

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

CHANTAL BEAUVOIS

HVMC

FRANCK BAILLE

MONTRES DE COLLECTION



20 JUILLET 2020 - 18H
CAFÉ DE PARIS

EXPERT

ARNAUD PERONNET

EXPERT CNE

TÉL. : 06 99 71 65 65

APGALLERYPARIS@HOTMAIL.COM

ASSISTÉ DE

SHERLEY MICALLEF

DIPLÔMÉE DE L'INSTITUT NATIONAL DE GEMMOLOGIE PARIS

smicallef@hvmc.com

TÉL. 00377 93 25 54 94

ANNE CHARLOTTE DE LA ROCHE

DIPLÔMÉE EN GEMMOLOGIE, GEM-A, LONDRES.

RESPONSABLE DU DÉPARTEMENT BIJOUX

acdelaroche@hvmc.com

TÉL. 00377 93 25 54 80

PHOTOGRAPHIES

STUDIO SEBERT • CHRISTOPHE DURANTI

DESIGN

AMELIE BEARD

IMPRIMERIE

IMPRIMERIE LAROUSSE

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10 - 12 QUAI ANTOINE 1^{ER} - 98000 MONACO

Tél. : + 377 93 25 88 89 • Fax : + 377 93 25 88 90 • info@hvmc.com

SAM AU CAPITAL DE 150 000 € - RCI : 11505494 - DSEE : 4779Z14487 - TVA INTRACOM : FR 82000092238

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

CHANTAL BEAUVOIS

HVMC

FRANCK BAILLE

MONTRES DE COLLECTION

LUNDI 20 JUILLET 2020 - 18H

CAFÉ DE PARIS - SALON BELLEVUE

EXPOSITION PUBLIQUE

CAFÉ DE PARIS - SALON BELLEVUE

MERCREDI 15 JUILLET DE 15 H À 19H00
JEUDI 16 AU DIMANCHE 19 JUILLET DE 10H À 19H
LUNDI 20 JUILLET DE 10 H À 16H00

PENDANT LES EXPOSITIONS & VENTES
TÉL : 00 377 97 70 91 81 - FAX : 00 377 97 70 91 82

CATALOGUE ET PHOTOS SUR
WWW.HVMC.COM

VENTE EN LIVE SUR INVALUABLE.COM

VENTE EFFECTUÉE PAR LE MINISTÈRE DE MAÎTRE LEFÈVRE, HUISSIER DE JUSTICE À MONACO, À LA REQUÊTE DE
L'HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

Si vous désirez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat, merci d'envoyer un mail sur
bid@hvmc.com (joindre carte d'identité et rib)

1 | PRESTIGE PRINCE RAINIER III STYLO PLUME

En or blanc 18k (750), le bouchon en losanges émaillés rouge et crème aux couleurs de Monaco, monogrammé «AA», orné de rubis et de diamants. La base du stylo plume, émaillée rouge, est ornée d'une plaque titrée «Emotion Monaco» surmontée de l'effigie du prince Rainier III. La plume en or blanc est gravée «Grand Master, MC».

Il est présenté dans un important coffret en damier de bois précieux aux couleurs du stylo recelant tous les documents et certificats le concernant, un encrier en verre et une loupe.

An exceptional 18K gold, enamel, ruby and diamond fountain pen, it belonged to the prince «Albert II», with its wood box.

20 000 / 25 000 €

Note : Ce stylo est un hommage à son Altesse Sérénissime le Prince Rainier III.

Sept exemplaires de celui-ci ont été offerts à la famille Princière, chacun portant les initiales d'un membre de la famille.

Notre exemplaire est celui de son Altesse Sérénissime le Prince Albert II, qui en fit don lors d'une vente aux enchères caritative à Monaco en Décembre 2003.



1



2 | MONTBLANC "F. SCOTT FITZGERALD" STYLO PLUME EDITION LIMITEE

Le corps et capuchon à profil galbé en résine noire et nacrée blanche incrustés d'anneaux en argent, agrafes en argent, signature de l'auteur et emblème Montblanc incrustés dans le capuchon. Plume en or gris gravée du profil urbain des années 20, hommage aux origines du style Art Déco. Système de remplissage à piston.

Le contraste du blanc chatoyant et du noir ressuscite le glamour des années folles.

Numérotés 11426/18500.

A resin, silver and 18K gold fountain pen, «F. Scott Fitzgerald» by Montblanc. Limited edition.

400 / 600 €

2



3

**3 | SCATOLA DEL TEMPO
N°73**

Housse de transport en cuir noir permettant de ranger 8 montres.

Dimensions : 25,5 x 17,5 cm

A black leather travel box for watches.

200 / 300 €



4

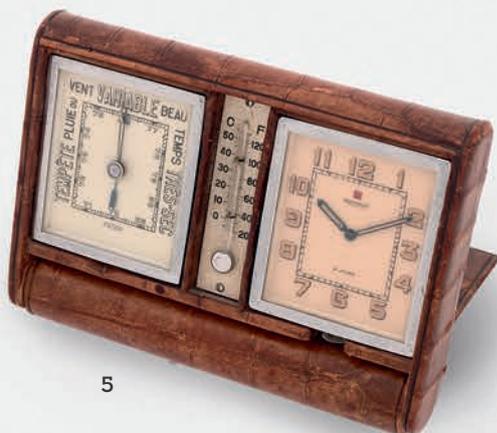
4 | CAMILLE FOURNET

Housse de transport en cuir marron permettant de ranger 8 montres.

Dimensions : 28 x 16 cm.

A brown leather travel box for watches.

150 / 300 €



5

**5 | JAEGER LECOULTRE VERS 1940
N° 014707**

Pendulette en acier de type ADOS, cadran blanc, index chiffres arabes formant les heures, réserve de marche de 8 jours, baromètre et thermomètre, mouvement à remontage mécanique réserve de huit jours, garniture en cuir en très bon état.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Dimensions : 12 x 9 cm.

A stainless steel pendul, mechanical movement, by Jaeger Lecoultré. Circa 1940.

300 / 500 €



6

**6 | JAEGER LECOULTRE VERS 1940
N° 020667**

Pendulette en acier de type ADOS, cadran blanc, index chiffres arabes formant les heures, aiguille centrale pour régler le réveil, baromètre et thermomètre, mouvement à remontage mécanique réserve de huit jours, garniture en cuir (abîmé)

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Dimensions : 10 x 14,5 cm.

A stainless steel pendul, mechanical movement, by Jaeger Lecoultré. Circa 1940.

300 / 500 €



7

7 | ANONYME VERS 1930
N° 3672

Pendulette en métal doré, boîtier émaillé noir à décor géométrique et d'un personnage de type asiatique, cadran doré, index chiffres chinois formant les heures, mouvement à remontage mécanique, trépied permettant de tenir la pendulette.

Dimensions : 6 x 11,5 cm.

A golden metal pendul, mechanical movement. Circa 1930.

