'une ligne de sept diamants.

TDD : 53, US : 6 1/2 (modifiable)

Poids : 4,9 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold eternity ring.

400 / 500 €

**234 • BAGUE**

En or gris, centrée d'une émeraude de taille rectangulaire pesant 8,50 cts environ, dans un double entourage de diamants.

Dimensions de la pierre : 13,7 x 11,1 x 8,7 cm environ

Poids : 13,2 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring set with a rectangular shaped emerald weighing approximately 8,50 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L attestant : origine Colombie.

15 000 / 18 000 €

**235 • BAGUE JONC**

En or gris, la corbeille agrémentée d'une suite de saphirs ovales en camaïeu de rose, serti en écaille.

Poids total des saphirs : 12 cts environ

TDD : 54-55, US : 7 3/4 (modifiable)

Poids : 13 g (18K - 750/1000)

A pink sapphire and 18K gold ring.

1 800 / 2 500 €**236 • COLLIER**

En chaîne d'or gris, agrémentée de perles de diamant facettées et de perles de saphir rose en briolette au décolleté.

Longueur : 48 cm environ

Poids : 5,1 g (18K - 750/1000)

A diamond, pink sapphire and 18K gold necklace.

2 400 / 2 600 €**237 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

En ligne souple d'or gris, alternant deux spinelles roses et deux diamants ronds serti clos, terminés d'un saphir jaune de taille navette.

Poids total des saphirs : 6 cts environ

Longueur : 4,2 cm environ

Poids : 7,7 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond, yellow saphir, pink spinel and 18K gold ear pendants.

1 600 / 1 800 €**238 • ELEGANTE BAGUE**

En double jonc à pans d'or gris, ornée d'un beau saphir jaune de taille coussin pesant environ 3 cts dans un double entourage de diamants, l'épaule souligné de deux lignes de diamants. Belle qualité de pierres.

TDD : 50/51, US 5 1/4 (modifiable)

Poids : 6,9 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring set with a cushion shaped yellow sapphire weighing approximately 3 cts.

2 500 / 3 500 €**239 • COLLIER**

En quatre rangs de petites perles d'or gris, orné au décolleté de festons terminés de perles d'or jaune.

Longueur : 40 cm environ

Poids : 18,8 g (18K - 750/1000)

An 18K gold necklace.

600 / 800 €**240 • BAGUE FLEUR**

En or gris, centrée d'une fleur pavée de diamants, surmontée d'une fleur pavée sur or jaune.

TDD : 54, US : 6 3/4 (modifiable)

Poids : 10,2 g (14K - 585/1000)

A diamond and 14K gold ring.

1 200 / 1 500 €**241 • BRACELET LIGNE**

En suite de pastilles d'or gris articulées, alternées de diamants ronds.

Poids total des diamants : 1,50 ct environ

Longueur du bracelet : 18 cm environ

Poids : 15,2 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold bracelet.

800 / 1 200 €**242 • LOT COMPRENANT :**

- une bague en jonc ouvert d'or gris, centrée d'un petit pavage de diamants princesse.

TDD : 55, US : 7 1/4 (modifiable)

- un collier en perles d'or gris, centré au décolleté d'une fine draperie en losange, terminée de petites perles en or gris amati.

Longueur : 40 cm environ

Poids total : 12,6 g (18K - 750/1000)

An 18K gold lot comprising a diamond ring and a necklace.

200 / 250 €**243 • BUCCELLATI****PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

En deux fleurs de tournesol en argent ciselé, le cœur en vermeil, séparées par un papillon.

Signés

Longueur : 7 cm environ

Poids : 24,4 g (argent - 925/1000)

A pair of silver ear pendants, by Buccellati.

400 / 600 €**244 • BAGUE**

En or rose et or gris, figurant un arum stylisé, le cœur en pavage de diamants sur or rose, bordé d'une ligne de diamants.

TDD : 53-54, US : 6 3/4 (modifiable)

Poids : 37,4 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

3 000 / 4 000 €**245 • COLLIER DRAPERIE**

En or gris, en deux rangs souples de diamants ronds retenant en pampille une chute de diamants poires cerclés de diamants.

Longueur : 41 cm environ

Poids total des diamants (gravé) : 12,57 cts

Poids : 84,4 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold necklace.

14 000 / 18 000 €

**246 • COLLIER**

En or gris, en suite de coeurs ajourés, ceux du décolleté pavés de diamants.

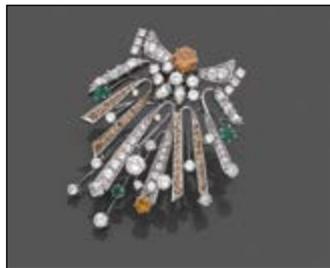
Poids des diamants : 4,20 cts

Longueur : 40,5 cm environ

Poids : 17,4 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold necklace.

2 800 / 3 000 €

**247 • BROCHE ECLABOUSSURE**

En or gris, sertie de diamants ronds et carrés, blancs et cognac, agrémentée de petites émeraudes, au centre un diamant cognac pesant environ 1 ct.

Porte un monogramme LWP.

Dimensions : 5,2 x 4,5 cm environ

Poids : 18,4 g (18K - 750/1000)

An emerald, diamond and 18K gold brooch.

4 000 / 5 000 €

**248 • BAGUE FLEUR**

En or gris, sertie de diamants pesant ensemble environ 0,50 ct.

TDD : 51-52, US : 6 (modifiable)

Poids : 2,3 g (14K - 585/1000)

A diamond and 14K gold ring.

800 / 1 000 €

**249 • PAIRE DE PUCES D'OREILLES**

En or gris, sertie chacune d'un diamant rond pesant 0,80 ct et 0,82 ct.

Dimensions : 5,96 - 6,00 x 3,71 mm (0,82 ct) et 6,02 - 6,03 x 3,64 mm (0,80 ct)

Poids : 2,5 g (18K - 750/1000)

A pair of 18K gold ear studs set with round shaped diamonds weighing 0,80 ct and 0,82 ct.

Les pierres accompagnées de certificats HRD attestant : couleur F, pureté IF.

7 000 / 10 000 €

**250 • BAGUE**

En joncs ouverts d'or gris, centrée d'un saphir de taille coussin pesant 3,12 cts, épaulé d'un diamant trôida entre deux lignes de diamants ronds.

Dimensions de la pierre : 6,38 x 7,01 x 8,13 mm

TDD : 54-55, US : 7 (modifiable)

Poids : 7,2 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring set with an oval-shaped sapphire weighing 3.12 cts.

Lapierre accompagnée d'un certificat C.G.L. (Sri Lanka) attestant : couleur naturelle sans modification thermique.

2 800 / 3 000 €

**251 • BRACELET LIGNE**

En or gris très souple, serti de diamants ronds

Poids total des diamants : 4,50 cts environ

Longueur : 17,5 cm environ

Poids : 9 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold bracelet.

4 800 / 5 500 €

**252 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

En deux lanières asymétriques et souples d'or gris, pavées de diamants.

Longueur : 4,5 cm environ

Poids : 9,3 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold ear pendants.

1 200 / 1 500 €

**253 • JOLIE BAGUE**

En or gris, centrée d'un cabochon de saphir étoilé pesant 15 cts environ, dans un double entourage de diamants ronds.

TDD : 54-55, US : 6 3/4 (modifiable)

Poids : 12,7 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring set with a cabochon star sapphire weighing approximately 15 cts.

2 000 / 2 500 €

**254 • COLLIER RIVIERE**

En or gris, orné de diamants ronds en chute pesant ensemble environ 6 cts.

Longueur : 41 cm environ

Poids : 15,5 g (18K - 750/1000)

A fine diamond and 18K gold necklace.

7 000 / 8 000 €

**255 • DELICATE BAGUE**

En or gris, en suite de diamants baguette à la forme d'un diamant de taille émeraude, deux diamants princesse à l'épaulement et deux diamants ronds sertis clos à la corbeille.

TDD : 51, US : 5 3/4 (modifiable)

Poids : 2,5 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

1 500 / 2 000 €

**256 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

En or gris, retenant par une petite créole pavée de diamants, deux diamants de taille émeraude de 2,04 cts, entourés chacun de petits diamants.

Poids : 5,9 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold ear pendants.

12 000 / 15 000 €



**257 • CARTIER
COLLIER**

En chaîne de maillons jaseron d'or gris, agrémentée d'une petite perle de culture. La bélière surmontée d'un diamant rond serti clos. Signé, numéroté. Dans sa pochette de la Maison Cartier
Longueur : 41 cm environ
Poids : 15,9 g (18K - 750/1000)
A cultured pearl, diamond and 18K gold necklace, by Cartier.

700 / 1 000 €



258 • BAGUE JONC

Élargie en vagues d'or gris, pavées de diamants.

TDD : 56-57, US : 7 2/3 (non modifiable)
Poids : 12,8 g (18K - 750/1000)
A diamond and 18K gold ring.

2 000 / 3 000 €



**259 • PAIRE DE PENDANTS
D'OREILLES**

En or gris, en demi-créole pavée de diamants retenant en pampille, par un diamant rond, une perle de culture des Mers du Sud.

Diamètres des perles : 13,0 et 13,1 mm env.
Poids des diamants : 2,20 cts environ
Hauteur : 4 cm environ
Poids : 12,2 g (18K - 750/1000)
A pair of diamond, South Seas cultured pearl and 18K gold ear pendants.

2 000 / 2 500 €



260 • LONGUE BAGUE

En or gris, sertie d'un rubis de taille ovale, épaulé de six diamants ronds et sommé de diamants navette.

TDD : 51-52, US : 5 3/4 (modifiable)
Poids : 4,4 g (18K - 750/1000)
A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped ruby.

700 / 1 000 €



261 • DEMI-PARURE

Comprenant une **bague** et une **paire de boucles d'oreilles**, en deux jons croisés d'or gris, sertis de diamants. La bague de Crivelli (attestation de la Maison Miki)

TDD : 59, US : 5 (non modifiable)
Poids : 9,8 g (18K - 750/1000)
A diamond and 18K gold demi-parure comprising a ring and a pair of ear clips.

3 000 / 4 000 €



**262 • PENDENTIF CRAVATE
SOUPLE**

En or gris, en suite de cinq rubis ovales, séparés par des diamants ronds et dans un entourage de diamants. Retenu par une chaîne d'or gris.

Poids des rubis : 6 cts environ
Longueur de la chaîne : 44,5 cm environ
Dimensions du pendentif : 7 x 1,5 cm env.
Poids : 15,7 g (18K - 750/1000)
A diamond, ruby and 18K gold pendant, with its 18K gold chain.

1 800 / 2 000 €



263 • BAGUE DOME

En or gris, centrée d'un cabochon de rubis dans un entourage de rubis ovales et ronds, l'anneau dédoublé à l'épaulement et pavé.

TDD : 51-52, US : 5 3/4 (modifiable)
Poids : 8,4 g (18K - 750/1000)
A diamond, ruby and 18K gold ring.

1 000 / 1 200 €



264 • PAIRE DE PUCES D'OREILLES

En or gris, centrées d'une rosace de diamants ronds, dans une couronne de petits diamants.

Poids : 5,0 g (18K - 750/1000)
A pair of diamond and 18K gold ear studs.

1 200 / 1 500 €



265 • JOLI BRACELET LIGNE

En or gris, en suite de motifs géométriques d'inspiration Art Déco sertis de diamants.

Longueur : 18 cm environ
Poids : 17,9 g (18K - 750/1000)
A diamond and 18K gold bracelet.

3 000 / 3 500 €



266 • BAGUE JONC

En or gris, centrée d'un diamant rond pesant environ 1 ct, l'entourage et l'épaulement sertis de petits diamants.

TDD : 53, US : 6,5 (modifiable)
Poids : 3,8 g (18K - 750/1000)
A diamond and 18K gold ring.

4 500 / 5 000 €



**267 • BEAUX PENDANTS
D'OREILLES**

En or gris, une boucle sertie de diamants et agrémentée d'une petite fleur en rubis navette, retenant en pampille par un diamant rond une plus grande boucle terminée en une couronne de fleurs de diamants et rubis navette.

Poids des diamants : 4,80 cts environ
Hauteur : 6 cm environ
Poids : 19,8 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond, ruby and 18K gold ear pendants.

5 500 / 6 500 €



268 • COLLIER TOUR DE COU
En tubogaz d'or jaune, le jonc passant au décolleté dans une boucle d'or gris pavée de diamants. Longueur ajustable.
Poids : 30,5 g (18K - 750/1000)
A diamond and 18K gold necklace.

800 / 1 000 €



272 • MARINA B DEMI-PARURE
En ovales d'or jaune, souplesment articulés, comprenant un **collier** et un **bracelet**. Le collier souligné au décolleté de lignes de diamants, ainsi que le bracelet sur le poignet. Signés et numérotés.

Longueur du tour de cou : 38 cm environ
Longueur du bracelet : 18 cm environ
Poids : 228,2 g (18K - 750/1000)
A diamond and 18K gold demi-parure comprising a necklace and a bracelet, by Marina B.

10 000 / 15 000 €



276 • CARTIER BRACELET JONC "C" DE CARTIER
En deux tons d'or, chaque extrémité terminée d'un "C" serti de diamants. Signé, numéroté

Diamètre : 5,8 cm environ
Poids : 19,3 g (18K - 750/1000)
A diamond and 18K gold bracelet, by Cartier.

600 / 800 €



269 • ALLIANCE
En or jaune, sertie d'une ligne de diamants ronds.
TDD : 48, US : 4 1/2 (non modifiable)
Poids : 2,8 g (18K - 750/1000)
A diamond and 18K gold eternity ring.

700 / 800 €



273 • DAVID MORRIS CHARMANTE BAGUE
En or jaune, centrée d'un diamant cœur pesant 1 ct environ, le jonc serti de trois rangs de diamants. Monogrammée. Dans son écrin de la Maison David Morris.

Dimensions de la pierre : 6,7 x 6,6 x 3,8 mm environ
TDD : 46, US : 3 3/4 (modifiable)
Poids : 3,3 g (18K - 750/1000)
A diamond and 18K gold ring set with a heart-shaped diamond weighing approximately 1 ct, by David Morris.

1 500 / 2 000 €



277 • CARTIER BAGUE TRINITY
En trois anneaux entrecroisés de trois tons d'or. Signée
TDD : 47, US : 4 3/4 (non modifiable)
Poids : 4,7 g (18K - 750/1000)
An 18K gold Trinity ring, by Cartier.

400 / 500 €



270 • BAGUE JONC
En or jaune, ornée d'un saphir ovale pesant 7,19 cts.

Dimensions de la pierre : 12,55 x 9,57 x 6,17 mm
TDD : 54, US : 6 3/4 (modifiable)
Poids : 13,5 g (18K - 750/1000)
An 18K gold ring set with an oval shaped sapphire weighing 7,19 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat IGI attestant : origine Sri Lanka (Ceylan), couleur "violetish blue" naturelle, sans modification thermique.

3 000 / 4 000 €



274 • DAVID MORRIS EPINGLE DE CAVALIERE
En or jaune, la tête en diamant sculptée en tête de cheval, le bout en fleuron d'or jaune serti de diamants. Monogrammée.

Dans son écrin de la Maison David Morris.
Longueur : 6,5 cm environ
Poids : 3,3 g (18K - 750/1000)
A diamond and 18K gold lady rider pin, by David Morris.

2 000 / 3 000 €



278 • PAIRE DE CLIPS D'OREILLES TREFLES
Les feuilles en cabochons de turquoise serts clos en or jaune, l'entourage et la tige en or gris, serts de petits diamants.

Vers 1950.
Poids : 15,4 g (18K - 750/1000)
A pair of turquoise, diamond and 18K gold earclips.

500 / 600 €



271 • PAIRE DE CREOLES
En or jaune, ponctuées de diamants et agrémentées de carrés de diamants. Diamètre : 3 cm environ
Poids : 14,3 g (18K - 750/1000)
A pair of diamond and 18K gold ear pendants.

800 / 1 000 €



275 • CARTIER BAGUE "C" DE CARTIER
En jonc ouvert de trois tons d'or, terminée de deux C affrontés, serts de diamants.

Poinçon de maître.
TDD : 49, US : 5 (non modifiable)
Poids : 7,6 g (18K - 750/1000)
A diamond and 18K gold ring, by Cartier.

300 / 400 €



279 • GAVELLO DEMI-PARURE "EFFIGIES GRECQUES"
En or jaune et argent, comprenant un **pendentif** et une **bague**, en motif cerclé figurant un visage féminin piqué de diamants, entouré de quatre cabochons de turquoise. Le dos du pendentif en laque rouge. Signés. La bague dans son écrin de la Maison Gavello.

TDD : 55, US : 7 1/4 (modifiable)
Poids : 43,3 g (18K - 750/1000 et argent - 925/1000)
A diamond, turquoise and 18K gold demi-parure comprising a pendant and a ring by Gavello.

700 / 1 000 €

**280 • BAGUE**

En or jaune, en rouleau de corail noir, terminé de part et d'autre de cabochons de turquoise.

TDD : 57, US : 8 (modifiable)

Poids : 7,6 g (18K - 750/1000)

A black coral, turquoise and 18K gold ring.

300 / 400 €

**281 • DEMI-PARURE COMPRENANT**

Un **collier** en deux lignes souples de perles de culture, au décolleté un drapé de quatre rangs de perles de culture ponctués de trois motifs en gouttes d'or jaune centrées d'onyx dans un entourage de diamants.

Une **paire de pendants d'oreilles** assortis.

Longueur du collier : 38 cm environ

Longueur d'un pendentif : 3,7 cm environ

Poids : 46,7 g (18K - 750/1000)

A diamond, onyx, cultured pearl and 18K gold demi parure comprising a necklace and a pair of ear pendants.

2 500 / 3 500 €

**282 • GAVELLO****DEMI-PARURE "EFFIGIES GRECQUES"**

En or jaune, comprenant un **pendentif** retenant par une goutte de pierre de lune entourée de diamants, un médaillon de turquoise figurant un visage sculpté et piqué de diamants. Une **paire de clips d'oreilles** assortis. Signés.

La paire de clips d'oreilles dans son écrin de la Maison Gavello.