1 000 / 2 000 €



8

8 | CARTIER VERS 1980
Réf : 7504 - N° 06352

Pendulette de type borne en métal doré, cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, aiguille centrale pour le réveil (manque le bouton pour le réglage du réveil), mouvement à remontage mécanique, trépied permettant de tenir la pendulette.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Dimensions : 7,5 x 7,8 cm.

A golden metal pendul, mechanical movement, by Cartier. Circa 1980.

300 / 500 €



9

9 | CARTIER VERS 1990
N° 04099

Pendulette en laiton doré, cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, mouvement à quartz (fonctionne), trépied permettant de poser la pendulette.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Hauteur : 8,5 cm.

A golden plated pendul, quartz movement, by Cartier. Circa 1990.

300 / 500 €



10

10 | JAEGER LECOULTRE MEMOVOX VERS 1970
N° 1056430

Pendulette en laiton doré formant réveil, cadran doré, index chiffres et bâtons appliqués formant les heures, disque centrale permettant de régler l'heure du réveil, mouvement à remontage mécanique.

La pendulette est accompagnée de son écrin.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 37 x 45 mm.

A gilded brass pendul, mechanical movement, Memovox by Jaeger Lecoultre. Circa 1970.

200 / 400 €



11

11 | GUCCI VERS 1980
N° 0438

Pendulette en laiton doré, cadran doré, index chiffres romains formant les heures, trépied permettant de poser la pendulette, mouvement à quartz (fonctionne).

La pendulette est accompagnée de son écrin et de sa pochette en velours.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Dimensions : 45 x 40 mm.

A gilded brass pendul, quartz movement, by Gucci. Circa 1980.

200 / 400 €



12

12 | INTERNATIONAL WATCH & CIE VERS 1900
N° 1294

Montre de poche en or jaune 18k (750), cadran en émail blanc (accident), chiffres arabes formant les heures, trotteuse à 6h, mouvement à remontoir.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 50 mm.

Poids brut : 85,6 g.

An 18K gold pocket watch, mechanical movement, by International watch cie. Circa 1900.

700 / 1 000 €



13

13 | L. AUDEMARS VERS 1900
N° 5052

Montre de poche en or jaune 18k (750) de type savonnette, cadran en émail blanc, index chiffres arabes formant les heures, trotteuse à 6h, mouvement à remontoir n° 5052, boîtier en or jaune 18k (750) ciselé.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 55 mm.

Poids brut : 132,8 g.

An 18K gold pocket watch, mechanical movement, by L. Audemars. Circa 1900.

1 000 / 1 500 €



14

14 | ANONYME VERS 1900
N° 2565

Montre de poche en or jaune 18k (750), cadran en émail blanc (accident), index chiffres romains formant les heures, trotteuse à 6h, mouvement à remontoir de type chronographe et sonnerie heures et quarts, boîtier en or jaune 18k (750) lisse.

Boîtier et mouvement numérotés.

Diamètre : 55 mm.

Poids brut : 134,3 g.

An 18K gold pocket watch, mechanical movement. Circa 1900.

1 000 / 1 500 €

15 | GIRARD PERREGAUX VERS 1900
N° 34547

Montre de poche en or jaune 18k (750), cadran en émail blanc (accident), index chiffres romains formant les heures, trotteuse à 6h, mouvement à remontoir, sonnerie heures et quarts, déclenchement par glissière à 6h, boîtier en or jaune 18k (750) ciselé. Boîtier et mouvement signés.

*Diamètre : 52 mm.
Poids brut : 127,6 g.*

An 18K gold pocket watch, mechanical movement, by Girard Perregaux. Circa 1900.

1 000 / 1 500 €



15



16

16 | ANONYME VERS 1900
N° 5080

Montre de poche en or jaune 18k (750), cadran en émail blanc, index chiffres romains formant les heures, trotteuse à 6h, mouvement à remontoir, sonnerie heures, quarts et minutes, déclenchement par glissière. Boîtier et mouvement numérotés.

*Diamètre : 53 mm.
Poids brut : 120,5 g.*

An 18K gold pocket watch, mechanical movement. Circa 1900.

1 500 / 2 000 €



17

17 | EBERHARD VERS 1900
N° 26058

Montre de poche en or jaune 18k (750), cadran deux tons, index chiffres arabes formant les heures, trotteuse à 6h, mouvement à remontoir, boîtier de type savonnette. Cadran, boîtier et mouvement signés.

*Diamètre : 46 mm.
Poids brut : 59,2 g.*

An 18K gold pocket watch, mechanical movement, by Eberhard. Circa 1900.

700 / 1 000 €



18

18 | PATEK PHILIPPE
Réf : 821 - N°311153

Montre de poche en or jaune 18k (750) de type savonnette, cadran en émail blanc, index chiffres arabes formant les heures, trotteuse à 9h, mouvement à remontoir n° 882624, boîte lisse non gravée.

La montre est neuve de stock.
Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 47 mm.

Poids brut : 83,3 g.

An 18K gold pocket watch, mechanical movement, by Patek Philippe.

3 000 / 5 000 €



19

19 | JAEGER VERS 1970
N° 9528 - 21

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), lunette en enroulements d'or jaune sertie de diamants taille brillant, cadran crème, mouvement à remontage mécanique signé Jaeger, bracelet intégré en or jaune 18k (750).

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 25 x 28 mm.

Longueur : 16 cm environ.

Poids brut : 50 g.

An 18K gold and diamond lady's wristwatch, mechanical movement, by Jaeger. Circa 1970.

1 500 / 2 500 €



20

20 | EBEL BELUGA VERS 1990
N° 866960

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), cadran blanc, index diamants formant les heures, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet en or jaune 18k (750) intégré avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 24 mm.

Poids brut : 72,6 g.

An 18K gold lady's wristwatch, quartz movement, by Ebel. Circa 1990.

1 300 / 1 800 €



22

21 | GENEVE VERS 1990

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, mouvement à quartz (ne fonctionne pas), bracelet en or jaune 18k (750) avec sa boucle déployante.

Diamètre : 22 x 29 mm.

Poids brut : 64,3 g.

An 18K gold lady's wristwatch, quartz movement (does not work), by Geneve. Circa 1990.

1 000 / 1 500 €



21

22 | BAUME ET MERCIER TANK VERS 1990
N° 17305 - 1445065

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet en or jaune 18k (750) avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 28 x 22 mm.

Poids brut : 64,2 g.

An 18K gold lady's wristwatch, quartz movement, Tank by Baume et Mercier. Circa 1990.

1 500 / 2 000 €



23



24



25

**23 | CHANEL PREMIERE VERS 1990
N° 95627**

Montre bracelet pour femme en plaqué or, cadran noir, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet matelassé en plaqué or et cuir noir (usé) avec une boucle signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés. La montre est accompagnée de sa pochette de voyage.

Diamètre : 20 x 26 mm.

A gold plated and leather lady's wristwatch, quartz movement, by Chanel. Circa 1990.

500 / 1 000 €

**24 | POIRAY MA PREMIERE
VERS 2000
N° W1353**

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), cadran nacre, index diamants et chiffres romains formant les heures, mouvement à quartz (fonctionne), lunette sertie de trois rangs de diamants taille brillant, bracelet en quatre rangs de perles de culture ponctués de barrettes diamantées.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 22 x 26 mm.

An 18K gold, cultured pearl and diamond lady's wristwatch, quartz movement, by Poiray. Circa 2000.

1 500 / 2 500 €

**25 | VACHERON & CONSTANTIN
HARMONY VERS 1990
N° 560301**

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750) et acier, cadran doré, mouvement à quartz (fonctionne) n° 735981, bracelet à maillons plat en or jaune 18k (750) et acier avec sa boucle signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés. La montre est accompagnée de ses papiers et d'une pochette de voyage.

Diamètre : 23 x 30 mm.

An 18K gold and stainless steel lady's wristwatch, quartz movement, by Vacheron & Constantin. Circa 1990.

1 200 / 1 800 €

26



**26 | AUDEMARS PIGUET ROYAL OAK
N° 955**

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750) et acier, cadran gris, index bâtons appliqués formant les heures, mouvement à quartz (ne fonctionne pas), bracelet en maillons d'or jaune 18k (750) et acier avec sa boucle déployante signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diamètre : 26 mm.

An 18K gold and stainless steel lady's wristwatch, quartz movement, Royal Oak by Audemars Piguet.

1 500 / 2 500 €

27 | CARTIER PANTHERE VERS 1990

**Réf : 1120
N° 25516800**

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750) et acier, cadran crème, index chiffres romains formant les heures, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet en or jaune 18k (750) et acier avec sa boucle déployante signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diamètre : 22 mm.

An 18K gold and stainless steel lady's wristwatch, quartz movement, Panthere by Cartier. Circa 1990.

800 / 1 200 €



27

28



28 | CARTIER PANTHERE VERS 1990

**Réf : 187957
N° 03030**

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750) et acier, cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, date par guichet à 3h, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet en or jaune 18k (750) et acier avec sa boucle déployante signée. Cadran, boîtier et mouvement signés. La montre est accompagnée de son écrin.
Diamètre : 30 mm.

An 18K gold and stainless steel lady's wristwatch, quartz movement, Panthere by Cartier. Circa 1990.

700 / 1 000 €

29 | VACHERON CONSTANTIN VERS 1960

Réf : 7288

N° 432052

Montre bracelet pour femme en or blanc 18k (750), cadran blanc, index bâtons appliqués formant les heures, mouvement à remontage mécanique calibre K50B, n°604864, bracelet intégré en résille d'or blanc 18k (750) avec sa boucle en or blanc siglée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin.

Diamètre : 20 mm.

Poids brut : 54 g.

An 18K gold lady's wristwatch, mechanical movement, by Vacheron Constantin. Circa 1960.

1 400 / 1 600 €



29

30 | CODIA VERS 1960

Montre bracelet pour femme en or blanc 18k (750), lunette sertie de diamants taille brillant, cadran blanc, index bâtons appliqués formant les heures, mouvement à remontage mécanique, bracelet en or blanc 18k (750) serti de diamants.

Diamètre : 16 mm.

Longueur : 18 cm.

Poids brut : 38 g.

An 18K gold and diamond lady's wristwatch, mechanical movement, by Codia. Circa 1960.

1 200 / 1 500 €



30

31 | JAEGER LECOULTRE VERS 1970

N° 1632722 - 1473129

Montre bracelet pour femme en or blanc 18k (750), lunette ovale sertie de diamants taille brillant, cadran bleu, mouvement à remontage mécanique, bracelet intégré en or blanc 18k (750) avec sa boucle signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 23 mm.

Longueur : 17 cm.

Poids brut : 50 g.

An 18K gold and diamond lady's wristwatch, mechanical movement, by Jaeger Lecoultrre. Circa 1970.

1 500 / 2 500 €



31

**32 | VAN CLEEF AND ARPELS LA COLLECTION
N° 529107-105418**

Montre bracelet pour femme en acier, cadran gris, index chiffres romains formant les heures, date par guichet à 3h, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet en suite de maillons en acier avec sa boucle déployante en acier signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 31 mm.

A stainless steel, lady's wristwatch, quartz movement, the Collection by Van Cleef & Arpels.

700 / 1 000 €



32

**33 | CHAUMET MODELE CLASS ONE
VERS 2010
N° 622C-8871**

Montre bracelet pour femme en acier, cadran blanc, index diamants formant les heures, lunette unidirectionnelle crantée émaillée noir et index diamants taille brillant, date par guichet à 6h, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet en caoutchouc avec sa boucle déployante en acier signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 32 mm.

A stainless steel, quartz movement lady's wristwatch, by Chaumet. Circa 2010.

650 / 850 €



33

**34 | POIRAY MA PREMIERE VERS 1990
N° A2033**

Montre bracelet pour femme en acier, cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet cuir.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de 10 bracelets supplémentaires en cuir et tissu.

Diamètre : 22 x 25 mm.

An 18K gold lady's wristwatch, quartz movement, by Poiray. Circa 1990.

500 / 1 000 €



34

**34 BIS | ROLEX LADY DATE JUST VERS 1975
Réf : 6919
N° 3911281**

Montre bracelet pour femme en acier, cadran blanc, index bâtons appliqués formant les heures, date par guichet à 3h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet en acier avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée d'un écrin.

Diamètre : 28 mm.

A stainless steel lady's wristwatch, automatic movement, Lady Date Just by Rolex. Circa 1975.

800 / 1 200 €



34
BIS



35



36



37

35 | CARTIER VENDÔME VERS 1970
N° 671130347

Montre bracelet pour femme en deux tons d'or 18k (750), cadran blanc (craquelé), index chiffres romains formant les heures, mouvement à remontage mécanique, bracelet cuir avec sa boucle déployante en or jaune 18k (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diamètre : 25 mm.

An 18K gold lady's wristwatch, mechanical movement, Vendôme by Cartier. Circa 1970.

1 500 / 2 500 €

36 | HERMÈS TANDEM
Réf : TA1.230
N° 1777687

Montre bracelet pour femme en acier, cadran noir, index bâtons appliqués formant les heures, lunette sertie de diamants taille brillant, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet acier avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diamètre : 19 x 30 mm.

A stainless steel lady's wristwatch, quartz movement, Tandem by Hermès.

800 / 1 200 €

37 | REPOSSI R2
Réf : R2SQ
N° 1023

Montre bracelet pour femme en acier brossé, cadran nacre blanche siglée en son centre, index diamants formant les heures, remontoir serti d'un cabochon de pierre bleue, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet cuir avec sa boucle déployante en acier signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diamètre : 25 x 30 mm.

A stainless steel and diamond lady's wristwatch, quartz movement, R2 by Reposi.

700 / 1 000 €



38

38 | OMEGA VERS 1970
N° 13290016

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750), cadran blanc, index bâtons appliqués formant les heures, mouvement à remontage mécanique calibre 613, n° 32721434, bracelet cuir avec une boucle ardillon.
Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diamètre : 35 mm.