Longueur du pendentif : 6 cm environ

Poids : 41,8 g (18K - 750/1000)

A diamond, turquoise, moonstone and 18K gold demi-parure comprising a pendant and a pair of ear clips by Gavello.

800 / 1 000 €

**283 • BRACELET**

En or jaune, à maillons jaseron.

Fermoir ressort

Longueur du bracelet : 19,5 cm environ

Poids : 30,6 g (18K - 750/1000)

An 18K gold necklace.

500 / 600 €

**284 • FRANCK MICO**
BAGUE "BELLE ILE"

En fin bandeau d'or jaune brossé, retenant un bouton incurvé ponctué d'un diamant triangulaire serti clos en suspend. Signée.

TDD : 52-53, US : 6 3/4 (modifiable)

Poids : 4,9 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring by Franck Mico.

500 / 600 €

**285 • DEMI-PARURE COMPRENANT :**

- une **bague Toi et Moi** en or jaune brossé, sertie clos de deux diamants "à l'envers" sur une base en diamants blancs ou noirs.

- une **paire de puces d'oreilles** assorties.

TDD : 52, US : 6 (modifiable)

Poids : 13,6 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold demi-parure comprising a ring and a pair of ear studs.

2 400 / 2 600 €

**286 • BRACELET**

En larges maillons ronds d'or jaune ciselé, retenus par des nœuds d'or jaune lisse.

Longueur : 22 cm environ

Poids : 64,5 g (18K - 750/1000)

An 18K gold bracelet.

750 / 1 000 €

**287 • POMELLATO**
PAIRE DE PENDENTIFS POUPEES

Articulés en deux tons d'or, l'un des deux souligné de diamants.

Signés

On joint un troisième **pendentif** poupée en or jaune, attribué à Pomellato.

Accompagnés d'un pochon de la Maison Pomellato.

Hauteurs : 4,0, 4,5 et 5,5 cm environ.

Poids de l'ensemble : 35,5 g (18K - 750/1000)

An ensemble of three 18K gold pendants, two by Pomellato, the third one attributed to Pomellato.

1 000 / 1 500 €

**288 • MELLERIO**
BAGUE DOUBLE-NOEUD

En or jaune, les extrémités des boucles en malachite. Vers 1970.

Signée, numérotée.

Poinçon de maître d'André Vassort.

TDD : 50-51, US : 5 1/2 (modifiable)

Poids : 17,6 g (18K - 750/1000)

A malachite and 18K gold ring, by Mellerio. Circa 1970.

2 500 / 2 800 €

**289 • BOUCHERON**
PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES FLEURS

En or jaune, les pétales en émail vert, le cœur serti clos d'un diamant rond et deux feuilles serties de diamants.

Signées, numérotées.

Dimensions : 2 x 2,5 cm environ

Poids : 17,3 g (18K - 750/1000)

A pair of enamel, diamond and 18K gold earrings, by Boucheron.

500 / 700 €

**290 • BAGUE**

En anneau octogonal d'or jaune, serti d'une émeraude de taille rectangulaire pesant 2,40 cts.

Dimensions de la pierre : 10,98 x 7,85 x 3,38 mm

TDD : 45-46, US : 3 1/2 (modifiable)

Poids : 4,4 g (18K - 750/1000)

An 18K gold ring set with a rectangular cut emerald weighing 2,40 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat de l'European Gemmological Institute d'Anvers.

2 000 / 2 500 €

**291 • PAIRE DE CLIPS**
D'OREILLES ASYMETRIQUES

En ailes stylisées de fils d'or jaune ajourés, centrés d'un diamant. L'un des deux clips retenant son pendentif.

Poids : 18,4 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold ear clips.

800 / 1 200 €



292 • DEMI-PARURE

En perles de lapis-lazuli comprenant un **collier**, le fermoir boule en argent; une **paire de clips d'oreilles** en or jaune et une **paire de puces d'oreilles**.

Longueur : 40 cm environ

A lapis-lazuli lot comprising two pairs of earrings and a necklace.

400 / 600 €



293 • BAGUE BANDEAU

En or jaune, partiellement sertie clos d'un saphir de taille ovale, pesant environ 2 cts, l'épaulement agrémenté d'une ligne de trois diamants princesse.

TDD : 53-54, US : 6 3/4 (modifiable)

Poids : 8,5 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring set with an oval-shaped sapphire weighing approximately 2 cts.

1 500 / 2 500 €



294 • BRACELET LIGNE

En or jaune, en suite de saphirs calibrés.

Longueur : 18 cm environ

Poids : 19,1 g (18K - 750/1000)

A sapphire and 18K gold bracelet.

4 000 / 6 000 €



295 • BAGUE

En or jaune, en deux lignes asymétriques de diamants et de saphirs.

TDD : 58, US : 8 1/2 (modifiable)

Poids : 4,6 g (9K - 375/1000)

A diamond, sapphire and 9K gold ring.

600 / 800 €



296 • COLLIER

En or jaune à chevrons, serti clos au décolleté d'un saphir de taille coussin, épaulé de deux lignes de diamants baguette en chute, terminées par deux saphirs de taille princesse à pans. Le fermoir agrémenté de trois rubis.

Longueur : 54,5 cm environ

Poids : 51,9 g (18K - 750/1000)

A diamond, sapphire, ruby and 18K gold necklace.

900 / 1 200 €



297 • PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES

En or jaune, alternant des lignes de saphirs calibrés et des lignes de diamants.

Dimensions : 2,5 x 1 cm environ

Poids : 13,4 g (18K - 750/1000)

A pair of sapphire, diamond and 18K gold ear clips.

600 / 800 €



298 • COLLIER

De perles de culture des Mers du Sud en chute, fermoir en or jaune et perle.

Diamètre des perles : 9,9 - 14,4 mm environ

Longueur : 44 cm environ (18K - 750/1000)

A South Seas pearl necklace with its 18K gold clasp.

2 500 / 3 000 €



299 • BAGUE JONC

En or jaune, la partie supérieure agrémentée d'un pavage de diamants.

TDD : 58-59, US : 8 1/2 (modifiable)

Poids : 8,5 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

700 / 1 000 €



300 • COLLIER GOURMETTE

En maille dite "anglaise" d'or jaune, centré d'un œil stylisé orné d'un rubis de taille fantaisie entouré de diamants montés sur or gris et souligné d'or jaune cordé.

Longueur du collier : 40 cm environ

Poids : 47 g (14K - 585/1000)

A diamond, ruby and 14K gold necklace.

1 800 / 2 500 €



301 • BAGUE JONC

En or jaune, sertie clos d'un rubis de taille ovale, épaulé de quatre lignes de diamants ronds.

TDD : 54-55, US : 7 (modifiable)

Poids : 7 g (18K - 750/1000 - un manque)

A ruby, diamond and 18K gold ring.

600 / 800 €



302 • BRACELET JONC SOUPLE

En or jaune, centré d'une fleurette de rubis dans un entourage de diamants, encadrée par deux saphirs sertis clos, il est souligné de deux lignes de diamants montés sur or gris.

Diamètre : 4,9 x 5,7 cm environ

Poids brut : 65 g (18K - 750/1000)

A diamond, ruby, sapphire and 18K gold bracelet.

1 500 / 2 000 €



303 • DEMI PARURE

En or jaune, comprenant un **collier** en suite de motifs géométriques imbriqués et articulés entre eux, ponctué au décolleté d'une suite de trois saphirs ovales sertis clos en alternance de liens pavés de diamants sur fond d'or gris. Une **paire de pendants d'oreilles** assortis.

Longueur interne du collier : 41 cm environ

Longueur d'un pendent : 3,7 cm environ

Poids de l'ensemble : 191,5 g (18K - 750/1000)

A diamond, sapphire and 18K gold ensemble comprising a necklace and a pair of ear pendants.

3 000 / 4 000 €



304 • BAGUE

En or jaune, en double jonc ouvert retenant une émeraude de taille rectangulaire à pans pesant 6,55 cts.

Dimensions de la pierre : 11,03 x 10,79 x 8,35 mm
TDD : 56, US : 7 3/4 (modifiable)
Poids : 6,2 g (18K - 750/1000)

An 18K gold ring set with a rectangular shaped emerald weighing 6,55 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat de JR Colombian Emeralds (Colombie) attestant : origine Colombie, mines de Muzo.

1 500 / 2 000 €



305 • COLLIER

En chute de boules de jadéite sculptée, le fermoir en or jaune.

Longueur : 49,5 cm environ

A jadeite and 18K gold necklace.

1 200 / 1 500 €



**306 • PIAGET
BAGUE JONC GODRONNE**

En or jaune, interrompue d'une émeraude de taille ovale sur un lit de diamants ronds.

Signée

Dans son écrin de la Maison Piaget

TDD : 53, US : 6 1/2 (modifiable)

Poids : 7,2 g (18K - 750/1000)

A diamond, emerald and 18K gold ring, by Piaget.

800 / 1 000 €



307 • COLLIER

En perles de lapis-lazuli, le fermoir en or jaune, agrémenté d'une perle de néphrite.

Signé Riflessi

Longueur : 46,5 cm environ. (18K - 750/1000)

A lapis-lazuli, nephrite and 18K gold necklace, by Riflessi.

400 / 500 €



308 • BAGUE

En or jaune, en deux jons très fin enchâssant un saphir de taille coussin pesant 7,67 cts.

Dimensions de la pierre : 9,97 x 9,85 x 8,22 mm
TDD : 54, US : 6 3/4 (modifiable)
Poids : 12 g (18K - 750/1000)

An 18K gold ring set with a cushion shaped sapphire weighing 7,67 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat IGI attestant : couleur naturelle, sans modification thermique.

3 000 / 4 000 €



309 • CHAINE

En or jaune, à maillons chaîne d'ancre.

Longueur : 78 cm environ

Poids : 44,2 g (18K - 750/1000)

An 18K gold necklace.

800 / 1 000 €



310 • LOT COMPRENANT :

- deux **pendentifs** en or jaune, l'un retenant une perle de Nouvelle Calédonie et l'autre une perle baroque surmontée de diamants.

- une **chaîne** d'or jaune à maillons plats.

Longueur : 40 cm environ

Poids total : 24,9 g (18K - 750/1000)

A diamond, pearl and 18K gold lot comprising two pendants and a necklace.

800 / 1 000 €



311 • BAGUE JONC

En or jaune, sertie d'un diamant de taille coussin pesant 1 ct environ.

Diamètre de la pierre : 6,8 x 5,6 mm environ

TDD : 56-57, US : 7 3/4 (modifiable)

Poids : 5,9 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

2 000 / 2 500 €



312 • DEMI-PARURE

En or jaune et platine, comprenant :

- un **collier** en multi-rangs de perles de culture torsadé, retenant un pendentif amovible. Le pendentif est orné d'un cabochon de nacre en poire et souligné de diamants ronds.

- une **paire de pendants d'oreille** ornés d'un cabochon de nacre en poire et souligné de diamants ronds. Pour oreilles percées.

Longueur du collier : 38,5 cm env.

Dim. d'un pendentif d'oreille : 3,5 x 1,3 cm env.

Poids brut : 74,5 g (18K - 750/1000, platine - 950/1000)

A mother-of-pearl, diamond, 18K gold and platinum demi-parure comprising a necklace and a pair of earrings.

2 000 / 3 000 €



313 • BAGUE DOME

En or jaune, centrée d'un cabochon d'émeraude, épaulé d'une ligne de diamants baguette, dans un pavage de diamants.

TDD : 49, US : 4 3/4 (modifiable)

Poids : 6,3 g (18K - 750/1000)

A diamond, emerald and 18K gold ring.

600 / 700 €



314 • PENDENTIF

En or jaune, en forme de poire, centrée d'une émeraude taillée en poire, dans un triple entourage de diamants en gradin.

Dimensions : 4 x 2,5 cm environ

Poids : 9 g (18K - 750/1000)

A diamond, emerald and 18K gold pendant.

600 / 700 €



**315 • BOUCHERON
BRACELET CHENILLE**

En or jaune articulé, en alternance de perles de culture et de perles d'or, les maillons du centre pavés de diamants.

Signé et numéroté.

Dimensions : 2 x 19 cm environ

Poids : 71,3 g (18K - 750/1000)

A cultured pearl and 18K gold bracelet, by Boucheron.

2 500 / 3 500 €

3^E VACATION

LUNDI 16 AVRIL 2017 À 14H30 - LOTS 316 À 529

ENSEMBLE DE BIJOUX CARTIER PROVENANT D'UN ÉCRIN DE BIJOUX PRIVÉ

Lots 316 à 322

316 • CARTIER SAUTOIR "AGASTYA"

En trois rangs de perles de chrysoprase, le fermoir en deux agrafes diamantées retenant une plaque rectangulaire agrémentée de feuilles sculptées de chrysoprase.

Signé, numéroté et daté de 1990 (gravé).

Accompagné d'une copie d'une estimation en valeur d'assurance de la Maison Cartier.

Longueur : 74 cm environ

Poids brut : 90,9 g (18K - 750/1000)

A diamond, chrysoprase and 18K gold "Agastya" long necklace, by Cartier.

6 000 / 8 000 €

317 • CARTIER PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

En nœud anglais de trois tons d'or.

Signés, numérotés et datés 1991 (gravé).

Accompagnés d'une copie d'une estimation en valeur d'assurance de la Maison Cartier.

Poids : 18,1 g (18K - 750/1000)

A pair of 18K gold ear clips, by Cartier.

1 200 / 1 800 €

318 • CARTIER BROCHE FLEUR

En fils d'or jaune lisse et torsadé, centrée d'une perle de culture entourée de cinq diamants de taille ancienne.

Signée : monture Cartier.

Accompagnée d'une copie d'une estimation en valeur d'assurance de la Maison Cartier.

Dimensions : 4 x 4 cm environ

Poids : 21,8 g (18K - 750/1000)

A diamond, cultured pearl and 18K gold brooch, mounted by Cartier.

2 500 / 3 500 €

319 • CARTIER BROCHE TORTUE

En fils d'or jaune torsadé ajouré, ponctués de diamants, les yeux en cabochons de saphir.

Signée, numérotée.

Accompagnée d'une copie d'une estimation en valeur d'assurance de la Maison Cartier.

Dimensions : 4 x 2,5 cm environ

Poids : 14,3 g (18K - 750/1000)

A diamond, sapphire and 18K gold brooch, by Cartier.

4 000 / 6 000 €

320 • CARTIER PAIRE DE DEMI-CREOLES "ETOILE"

En or gris, ornées sur le devant d'un pavage de diamants piqué de cabochons de saphir et d'émeraude.

Signées, numérotées.

Accompagnée d'une copie d'une estimation en valeur d'assurance de la Maison Cartier.

Poids : 18,2 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond, sapphire, emerald and 18K gold earrings, by Cartier.

3 800 / 4 500 €

321 • CARTIER BAGUE JONC "BARODA"

En or jaune, sertie clos d'un cabochon d'agate bleue dans un entourage de diamants et épaulée de deux palmettes d'agate verte.

Signée, numérotée et datée 1990 (gravé).

Accompagnée d'une copie d'une estimation en valeur d'assurance de la Maison Cartier.

TDD : 53, US : 6 1/2 (modifiable - gravé)

Poids : 9,7 g (18K - 750/1000)

An agate, diamond and 18K gold ring, by Cartier.

2 000 / 3 000 €

322 • CARTIER BRACELET "RESILLE"

En quatre rangs d'anneaux en or jaune fileté, agrémentés de perles d'or lisse.

Signature et numéro difficilement lisibles.

Accompagné d'une copie d'une estimation en valeur d'assurance de la Maison Cartier.

Longueur : 19 cm environ

Poids : 56,5 g (18K - 750/1000)

An 18K gold bracelet, by Cartier.

2 000 / 3 000 €

322 BIS • BAGUE EN V

En or jaune en V, à demi sertie de diamants.

TDD : 48, US : 4 1/4 (modifiable)

Poids : 4,1 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

700 / 1 000 €



316



317



318



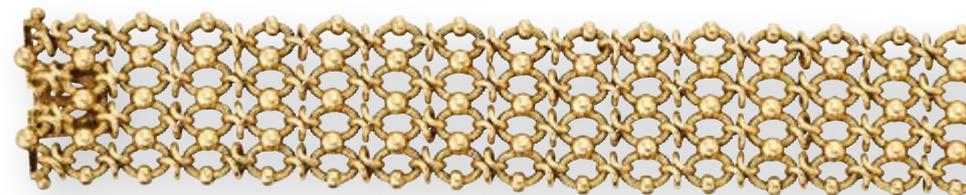
319



320



321



322



323 • PIERRE CARDIN RARE SAUTOIR

En or jaune, en suite de maillons plats rappelant le sigle de la Maison.

Vers 1960

Signé

Longueur du collier : 72 cm environ

Poids : 30 g (18K - 750/1000)

An 18K gold necklace, by Pierre Cardin, circa 1960.

2 000 / 2 500 €



324 • BAGUE

En or jaune, sertie sur un jonc godronné d'un saphir de taille coussin pesant 6,13 cts.

Dim. de la pierre : 10,48 x 4,49 x 6,44 mm
TDD : 52, US : 6 (modifiable)

Poids : 5,8 g (18K - 750/1000)

An 18K gold ring set with a cushion shaped sapphire weighing 6,13 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat IGI attestant : couleur naturelle, sans modification thermique.

3 000 / 4 000 €



325 • BELLE CHAÎNE DE MONTRE

En or jaune, en suite de maillons ovales et de perles facettées, terminée d'un pendentif porte-souvenir à secret à décor ciselé de rosace, ouvrant et renfermant un portrait d'homme émaillé.

Longueur de la chaîne : 36 cm environ

Poids brut : 23,5 g (18K - 750/1000)

An 18K gold pocket watch chain with a pendant.

400 / 500 €



326 • BRACELET DOUBLE RANG

En fine chaîne d'or jaune, agrémenté d'un petit médaillon figurant le profil de l'île Saint Barth en or jaune sur fond de nacre.

Diamètre du médaillon : 2 cm environ.

Poids : 12,8 g (18K - 750/1000)

A mother-of-pearl and 18K gold bracelet.

250 / 300 €



327 • BROCHE

En or jaune, centrée d'une pièce d'esprit antique en bronze, l'entourage en soleil d'or et perles de culture.