An 18K gold wristwatch, mechanical movement, by Omega. Circa 1970.

1 400 / 2 000 €



39

39 | MOVADO VERS 1960
N° 365073

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750), cadran blanc, index bâtons appliqués formant les heures, mouvement à remontage mécanique calibre 365, n°6153, bracelet cuir avec une boucle ardillon.
Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diamètre : 33 mm.

An 18K gold wristwatch, mechanical movement, by Movado. Circa 1960.

900 / 1 500 €



40

40 | VACHERON & CONSTANTIN VERS 1960
Réf : 6872
N° 404917

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750), cadran doré, index bâtons appliqués formant les heures, mouvement à remontage mécanique calibre 1003, n°578008, bracelet cuir avec sa boucle ardillon en or jaune 18k (750).
Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diamètre : 31 mm.

An 18K gold wristwatch, mechanical movement, by Vacheron & Constantin. Circa 1960.

1 500 / 2 000 €



41

41 | VACHERON & CONSTANTIN VERS 1950
N° 36845

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750), cadran beige, index appliqués formant les heures, chiffres romains à 6 et 12h, mouvement à remontage mécanique calibre 466/3B, n°463200, bracelet cuir avec une boucle ardillon.
Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diamètre : 31 mm.

An 18K gold, mechanical movement wristwatch, by Vacheron & Constantin. Circa 1950.

1 800 / 2 500 €



42

42 | VACHERON & CONSTANTIN VERS 1960

Réf : 6484

N° 380701

Montre bracelet pour homme en or rose 18k (750), cadran blanc, index bâtons appliqués formant les heures, trotteuse à 6h, mouvement à remontage mécanique calibre P453/3B, n° 539852, bracelet cuir avec sa boucle ardillon en or jaune 18k (750) signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 33 mm.

An 18K gold wristwatch, mechanical movement, by Vacheron & Constantin. Circa 1960.

2 000 / 4 000 €



43

43 | CARTIER TANK VERS 1990

N° 8190011209

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750), cadran crème, index chiffres romains formant les heures, date par aiguille centrale, phase de lune à 6h, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet cuir avec sa boucle déployante en or jaune 18k (750) signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 24 x 30 mm.

An 18K gold wristwatch, quartz movement, Tank by Cartier. Circa 1990.

1 500 / 2 000 €



44

44 | MONTBLANC VERS 2010

Réf : 101638

N° 2355-PL528484

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750) de type chronographe, cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, compteur totalisateur 30 minutes et 12 heures, trotteuse à 9h, date par guichet à 3h, aiguille centrale pour le double fuseau horaire, mouvement mécanique à remontage automatique calibre MB 25.03, bracelet cuir avec sa boucle déployante en acier signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 42 mm.

An 18K gold wristwatch, automatic movement, by Montblanc. Circa 2010.

1 000 / 1 500 €



45

45 | PATEK PHILIPPE VERS 1980

Réf : 3856

N° 2785326

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750), cadran bleu (abimé vers 2h), index bâtons appliqués formant les heures, mouvement à quartz (fonctionne) calibre E27, n° 1502962, bracelet cuir avec sa boucle ardillon en or jaune 18k (750) signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin.

Diamètre : 27 x 39 mm.

An 18K gold wristwatch, quartz movement, by Patek Philippe. Circa 1980

2 000 / 3 000 €



46

**46 | IWC CALATRAVA VERS 1960
N°1382675**

Montre bracelet pour homme en acier, cadran blanc, index bâtons appliqués formant les heures, mouvement mécanique à remontage automatique calibre C852, n°1315204, bracelet cuir avec une boucle ardillon non signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 35mm.

A stainless steel, automatic movement wristwatch, Calatrava by IWC. Circa 1960.

1 000 / 2 000 €

**47 | VINCENT CALABRESE VERS 2000
N° 099**

Montre bracelet pour homme en acier, cadran blanc, index sur la lunette formant les heures, date par guichet à 12h, réserve de marche à 6h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir avec sa boucle ardillon en acier.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 32 mm.

A stainless steel wristwatch, automatic movement, by Vincent Calabrese. Circa 2000.

1 200 / 1 500 €



47

**48 | CARTIER TANK FRANCAISE
Réf : 2301
N° CC 393792**

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750) et acier brossé, cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, mouvement à quartz (fonctionne), remontoir serti d'un cabochon de pierre bleue, bracelet en suite de maillons d'or jaune 18k (750) et acier brossé avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 25 x 20 mm.

An 18K gold and stainless steel wristwatch, quartz movement, «Tank Française» by Cartier.

1 500 / 2 000 €



48



49

49 | BREITLING
Réf : A 15507
N° 13732.

Montre bracelet pour homme en acier, cadran bleu, index bâtons appliqués formant les heures, date à 3h par guichet, indicateur de l'heure en 24h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir avec sa boucle ardillon signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés. La montre est accompagnée de son écrin.

Diamètre : 38 mm.

A stainless steel, automatic wristwatch, by Breitling.

700 / 1 000 €



50

50 | BREITLING VERS 2000
Réf : A44355

Montre bracelet pour homme en acier de type chronographe, cadran bleu, index bâtons appliqués formant les heures, compteur totalisateur 30 minutes et 12 heures, trotteuse à 3h, date par guichet à 12h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir avec sa boucle déployante en acier signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés. *Diamètre : 43 mm.*

A stainless steel wristwatch, automatic movement, by Breitling. Circa 2000.

1 500 / 2 500 €

51 | HERMES ARCEAU
BIS Réf : AR4.910A
N° 2827147

Montre bracelet pour homme en acier de type chronographe, cadran blanc, index chiffres arabes formant les heures, compteur totalisateur 30 minutes et 12h, trotteuse à 3h, date par guichet à 4h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir avec sa boucle déployante en acier signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés. *Diamètre : 42 mm.*

A stainless steel wristwatch, automatic movement, Arceau by Hermès.

1 800 / 2 500 €

Lot visible sur www.hvmc.com



51

51 | CARTIER PASHA VERS 1990
Réf : 2113
N° 105419BB

Montre bracelet pour homme en acier de type chronographe, cadran blanc, index points lumineux formant les heures, compteur totalisateur 30 minutes et 12h, trotteuse et date par guichet à 6h, mouvement mécanique à remontage automatique calibre 205, bracelet cuir avec sa boucle déployante en acier signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés. *Diamètre : 38 mm.*

A stainless steel wristwatch, automatic movement, Pasha by Cartier. Circa 1990.

1 500 / 2 000 €



52

52 | CARTIER VERS 1990

Chronomètre de marine en plaqué or et acier, coffret en bois, lunette à vis, cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, mouvement chronomètre à quartz (fonctionne) n° 1842745.

Le chronomètre est accompagné de son bulletin de marche n° 4001186.

Cadran et mouvement signés.

Diamètre du chronomètre : 95 cm.

Dimensions du coffret en bois : 15 x 14 cm.

A gold plated, stainless steel and wood chronometer, quartz movement, by Cartier. Circa 1990.

1 000 / 1 500 €



53

**53 | PATEK PHILIPPE NAVIQUARTZ
CHRONOMETRE GENEVE
N°690243**

Pendule de marine en bois série 1200 face vitrée, cadran noir, index chiffres arabes formant les heures par aiguilles et trotteuse centrale pour les secondes. Contour en aluminium brossé, mouvement de précision à quartz.

Accompagnée de son écran et de son certificat de révision de 2017.

Dimensions : 7,8 x 16 x 21 cm.

A wood navy clock, quartz movement with chronometer, by Patek Philippe.

2 800 / 3 500 €



54

**54 | PATEK PHILIPPE VERS 1970
Réf : 902
N° 762**

Pendule en laiton doré de type solaire, cadran noir, index chiffres arabes formant les heures, mouvement de type quartz électromécanique calibre 17-230.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Dimensions : 14 x 14 cm.

A golden brass pendul, electro mechanical movement, by Patek Philippe. Circa 1970.

3 500 / 4 500 €



55

55 | ANONYME VERS 1930

Pendulette en argent (925) et agate mousse (accidenté), cadran argent à décor rayonnant, index chiffres arabes formant les heures, lunette émaillée (accidentée) à décor géométrique, mouvement à remontage mécanique, trépied permettant de tenir la pendulette.

Diamètre : 9 cm.

A silver and foam agat pendul, mechanical movement. Circa 1930.

1 500 / 2 500 €



56

56 | ANONYME VERS 1930

Pendulette en cristal de roche, cadran émaillé bleu à décor rayonnant, lunette émaillée blanche, index chiffres romains formant les heures, aiguilles serties de diamants taillé en rose, mouvement à remontage mécanique, trépied en cristal de roche permettant de tenir la pendulette

Dimensions : 7 x 8 cm.

A rock crystal and enamel pendul, mechanical movement. Circa 1930.

8 000 / 10 000 €

57 | POIRAY MA PREMIERE VERS 1990

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), cadran blanc, index bâtons appliqués formant les heures, lunette en godrons d'or jaune, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet en suite de maillons d'or jaune 18k (750).

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 25 x 30 mm.

Longueur : 16 cm.

Poids brut : 70,6 g.

An 18K gold lady's wristwatch, quartz movement, by Poiray. Circa 1990.

2 000 / 3 000 €



57

**58 | BAUME ET MERCIER BAUMATIC VERS 1990
N° 736040 3194 3**

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), cadran doré, index chiffres romains formant les heures, date par guichet à 3h, lunette en or jaune strié, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet en suite de maillons d'or jaune 18k (750) avec sa boucle déployante.

Diamètre : 28 mm.

Poids brut : 69,6 g.

An 18K gold lady's wristwatch, automatic movement, by Baume et Mercier. Circa 1990.

2 000 / 2 500 €



58

59 | ROLEX LADY DATE JUST VERS 1993

Réf : 69178

N° S840377

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), cadran bleu, index bâtons appliqués formant les heures, glace saphir (rayé vers la date), date par guichet à 3h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet en or jaune 18k (750) avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 26 mm.

Poids brut : 72,3 g.

An 18K gold lady's wristwatch, automatic movement, Lady date just by Rolex. Circa 1993.

3 000 / 4 000 €



59

59 BIS | ROLEX LADY DATE JUST VERS 1977

Réf : 6917

N° 4193819

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), cadran doré, index bâtons appliqués formant les heures, date par guichet à 3h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet en or jaune 18k (750) avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés. La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

Diamètre : 28 mm.

Poids brut : 59,6 g.

An 18K gold lady's wristwatch, automatic movement, Lady Date Just by Rolex. Circa 1977.

3 000 / 4 000 €



59
BIS

60 | CARTIER PANTHERE VERS 1990

Réf : 1070-2
N° MG215272

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), cadran crème, index chiffres romains formant les heures, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet en or jaune 18k (750) avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.
La montre est accompagnée de son écrin.

Diamètre : 22 mm.

An 18K gold lady's wristwatch, quartz movement, panthere by Cartier. Circa 1990.

3 500 / 5 000 €



60



61

61 | JAEGER LECOULTRE REVERSO VERS 2000

Réf : 260-1-08
N°1759520

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), cadran blanc, index chiffres arabes formant les heures, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet cuir avec sa boucle ardillon en or jaune 18k (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.
La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

Diamètre : 20 x 22 mm.

An 18K gold, quartz movement lady's wristwatch, reverso by Jaeger LeCoultre. Circa 2000.

3 500 / 4 500 €

**62 | CHANEL, MODELE MADEMOISELLE
N° N.S.65415**

Montre bracelet pour femme en or blanc 18k (750) de forme carrée, cadran entièrement serti de diamants taille brillant, remontoir serti d'une demi-perle, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet constitué de cinq rangs de perles de culture, fermoir en or blanc 18k (750) signé.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Longueur : 18,5 cm.

An elegant diamond, cultured pearl and 18K gold, quartz movement lady's wristwatch, by Chanel.

4 500 / 5 500 €



62



63

**63 | PATEK PHILIPPE TWENTY-4
Réf : 4910/010
N° 4088968**

Montre bracelet pour femme en acier, lunette sertie de part et d'autre de diamants taille brillant, cadran gris, index diamants et chiffres romains formant les heures, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet acier avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 25 x 30 mm.

A stainless steel and diamond lady's wristwatch, quartz movement, Twenty 4 by Patek Philippe.

3 000 / 4 000 €



64



65



66

64 | PATEK PHILIPPE & CO VERS 1960

Réf : 4224

N° 2773818

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750), cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, mouvement à remontage mécanique n° 1390038, bracelet cuir avec sa boucle ardillon siglée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 22 x 25 mm.

An 18K gold wristwatch, mechanical movement, by Patek Philippe & Co. Circa 1960.

2 500 / 3 500 €

65 | PATEK PHILIPPE VERS 1960

Réf : 3503

N° 2635617

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750), cadran doré, index bâtons appliqués formant les heures, mouvement à remontage mécanique calibre 175, n° 1130362, bracelet cuir avec sa boucle ardillon en or jaune 18k (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de sa double boîte.

Diamètre : 25 mm.

An 18K gold, mechanical movement wristwatch, by Patek Philippe. Circa 1960.

2 000 / 3 000 €

66 | PATEK PHILIPPE GONDOLO

VERS 1995

Réf : 5014

N° 2957902

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750), cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, trotteuse à 6h, mouvement à remontage mécanique calibre 215PS, n° 1844035, bracelet cuir avec sa boucle ardillon en or jaune 18k (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 27 x 35 mm.

An 18K gold wristwatch, mechanical movement, Gondolo by Patek Philippe. Circa 1995

3 000 / 4 000 €



67



68



69

**67 | VACHERON & CONSTANTIN
VERS 1930
N° 253548**

Montre bracelet pour homme en or blanc 18k (750), cadran gris, index chiffres arabes formant les heures, mouvement à remontage mécanique n° 406303, bracelet cuir noir avec une boucle ardillon en acier. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diamètre : 24 x 32 mm.