Dimensions : 4 x 3,5 cm environ

Poids brut : 24,2 g (18K - 750/1000)

A bronze, cultured pearl and 18K gold antic style coin brooch.

350 / 400 €



328 • COLLIER

En trois rangs de perles de culture allongées de Chine, le fermoir en large hexagone d'or jaune à décor de motifs concentriques.

Longueur : 53 cm environ

Poids brut : 117,3 g (18K - 750/1000)

A cultured pearl and 18K gold necklace.

150 / 200 €



329 • CATHERINE NOLL (1945-1994) (Attribué à)

BRACELET MANCHETTE OUVERT

En bois de macassar, orné d'un ovale d'or jaune et de nacre.

Tour de poignet : 16,5 cm environ

Largeur : 7 cm environ

Poids brut : 128,7 g (18K - 750/1000)

A macassar wood, mother-of-pearl and 18K gold bracelet, attributed to Catherine Noll.

1 500 / 2 000 €



330 • LOT DE TROIS COLLIER

De corail, en perles rondes en chute ou oblongues facettées.

Longueurs : 44, 47 et 51 cm environ

Three coral necklaces.

400 / 500 €

331 • LOT COMPRENANT

Des **broches** et deux **bagues** en or jaune, serties d'amulettes antiques en bronze, de cornaline et d'une intaille gravée d'un personnage de profil.

Côte du Levant, I^{er} millénaire avant J.-C - époque romaine

TDD : 56 et 57, US : 7 3/4 et 8 (non modifiable et modifiable)

Poids brut total : 32,4 g (22K - 916/1000)

An antic bronze and 22K gold lot.

800 / 1 000 €

332 • LOT COMPRENANT

Des **éléments de parure**, une **bague** en or jaune et bronze, et une **paire de pendants d'oreilles** en or jaune, ornés de nummi en cuivre. Côte du Levant, I^{er} millénaire avant J.-C - I^{er} millénaire après.

TDD : 57, US : 8 (non modifiable)

Poids brut total : 24,8 g (22K - 916/1000)

An antic bronze and 22K gold lot.

800 / 1 200 €

333 • LOT COMPRENANT :

- une **bague** en or jaune, sertie d'un nummus de Constantin en cuivre. IV^e siècle

TDD : 51, US : 5 3/4 (modifiable)

- une **broche** en or jaune, sertie d'un élément en bronze (tréfilage et granulation)

Longueur : 8 cm environ

Poids brut total : 27,5 g (22K - 916/1000)

An antic bronze and 22K gold lot comprising a ring and a brooch.

800 / 1 200 €



333 TER • RAVISSANTE BAGUE

En or gris, ornée d'un diamant rond pesant environ 1,52 ct., l'épaulement ponctué de deux diamants baguette.

TDD : 52/53, US : 6 1/2 (modifiable).

Dim. de la pierre : 7,1 - 7,3 x 4,2 mm env.

Poids : 3,9 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with a round shaped diamond weighing approximately 1,52 ct.

3 000 / 4 000 €

**334 • DEMI-PARURE**

En or gris et perles de Tahiti comprenant une **bague tourbillon** et une **paire de dormeuses**, agrémentées de petits diamants.

TDD : 54, US : 6 3/4 (modifiable)

Poids total : 11, 2 g (18K - 750/1000)

A diamond, Tahiti pearl and 18K gold ensemble comprising a ring and a pair of earrings.

200 / 300 €**335 • COLLIER**

Un rang de perles de Tahiti, le fermoir en boule d'or gris torsadé, piqué de petits diamants.

Diamètres des perles : 11,1 - 13,1 mm environ

Longueur : 47 cm environ

A Tahiti pearl, diamond and 18K gold necklace.

2 000 / 3 000 €**336 • BAGUE JONC BOMBE**

En or gris, centrée d'une perle de Tahiti, épaulée de deux diamants baguette, la corbeille pavée de diamants ronds.

Diamètre de la perle : 10,8 mm environ

TDD : 47-48, US : 4 1/2-4 3/4 (modifiable)

Poids : 21,2 g (18K - 750/1000)

A diamond, Tahiti pearl and 18K gold ring.

1 000 / 1 300 €**337 • PENDENTIF BALEINE**

En or noir, la tête en perle baroque, l'œil en cabochon de spinelle rouge, le corps pavé de diamants noirs, les nageoires en diamants blancs. Il est retenu par une chaîne d'or gris.

Longueur : 39 cm environ

Poids : 19,1 g (18K - 750/1000)

A diamond, red spinel, cultured pearl and 18K gold pendant and chain.

1 000 / 1 500 €**338 • BULGARI
PAIRE DE PENDANTS D'OREILLE
"BULGARI BULGARI"**

En or gris, agrémentés de deux boutons d'or gris, l'un centré d'un pavage de diamants, l'autre d'onyx.

Signés.

Longueur : 2,8 cm environ

Poids : 17,4 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond, onyx and 18K gold ear pendants, by Bulgari.

800 / 1 000 €**339 • BAGUE JONC BOMBE**

En or noir, sertie de diamants ronds.

Poids des diamants : 3 cts environ

TDD : 54, US : 6 3/4 (modifiable)

Poids : 8,2 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

1 300 / 1 800 €**340 • BAGUE ASYMETRIQUE**

En or gris, en jonc ouvert, une extrémité sertie d'un péridot de taille rectangulaire sur un épaulement de diamants cognac et blancs, l'autre extrémité terminée d'un pavage de diamants blancs sur diamants cognac.

TDD : 55, US : 7 1/4 (modifiable)

Poids : 13,2 g (18K - 750/1000)

A peridot, white and cognac diamond and 18K gold ring.

1 500 / 2 500 €**341 • BRACELET JONC**

En or noir, serti de péridots.

Poids des pierres : 7,00 cts environ

Diamètre : 5,8 cm environ

Poids : 28,5 g (18K - 750/1000)

A peridot and 18K gold bracelet.

1 800 / 2 000 €**342 • JOLIE BAGUE**

En trois anneaux d'or noir, soulignés de petits diamants, ponctués de trois cabochons d'opale.

TDD : 53, US : 6,5 (modifiable)

Poids : 6 g (18K - 750/1000)

A diamond, opal and 18K gold ring.

1 300 / 1 500 €**343 • PENDENTIF**

En or noir, un cabochon de pierre de lune retenu par une améthyste et deux topazes roses, la bélière également sertie de topazes roses. Il est retenu par une chaîne d'or noir.

Longueur de la chaîne : 40 cm environ

Poids : 7,3 g (18K - 750/1000)

A moonstone, amethyst, pink topaz and 18K gold pendant and chain.

500 / 600 €**344 • PATRICE FABRE
PAIRE DE BRACELETS TELURIC 1**

En caoutchouc, formés pour l'un d'une plaque d'or rose, pour l'autre d'une plaque d'or gris et serties d'un double rang de diamants bruts.

Signés.

A lot comprising two 14K gold and diamond bracelets, by Patrice Fabre.

500 / 700 €**345 • PATRICE FABRE
BRACELET TELURIC 3**

Agrémenté d'une plaque en acier noir sertie de céramique noire.

Signé.

A stainless steel and black ceramic bracelet, by Patrice Fabre.

300 / 400 €



346 • COLLIER

D'importantes perles de lapis-lazuli alternées de viroles en cristal de roche.

Diamètre des perles : 20,2 mm environ

Longueur réglable

An important rock crystal and lapis-lazuli necklace.

2 500 / 3 500 €



347 • JOLIE ALLIANCE

En or gris, de forme légèrement bisautée, agrémentée d'une ligne de diamants ronds.

TTD : 50-51, US : 5 1/4 (non modifiable)

Poids : 2,3 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold eternity ring.

500 / 800 €



348 • BAGUE FLOCON DE NEIGE

En or gris, centrée d'un saphir de taille ovale pesant 2 cts environ, dans un entourage de diamants ronds et baguette se terminant en flocons de neige.

Dim. de la pierre : 9,1 x 6,9 x 4,2 mm env.

TTD : 54-55, US : 7 (modifiable)

Poids : 10,0 g (18K - 750/1000)

A diamond, sapphire and 18K gold ring.

2 200 / 2 500 €



349 • BRACELET JONC

En or gris, centré d'un pavage de diamants compris entre deux chevrons d'or gris.

Diamètre interne : 5,5 cm environ

Poids : 20,7 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold bracelet.

700 / 1 000 €



**350 • CHAUMET
BAGUE JONC**

En or gris, centrée d'une agrafe pavée de diamants.

Signée, numérotée.

TTD : 50, US : 5 1/2 (modifiable)

Poids : 12,6 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring, by Chaumet.

800 / 1 200 €



351 • PENDENTIF ÉTOILE DE DAVID

En or gris, serti de diamants.

Dimensions : 2,5 x 4 cm environ

Poids : 10,1 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold brooch.

800 / 1 000 €



352 • BAGUE

En jonc d'or gris, la corbeille incurvée centrée d'un cabochon de saphir taillé en goutte, monté sur pavage de diamants.

TTD : 49-50, US : 5 1/2 (modifiable)

Poids : 12,3 g (18K - 750/1000)

A diamond, sapphire and 18K gold ring.

1 800 / 2 500 €



353 • BAGUE

En jonc élargi d'or gris, pavée de diamants.

Poids total des diamants : 2,70 cts environ

TTD : 53-54, US : 7 (non modifiable)

Poids : 10,1 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

1 800 / 2 500 €



354 • PAIRE DE CRÉOLES BOMBÉES

En or gris, serties de diamants.

Poids : 15 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold earrings.

2 000 / 2 500 €



355 • BAGUE FLEUR

En or gris, le cœur lisse et les pétales serties de petits diamants.

TTD : 53, US : 6 1/4 (modifiable)

Poids : 5 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

800 / 1 000 €



356 • BAGUE FLEUR

En or gris, les pétales lisses et le cœur serti de diamants.

TTD : 53, US : 6 1/2 (modifiable)

Poids : 8,8 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

600 / 800 €



**357 • TIFFANY & CO
BRACELET "T SQUARE"**

En jonc ouvert d'argent, figurant deux T affrontés.

Signé.

Accompagné de son écrin de la Maison Tiffany et de sa facture d'origine.

Diamètre interne : 5,5 cm environ

Poids : 31,3 g (argent - 925/1000)

A silver "T square" bracelet, by Tiffany.

200 / 300 €

**358 • BAGUE**

En double jonc ouvert d'or gris, sertie d'un saphir de taille coussin pesant environ 3 cts.

TDD : 52, US : 6 (modifiable)

Poids : 10,5 g (18K - 750/1000)

A sapphire and 18K gold ring.

1 200 / 1 500 €

**359 • COLLIER**

Un rang de perles de culture en chute, le fermoir en losange d'or gris, surmonté d'une petite perle.

Diamètre des perles : 4,8 - 7,7 mm environ

Longueur : 54 cm environ

Poids brut : 18,8 g (18K - 750/1000)

A cultured pearl and 18K gold necklace.

200 / 300 €

**360 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

En ligne mobile de neuf diamants ronds en chute, pesant ensemble 3,20 cts environ.

Poids : 4,2 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold ear pendants.

4 400 / 4 800 €

**361 • BAGUE MARGUERITE**

En or gris, sertie d'un rubis de taille ovale dans un entourage de diamants ronds.

Dimensions de la pierre : 9,7 x 7,4 x 2,2 mm environ

TDD : 60-61, US : 9 (modifiable)

Poids : 5,4 g (18K - 750/1000)

A diamond, ruby and 18K gold ring.

1 500 / 2 000 €

**362 • PENDENTIF MARGUERITE**

En or gris, centré d'un rubis de taille ovale dans un entourage de diamants ronds. Il est retenu par une chaîne d'or gris.

Longueur : 49,5 cm environ

Poids : 5,3 g (18K - 750/1000)

A diamond, ruby and 18K gold pendant.

800 / 1 200 €

**363 • BAGUE CONSTELLATION MODERNISTE**

En bâtonnets d'or gris, de longueur et hauteur variable, piqués de petits diamants.

TDD : 52-53, US : 6 1/4 (modifiable)

Poids : 5,7 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

700 / 800 €

**364 • BAGUE**

En jonc d'or gris, ornée d'une importante rhodolite ovale pesant 10,82 cts, l'épaulement ponctué d'un diamant rectangulaire souligné de petits diamants ronds.

Dim. de la pierre : 13,9 x 11,8 x 8,6 mm

TDD : 53-54, US : 6 3/4 (modifiable)

Poids : 8,3 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring set with an oval-shaped rhodolite weighing 10.82 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat C.S.L. attestant : couleur naturelle.

2 800 / 3 500 €

**365 • PENDENTIF**

En or gris, centré d'un diamant de taille poire pesant 1,10 ct, dans un entourage de diamants. Il est retenu par une chaîne d'or gris.

Dim. de la pierre : 9,91 x 6,27 x 2,82 mm

Poids : 3,2 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold pendant set with a pear shaped diamond weighing 1,10 ct with its 18K gold chain.

La pierre accompagnée d'un certificat GIA attestant : couleur I, pureté SI2.

3 000 / 4 000 €

**366 • VAN CLEEF & ARPELS BAGUE JONC PLAT**

En or gris, agrémentée d'un beau diamant de taille princesse pesant environ 0,75 ct.

Signée, numérotée

TDD : 51-52, US : 5 3/4 (modifiable)

Poids : 5,7 g (18K - 750/1000)

An 18K gold ring set with a princess cut diamond weighing approximately 0,75 ct, by Van Cleef and Arpels.

2 000 / 3 000 €

**367 • COLLIER**

En longue chaîne d'or gris, terminé d'une boule d'or gris, pavée aux extrémités de deux lignes de diamants, centrée d'un anneau mobile serti de diamants ronds et retenant deux pampilles asymétriques agrémentées de diamants ronds sertis en boule.

Poids des diamants : 3,50 cts environ

Longueur réglable

Poids : 24 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold necklace.

3 000 / 4 000 €

**368 • BAGUE MARGUERITE**

En or gris, ornée d'un saphir ovale pesant 6,03 cts dans un entourage de diamants ronds sertis clos.

Dim. de la pierre : 10,83 x 9,60 x 6,29 mm

TDD : 52-53, US : 6 1/2 (modifiable)

Poids : 7,8 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped sapphire weighing 6,03 cts.

La pierre accompagnée d'un pré-certificat L.F.G. attestant : couleur naturelle, sans modification thermique.

3 000 / 4 000 €

**369 • BAGUE CHEVALIERE**

En or gris, la corbeille et l'épaulement pavés de diamants de taille princesse.

TDD : 53-53, US : 7 1/4 (modifiable)

Poids : 10,2 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

1 300 / 1 500 €

370 • PAIRE D'ELEGANTES BOUCLES D'OREILLES

En or gris, en couronne de laurier sertie de diamants navette et d'un camaïeu de saphirs roses de taille navette.

Dimensions : 4 x 2,8 cm environ

Poids : 17,1 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond, pink sapphire and 18K gold ear clips.

3 500 / 4 000 €

371 • COLLIER RIVIÈRE

En or gris, serti d'une ligne de diamants ronds.

Poids total des diamants : 20 cts environ

Longueur : 45 cm environ

Poids : 39,5 g (14K - 585/1000)

A diamond and 14K gold necklace. Total weight of diamonds : 20 cts approximately.

16 000 / 20 000 €

372 • PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En or gris, deux diamants ronds retenant en pampille une ligne de diamants ronds.

Poids total des diamants : 6 cts environ

Longueur : 5,5 cm environ

Poids : 9,5 g (14K - 585/1000)

A pair of diamond and 14K gold ear pendants.

4 500 / 5 500 €

373 • BAGUE CHEVALIÈRE

En platine, sertie d'un diamant rond pesant 6,20 cts dans un entourage de diamants baguette et souligné de diamants ronds, l'épaulement également souligné de diamants baguette.

Poinçon de maître

Dimensions de la pierre : 12,21 - 12,37 x 6,57 mm

TDD : 51-52, US : 5 3/4 (modifiable)

Poids : 12 g (platine - 850/1000)

A diamond and platinum ring set with a round shaped diamond weighing 6,20 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat L.F.G attestant : couleur K, pureté VS2.

30 000 / 40 000 €

374 • BAGUE

En or gris, ornée d'un rubis de taille coussin pesant 3,01 cts et épaulé de deux diamants trôida.

Dimensions de la pierre : 10,02 x 8,08 x 3,73 mm

TDD : 54, US : 7 (modifiable)

Poids : 5,2 g (18K - 750/1000)

A fine diamond, ruby and 18K gold ring.

La pierre accompagnée d'un certificat G.R.S. attestant : origine Madagascar, sans modification thermique.

16 000 / 18 000 €

375 • ÉPINGLE

En or gris, surmontée d'un rubis de taille ovale dans un double entourage de diamants ronds.

Hauteur : 4,5 cm environ

Poids : 2,9 g (18K - 750/1000)

A ruby, diamond and 18K gold pin.

1 800 / 2 000 €

376 • BAGUE JONC PLAT

En platine, sertie d'un saphir ovale pesant environ 10 cts, épaulé de deux diamants baguette sertis clos.

Dimensions de la pierre : 14,1 x 11,2 x 8,1 mm environ

TDD : 51, US : 5,5 (modifiable) - Poids : 6,1 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped sapphire weighing approximately 10 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat Gem Paris attestant : origine Birmanie, couleur naturelle sans modification thermique.

5 000 / 7 000 €

377 • PAIRE DE CRÉOLES OVALES

En or gris, pavées de diamants.

Poids : 12,9 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold earrings.

4 500 / 5 000 €

378 • ALLIANCE

En or gris, en suite de diamants navette.

Poids des diamants : 2,50 cts environ

TDD : 55, US : 7 1/4 (non modifiable) - Poids : 3,4 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold eternity ring.

2 500 / 3 000 €

379 • JOLIE BAGUE

En or gris, ornée d'un spinelle rose de taille octogonale pesant 3,37 cts, l'entourage et l'épaulement sertis de diamants.

TDD : 54-55, US : 7 (modifiable) - Poids : 6,1 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring set with an octagonal-shaped spinel weighing 3.37 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat P.G.T.L. (Sri Lanka) attestant : couleur naturelle.