An 18K gold lady's wristwatch, mechanical movement, by Vacheron & Constantin. Circa 1930.

1 500 / 2 500 €

**68 | BLANCPAIN VILLERET VERS 1990
N° 141**

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750), de type chronographe, cadran blanc, index bâtons appliqués formant les heures, compteur totalisateur 30 minutes et 12h, trotteuse et date par guichet à 6h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir avec une boucle ardillon. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diamètre : 34 mm.

An 18K gold wristwatch, automatic movement, Villeret by Blancpain. Circa 1990.

2 000 / 3 000 €

**69 | BLANCPAIN LEMANS NIGHT
/ DAY DOUBLE TIME ZONE
VERS 2000
N° 1252**

Montre bracelet pour homme en acier, cadran noir, index chiffres arabes formant les heures, deuxième heure permettant d'avoir un double fuseau horaire, ainsi que le mode jour/nuit, date par guichet à 3h, trotteuse à 6h, mouvement mécanique à remontage automatique calibre BP5L60, bracelet acier avec sa boucle déployante signée. Cadran, boîtier et mouvement signés. La montre est accompagnée de son écran et de ses papiers.
Diamètre : 38 mm.

A stainless steel wristwatch, automatic movement, double time zone Lemans by Blancpain. Circa 2000.

3 000 / 4 000 €

70 | REPOSSI R4 MONACO

Réf : R4SA

N°881

Montre bracelet en acier pour homme de type chronographe, lunette sertie de diamants ronds, cadran nacre serti de diamants brillant en son centre, index chiffres romains formant les heures, compteur totalisateur 30 minutes et 12h, date par guichet à 3h, trotteuse à 9h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir avec sa boucle déployante en acier signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 36 x 39 mm.

A stainless steel and diamond wristwatch, automatical movement, by Repossi.

4 000 / 6 000 €



70



71

71 | REPOSSI R1

Réf : R1SQ

N° 988

Montre bracelet pour homme en acier, cadran en acier strié, lunette sertie de diamants ronds, index chiffres romains à 3, 6, 9 et 12h formant les heures, date par guichet à 6h, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet cuir avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 31 x 35 mm.

A stainless steel wristwatch, quartz movement, by Repossi.

3 700 / 4 000 €

72 | REPOSSI R1

Réf : R1SQ

N° 1621

Montre bracelet pour homme en acier, cadran nacre serti de diamants taille brillant en son centre, index chiffres romains à 3, 6, 9 et 12h formant les heures, lunette sertie de diamants, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet cuir avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 31 x 35 mm.

A stainless steel wristwatch, quartz movement, by Repossi.

3 100 / 3 500 €



72



73

73 | CARTIER ROADSTER VERS 1990

Réf : 2723
N° 91864 MX

Montre bracelet pour femme en or blanc 18k (750), lunette sertie de diamant taille brillant, cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, date par guichet à 3h, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet cuir avec sa boucle déployante en or blanc 18k (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 31 x 37 mm.

An 18K gold lady's wristwatch, quartz movement, roadster by Cartier. Circa 1990.

3 000 / 4 000 €

74 | CARTIER BAIGNOIRE 1955 VERS 2000

N° CC 3469650

Montre bracelet pour femme en or blanc 18k (750), cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, lunette entièrement sertie d'une double rangée de diamants taille brillant, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet intégré en tissu avec sa boucle déployante en or blanc 18k (750) signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée d'un second bracelet en cuir bleu turquoise et de sa pochette de voyage.

Diamètre : 23 x 30 mm.

An 18K gold and diamond lady's wristwatch, quartz movement, «baignoire» by Cartier. Circa 2000.

5 000 / 7 000 €



74



75

75 | CARTIER TANK AMERICAINE VERS 2000

Réf : 1713 - N° SM10745

Montre bracelet pour femme en or blanc 18k (750), cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet en or blanc 18k (750) avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 19 x 35 mm.

Poids brut : 79,1 g.

An 18K gold lady's wristwatch, quartz movement, American Tank by Cartier. Circa 2000.

5 000 / 6 000 €

76 | GLASHUTTE ORIGINAL

Réf : 9001525204

N° 063

Montre bracelet pour femme en or blanc 18k (750), lunette et boîtier sertis de 64 diamants taille brillant pour environ 0,96 ct, cadran nacre sertie de 27 diamants taille brillant pour environ 0,15 ct formant les heures, date par guichet à 5h, trotteuse à 7h, mouvement mécanique à remontage automatique calibre 65-01 n° 01169, bracelet cuir avec sa boucle ardillon en or blanc 18k (750) siglée et sertie de 22 diamants pour environ 0,27 ct.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 39 mm.

An 18K gold, mother of pearl and diamond lady's wristwatch, automatic movement, original by Glashutte.

5 000 / 8 000 €



76



77

77 | CHOPARD HAPPY SPORT

Réf : 13/6416-38

N° 404073

Montre bracelet pour femme en or blanc 18k (750), lunette sertie de saphirs calibrés, boîtier entièrement sertie de diamants taille brillant, cadran gris, index chiffres romains formant les heures sertis de diamants et de saphirs calibrés, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet cuir avec sa boucle ardillon en or blanc 18k (750) signée et sertie de diamants.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 34 mm.

An 18K gold lady's wristwatch, quartz movement, happy sport by Chopard.

10 000 / 15 000 €

78 | CHANEL J12 VERS 2000

N° L.N.84989

Montre bracelet pour femme en céramique noir, cadran sertie au centre de diamants taille brillant, index diamants formant les heures, date par guichet à 4h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet en céramique avec sa boucle déployante en acier signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son étui de voyage.

Diamètre : 39 mm.

A ceramical lady's wristwatch, automatic movement, J12 by Chanel. Circa 2000

7 000 / 10 000 €



78



79

79 | CARTIER PASHA VERS 1990

Réf : 1035
N° MG272807

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), cadran blanc, index chiffres arabes et points lumineux formant les heures, date par guichet à 4h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet en or jaune 18k (750) avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin.

Diamètre : 36 mm.

Poids brut : 140 g.

An 18K gold lady's wristwatch, automatic movement, Pasha by Cartier. Circa 1990.

4 000 / 5 000 €

80 | CARTIER TORTUE VERS 1980

N° 220620

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), lunette sertie de diamants taille brillant, cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, remontoir sertie d'un diamant, mouvement à remontage mécanique, bracelet cuir avec sa boucle déployante en or jaune 18k (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 22 x 30 mm.

An 18K gold and diamond lady's wristwatch, mechanical movement, Tortue by Cartier. Circa 1980.

5 000 / 7 000 €



80



81

81 | BREGUET VERS 1980

N° 503

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), lunette sertie de diamants taille brillant, cadran argent guilloché, index chiffres romains formant les heures, mouvement à remontage mécanique, bracelet en or jaune 18k (750) anses rouleaux serties de diamants et de cabochons d'émeraude.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 20 mm.