2 500 / 3 000 €

380 • BRACELET

En maillons ovales imbriqués d'or gris, entièrement pavés de diamants.

Poids des diamants : 7,50 cts environ

Longueur : 17 cm environ - Poids : 18 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold bracelet.

4 000 / 5 000 €

380 BIS • BAGUE

En or gris, ornée d'un rubis de taille ovale pesant 3,68 cts, entouré de petits diamants.

Dimensions : 8,52 x 10,35 x 4,57 mm

TDD : 53, US : 6,5 (modifiable) - Poids : 5,5 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped ruby weighing 3,68 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat G.L.C. (Thaïlande) attestant : origine Mozambique, couleur naturelle sans modification thermique.

Poids des diamants :

20 000 / 25 000 €

380 TER • BAGUE CŒUR

En or gris, centrée d'une améthyste taillée en coeur dans un double entourage de petites améthystes puis de diamants.

TDD : 55-56, US : 7 1/4 (modifiable) - Poids : 7,2 g (14K - 585/1000)

A diamond, amethyst and 14K gold ring.

1 200 / 1 500 €



370

371



372



374



373



375



376



378



377



379



380

381 • BAGUE JONC

En platine, ornée d'un beau diamant de taille émeraude pesant 6,62 cts, l'épaulement ponctué d'un diamant tréïda serti clos.

Dimensions de la pierre : 12,17 x 9,82 x 6,32 mm

TDD : 52-53, US : 6 1/4 (modifiable)

Poids : 8,6 g (platine - 950/1000)

A diamond and platinum ring set with an emerald cut diamond weighing 6,62 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat H.R.D. (2005) attestant : couleur F, pureté VS2.

90 000 / 120 000 €





**381 BIS • BAGUE FLEUR**

En or gris, centrée d'un saphir ovale dans un entourage de diamants ronds.

Poids total des diamants : 1,80 ct environ
Dimensions du saphir : 12,4 x 9,8 x 4,8 mm environ

TDD : 55-56, US : 7 1/2 (modifiable)

Poids : 7 g (18K - 750/1000)

A sapphire, diamond and 18K gold ring.

800 / 1 000 €**382 • BOUCHERON BRACELET GOURMETTE**

En alternance de maillons d'argent et de maillons d'or jaune. Il retient en breloque deux monnaies d'argent (montage probablement postérieur). Signature en partie effacée.

Longueur : 20 cm environ - Poids : 164,7 g (18K - 750/1000 et argent - 925/1000)

An 18K gold and silver bracelet, by Boucheron, added by two silver coins.

700 / 1 000 €**383 • BAGUE**

En double nœud d'or gris, entièrement serti de diamants.

TDD : 54-55, US : 7 (modifiable)

Poids : 13,8 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

2 200 / 2 500 €**384 • BAGUE JONC BOMBE**

En or gris, ornée d'une aigue-marine ovale pesant environ 7 cts, l'épaulement agrémenté de trois petits diamants.

Dimensions : 16,1 x 12,0 x 6,6 mm environ

TDD : 55-56, US : 8 (modifiable)

Poids : 6 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring set with an oval-shaped aquamarine weighing approximately 7 cts.

1 500 / 1 800 €**385 • COLLIER**

En légère chute de perles de jade.

Dimensions des perles : 7,0 x 9,2 mm environ

Longueur : 63 cm environ

Poids : 61,9 g

A jade pearl necklace.

Le collier accompagné d'un certificat L.F.G. attestant : Jade A, pas de trace d'imprégnation, ni modification de couleur (une pierre analysée).

1 000 / 1 500 €**386 • BAGUE**

En or gris, sertie de diamants ronds et centrée de quatre diamants plus importants.

Poids total des diamants : 1,50 ct environ

TDD : 54-55, US : 7 (modifiable)

Poids : 5,1 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

1 200 / 1 500 €**387 • PAIRE DE PUCES D'OREILLES**

En or gris, en fleurettes de diamants.

Poids : 3,9 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold earrings.

800 / 1 000 €**388 • BAGUE**

En jonc d'or gris, ornée d'une tanzanite ovale pesant environ 6,80 cts, l'épaulement ponctué de trois petits diamants ronds organisés en triangle.

Dim. de la pierre : 13,5 x 10,3 x 7,2 mm env.

TDD : 57-58, US : 8 3/4 (modifiable)

Poids : 11,7 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped tanzanite weighing approximately 6,80 cts.

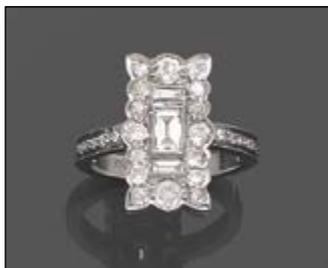
2 800 / 3 000 €**389 • FINE CHAINE**

En suite de maillons rectangulaires ajourés d'or gris, ponctués de diamants ronds serts clos.

Longueur : 46 cm environ

Poids : 3,3 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold necklace.

1 100 / 1 300 €**390 • BAGUE**

En or gris, la corbeille rectangulaire centrée de trois diamants baguette dans un entourage de diamants ronds soulignés d'or gris dentelé à la forme, l'épaulement agrémenté d'une ligne de diamants ronds.

TDD : 53-54, US : 6 3/4 (modifiable)

Poids : 5,7 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

1 200 / 1 500 €**391 • COLLIER**

De trois rangs de perles de jade, en chute.

Longueur : 42 cm environ

Poids : 66,0 g

A jade necklace.

500 / 800 €**392 • NESTOR BRACELET JONC**

En dinanderie, à décor de motifs concentriques rouges et flammés sur fond brun.

Signé

Diamètre interne : 5,8 cm environ

A stainless steel bracelet, by Nestor.

800 / 1 200 €

393 • COLLIER

À maillons palmier d'or jaune, retenant un pendentif d'opale surmonté d'un nœud et d'une fleur d'or jaune.

Longueur du collier : 39 cm environ

On y joint une **bague** en platine, centrée d'une opale, l'épaulement serti de diamants taillés en rose.

TDD : 56, US : 7 3/4 (modifiable) - Poids total : 16,1 g (14K - 585/1000).

A diamond, opal, platinum and 14K gold lot comprising a necklace and a ring.

800 / 1 200 €

394 • BAGUE

En or jaune, centrée d'une aigue-marine de taille ovale, épaulée de six petits diamants ronds.

TDD : 58, US : 8 1/4 (modifiable) - Poids : 5,8 g (18K - 750/1000 - égrisures)

A diamond, aquamarine and 18K gold ring.

700 / 1 000 €

395 • LOT COMPRENANT :

- un **pendentif masqué** de pharaon en or jaune, les yeux en diamants.

Dimensions : 5,5 x 3 cm environ

- un **pendentif** en or jaune, centré d'un saphir de taille rectangulaire à pans dans un entourage de diamants.

- un **pendentif** en perle de Tahiti, retenue par une bélière d'or jaune.

- deux **perles** de lapis-lazuli reconstitué, retenues par une bélière d'or jaune.

Poids total : 44 g (18K - 750/1000)

An 18K gold lot comprising a pendant, a sapphire and diamond pendant, a Tahiti pearl pendant and two simili lapis-lazuli beads.

1 000 / 1 200 €

396 • BAGUE

En or jaune, sertie d'une émeraude de taille rectangulaire entourée et épaulée de diamants.

TDD : 49, US : 4 3/4 (modifiable) - Poids : 4,2 g (18K - 750/1000)

A diamond, emerald and 18K gold ring.

500 / 700 €

397 • LOT DE DEUX BROCHES

En or jaune ciselé, figurant l'une, un poussin sur sa branche, les yeux en saphirs, et la seconde une abeille, les yeux en rubis.

Poids total : 9,3 g (18K - 750/1000)

Two 18K gold, sapphire and ruby brooches.

180 / 250 €

398 • BAGUE JONC ELARGI

En or jaune, sertie clos d'un saphir ovale pesant 0,50 ct environ, épaulé de deux diamants ronds, chacun pesant environ 0,15 ct.

TDD : 54, US : 7 (modifiable) - Poids : 8 g (18K - 750/1000)

A sapphire, diamond and 18K gold ring.

400 / 600 €

399 • BAGUE JONC

En or jaune, sertie clos d'un saphir ovale, l'épaulement en une ligne de rubis calibrés entre deux lignes de diamants.

TDD : 48, US : 4 1/2 (modifiable) - Poids : 7,4 g (18K - 750/1000 - un manque)

A sapphire, ruby, diamond and 18K gold ring.

400 / 500 €

400 • PAIRE DE PUCES D'OREILLES

En or jaune, les pétales en fleur de turquoise, le coeur en bouton d'or jaune.

Dimensions : 1,6 x 1,6 cm environ - Poids : 4,8 g (18K - 750/1000)

A pair of turquoise and 18K gold ear studs.

300 / 400 €

401 • LONGUE BAGUE

En serpents entrelacés d'or jaune, les têtes serties clos d'émeraudes.

Longueur : 4,7 cm environ - TDD : 7, US : 7 3/4 (modifiable) - Poids : 20,6 g (18K - 750/1000)

An emerald and 18K gold ring.

500 / 600 €

402 • BAGUE

En deux joncs de deux tons d'or, serties clos l'un d'une améthyste coeur et le second d'une topaze bleue coeur, affrontées.

TDD : 57, US : 8 (modifiable) - Poids : 6,3 g (18K - 750/1000)

An amethyst, blue topaz and 18K gold ring.

80 / 100 €

403 • BAGUE DOUBLE JONC "BOMBON"

En deux tons d'or, à pans, piquée aux angles de petits diamants.

TDD : 53, US : 7 (non modifiable)

Poids : 5 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

400 / 600 €

404 • ENSEMBLE DE TROIS BAGUES

En or gris, chacune centrée d'un saphir, d'un rubis ou d'une émeraude ovale, épaulé de diamants de taille 8/8.

TDD : 59-60, US : 9 (modifiables) - Poids total : 8,2 g (18K - 750/1000)

Three diamond, ruby, sapphire, emerald and 18K gold rings.

800 / 1 200 €

405 • PAIRE DE PUCES D'OREILLES COEURS

En or gris, ornées d'un pavage de diamants princesse.

Poids : 1,6 g (18K - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold ear studs.

600 / 800 €

406 • BAGUE

En or gris, centrée d'un diamant rond pesant 0,40 ct environ, épaulé de deux lignes de diamants en chute.

TDD : 46-47, US : 4 (non modifiable) - Poids : 4,9 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

500 / 700 €

407 • CHEVALIERE DE PETIT DOIGT

En or gris, la corbeille carrée sertie de neuf diamants.

TDD : 48, US : 4 1/2 (anneau interne-modifiable) - Poids : 9,0 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

400 / 500 €

407 BIS • BROCHE LAPIN

En or gris, sertie de diamants et de rubis.

Dimensions : 3 x 2 cm environ - Poids : 8,6 g (18K - 750/1000)

A diamond, ruby and 18K gold brooch.

1 200 / 1 500 €

407 TER • PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

En or gris, centrés d'une perle de culture dans une triple corolle d'or gris sertie de diamants.

Diamètre des perles : 9,4 mm environ - Poids : 14,7 g (18K - 750/1000)

A pair of cultured pearl, diamond and 18K gold earrings.

1 000 / 1 200 €



408 • DIAMANT ROND SUR PAPIER

De taille ancienne pesant environ 1,12 ct

Dimensions de la pierre : 6,7 - 6,7 x 3,7 mm environ

An unmounted old round cut diamond weighing approximately 1,12 ct.

400 / 600 €



409 • DEUX DIAMANTS POIRES SUR PAPIER

Pesant respectivement 1,54 ct et 1,76 ct environ

Dimensions des pierres : 8,6 x 6,4 x 8,7 (1,54) et 9,0 x 6,2 x 4,1 (1,76) mm environ
A set of two unmounted pear shaped diamonds weighing respectively 1,54 and 1,76 ct.

3 000 / 3 500 €



410 • DIAMANT SUR PAPIER

De taille coussin pesant 1 ct

Dimensions de la pierre : 5,72 x 5,64 x 3,65 mm

An unmounted cushion shaped diamond weighing 1 ct.

La pierre accompagnée d'un certificat IGL attestant : couleur D, pureté VVS1.

3 600 / 4 000 €



411 • DIAMANT ROND SUR PAPIER

Pesant environ 1,39 ct

Dimensions de la pierre : 7,2 - 7,2 x 4,3 mm environ

An unmounted brilliant-cut diamond weighing approximately 1,39 ct.

1 800 / 2 500 €



412 • DIAMANT POIRE SUR PAPIER

De taille ancienne pesant environ 2,37 cts

Dimensions de la pierre : 9,7 x 8,1 x 4,7 mm environ

An unmounted old cut pear shaped diamond weighing approximately 2,37 cts.

1 000 / 1 500 €



413 • SAPHIR SUR PAPIER

De taille coussin pesant 7,07 cts

Dimensions de la pierre : 11,83 x 10,40 x 6,36 mm (une ébréchure)

An unmounted cushion shaped sapphire weighing 7,07 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L. attestant : origine Ceylan, couleur naturelle sans modification thermique.

1 500 / 2 000 €



414 • SAPHIR SUR PAPIER

De taille coussin pesant 3,09 cts

Dimensions de la pierre : 8,78 x 7,11 x 5,03 mm

An unmounted cushion-shaped sapphire weighing 3,09 cts.

La pierre accompagnée d'un pli L.F.G. attestant : couleur naturelle sans modification thermique.

1 500 / 1 800 €



415 • JOLI RUBIS SUR PAPIER

De taille ovale pesant 5,32 cts

Dimensions de la pierre : 11,16 x 8,96 x 4,95 mm (ébréchure)

An unmounted oval-shaped ruby weighing 5,32 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L. attestant : origine Birmanie, couleur naturelle sans modification thermique.

3 000 / 4 000 €



416 • IMPORTANTE AIGUE-MARINE SUR PAPIER

De taille coussin pesant 40,14 cts

Dimensions de la pierre : 24,98 x 20,65 x 12,43 mm

A cushion shaped aquamarine weighing 40,14 cts.

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L. attestant : couleur "bleu intense".

2 000 / 3 000 €



417 • IMPORTANTE AMETHYSTE SUR PAPIER

De forme ovale pesant 46,50 cts environ

Dimensions de la pierre : 21,6 x 27,4 x 13,3 mm environ

An important unmounted oval shaped amethyst weighing approximately 46,50 cts.

1 000 / 1 500 €



418 • TOURMALINE ROSE SUR PAPIER

De taille cabochon pesant environ 44,20 cts

Dimensions des pierres : 23,2 x 16,0 x 13,2 environ

An unmounted cabochon shaped pink tourmaline weighing approximately 44,20 cts.

4 000 / 6 000 €



419 • LOT DE DEUX GRENATS SPESSARTITES SUR PAPIER

De taille cabochon pesant respectivement 10,35 cts et 11,07 cts

Dimensions des pierres : 13,5 x 10,4 x 7,3 mm et 13,0 x 10,3 x 7,5 mm environ

A pair of two unmounted cabochon shaped spessartite garnet.

1 300 / 1 800 €

BOUTONS DE MANCHETTES,
BIJOUX D'HOMME,
BRIQUETS & STYLOS

LOTS 420 À 446



419 A • COLLIER

En chaîne de vermeil, agrémenté de cinq breloques figurant des "œufs russes" émaillés.

Longueur : 43,5 cm environ
Poids brut : 29,8 g (argent - 925/1000)
An enamel and silver necklace.

800 / 1 000 €**419 B • BAGUE**

En or gris, centrée d'un diamant rond de taille ancienne pesant 0,75 ct environ, encerclé de quatre longues griffes piquées de diamants.

TDD : 52-53, US : 6 1/4 (modifiable)
Poids : 8,3 g (18K - 750/1000 - choc)
A diamond and 18K gold ring.

1 500 / 2 000 €**419 C • ENSEMBLE DE TROIS ALLIANCES**

En or jaune et or gris, serties de rubis, de saphirs et de diamants.

TDD : 54-55, US : 7 (non modifiable)
Poids total : 10,4 g (18K - 750/1000)

A lot comprising three diamond, sapphire, ruby and 18K gold eternity rings..

1 800 / 3 000 €**420 • DELICATE EPINGLE DE CRAVATE**

En or jaune, ponctuée d'un cercle de saphirs calibrés.

Époque début du XX^e siècle

Dans un écrin à la forme de la Maison Alfred Hamel

Longueur de l'épingle : 6,5 cm environ

Poids : 1,6 g (18K - 750/1000)

An early 20th Century sapphire and 18K gold pin.

600 / 800 €**421 • EPINGLE DE CRAVATE**

En or jaune, ornée d'une tête de hibou en deux diamants sertis clos.

Symbole du club Schlaraffen

Dans un écrin à la forme

Poids : 1,7 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold tie spin.

80 / 120 €**422 • PINCE DE CRAVATE**

En deux tons d'or, ornée d'un diamant serti clos.

Longueur : 5,8 cm environ

Poids : 6,2 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold tie clip.

300 / 350 €**423 • PAIRE DE BOUTONS DE PLASTRON**

En or rose. Chaque bouton est orné d'un camée sur cornaline figurant le profil d'une élégante.

Époque XIX^e siècle

Dimensions d'un bouton : 1,9 x 1,9 cm environ

Poids : 18,9 g (18K - 750/1000)

A pair of cornaline and 18K gold shirt front buttons.

Au mieux**424 • PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE**

En disques d'onix, montés sur or jaune, agrémentés d'un damier en platine serti de diamants ronds.

Vers 1920

Poids : 11,9 g (18K - 750/1000 et platine - 950/1000)

A pair of 18K gold, platinum, onyx and diamond cufflinks, circa 1920.

1 200 / 1 500 €**425 • PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE**

En or jaune, chacun orné d'une mosaïque d'opales.

Poids brut : 6,6 g (14K - 585/1000 - liens en métal)

A pair of opal and 14K gold cufflinks.

300 / 400 €**426 • PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE**

De forme rectangulaire, en or jaune guilloché.

Dans un écrin de cuir rouge à la forme

Poids : 6,6 g (18K - 750/1000)

A pair of 18K gold cufflinks.