Poids brut : 3,75 g.

An 18K gold, emerald and diamond, mechanical movement, by Breguet. Circa 1980.

4 000 / 5 000 €



82



82 | CHOPARD LA COCCINELLE VERS 1990

Réf : 4157

N° 415913

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), en forme de coccinelle, le corps est entièrement serti de diamants taille brillant et de rubis cabochon, les yeux sont sertis de saphirs cabochon, cadran entièrement serti de diamants, on y distingue cinq diamants «volants» sertis clos, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet cuir avec sa boucle ardillon en or jaune 18k (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son stylet en or jaune 18k (750) pour la mise à l'heure.

Diamètre : 28 x 33 mm.

An 18K gold lady's wristwatch, quartz movement, «la coccinelle» by Chopard. Circa 1990.

10 000 / 15 000 €

83 | PIAGET TANAGRA VERS 1990

Réf : 16036

N° M406d - 571130

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), lunette sertie de diamants taille brillant, cadran index rubis formant les heures, entièrement serti de diamants, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet en or jaune 18k (750) serti de diamants taille brillant avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 25 mm.

Poids brut : 80 g.

An 18K gold, diamond and ruby lady's wristwatch, quartz movement, Tanagra by Piaget. Circa 1990.

10 000 / 15 000 €



83



84

**84 | AUDEMARS PIGUET ROYAL OAK
VERS 1982
Réf : 6008BA
N° B81002 - 247368 - 1014**

Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), cadran doré, index bâtons appliqués formant les heures, mouvement à quartz (fonctionne) calibre 2502, bracelet en or jaune 18k (750) avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son extrait de registre.

Diamètre : 33 mm.

Poids brut : 115,5 g.

An 18K gold, quartz movement, Royal Oak by Audemars Piguet. Circa 1982.

8 000 / 10 000 €



85

**85 | CARTIER BALLON BLEU
Réf : 3927
N° 3927457190 WX**

Montre bracelet pour femme en or rose 18k (750), lunette sertie d'une double ligne de diamants taille brillant, cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir avec sa boucle déployante en or 18k (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

Diamètre : 36 mm.

An 18K gold and diamond lady's wristwatch, automatical movement, «>>ballon bleu>>>» by Cartier.

15 000 / 20 000 €



86

86 | AUDEMARS PIGUET ROYAL OAK VERS 2006

Réf : 15300OR.OO.D002CR.01

N° F71746 - 1451

Montre bracelet pour homme en or rose 18k (750), cadran noir, index bâtons appliqués formant les heures, date par guichet à 3h, mouvement mécanique à remontage automatique n°660056, calibre 3120, bracelet cuir avec sa boucle déployante en or rose 18k (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de ses papiers et d'un écrin.

Diamètre : 39 mm.

An 18K gold, automatical movement wristwatch, royal oak by Audemars Piguet. Circa 2006.

20 000 / 25 000 €



87

87 | BLANCPAIN FITTY FATHOMS VERS 2009
Réf : 5085F
N° 745

Montre bracelet pour homme en acier de type chronographe fly back, cadran noir, index bâtons appliqués formant les heures, compteur totalisateur 30 minutes et 12h, trotteuse à 6h, date par guichet à 6h, mouvement mécanique à remontage automatique calibre F185, bracelet tissu avec sa boucle déployante en acier signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

Diamètre : 45 mm.

A stainless steel chronograph wristwatch, automatic movement, Fitty Fathoms by Blancpain. Circa 2009.

5 000 / 7 000 €

88 | PANERAI LUMINOR REGATTA ORACLE TEAM USA VERS 2019
Réf : PAM00726
N° BB1845947

Montre bracelet pour homme en titane de type chronographe fly back, série limitée à 200 exemplaires, cadran noir, index bâtons appliqués formant les heures, aiguilles centrales pour le totalisateur minutes, compteur 12 heures à 3h, trotteuse à 3h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir avec sa boucle ardillon en titane signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

Diamètre : 47 mm.

A titanium chronograph wristwatch, automatic movement, Regatta Oracle Team USA by Panerai Luminor. Circa 2019.

12 000 / 15 000 €



88

89 | BLANCPAIN VERS 1990
N°79

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750) de type chronographe à quantième perpétuel, cadran blanc, index bâtons appliqués formant les heures et chiffres romains à 6h, quantième perpétuel complet, jours, mois, date et phase de lune, chronographe avec totalisateur 30 minutes et 12 heures, mouvement mécanique à remontage automatique calibre F585, bracelet cuir avec sa boucle déployante en or jaune 18k (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 38 mm.

An 18K gold, automatical movement wristwatch, by Blancpain. With chronograph, triple date and moon phases. Circa 1990.

7 500 / 8 500 €



89



90

90 | IWC SCHAFFHAUSEN
N° 2591106

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750) de type Portugaise, cadran blanc, index chiffres romains et bâtons appliqués formant les heures, quantième perpétuel jours, mois, date et phase de lune, mouvement à remontage mécanique, bracelet cuir avec sa boucle ardillon en or jaune 18k (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

Diamètre : 30 mm.

An 18K gold, mechanical movement wristwatch, schaffhausen by IWC.

7 000 / 8 000 €



91

91 | PIAGET ALTIPIANO
Réf : GOA33115
N° P10524 - 1097324

Montre bracelet pour homme en or blanc 18k (750) de type squelette, cadran argenté avec index gradué et divisé en minutes, mouvement à remontage mécanique calibre 838P, bracelet cuir avec sa boucle ardillon en or blanc 18k (750) signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diamètre : 40 mm.

An 18K gold wristwatch, mechanical movement, Altiplano by Piaget.

15 000 / 20 000 €

92 | PIAGET ALTIPIANO VERS 2012
Réf : P10622
N°1097310

Montre bracelet pour homme de type squelette en or blanc 18k (750), lunette et mouvement entièrement serti de diamants taille brillant, pour la lunette, 72 diamants pour 1 carat, mouvement et rehaut 312 diamants pour 1,42 carat et 8 saphirs cabochon pour 0,17 carat, mouvement extra plat squelette à remontage mécanique calibre Piaget 838D, bracelet cuir avec sa boucle ardillon en or blanc 18k (750) signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.
 La montre est accompagnée de ses papiers, de son écrin et d'une facture de révision Piaget de 2017.
Diamètre : 40 mm.

An 18K gold and diamond, mechanical movement wristwatch, Altiplano by Piaget. Circa 2012.

20 000 / 25 000 €



92

**93 | AUDEMARS PIGUET ROYAL OAK OFFSHORE
SCHWARZENEGGER VERS 2000**
Réf : F 01040 - Edition limitée

Montre bracelet pour homme de type chronographe en or jaune 18k (750), lunette avec pas de vis en acier, cadran marron, index chiffres arabes formant les heures, compteur totalisateur 30 minutes et 12h, trotteuse à 12h, date par guichet à 3h, mouvement mécanique à remontage automatique calibre 2226/2840, bracelet cuir avec sa boucle déployante en or jaune 18k (750) signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 42 mm.