150 / 200 €**427 • DUPONT****PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE**

En métal doré, ornés d'un disque signé en métal brossé.

Signés

A pair of golden steel and stainless steel cufflinks by Dupont..

50 / 80 €**428 • PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE**

En or jaune, agrémentés de cabochon d'hématite.

Poids : 7,3 g (14K - 585/1000)

A pair of hematite and 14K gold cufflinks.

150 / 200 €**429 • LARGE BAGUE JONC**

D'époque antique, en métal à patine dorée, centrée d'une intaille ovale sculptée d'un griffon.

TDD : 51, US : 6- 6 1/4 (non modifiable) - Poids brut : 7,9 g (18K - 750/1000)

An antique metal and cornaline ring.

400 / 600 €**430 • FRANCK MICO****TRÈS BELLE BAGUE D'HOMME "MEMENTO MORI"**

Figurant une vanité distordue d'or gris et de corne sculptée.

Signée

TDD : 62-63, US : 10 1/2 (non modifiable) - Poids : 14,1 g (18K - 750/1000).

An 18K gold and horn man's ring by Franck Mico.

3 500 / 4 000 €**423****424****425****428**

431 • S.T DUPONT PARIS

BRIQUET

En argent strié

Signé, numéroté

Dimensions : 4,5 x 3,2 cm environ

Poids brut : 90,8 g (argent - 925/1000 - accidents)

A silver lighter, by S.T Dupont.

50 / 80 €

432 • S.T DUPONT

BRIQUET

En métal doré, à décor de pointes de diamants.

Dans son écrin de la Maison Dupont

Accompagné de deux recharges de gaz

A plated gold lighter by S.T Dupont, with its fitted box presentation.

50 / 80 €

433 • CARTIER

BRIQUET

En acier cranté

Signé, numéroté

A stainless steel lighter, by Cartier.

150/200 €

434 • CARTIER

BRIQUET

En argent strié, le côté agrémenté d'une ligne d'or lisse

Signé, numéroté

Poids brut : 90,5 g (argent - 925/1000 et or 18K - 750/1000)

A silver lighter, by Cartier.

150 / 200 €

435 • CARTIER

BRIQUET

En alternance de lignes d'or strié et d'acier

Signé, numéroté

Poids brut : 96,2 g (18K - 750/1000 - accidents)

An 18K gold and stainless steel lighter, by Cartier.

150/200 €

436 • CARTIER

BRIQUET

En acier brossé, le capuchon souligné d'une ligne d'or jaune crantée

Signé, numéroté

(accidents)

A stainless steel and 18K gold lighter, by Cartier.

150/200 €

437 • CARTIER

BRIQUET MUST

En acier brossé, le capuchon agrémenté des trois anneaux Trinity

Dans son écrin de la Maison Cartier

Accompagné de sa recharge de gaz

Dimensions : 7 x 2,7 x 1,1 cm environ. Quelques chocs

A stainless steel lighter by Cartier with its fitted box presentation.

100 / 150 €

438 • CARTIER

BRIQUET

En plaqué or ciselé à motifs losangiques.

Signé, numéroté

Dans son écrin de la Maison Cartier

Dimensions : 2,5 x 7 cm environ

A gold plated lighter, by Cartier.

150 / 200 €

439 • CARTIER

ENSEMBLE COMPRENANT :

- un **briquet** en métal argenté, à décor de pointe de diamants et le capuchon souligné de laque bordeaux

- un **stylo** Trinity en métal argenté brossé.

Signés, numérotés

Dans leurs écrins de la Maison Cartier.

A stainless steel ensemble comprising a lighter and a pen, by Cartier.

150 / 200 €



439

440 • CARTIER
STYLO BILLE TRINITY

En plaqué or
Signé, numéroté
Dans sa pochette de la Maison Cartier
En état de marche
A plated gold ballpoint pen Trinity, by Cartier.

100 / 150 €

441 • DUPONT
STYLO BILLE

En argent, la partie inférieure striée
Signé, numéroté
Poids brut : 29,1 g (argent - 925/1000)
A silver ballpoint pen by Dupont.

150 / 200 €

442 • WATERMAN
STYLO PLUME

En or jaune ciselé, système à cartouches. Signé.
Dans son écrin de la Maison Waterman et accompagné
de son certificat
Longueur : 12 cm environ
Poids brut : 22,5 g (18K - 750/1000 - rayures d'usage)
An 18K gold fountain pen, by Waterman's.

150 / 200 €

443 • MONTBLANC MEISTERSTUCK
STYLO ROLLER

En laque noire n°PF1136074
Dans son écrin de la Maison MontBlanc
A Meisterstuck roller pen by MontBlanc.

200 / 250 €

444 • LOT DE SIX PIÈCES EN OR COMPRENANT :

- **20 dollars or**, États-Unis, 1901, décor : profil de la Liberté et aigle américain (lettre S).
- **Quarter Eagle or**, États-Unis, 1927, décor : tête d'Indien et aigle. E pluribus unum.
Monogrammée B.L.P.
- **20 francs or**, République française, 1906, décor : coq et Marianne.
Signé JC Chaplain
- **1 souverain Georges V**, Grande-Bretagne, 1925, décor : profil de Georges V et Saint-Georges.
Signé : BP, Benedetto Pistrucci
- **Pièce commémorative** des Jeux Olympiques d'Hiver à Grenoble en 1968, numérotée 1.
Dans son étui
Poids total : 53,6 g (or 24K - 999/1000).
- On y joint une **pièce du casino** municipale de San Remo, à décor du casino et armes de la ville.
Poids : 6,0 g (18K - 750/1000)
A lot comprising five 24K gold coins and one 18K gold coin.

700 / 800 €



445 • UNE PIÈCE DE DIX DUCATS EGYPTIENS

En or jaune, à l'effigie de Néfertiti de profil et au revers d'une croix à 6 branches.
Datée de 1961
Poids : 34,8 g (24K - 980/1000)
A 24K gold Egyptian coin, from 1961.

700 / 1 000 €

446 • ENSEMBLE DE DEUX PIÈCES COMMEMORATIVES DU GENERAL DE GAULLE

- **20 Francs or**, de 1980, figurant à l'avant le profil du général de Gaulle à droite et au revers, la Marseillaise de François Rude dans une couronne de chêne et de laurier ornée de la croix de Lorraine.
Signée Santucci, monogramme M - (poinçon).
Dans sa pochette avec son certificat de garantie.
Poids : 6,4 g (or pur 24K - 999,9/1000)
- **20 Francs argent**, de 1980, figurant à l'avant le profil du général de Gaulle à droite et au revers, la Marseillaise de François Rude dans une couronne de chêne et de laurier ornée de croix de Lorraine.
Signée Santucci, monogramme M.
Dans sa pochette avec son certificat de garantie.
Poids : 6,4 g (argent - 925/1000)
A 24K gold coin and a silver coin.

150 / 200 €



444

MONTRES DE POCHE &
MONTRE DE COLLECTION

LOTS 447 À 515



COLLECTION DE MONTRES DE POCHE D'UN GENTLEMAN

Lots 447 à 466

447 • MONTRE DE POCHE MINI

En or jaune 18K (750), cadran émaillé blanc, mouvement mécanique à remontoir.

Diamètre : 25 mm

Poids brut : 21,1 g

An 18K gold pocket watch.

120 / 150 €

448 • GONDI & CIE, vers 1880 MONTRE DE COL

En or jaune 18K (750), cadran émaillé blanc, mouvement mécanique à remontoir, dos en or jaune ciselé à décor de papillon dans un entourage émaillé noir.

Diamètre : 30 mm

Poids brut : 28,5 g (légères rayures)

An 18K gold and enamel pocket watch, by Gondi & Cie, circa 1880.

300 / 500 €

449 • BAUTTE & CIE N°70151 MONTRE DE POCHE

En or jaune 18K (750), cadran émaillé blanc, mouvement à cylindre, fond émaillé bleu à décor de fleurs (le fond ne tient pas), broche en or ornée de perles et de diamants taillés en rose.

La montre est accompagnée d'un écrin et d'une clé.

Diamètre : 28 mm

Poids brut : 20,5 g

A diamond, pearl and 18K gold pocket watch with its brooch.

300 / 500 €

450 • PACEMAKER MONTRE DE GOUSSET SAVONNETTE

En or 14K (585), fond à décor rayonnant, cadran peint de couleur dorée, mouvement mécanique à remontoir.

Diamètre : 50 mm

Poids brut : 67,7 g

A 14K gold pocket watch.

400 / 600 €

451 • ONOTO MONTRE DE POCHE SAVONNETTE

En or jaune 18K (750), à décor géométrique, cadran émaillé blanc, mouvement mécanique à remontoir.

Diamètre : 40 mm

Poids brut : 50,9 g

An 18K gold pocket watch, by Onoto.

300 / 500 €



453



452 • MONTRE DE POCHE SAVONNETTE, VERS 1820

En or jaune 18K (750), boîtier n°31347, cadran émaillé blanc, mouvement à cylindre.

Diamètre : 44 mm

Poids brut : 47,1 g

An 18K gold pocket watch, circa 1820.

400 / 600 €

453 • FRERES ESQUIVILLON & DELHOUDENS MONTRE DE POCHE

En or jaune 18K (750), cadran émaillé blanc, mouvement signé dit à coq, échappement à fusée, boîtier à décor de trois ors, lunette sertie de perles (manques), index à chiffres arabes, double boîte de protection en métal doré, accompagnée d'une clé.

Diamètre : 48 mm

Poids brut : 94,7 g

A pearl and 18K gold pocket watch, by Frères Esquivillon & Delhoudens.

600 / 900 €

454 • EWANS À LONDRES MONTRE DE POCHE

En métal doré, cadran émaillé blanc, mouvement dit à coq, échappement à fusée, le dos à décor d'un enfant jouant avec des animaux.

Diamètre : 55 mm (accidents à l'émail, manque le verre)

A golden metal pocket watch, by Evans Londres.

500 / 800 €

455 • FARTS, LONDON MONTRE DE POCHE

En argent (925), cadran émaillé peint à décor d'une scène de ville, mouvement dit à coq, échappement à fusée, boîtier lisse et double boîte en argent repoussé à décor d'allégories.

Diamètre : 47 mm

Poids brut : 90,7 g

A silver pocket watch, by Farts London.

400 / 600 €

456 • P.CHARLSON LONDON MONTRE DE POCHE

En métal doré, à décor d'une scène d'allégories en métal repoussé, mouvement dit à coq, échappement à fusée.

(fêlures)

A golden metal pocket watch, by P. Charlson London.

300/500 €

**457 • CARRE À PARIS
MONTRE DE POCHE**

En or jaune 18K (750) d'époque Louis XVI, cadran émaillé blanc (accidents), mouvement dit à coq à sonnerie (ne fonctionne pas), échappement à fusée, boîtier à décor d'allégories, très usé.

Diamètre : 47 mm

Poids brut : 85,9 g

An 18th Century 18K gold pocket watch, by Carré Paris.

500 / 800 €

**458 • FOER FERRAND
MONTRE DE POCHE, VERS 1880**

En or jaune 18K (750), cadran émaillé blanc, mouvement à cylindre, boîtier guilloché, on y joint une clé.

Diamètre : 48 mm

Poids brut : 64,5 g (accidents)

An 18K gold pocket watch, by Foer Ferrand, circa 1880.

400 / 600 €

**459 • PITOU À PARIS
MONTRE DE POCHE**

En or jaune 18K (750), cadran émaillé blanc, mouvement à cylindre, cuvette en or signée, index à chiffres romains, dos guilloché.

Diamètre : 42 mm

Poids brut : 39,7 g

An 18K gold pocket watch, by Pitou à Paris.

300 / 500 €

**460 • CHRONOMETRE CYMA N°7013362
MONTRE DE POCHE, VERS 1930**

En or jaune 18K (750), cadran peint, index à chiffres arabes, trotteuse à 6h, mouvement mécanique à remontoir.

Diamètre : 45 mm

Poids brut : 59,3 g

An 18K gold pocket watch, chronograph, by Cyma, circa 1930.

400 / 600 €

**461 • SAMSON, LONDON
MONTRE DE POCHE**

En argent (925), cadran émaillé blanc, mouvement dit à coq, échappement à fusée, boîtier lisse avec double boîte en argent repoussé à décor d'allégories.

Diamètre : 40 mm

Poids brut : 93,6 g

A silver pocket watch, by Samson, London.

300 / 500 €

**462 • P. F SARTS, LONDON
MONTRE DE POCHE**

En argent (925), le cadran émaillé à décor d'une scène avec un navire et des personnages, mouvement dit à coq, échappement à fusée, boîtier lisse avec sa double boîte en argent repoussé à décor d'allégories.

Diamètre : 40 mm

Poids brut : 90,2 (accidents au cadran)

A silver pocket watch, by P. F. Starts, London.

400 / 600 €

**463 • JOSEPHSON, LONDON
MONTRE DE POCHE**

En argent (925), cadran émaillé blanc à décor d'une scène de village (accidents), mouvement dit à coq, échappement à fusée, boîtier lisse et double boîte en argent repoussé.

Diamètre : 40 mm

Poids brut : 94,3 g

A silver pocket watch, by Josephson London.

400 / 600 €

**464 • WILSON, LONDRES
MONTRE DE POCHE**

En argent (925), cadran signé, mouvement dit à coq, échappement à fusée, boîtier lisse avec sa double boîte repoussé à décor d'allégories.

Diamètre : 58 mm

Poids brut : 119,7 g (manque la bélière)

A silver pocket watch, by Wilson Londres.

200 / 300 €

465 • MONTRE DE POCHE

En argent (925) à sonnerie, mouvement dit à coq, échappement à fusée, cadran à décor de deux personnages mais n'a pas de fonction dite "Martin, Martine".

La montre ne fonctionne pas.

Diamètre : 58 mm

Poids brut : 117,1 g

A silver pocket watch.

400 / 600 €

466 • MONTRE DE POCHE

En argent (925), mouvement dit à coq, échappement à fusée, cadran peint à index à chiffres romains et marqué d'une phrase "Le peuple pour statuer, le Roi pour exécuter".

Diamètre : 50 mm

Poids brut : 78,7 g

A silver pocket watch.

200 / 300 €



463





**467 • ROMILLY A PARIS
MONTRE DE GOUSSET**

En or jaune et or rose 18K (750) et argent (925), à cadran rond bordé de diamants (manques), le revers à décor de frises fleuries, émaillées et piquées de petits diamants.

Époque fin XVIII^e siècle

Poids brut : 42,3 g

An 18th Century diamond, enamel, silver and 18K gold pocket watch.

300 / 400 €



**468 • TAVANNES WATCH &
CO N°934553, VERS 1930
MONTRE DE POCHE**

En or jaune 18K (750), cadran peint, trotteuse à 6h, mouvement mécanique à remontoir, manque la bélière. On y joint une chaîne en maillons d'or jaune accidentée 18K (750) (accidentée).

Diamètre : 48 mm

Poids de la chaîne : 11,2 g

Poids brut de la montre : 61,3 g

An 18K gold pocket watch, by Tavannes Watch & Co and an 18K gold chain.

600 / 800 €



469 • PAIRE DE MONTRES DE COL

- une montre de col en or jaune 18K (750), cadran émaillé blanc, mouvement à cylindres. Diamètre : 30 mm

- une montre de col en or jaune 18K (750), le dos à décor d'une chimère et d'une libellule, mouvement mécanique à remontoir (manque le verre, la bélière et l'aiguille des heures). Diamètre : 25 mm

Poids total brut : 43,2 g

A lot comprising two 18K gold pocket watches.

500 / 700 €



470 • PETITE MONTRE DE POCHE

En or jaune 18K (750) à décor ciselé, mouvement à cylindre, cadran émail blanc, accompagnée de sa chaîne et de sa clef.

Diamètre : 32 mm

Poids brut de la montre : 22,4 g

Poids brut de la chaîne : 18,3 g

An 18K gold pocket watch and its 18K gold chain.

500 / 800 €



**471 • LONGINES N°4263109
MONTRE DE POCHE**

En or jaune 18K (750), cadran émaillé blanc, aiguille en acier bleuit, cuvette intérieure en métal, mouvement à remontoir signé n°42103109, secondes à 6h, index des heures à chiffres arabes.

Diamètre : 45 mm

Poids brut : 64,4 g (enfoncements dans le fond de boîte)

An 18K gold pocket watch, by Longines.

500 / 700 €



**472 • LOT DE TROIS MONTRES
DE POCHE**

- une montre de poche en or jaune 18K (750), cadran émaillé blanc, mouvement à cylindre, on y joint une clé, en état de marche. Diamètre : 45 mm. Poids brut : 66,4 g

- une montre de poche en or jaune 18K (750) cadran émaillé blanc, mouvement à remontoir, en état de marche, fêle au verre. Diamètre : 43 mm. Poids brut : 52,5 g

- une montre de poche Orion, vers 1900, en argent niellé (825), à décor de femme, signée de Huguemin, cadran peint, mouvement mécanique à remontoir (manque l'aiguille des heures).

Diamètre : 46 mm. Poids brut : 69,8 g

A lot comprising three 18K gold and silver pocket watches.

600 / 1 000 €



**473 • ASER, VERS 1930
MONTRE BRACELET DE DAME**

En or gris 18K (750), boîtier serti de diamants taillés en rose, mouvement à remontage mécanique, fonctionne, le bracelet en deux brins de cordon de soie.

An 18K gold lady's wristwatch, by Aser.

300 / 500 €



**474 • BAUME ET MERCIER
MONTRE BRACELET DE DAME**

En or gris, le cadran ovale bordé de diamants, le remontoir en cabochon de saphir, mouvement à remontage mécanique, bracelet en or gris.

Longueur : 16 cm environ

Poids brut : 52 g (18K - 750/1000)

A diamond, cabochon sapphire and 18K gold lady's wristwatch, by Baume & Mercier.

1 000 / 1 200 €



475 • MONTRE DE DAME N°42/5309

En or gris 14K (585), le cadran ovale dans un entourage de diamants, mouvement mécanique signé Ebel, le bracelet en or gris 14K.

Signée Balogh

Longueur : 15,2 cm environ

Diamètre : 16 x 21 mm environ

Poids brut : 27,7 g

A 14K gold, mechanical movement lady's wristwatch, by Balogh.

800 / 1 000 €



**476 • SANDOZ, VERS 1950
MONTRE BRACELET DE DAME**

En or gris 18K (750), le cadran rond bordé de diamants, index bâtons, mouvement mécanique, bracelet en maille chevron d'or gris. Cadran signé.

Diam. : 22 mm. Long. : 16 cm environ

Poids brut : 57,0 g

A diamond and 18K gold mechanical movement lady's wristwatch, by Sandoz, circa 1950.

700 / 1 000 €



**477 • GIRARD PERREGAUX
VERS 1950
MONTRE BRACELET DE DAME**

En or gris 18K (750), le cadran rond bordé de diamants, index bâtons, le bracelet en chevrons d'or gris. Cadran signé et revers numéroté

Diamètre : 26 mm - Longueur : 26 cm env.

Poids brut : 42,8 g

A diamond and 18K gold lady's wristwatch, by Girard Perregaux, circa 1950.

700 / 1 000 €



**478 • MONTRE DE DAME DES
ANNEES 40**

En or jaune, cadran carré à fond doré, encadré de lignes de diamants ronds sertis sur platine, mouvement mécanique, bracelet en or jaune. Vers 1940.

Dimensions : 14 x 14 mm environ

Poids brut : 29,5 g (18K - 750/1000 et platine - 850/1000)

A diamond, platinum and 18K gold lady's wristwatch, circa 1940.

650 / 750 €



**479 • BAUME & MERCIER
N°141190/38244, VERS 1980
MONTRE BRACELET DE DAME**

En or jaune 18K (750), cadran peint, index des heures à chiffres romains, mouvement à remontage mécanique, bracelet rigide en or jaune 18K (750) à fermoir réglable. Cadran, boîtier et mouvements signés.

Poids brut : 36,4 g

An 18K gold lady's wristwatch, by Baume & Mercier.

800 / 1 200 €



**480 • PIAGET REF 921
N°169432, 1971
MONTRE BRACELET DE DAME**

En or jaune 18K (750), cadran or à index bâtons, mouvement à remontage mécanique calibre 9P, bracelet intégré en or jaune. Cadran, boîtier et mouvement signés. Accompagnée d'un certificat de garantie d'origine (Piaget).

Poids brut : 46,8 g

Longueur : 16 cm environ

An 18K gold lady's wristwatch, by Piaget.

1 200 / 1 500 €



**481 • SCHIAVON JW 28119
MONTRE BRACELET DE DAME**

En or jaune 18K (750), index bâtons gravé et peint, fond en or strié, mouvement à remontage mécanique, bracelet intégré en maille croisée.

Diamètre : 20 mm

Longueur : 17 cm environ

Poids brut : 37,7 g

An 18K gold mechanical lady's wristwatch.

500 / 600 €



**482 • ZENITH N°901D833,
VERS 1970
MONTRE BRACELET DE DAME**

En or jaune 18K (750) de forme ovale, cadran blanc, index peint à chiffres arabes, mouvement à remontage mécanique, bracelet intégré en maille d'or jaune.

Longueur : 18 cm environ

Poids brut : 50,6 g

An 18K gold, mechanical movement, lady's wristwatch, by Zenith.

500 / 800 €



**483 • BAUME ET MERCIER,
N°1019962 47090
MONTRE BRACELET DE DAME**

En or jaune 18K (750), cadran noir, mouvement à quartz, bracelet cuir marron avec boucle ardillon siglée en plaqué or. Cadran, boîtier et mouvement signés.

Dimensions : 28 x 24 mm

Poids brut : 27,9 g

An 18K gold, quartz movement, lady's wristwatch, by Baume et Mercier.

500 / 800 €



**484 • BAUME ET MERCIER
N°985184/38232, 1980
MONTRE BRACELET DE DAME**

En or jaune 18K (750), le cadran en onyx noir, boîtier ovale, aiguilles en or, mouvement à remontage mécanique, le remontoir en cabochon d'onyx, bracelet cuir noir avec boucle ardillon en métal doré signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de ses papiers.

An 18K gold, onyx dial, mechanical movement lady's wristwatch, by Baume et Mercier.

300 / 600 €



**485 • BAUME & MERCIER
N°761488/36668 VERS 1970
MONTRE BRACELET DE DAME**

En or jaune 18K (750), cadran doré, mouvement à remontage mécanique, bracelet en cuir en état d'usage avec boucle ardillon signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 23 mm

Poids brut : 18,9 g

An 18K gold lady's wristwatch, by Baume & Mercier.

400 / 600 €



**486 • CARTIER
MONTRE DE DAME**

En or jaune 18K (750), cadran rond à fond or, index bâtons, lunette en or guilloché, mouvement mécanique Corum, sigle à 12h, bracelet en cuir noir, boucle ardillon en or. Signée, numérotée.

Diamètre : 28 mm

Poids brut : 20,8 g

An 18K gold mechanical movement lady's wristwatch, by Cartier.

1 500 / 2 000 €



**487 • CARTIER TORTUE
N°782470344 VERS 1980
MONTRE BRACELET DE DAME**

En or jaune 18K (750) de forme tonneau, cadran blanc, index peint à chiffres romains, mouvement à remontage mécanique, bracelet sur cuir noir avec boucle ardillon non signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 20 mm

Poids brut : 18 g

An 18K mechanical movement lady's wristwatch, by Cartier.

1 500 / 2 500 €



**488 • PIAGET, TANAGRA
N°16033 M401D-574458.
MONTRE BRACELET DE FEMME**

En or jaune 18K (750), lunette sertie de diamants ronds, cadran doré avec index à chiffres romains. Mouvement à quartz de calibre Piaget, pile non testée. Bracelet en or avec boucle déployante signée Piaget. Cadran, boîtier et mouvement signés.

Poids brut : 85,7 g

A diamond and 18K gold quartz lady's wristwatch, by Piaget.

2 500 / 3 500 €



**489 • CARTIER, PANTHÈRE
N°8057915 VERS 1990
MONTRE BRACELET POUR FEMME**

En or jaune 18K (750) lunette sertie de diamants, cadran beige, index des heures peints à chiffres romains, mouvement à quartz, bracelet en or jaune de type grains de riz avec boucle déployante signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 22 mm - Poids brut : 67,7 g

A diamond and 18K gold, quartz movement, lady's wristwatch, by Cartier circa 1990.

3 800 / 4 000 €



**490 • GIRARD PERREGAUX
N°B-1067 REF 7007, VERS 2000
MONTRE BRACELET POUR HOMME**

En or rose 18K (750) et acier, de type chronographe à trois compteurs, date à 6h, mouvement à quartz, pile non vérifiée. Bracelet cuir avec boucle ardillon signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 34 mm. (révision à prévoir)

An 18K gold and stainless steel wristwatch, by Girard Perregaux.

600 / 800 €



491 • BERTHOUD, DELUXE VERS 1960
MONTRE BRACELET POUR HOMME
 En or jaune 18K (750), cadran blanc, index bâtons peint, trotteuse à 6h, mouvement à remontage mécanique, bracelet en cuir bleu.
 Diamètre : 35 mm - Poids brut : 26,2 g.
An 18K gold, mechanical movement wristwatch, by Berthoud.

500 / 800 €



492 • A. AUGIS VERS 1970
MONTRE BRACELET POUR HOMME
 En or jaune 18K (750), cadran de couleur dorée, index bâtons appliqués formant les heures, mouvement à quartz (pile non vérifiée), bracelet intégré en or avec boucle ardillon signée.
 Longueur : 18 cm environ - Poids brut : 72,2 g
An 18K gold quartz movement wristwatch, by A.Augis.

800 / 1 200 €



493 • PIAGET
MONTRE BRACELET
 En or jaune 18K (750), cadran rond, index bâtons (un manque), mouvement à quartz, bracelet en maille d'or jaune. Cadran, boîtier et mouvements signés.
 Diam. : 32 mm - Long. : 16 cm environ
 Poids brut : 54,7 g
An 18K gold quartz movement wristwatch, by Piaget.

1 200 / 1 500 €



494 • PATEK PHILIPPE
ELLIPSE REF 3738
MONTRE BRACELET POUR HOMME
 En or jaune 18K (750) de forme tonneau, index relief appliqués, cadran bleu, mouvement mécanique à remontage automatique calibre 240, bracelet intégré en or jaune signé. Cadran, boîtier et mouvement signés. La montre est accompagnée de sa pochette de voyage, de son papier et certificat d'origine.
 Dim. : 3 x 3,5 cm - Long. : 19,5 cm env.
 Poids brut : 95,3 g
An 18K gold automatic movement wristwatch, by Patek Philippe.

4 500 / 5 500 €



495 • UNIVERSAL GENEVE,
GOLDEN SHADOW
N°174101/3435555 VERS 1980
MONTRE BRACELET POUR HOMME
 En or jaune 18K (750), cadran doré à index bâtons appliqués formant les heures, mouvement à quartz (pile non vérifiée), bracelet en cuir noir. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dans son écrin Universal Genève.
 Poids brut : 47,5 g
An 18K gold quartz movement wristwatch, by Universal Genève.

500 / 700 €



496 • CARTIER, SANTOS
N°296644773
MONTRE BRACELET
 En or 18K (750) et acier de forme octogonale, cadran peint, à chiffres romains, date à 3h, mouvement à remontage automatique, bracelet en or et acier avec boucle déployante signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.
A stainless steel and 18K gold automatic movement wristwatch, by Cartier.

500 / 800 €



497 • BAUME ET MERCIER,
HAMPTON N°MV045139
/2479810, VERS 2000
MONTRE BRACELET RECTANGULAIRE
 En acier, cadran saumon à index pointé et chiffres arabes, trotteuse à 6h, mouvement à quartz, bracelet cuir avec boucle déployante en acier signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.
 Dimensions : 40 x 24 mm
A stainless steel, quartz movement wristwatch, by Baume et Mercier, circa 2000.

150 / 250 €



498 • JEAN PERRET POUR
BUGATTI VERS 1990
MONTRE BRACELET
 En acier, en forme de calandre de voiture, cadran noir à décor d'alvéoles, mouvement à remontage mécanique, bracelet en cuir bleu.
A stainless steel mechanical wristwatch, by Jean Perret for Bugatti.

1 000 / 1 500 €



499 • PORSCHE DESIGN VERS 1990
MONTRE BRACELET POUR HOMME
 En métal noir, cadran noir, index radium pour les heures, date et heure par guichet à 3h, mouvement à remontage automatique, chronographe à trois compteurs, lunette intérieure pour la graduation du tachymètre, bracelet en acier avec boucle déployante signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.
 Diamètre : 40 mm (rayures)
A stainless steel automatic movement wristwatch by Porsche Design.

500 / 800 €



500 • HERMES, JAEGER LE
COULTRE N°1404378
PETITE PENDULETTE DE CHEVET
 En métal doré et loupe d'orme, cadran doré, index à chiffres romains, mouvement à remontage mécanique, formant réveil de type memovox. Cadran, boîtier et mouvements signés. Accompagnée de son écrin d'origine et de son mode d'emploi.
A golden stainless steel and mechanical movement small clock, by Hermès.

650 / 750 €

500 BIS • MONTRE DE DAME
DES ANNEES 1950
 En or jaune 18K (750), le cadran rond en fond doré, index bâtons et chiffres arabes, mouvement mécanique, le bracelet à maillons grains de riz d'or jaune.
 Longueur : 17,5 cm environ
 Poids brut : 27,3 g
An 18K gold lady's wristwatch, circa 1950.

450 / 500 €

501 • GERFER N°2057 VERS 1950

MONTRE BRACELET DE DAME

En or jaune 18K (750), mouvement à remontage mécanique, bracelet en or jaune 18K (750).

An 18K gold mechanical movement lady's wristwatch by Gerfer, circa 1950.

400 / 600 €

502 • ARCY N°7339

MONTRE BRACELET DE DAME

En or jaune 18K (750), index bâtons gravé et peint, la lunette agrémentée de deux volutes en étoiles filantes terminées d'un diamant taillé en rose.

Diamètre : 15 mm - Longueur : 16,5 cm environ - Poids brut : 22,5 g (révision à prévoir)

An 18K gold lady's wristwatch.

300 / 400 €

503 • OMEGA N°11467/894

MONTRE BRACELET DE DAME

En or jaune 18K (750), cadran blanc, index bâtons appliqués, mouvement à remontage mécanique (manque le remontoir), lunette sertie de diamants ronds, le bracelet en or intégré.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est vendue en l'état et est accompagnée de son écrin.

Poids brut : 27,1 g

A diamond and 18K gold lady's wristwatch, by Omega.

350 / 400 €

504 • NOEMIS N°2830 VERS 1960

MONTRE BRACELET DE DAME

En or jaune 18K (750), bracelet ruban à maille souple.

Longueur : 17 cm environ - Poids brut : 27,6 g

An 18K gold lady's wristwatch, by Noemis.

600 / 1 000 €

505 • CARTIER

MONTRE DE DAME "MUST"

En vermeil, cadran rond à fond blanc, index à chiffres romains, remontoir en cabochon de saphir, mouvement à quartz, boucle déployante en métal doré, bracelet cuir. Signée, numérotée.

A silver, stainless steel and sapphire lady's wristwatch, by Cartier.

300 / 500 €

506 • EBERHARD, GINGI, REF 61006, N°0800

MONTRE BRACELET DE DAME

En acier, cadran blanc, index appliqué à chevrons et chiffres romains à 3, 9 et 12 h, cadran à 6h pour les secondes, mouvement à quartz, bracelet cuir vert avec boucle ardillon siglée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Dimensions : 1,9 x 1,9 cm

A stainless steel, quartz movement, lady's wristwatch, by Eberhard.

200 / 400 €

507 • GUCCI REF 3600 L N°0059549

MONTRE BRACELET DE DAME

En acier, boîtier formant un "G", cadran noir, mouvement à quartz, le bracelet en acier avec boucle déployante signée.

Accompagnée de son écrin et de ses papiers.

A stainless steel lady's wristwatch, by Gucci.

200 / 300 €

508 • JUNGFRAU

MONTRE BRACELET

En acier rose, cadran rond à fond amati et lisse, index bâtons, cadran auxiliaire à 6h, mouvement mécanique, bracelet en cuir noir.

Cadran signé.

Diamètre : 34 mm - Longueur : 22,5 cm environ

A stainless steel wristwatch, by Jungfrau.

200 / 400 €

509 • TÜRTLER

MONTRE BRACELET POUR HOMME

En or jaune 18K (750), le cadran rond, index bâtons, date à 3h, mouvement à quartz, bracelet en cuir noir à boucle ardillon.

Cadran signé.

Diamètre : 30 mm

Longueur : 23 cm environ

An 18K gold quartz movement wristwatch by Türtler.

300 / 500 €

510 • LOT DE DEUX MONTRES OMEGA

- MODÈLE DE VILLE N°1332

Montre bracelet pour homme de forme tonneau, boîtier en plaqué or, mouvement à quartz, pile non vérifiée, bracelet en cuir et boucle ardillon plaquée signée.

- MODÈLE DE VILLE N°511204

Montre bracelet de dame en acier de forme tonneau, cadran fond crème, index à chiffres romains, mouvement à remontage mécanique.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

A lot comprising two wristwatches by Omega.

200 / 300 €

511 • SIGMA N°192-76467

MONTRE BRACELET POUR HOMME

En or rose 18K (750), cadran index bâtons, mouvement à remontage mécanique, fonctionne, bracelet en cuir marron avec boucle ardillon. (Egrisur sur le verre).

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 29 mm

An 18K gold, mechanical movement wristwatch, by Sigma.

300 / 500 €

512 • MONTRE DE COL N°47879 VERS 1900

En or jaune 18K (750), cadran blanc, index à chiffres arabes, mouvement mécanique à remontoir, lunette et bélière serties de pierres bleues (manques).

Diamètre : 27 mm

Poids brut : 20,5 g

An 18K gold pocket watch, circa 1900.

400 / 500 €

513 • MONTRE A COL

En or jaune 18K (750), cadran émaillé blanc, index à chiffres arabes bleus, le revers ponctué de diamants en serti étoile.

Diamètre : 27 mm environ

Poids brut : 16,6 g (18K - 750/1000)

A diamond and 18K gold pocket watch.

150 / 200 €

514 • MONTRE DE POCHE

En or jaune 18K (750), mouvement à cylindre, index à chiffres romains, le fond à décor ciselé.

Poids brut : 25,5 g (18K - 750/1000)

An 18K gold pocket watch.

400 / 600 €

515 • TOBIAS

MONTRE DE POCHE

En argent niellé (800), index à chiffres romains, mouvement à remontoir, index pour les secondes à 6h, boîtier à décors de fleurs.

Poids brut : 59,6 g

A silver pocket watch.

100 / 200 €



525

**516 • LOT DE TROIS BOITES
COMPRENANT :**

- une grande boîte rectangulaire en métal argenté, à décor d'animaux et de feuillages.

Dimensions : 12 x 8 x 3,5 cm environ

- une boîte ronde sur piédouche, en métal argenté, à décor de fleurs.

Dimensions : 5,5 - 5,5 x 5 cm environ

- un pendentif en acier, centré d'un bouddha dans un entourage géométrique de turquoises. Provenance Inde ou Iran

Two metal boxes and one metal and turquoise pendant. India or Iran.

40 / 60 €

517 • POWDRIER

En argent rainuré, le couvercle en plaque d'or jaune à décor d'arches ajourées, le fermoir également en or jaune. L'intérieur, sans miroir ni filtre de poudre.

Dimensions : 7,5 x 7,5 cm environ

Poids brut : 155,1 g (argent - 800/1000 et or 18K - 750/1000)

A silver and 18K gold powder case.

450 / 600 €

518 • POWDRIER

En or jaune guilloché, découvrant un miroir (fendu).

Dimensions : 6,5 x 6,5 cm environ

Poids brut : 111,3 g (18K - 750/1000)

An 18K gold powder case.

1 800 / 2 500 €

519 • LOT NON VENU



**520 • MARIO BUCCELLATI
PETIT CADRE**

En argent ciselé, formant chevalet, gravé d'une Vierge à l'Enfant et Sainte Trinité, dans un entourage de petites perles, sur une plaque à décor de feuillages, piquée de cabochons de pierre verte.

Signé "Inciso nella bottega di Mario Buccellati".

Dimensions : 8 x 6,2 cm environ

Poids brut : 105 g (argent - 800/1000 - avec anneau d'accrochage)

A silver frame by Mario Buccellati.

600 / 800 €



**521 • BUCCELLATI
CLOCHE DE TABLE**

En argent à décor de feuillages.

Signée

Dans sa boîte de la Maison Buccellati.

Poids : 60,7 g (argent - 925/1000)

A silver bell, by Buccellati.

200 / 300 €



522 • PETIT NAVIRE

En argent

Orfèvrerie européenne

Époque fin XIX^e siècle

Dimensions : 28 x 34 cm environ

Poids : 513,8 g (argent - 800/1000)

A 19th Century silver old ship.

400 / 600 €



523 • PETITE JARDINIÈRE

En argent ciselé d'esprit rocaille, de forme renflée.

Pieds griffes de lion surmontés de mufles.

Avec sa doublure en fer Angleterre, fin XIX^e siècle

Poids : 450 g (argent - 800/1000)

A late 19th Century English silver planter.

100 / 150 €



524 • PLAT CREUX

En argent ciselé et repoussé, à ombilique centrale.

Islam ?

Diamètre : 23,5 cm environ

Poids : 276,6 g (argent - 800/1000)

A silver plate.

300 / 500 €



**525 • TIFFANY & CO
PARTIE DE MENAGÈRE**

En argent, comprenant 12 cuillères à entremet et 16 cuillères à dessert.

Poids : 1,500 kg (argent - 800/1000)

A part of a silver canteen of cutlery, by

Tiffany & Co.

700 / 900 €



526 • SERVICE À DESSERT

En vermeil, comprenant 12 couteaux, 12 cuillères et 12 fourchettes. Les lames en vermeil, les manches en vermeil fourré, à décor d'arabesques.

Italie, époque XIX^e siècle

Poids brut : 1413 g (argent - 800/1000)

A 19th Century Italian silver dessert cutlery.

600 / 800 €



**527 • BUCCELLATI
MENAGÈRE**

Modèle à manche lisse, chiffré P, comprenant : 12 couteaux à poisson, 12 cuillères à café, 24 fourchettes de table, une fourchette à viande, une fourchette de service, un grand couteau à poisson, 12 cuillères à dessert, 12 couteaux plats, 3 couteaux plats larges, 12 cuillères à gâteau, 12 cuillères à moka, 12 cuillères à thé, 12 cuillères à soupe, 23 fourchettes à dessert (un manque), 12 fourchettes à fromage, 4 cuillères à sucre, une cuillère à saupoudrer, une pince à sucre, 2 cuillères à salades, 2 fourchettes à salade, une louche, une cuillère à glace, une petite louche, 3 grandes cuillères de service et 3 grandes fourchettes de service, une pelle à gâteau.

Poids brut : 12 000 g environ (argent - 800/1000)

Ainsi que 24 couteaux à dessert, 24 couteaux de table, un couteau à viande le manche en argent fourré, un couteau à fromage, un décapsuleur, un sécateur à volaille, un casse-noix.

Signée

A silver canteen of cutlery, by Buccellati.

3 000 / 5 000 €



528 • SOUPIÈRE ET SON BUREAU DE REPRESENTATION

En argent, intérieur en vermeil.

Les prises en forme de chevaux marins émergeant des flots.

Sur le couvercle, décor de vagues habitées de dauphins et putti reposant sur des coquillages.

Plateau à décor de tourbillons d'eau et feuilles d'acanthes.

Armaos, Grèce, XX^e siècle

Hauteur : 33 cm

Poids de la soupière : 4090 g (argent - 800/1000).

Poids du plateau : 2100 g (argent - 800/1000).

A Greek silver sauceboat and its silver presentation plate.

5 000 / 7 000 €



529 • GRANDE COUPE COUVERTE

En argent. Modèle de forme ovoïde posant sur un piédouche. Les deux anses, à enroulement prolongé d'un arc de cercle, sont composées de filets enrubannés.

Le couvercle mobile se termine par une colonne centrale agrémentée, à son extrémité, d'un bouquet de fleurs.

L'ensemble est décoré d'enroulements, rocailles, guirlandes de fleurs, corbeilles fleuries et chutes de fleurons.

Porte l'inscription « Goldsmith Company, 112 Regent Street, London W ».

Londres, 1891-1892.

Hauteur : 44 cm

Poids : 1436 g (argent - 800/1000)

A 19th Century English silver cup.

1 500 / 2 000 €



530 • SAMOVAR

En argent, fixé sur un support composé de quatre pieds dont les enroulements se terminent par un pied griffes.

L'ensemble est décoré de pampres de vigne. L'anse étrier se maintient par deux charnières.

Le couvercle, dont la doucine reprend le décor du corps, se termine par un bourgeon.

Edimbourg, 1835

Hauteur : 35 cm

Poids : 1915 g (argent - 800/1000)

A 19th Century Scottish silver samovar.

3 000 / 4 000 €



HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10-12 Quai Antoine 1er - 98000 Monaco

Tel. 00 377 93 25 88 89 - Fax. 00 377 93 25 88 90 - E mail : bid@hvmc.com

S.A.M. au capital de 150 000 € - R CI : 11505494 - D SEE : 4779Z14487 - TVA Intracom : FR 82000092238

Bijoux de Charme & Montres

Dimanche 15 & Lundi 16 avril 2018 - Monaco - Hôtel des Ventes de Monte-Carlo

ORDRE D'ACHAT *ABSENTEE BID FORM*

ENCHÈRE PAR TÉLÉPHONE *TELEPHONE BID*

Si vous désirez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat, merci de vous inscrire sur bid@hvmc.com (Joindre carte d'identité et RIB)
To register for bidding, please send us a mail to : bid@hvmc.com (joint ID and IBAN)

Les ordres et demandes de ligne téléphoniques doivent impérativement arriver 24 heures avant la vente
Orders must arrive 24 hours before the auction.

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en EURO, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Frais en sus des enchères indiquées).

I have read the conditions of sale and the guide to buyers printed in the catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items the limits indicated in EURO. (These limits do not include premium, fees and taxes).

NOM ET PRÉNOM		
<i>Name and Firstname</i>		
ADRESSE		
<i>Adress</i>		
CODE POSTAL	VILLE	PAYS
<i>zip code</i>	<i>Town</i>	<i>Country</i>
TÉLÉPHONE DOMICILE	BUREAU	MOBILE
<i>Home Phone</i>	<i>Office</i>	<i>Cellphone</i>
FAX	EMAIL	

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT / <i>LOT DESCRIPTION</i>	LIMITE EN EURO € <i>TOP LIMIT OF BID IN EURO</i>

RÉFÉRENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES / *Required bank references (please complete and join the following page) :*

CODE BANQUE	CODE GUICHET	NUMÉRO DE COMPTE	CLÉ

À RENVOYER À
PLEASE FAX TO

FAX : 00 377 93 25 88 90

MAIL : bid@hvmc.com

SIGNATURE OBLIGATOIRE
REQUIRED SIGNATURE

CONDITIONS DE VENTES

L'Hôtel des Ventes de Mont-Carlo intervient comme mandataire du vendeur. Il n'est pas partie au contrat de vente qui relie le vendeur et l'acheteur.

Les conditions suivantes de vente, et tout ce qui se rapporte à la vente, sont régies par le droit monégasque. Toute action judiciaire relève de la compétence exclusive des tribunaux de la Principauté de Monaco.

La vente s'effectue au comptant et la devise utilisée est l'euro (€).

GARANTIES

Les désignations portées au catalogue sont établies par l'Hôtel des Ventes de Mont-Carlo s'il n'y a pas d'assistance d'expert, et exclusivement par l'expert qui l'assiste le cas échéant. Si nécessaire, des rectifications sur la désignation ou l'estimation pourront être apportées au moment de la présentation de l'objet, signalées aux acquéreurs potentiels et portées au procès-verbal de la vente. Dans le cadre de l'assistance d'un expert, celui-ci assume l'entière responsabilité des désignations initiales ou modifications portées au procès-verbal. La responsabilité de l'Hôtel des Ventes de Mont-Carlo ne saurait être engagée dans le cas d'un litige portant sur l'authenticité ou l'état d'un bien, l'Hôtel des Ventes de Mont-Carlo n'étant tenu que par une obligation de moyens.

Sur l'état des lots présentés, l'absence de référence à l'état dans la désignation portée au catalogue n'implique aucunement que l'objet soit exempt de défauts, et certaines restaurations qui ne modifient pas sa nature et son époque ne peuvent être une cause de litige. Le bien, en l'absence de mention, est considéré comme vendu dans l'état. Les experts sont à la disposition des clients de l'Hôtel des Ventes de Mont-Carlo préalablement à chaque vente pour répondre à toute question dans ce domaine.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

MOBILIER, TABLEAUX ET OBJETS D'ART

Les meubles, les tableaux et les objets sont vendus dans l'état.

Sur un meuble ou un objet, la restauration ou le remplacement d'éléments qui ne modifient pas la nature et le caractère authentique du meuble ou de l'objet, sont considérés comme des entretiens d'usage.

Sur un tableau, le ré-entoilage, le doublage ou le parquetage sont des mesures conservatoires et ne constituent pas un vice s'ils ne sont pas signalés.

Les dimensions sont fournies à titre indicatif.

BIJOUX ET MONTRES

PIERRES DE COULEURS ET PERLES

Un certain nombre de pierres précieuses ont été professionnellement traitées pour les embellir (traitement thermique et huilage pour les gemmes, blanchiment pour les perles). Ces opérations sont traditionnellement admises par les négociants internationaux en joaillerie. Pour certains bijoux et avec l'accord du client vendeur, l'Hôtel des Ventes de Mont-Carlo peut obtenir des rapports provenant de laboratoires de gemmologie de réputation internationale qui, si cela est demandé, peuvent indiquer la présence ou l'absence de tout traitement thermique.

Pour les pierres précieuses importantes et les perles fines, l'Hôtel des Ventes met à disposition des clients des certificats établis préalablement par des laboratoires de renommée internationale. Si l'acheteur souhaite un certificat différent, émanant d'un laboratoire de son choix, il doit le demander dans un délai de 30 à 10 jours avant la vente. Aucune réclamation concernant les certificats fournis ne peut être admise a posteriori de la vente.

MATIÈRES ANIMALES

Le corail, l'ivoire, l'écaille de tortue et tous les matériaux en provenance d'espèces en voie de disparition peuvent passer en vente publique aux enchères tant qu'ils font partie intégrante de bijoux anciens. Ces matériaux présents sur des bijoux modernes ne seront pas admis.

LES PIERRES BIRMANES

Les bijoux ornés de rubis ou de jadéite birmanes ne peuvent être exportés vers les Etats-Unis. Toutefois s'ils sont accompagnés d'un certificat ou d'une facture de sol américain. Dans la communauté européenne, les rubis et les jadéites birmanes peuvent circuler librement.

MONTRES

Tous les lots sont vendus dans l'état. Aucune réclamation ne pourra être engagée contre l'Hôtel des Ventes de Mont-Carlo et son expert, sur la présence d'une réparation ancienne, sur l'étanchéité initiale ou sur le fonctionnement. L'acquéreur potentiel pourra réclamer un état de condition avant la vente auprès de l'expert.

CONDUITE DE LA VENTE ET ENCHÈRES

Tout acheteur potentiel doit s'identifier préalablement à l'aide d'un formulaire d'enregistrement mis à sa disposition à l'entrée de la salle par le personnel de l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo. Il doit fournir une pièce d'identité en cours de validité et, sur demande, justifier de références bancaires. Un carton portant un numéro correspondant à l'enregistrement sera remis à l'acquéreur qui devra le restituer en quittant la salle. Il est strictement personnel et permet à celui-ci d'enchérir pendant la vente.

Les enchères suivent l'ordre de numérotation du catalogue, sauf modification d'ordre décidée à la libre appréciation de l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo. L'adjudicataire est le plus offrant et dernier enchérisseur.

Au moment de l'adjudication, dans le cas d'une contestation, principalement si plusieurs enchérisseurs déclarent avoir porté simultanément une enchère équivalente, et si le fait est établi clairement, et même si le mot « Adjudgé » a été prononcé, l'objet est remis instantanément aux enchères au dernier montant obtenu et l'ensemble des personnes présentes autorisées à enchérir à nouveau.

Les mentions d'identité portées sur le bordereau d'adjudication seront identiques à celles portées sur le formulaire d'enregistrement. Aucune modification d'identité ne pourra être opérée sans l'accord des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo.

Une fois l'adjudication prononcée, l'acquéreur est responsable de l'intégrité de l'objet acquis et de son assurance.

ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Tout acquéreur potentiel identifié par l'Hôtel des Ventes de Mont-Carlo pourra enchérir par téléphone pendant la vente. Les demandes de lignes téléphoniques devront pour être recevables formulées par écrit, accompagnées d'une pièce d'identité en cours de validité et d'un relevé d'identité bancaire. L'Hôtel des Ventes de Mont-Carlo se chargera de contacter par téléphone durant la vente l'enchérisseur mais décline toute responsabilité en cas d'erreur ou d'omission dans le cadre de ce service.

PRIX DE RÉSERVE ET ESTIMATIONS

Devant chaque lot dans le catalogue, une estimation est portée, qui ne comprend ni les frais à la charge de l'acheteur, ni la TVA éventuelle en cas d'importation temporaire. Sauf précision, tous les lots sont offerts avec un prix de réserve contractuellement établi avec le vendeur en dessous duquel le bien ne peut être adjudgé. En l'absence de prix de réserve fixé avec le vendeur, aucune contestation ne pourra être formulée par celui-ci dans l'hypothèse où l'objet serait adjudgé en dessous de la fourchette de l'estimation.

PRÉEMPTION

L'Etat Monégasque peut exercer un droit de préemption sur les oeuvres d'art mises en vente dans la Principauté de Monaco. L'Etat se substitue au dernier enchérisseur. La décision de préemption est portée à la connaissance de l'huissier aussitôt après le prononcé de l'adjudication. Elle est mentionnée au procès-verbal de celle-ci. Elle doit être confirmée dans un délai de quinze jours. En l'absence de confirmation à compter de ce délai, l'objet revient au dernier enchérisseur.

Article 2-1 loi n°1.014 du 29/12/1978 concernant les ventes publiques de meubles

IMPORTATION

Les dépôts précédés de ce sigle sont en importation temporaire d'un pays hors CEE. Leur prix d'adjudication sera majoré de la TVA à 5.5 % (T) ou à 20% (T) en sus des frais légaux. Cette TVA sera récupérable en cas de réexportation hors CEE dans un délai d'un mois sur présentation du document douanier prouvant leur réexportation.

EXPORTATION

Les formalités douanières seront requises pour l'envoi d'oeuvres d'art dans des pays hors Union Européenne. Il convient à l'acheteur de vérifier préalablement à l'achat les règles en vigueur dans le pays de destination.

Si une oeuvre d'art doit être livrée en France ou dans d'autres pays de l'Union Européenne, il n'y aura aucune formalité douanière. En dehors de l'Union Européenne, les règles douanières seront celles en vigueur dans le pays de destination de l'oeuvre.

FRAIS

En sus du prix d'adjudication, l'acheteur devra acquitter des frais de 24% HT jusqu'à 500 000 €, 18% HT sur la tranche de 500 001 € à 2 000 000 € et 15% HT sur la tranche au-delà de 2 000 001 €.

PAIEMENT

La vente se fait expressément au comptant.

L'acquéreur doit régler le prix d'achat qui comprend le montant de l'adjudication, les frais et taxes éventuels :

- Par chèque bancaire certifié en euro
- Par virement bancaire en euro
- Par carte bancaire Visa ou Mastercard avec justificatif d'identité
- Tout règlement par American Express fera l'objet d'une majoration de 2.75% de frais
- En espèces en euro jusqu'à un montant égal ou inférieur à 30 000 €

Les chèques émis sur une banque étrangère ne seront acceptés qu'à la seule discrétion des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo.

Si l'acquisition n'est pas réglée au comptant, l'objet ne pourra être délivré à l'acquéreur.

Le transfert de propriété du vendeur vers l'acquéreur ne s'effectue qu'une fois que l'Hôtel des Ventes de Mont-Carlo en a perçu le prix, commission comprise.

A défaut de paiement par l'acquéreur et après une mise en demeure restée infructueuse et au terme d'un mois révolu à compter de l'adjudication, l'Hôtel des Ventes de Mont-Carlo se réserve le droit d'annuler la vente et d'engager des poursuites en dommages et intérêts contre l'acquéreur défaillant.

RIB HVMC

Code Banque	Code Guichet	Numéro de Compte	Clé RIB	Domiciliation	IBAN
15607	00064	60021664861	91	Banque Populaire Côté d'Azur CCBPMCM1XXX	(International Bank Account Number) MC58 1560 7000 6460 0216 6486 191

TERMES AND CONDITIONS OF SALE

The auction house Hôtel des Ventes de Mont-Carlo acts as agent for the seller. It is not a party to the contract of sale that binds the buyer and seller.

The following terms and conditions of sale, as well as everything related to the sale, are governed by Monegasque law. All legal actions are within the jurisdiction of the Courts of the Principality of Monaco.

The sale takes place for payment in full and the currency is the Euro (€).

GUARANTEES

The descriptions in the catalogue are established by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo if no expert appraiser has assisted, and exclusively by the expert appraiser who assists as required. If necessary, corrections of the description or estimate can be made upon presentation of the object, which shall be pointed to potential purchasers and noted in the record of the sale. In the framework of assistance by an expert appraiser, said latter assumes full responsibility for initial descriptions or modifications made to the report. The liability of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo cannot be engaged in the event of dispute regarding the authenticity or condition of an item, since the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo is bound by an obligation of means.

As concerns the condition of the lots offered, note that the lack of reference to the condition in the description given in the catalogue does not imply that the item is free from defects, and certain restorations that do not change its nature and period cannot be a cause of dispute. The item, in the absence of any mention, is considered sold in the state in which it is found. Experts are available to customers of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo prior to each sale to answer any questions concerning such matters. No claim shall be accepted once the hammer falls.

FURNITURE, PAINTINGS AND ART OBJECTS

Furniture, paintings and art objects are sold in the state in which they are found.

The restoration or replacement of elements on furniture or an object that do not change the nature and authenticity of the furniture or object are considered usual upkeep.

Re-backing, doubling, and parquetry on a painting are protective measures and do not constitute defects if they are not reported.

Dimensions are provided for reference only.

JEWELLERY AND WATCHES COLOURED STONES AND PEARLS

A number of precious stones have been professionally treated for their embellishment (heat treatment and oiling for the gems, whitening of pearls). These operations are traditionally accepted by international jewellery traders.

For certain pieces of jewellery and with the client's agreement, the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may obtain reports from gemological laboratories of international repute, which, if requested, may indicate the presence or absence of any heat treatment.

For large gemstones and pearls, the Hôtel des Ventes will provide its clients with certificates established by internationally renowned laboratories prior to their sale. If the buyer wishes to have a different certificate from a laboratory of their choice, they must request it between 30 and 10 days prior to the sale. No claims regarding the certificates provided can be accepted after the sale.

ANIMAL MATERIALS

Coral, ivory, tortoiseshell and all materials from endangered species can be sold in a public auction as long as they are an integral part of antique jewellery. Such materials present on modern jewellery will not be admitted.

BURMESE STONES

Jewellery studded with Burmese rubies or jadeite cannot be exported to the United States. However if they are accompanied by a certificate or an invoice, dated prior to October 2007, they may enter the American territory. Burmese rubies and jadeite can move freely in the European community.

WATCHES

All lots are sold in the state in which they are found. No claims may be brought against the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo and its expert based on the presence of an old repair, on the initial sealing, or its functioning. The potential buyer may request a condition report from the expert before the sale.

EXECUTION OF THE SALE AND AUCTION

All potential buyers must identify themselves beforehand using a registration form made available at the entrance to the room by the staff of the Hôtel des Ventes de Monte Carlo. She/he must provide a valid piece of identity and, if requested, proof of their bank details. A card bearing a number corresponding to the registration will be delivered to a buyer who will restore it when leaving the room. It is personal and allows the individual to bid during the sale.

The auction follows the numerical sequence of the catalogue, unless said order is modified at the discretion of the Hôtel des Ventes de Monte Carlo.

The successful bidder is the highest and last bidder. In the case of a challenge at the time of award, especially in the case where several bidders claim to have made the same bid simultaneously, and the event is clearly established, although the word «Sold» was pronounced, the object is immediately put back on auction starting at the last amount obtained and those present shall be allowed to bid again.

References concerning the identity entered on the bid summary shall be identical to those made in the registration form. No changes of identity can be made without approval of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo managers.

Once the hammer falls, the buyer is responsible for the integrity of the object acquired, as well as its insurance.

TELEPHONE BIDS

All potential buyers identified by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may bid by telephone during the sale.

In order to be admissible, requests for telephone lines must be made in writing, accompanied by a valid piece of identity and a RIB (bank account information certificate). The Hôtel des Ventes de Mont-Carlo will contact the bidder by telephone during the auction; however, it declines all liability for any error or omission in connection with said service.

RESERVE PRICE AND ESTIMATES

An estimate, which does not include costs borne by the purchaser or possible VAT in case of temporary importation, is given in front of each lot in the catalogue. Unless otherwise noted, all lots are offered with a reserve price established by contract with the seller under which the item cannot be awarded. In the absence of a reserve price fixed with the seller, no objection may be made by said latter in the event that the object would be awarded under the estimate range.

PRE-EMPTION

The Monegasque State may exercise an option to purchase works of art offered for sale in the Principality of Monaco. The state replaces the last bidder. The pre-emption decision is made known to the bailiff immediately after the hammer falls. Said pre-emptive right must be confirmed within two weeks. In the absence of confirmation within said period, the object shall return to the last bidder.

Article 2-1 of Law No. 1014 of 29/12/1978 relative to the auction of furniture

IMPORTS

⚡ Deposits preceded by this symbol are temporary imports from a non EU country. Their allocated price will be subject to VAT at 5.5 % (⚡) or 20% (⚡) in addition to legal costs. The VAT is recoverable in the event of re export outside the EU within one month on presentation of a customs document as evidence of reexport.

EXPORTS

Customs formalities are required for sending works of art to countries outside of the European Union. The buyer must check the rules in force in the destination country before making a purchase.

There are no customs formalities for works of art to be delivered in France or other countries of the European Union. Outside of the European Union, customs rules will be those in force in the country of destination of the work.

FEES

In addition to the hammer price, the buyer must pay a fee of 24% HT excluding VAT up to € 500 000, 18% excluding VAT on amounts from € 500 001 to € 2 000 000 and 15% HT excluding VAT on amounts above € 2 000 001.

PAYMENT

The sale is strictly carried out for payment in full. The buyer must pay the purchase price, which includes the amount of the hammer price, fees, and taxes, if any:

- By certified bank check in Euro
- By bank transfer in Euro
- By Visa or MasterCard with proof of identity
- In case of payment by American Express, a fee of 2.75% will be added.
- In cash in Euro up to an amount equal to or less than € 30,000 €

Cheques drawn on foreign banks will be accepted at the sole discretion of the managers of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

If the acquisition is not paid in full, the item cannot be handed over to the buyer.

The transfer of ownership from the seller to the buyer occurs only after the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo has received payment, including commission.

The Hôtel des Ventes de Mont-Carlo reserves the right to cancel the sale and file a claim to seek damages against the defaulting buyer in the absence of payment by the buyer, after formal notice has remained without answer, and after a month has passed since the bid was accepted by fall of the hammer.

RIB HVMC

Code Banque	Code Guichet	Numéro de Compte	Clé RIB	Domiciliation	IBAN
15607	00064	60021664861	91	Banque Populaire Côté d'Azur CCBPMCM1XXX	(International Bank Account Number) MC58 1560 7000 6460 0216 6486 191

CONDIZIONI DI VENDITA

La Casa d'Aste di Monte Carlo interviene come mandatario del venditore. Non fa parte del contratto di vendita che collega il venditore con l'acquirente.

Le seguenti condizioni di vendita e tutto ciò a cui la vendita fa riferimento, sottostanno al diritto monegasco. Qualsiasi azione giudiziaria è soggetta alla competenza esclusiva dei tribunali del Principato di Monaco.

La vendita si realizza a vista e la valuta utilizzata è l'euro (€).

GARANZIE

Le designazioni riportate nel catalogo sono stabilite dalla Casa d'Aste di Monte Carlo in assenza di consulenza da parte di un esperto, ed esclusivamente da parte dell'esperto che assiste, se presente. Se necessario, si potranno segnalare rettifiche alla designazione o stima, al momento della presentazione dell'oggetto presentato ai potenziali acquirenti e applicarle nel procedimento verbale della vendita. In caso di consulenza di un esperto, quest'ultimo assume la completa responsabilità delle designazioni iniziali o modifiche apportate nel procedimento verbale. La responsabilità della Casa d'Aste di Monte Carlo viene sollevata nel caso di un contenzioso riguardante l'autenticità o lo stato di un bene, essendo la Casa d'Aste di Monte Carlo vincolata solo da un obbligo di mezzi. Sullo stato dei lotti presenti, l'assenza di riferimento allo stato nella designazione presentata nel catalogo non implica in nessun modo che l'oggetto sia esente da difetti. Alcuni lavori di restauro che non ne abbiano modificato la natura e l'epoca non possono essere causa di contenzioso.

Il bene, in assenza di citazione, è considerato come venduto nello stato in cui si trova. Gli esperti sono a disposizione dei clienti della Casa d'Aste di Monte Carlo prima di ogni vendita per rispondere a tutti gli eventuali quesiti. Non saranno ammessi reclami una volta pronunciata l'aggiudicazione.

MOBILIARIO, QUADRI E OGGETTI D'ARTE

I mobili, quadri e oggetti sono venduti nello stato in cui si trovano.

Su un mobile o un oggetto, il restauro o la sostituzione di elementi che non ne abbiano modificato la natura o il carattere autentico del mobile o dell'oggetto, sono da considerarsi come opere di manutenzione dovute all'uso.

Su un quadro, la rintelatura, il rifoderò o la parchetatura sono misure conservatrici e non costituiscono errore di diritto se non segnalati. Le dimensioni sono fornite a titolo indicativo.

GIOIELLI E OROLOGI

PIETRE COLORATE E PERLE

Alcune pietre preziose sono state trattate professionalmente per migliorarne l'aspetto (trattamento termico e oliatura per le gemme, sbiancatura per le perle). Queste operazioni sono tradizionalmente ammesse dai negozianti internazionali in gioielleria. Per alcuni gioielli e con l'accordo cliente-venditore, la Casa d'Aste di Monte Carlo può richiedere il resoconto da parte di laboratori di gemmologia internazionalmente riconosciuti, i quali, se richiesto, possono indicare la presenza o assenza di qualsiasi trattamento termico. Per le pietre preziose importanti e le perle fini, l'Hôtel des Ventes mette a disposizione dei clienti dei certificati rilasciati preventivamente da alcuni laboratori di fama internazionale. Qualora l'acquirente desideri un certificato diverso, proveniente da un laboratorio di sua scelta, dovrà farne richiesta da 30 a 10 giorni prima della vendita. Dopo la vendita non sono ammessi reclami relativi ai certificati forniti.

MATERIALI DI ORIGINE ANIMALE

Il corallo, l'avorio, la tartaruga e gli altri materiali provenienti da specie in via d'estinzione possono essere venduti all'asta perché appartengono alla categoria di gioielli antichi. Questi materiali presenti su gioielli moderni non saranno ammessi.

LE PIETRE BIRMANE

I gioielli decorati in rubino o giadeite birmani non possono essere esportati verso gli Stati Uniti. Tuttavia, se accompagnati da un certificato o una fattura, con data anteriore al mese di Ottobre 2007, possono entrare in territorio americano. Nella comunità europea, i rubini e giadeite birmani possono circolare liberamente.

OROLOGI

Tutti i lotti sono venduti nello stato in cui si trovano. Non si accetteranno reclami contro la Casa d'Aste di Monte Carlo o il suo esperto in caso di vecchia riparazione, sull'impermeabilità iniziale o sul meccanismo. L'acquirente potenziale potrà richiedere all'esperto un resoconto sullo stato delle condizioni prima della vendita.

FUNZIONAMENTO DELLA VENDITA ALL'ASTA

Qualsiasi acquirente potenziale dovrà identificarsi previamente attraverso un modulo di registrazione a disposizione all'entrata della sala del personale della Casa d'Aste di Monte Carlo. Dovrà fornire un documento d'identità valido e, a richiesta, giustificare i riferimenti bancari. Gli sarà consegnato un cartoncino con il numero corrispondente alla sua registrazione: l'acquirente dovrà poi restituirlo all'uscita dalla sala. Questo cartoncino è strettamente personale e permette di aumentare l'offerta durante l'asta.

Le aste seguiranno l'ordine di numerazione del catalogo, eccetto in caso di modifiche all'ordine stabilito decise in modo arbitrario dalla Casa d'Aste di Monte Carlo.

L'aggiudicatario è colui che offre di più e per ultimo.

Al momento dell'aggiudicazione, in caso di contestazione, e soprattutto se più di un offerente ha dichiarato un'offerta simultanea ad un'altra equivalente, e in caso di stabilire l'accaduto in modo chiaro, e pur avendo pronunciato la parola «Aggiudicato», l'oggetto sarà rimesso all'asta immediatamente all'ultimo importo ottenuto e tutte le persone presenti autorizzate dovranno realizzare di nuovo la propria offerta.

I dati relativi all'identità apportati nell'aggiudicazione dovranno essere gli stessi presenti nel modulo di registrazione. Non sarà possibile applicare modifiche all'identità senza la previa autorizzazione dei dirigenti della Casa d'Aste di Monte Carlo.

Una volta pronunciata l'aggiudicazione, l'acquirente è responsabile dell'integrità dell'oggetto acquisito e della relativa assicurazione.

ASTE TELEFONICHE

Qualsiasi acquirente potenziale identificatosi presso la Casa d'Aste di Monte Carlo potrà proporre offerte per telefono durante la vendita. Le richieste di linea telefonica devono essere formulate per iscritto, accompagnate da documento d'identità valido e dei dati bancari. La Casa d'Aste di Monte Carlo contatterà per telefono il potenziale acquirente durante l'asta ma si dichiara esente da qualsiasi responsabilità in caso di errori o omissioni nell'ambito del servizio.

IMPORTAZIONE

⚠ I depositi preceduti da questa sigla sono in importazione temporanea da un paese non appartenente alla CEE. Il loro prezzo di aggiudicazione verrà maggiorato dell'IVA al 5,5 % (⚠) o al 20% (⚠) oltre alle spese legali. Tale IVA sarà recuperabile in caso di riesportazione al di fuori della CEE entro un mese presentando il documento doganale comprovante la riesportazione.

PRESSO DI RISERVA E ESTIME

In corrispondenza di ogni lotto nel catalogo, si trova una stima che non include né i prezzi a carico dell'acquirente né l'IVA eventuale in caso di importazione temporanea. Salvo precisazioni, tutti i lotti sono offerti ad un prezzo di riserva contrattualmente stabilito con il venditore, sotto il quale il bene non può essere aggiudicato. In assenza di prezzo di riserva fissato con il venditore, non si potranno formulare contestazioni da parte del venditore stesso nell'ipotesi in cui l'oggetto fosse aggiudicato al ribasso rispetto al prezzo stimato.

PRELAZIONE

Lo Stato Monegasco può esercitare un diritto di prelazione sulle opere d'arte messe in vendita nel Principato di Monaco. Lo stato si sostituisce all'ultimo offerente. La decisione di prelazione viene comunicata all'uscire subito dopo aver pronunciato l'aggiudicazione. Viene citata nel procedimento verbale della stessa. Deve essere confermata entro quindici giorni. In assenza di conferma durante questo periodo di tempo, l'oggetto ritorna all'ultimo offerente. Articolo 2-1 legge n°1.014 du 29/12/1978 sulla vendita pubblica di mobili

ESPORTAZIONE

Saranno richieste le formalità doganali per la spedizione di opere d'arte nei paesi fuori dall'Unione Europea. Si consiglia all'acquirente di verificare, prima dell'acquisto, le norme in vigore nel paese di destinazione. Se un'opera d'arte dovrà essere consegnata in Francia o in un altro paese dell'Unione Europea non vi sarà nessuna formalità doganale. Fuori dall'Unione Europea, le norme doganali saranno quelle in vigore nel paese di destinazione dell'opera.

SPESE

Oltre al prezzo di aggiudicazione, l'acquirente dovrà sostenere una commissione pari al 24% tasse escluse per la quota fino a 500.000 €, al 18% tasse escluse per la quota compresa tra 500.001 € e 2.000.000 € e del 15% tasse escluse sulla quota superiore a 2.000.001 €.

PAGAMENTO

La vendita si realizza esclusivamente a vista.

L'acquirente deve far fronte al prezzo d'acquisto che include l'importo dell'aggiudicazione, le spese e le eventuali tasse:

- Con assegno bancario certificato in euro
- Con bonifico bancario in euro
- Con carta di credito Visa o Mastercard con documento d'identità
- In contanti in euro fino ad un importo uguale o inferiore di 30 000 €
- Una commissione di 2.75% verrà aggiunta per ogni pagamento con carta American Express.

Gli assegni emessi da banca straniera saranno accettati solo a discrezione della Casa d'Aste di Monte Carlo.

Se l'acquisizione non viene regolarizzata a vista, l'oggetto non potrà essere consegnato all'acquirente.

Il passaggio di proprietà dal venditore all'acquirente si effettua solo una volta che la Casa d'Aste di Monte Carlo ha ricevuto il pagamento, commissione inclusa. In mancanza di pagamento da parte dell'acquirente e una volta trascorso il periodo di mora infruttuosa e scaduto il termine di un mese dalla data dell'aggiudicazione, la Casa d'Aste di Monte Carlo si riserva il diritto di annullare la vendita e intraprendere misure ai danni dell'acquirente insolvente.

RESPONSABILITÀ

Per colpa delle difficoltà spesso incontrate riguardo alle vendite di alcuni artisti russi e/o cinesi, la cui autenticità è stata ingiustamente contestata, HVMC ha deciso di non garantire le opere segnate da (***) che si riferiscono alle presenti condizioni di vendita. Gli acquirenti sono dunque informati che nessuna denuncia verrà ricevuta, relativamente a tale autenticità.

RIB HVMC

Code Banque	Code Guichet	Numéro de Compte	Clé RIB	Domiciliation	IBAN
15607	00064	60021664861	91	Banque Populaire Côte d'Azur CCBPMCM1XXX	(International Bank Account Number) MC58 1560 7000 6460 0216 6486 191

HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

IMPORTANTES BIJOUX ET MONTRES DE COLLECTION



EXPERTS / CHANTAL & ARNAUD BEAUVOIS

VENTES EN PRÉPARATION / JUILLET 2018

Contact / Anne-Charlotte de la Roche
00 377 93 25 54 80 / acdelaroch@hvmc.com

Paris / Cabinet d'Expertise Arnaud Beauvois
0033 (0)1 53 04 90 74 / arnaud@beauvois.info

HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

CALENDRIER DES VENTES

• **Dimanche 29 avril** •

Mobilier Objets d'Art,
Instruments de musique,
Archéologie

• **Samedi 5 mai** •

Tableaux modernes
& contemporains

• **Juillet 2018** •

Importants Bijoux
Montres de collection
Maroquinerie de luxe
Art Russe
Archéologie
Tableaux et sculptures
modernes et contemporains

CATALOGUE ET PHOTOS VISIBLES SUR : www.hvmc.com

Pour inclure des lots dans ces ventes,
merci de nous contacter au 00 337 93 25 88 89
ou sur info@hvmc.com



HV
MC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE - CARLO

10 - 12 QUAI ANTOINE 1^{ER} 98000 MONACO
TÉL. : 00 377 93 25 88 89 • FAX : 00 377 93 25 88 90
EMAIL : info@hvmc.com