An 18K gold wristwatch, automatical movement, royal oak offshore Schwarzenegger by Audemars Piguet. Circa 2000.

20 000 / 25 000 €



93



94

94 | HUBLLOT BIG BANG BOA BANG
Réf : 341.PX.7818.PR.1978
N° 932687

Montre bracelet pour femme en or rose 18k (750), série limitée N° 186/250, cadran imprimé boa vert, index serti de 8 diamants pour 0,14 carat formant les heures, date par guichet à 4h, lunette sertie de 48 tsavorites baguette vert clair, tourmalines et saphirs vert clair, mouvement mécanique à remontage automatique calibre HUB4300, bracelet peau de python verte, cousue sur caoutchouc noir avec sa boucle déployante en or rose 18k (750) signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de ses papiers.

Diamètre : 41 mm

An 18K gold, tsavorite, tourmaline, sapphire and diamond lady's wristwatch, automatical movement, Big Bang Boa Bang by Hublot.

7 000 / 10 000 €



95

95 | ROLEX SUBMARINER DATE VERS 1991

Réf : 16613
N° X486503

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750) et acier, cadran bleu, index points lumineux formant les heures, date par guichet à 3h, mouvement mécanique à remontage automatique calibre 3135, bracelet de type oyster en or jaune 18k (750) et acier avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 40 mm.

A stainless steel and 18K gold wristwatch, automatical movement, Submariner Date by Rolex. Circa 1991.

6 000 / 8 000 €

96 | ROLEX SUBMARINER VERS 1979.

Réf : 5513
N° 6059512

Montre bracelet pour homme en acier, cadran noir, index cerclés formant les heures (cadran et aiguilles changés), mouvement mécanique à remontage automatique calibre 1520, bracelet en acier avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 40 mm.

A stainless steel wristwatch, automatical movement, Submariner by Rolex. Circa 1979.

7 000 / 10 000 €



96



97

97 | ROLEX SUBMARINER VERS 2005

Réf : 16613

N° D273265

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750) et acier, cadran noir, index points lumineux formant les heures, lunette émaillée noir unidirectionnelle, date par guichet à 3h, mouvement mécanique à remontage automatique calibre 3135, bracelet en or jaune 18k (750) et acier de type oyster avec sa boucle déployante signée. Cadran, boîtier et mouvement signés. La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

Diamètre : 40 mm.

An 18K gold and stainless steel, mechanical movement wristwatch, Submariner by Rolex. Circa 2005.

8 000 / 10 000 €



97
BIS

97 | ROLEX DAY DATE VERS 1976

BIS Réf : 19018

N° 3911281

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750), cadran doré, index chiffres et bâtons appliqués formant les heures, date et jours par guichet, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet en or jaune 18k (750) avec sa boucle déployante signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée d'un écrin et de ses papiers.

Diamètre : 36 mm.

Poids brut : 150,1 g.

An 18K gold wristwatch, quartz movement, Day Date by Rolex. Circa 1976.

6 000 / 8 000 €



98

98 | ROLEX SUBMARINER VERS 2019
Réf : 116610LV
N° 70NR9667

Montre bracelet pour homme en acier, cadran et lunette vert, index points lumineux formant les heures, date par guichet à 3h, mouvement mécanique à remontage automatique calibre 3135, bracelet en acier avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.
La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

Diamètre : 40 mm.

A stainless steel wristwatch, automatic movement, Submariner by Rolex. Circa 2019.

10 000 / 12 000 €



99

99 | ROLEX DAYTONA VERS 2019
Réf : 116500LN
N° 2K455973

Montre bracelet pour homme en acier formant chronographe, lunette céramique, cadran blanc, index points lumineux formant les heures, compteur totalisateur 30 minutes et 12h, trotteuse à 6h, mouvement mécanique à remontage automatique calibre 4130, bracelet en acier avec sa boucle déployante signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diamètre : 40 mm.

A stainless steel wristwatch, automatic movement, Daytona by Rolex. Circa 2019.
20 000 / 22 000 €





100

**100 | HUBLOT KING POWER
OCEANOGRAPHIQUE 1000 VERS 2015
Réf : 732.QX.1140.RX**

Montre bracelet de plongée pour homme en carbone, étanche à 1000 mètres, lunette unidirectionnelle, cadran noir, chronographe à totalisateur par aiguilles centrales, trotteuse à 9h, date par guichet à 4h, mouvement mécanique à remontage automatique calibre HUB4160, bracelet caoutchouc avec sa boucle ardillon signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de ses papiers et de son écrin.

Diamètre : 48 mm.

A carbon wristwatch, automatical movement, oceanographic 1000 by Hublot. Circa 2015

6 000 / 8 000 €




HUBLOT



101

**101 | ROGER DUBUIS GOLDEN SQUARE TOURBILLON
VERS 2015
N° 25/28**

Montre bracelet pour homme en or blanc 18k (750), de type Tourbillon, cadran nacre, index chiffres romains formant les heures, date par guichet à 12h, réserve de marche à 4h, tourbillon volant à 7h, mouvement mécanique à remontage automatique n° 0234, bracelet cuir avec sa boucle déployante en or blanc 18k (750) signée. Cadran, boîtier et mouvement signés. La montre est accompagnée de son écrin.
Diamètre : 41 mm.

An 18K gold wristwatch, automatical movement, golden square tourbillon by Roger Dubuis. Circa 2015
25 000 / 30 000 €



ROGER DUBUIS
GENEVE

ROGER DUBUIS
GENEVE



102

102 | CARTIER BALLON BLEU

Réf : 2998

N° 126251NX

Montre bracelet pour homme en or jaune 18k (750), cadran gris argenté, index chiffres romains formant les heures, date par guichet à 3h, mouvement mécanique à remontage automatique calibre 049, bracelet en or jaune 18k (750) avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée d'un maillon supplémentaire et de son écrin.

Diamètre : 42 mm.

Poids brut : 206 g.

An 18K gold wristwatch, automatical movement, «ballon bleu» by Cartier.

10 000 / 15 000 €





**103 | BREGUET TOURBILLON MESSIDOR
VERS 2020**
Réf : 5335BR/42/9W6
N° 3252

Montre bracelet pour homme en or rose 18k (750) de type tourbillon, cadran squelette, index rose formant les heures, mouvement à remontage mécanique calibre B558SQ2, la cage du tourbillon est montée entre deux verres, bracelet cuir avec sa boucle déployante signée.
Cadran, boîtier et mouvement signés.
La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.
Diamètre : 40 mm.

An 18K gold wristwatch, mechanical movement, Messidor by Breguet. Circa 2020.
70 000 / 90 000 €



103



104 | PATEK PHILIPPE CELESTIAL VERS 2006

Réf : 5102G-001

N° 4295569

Exceptionnelle montre bracelet pour homme en or blanc 18k (750), carte du ciel, phases et mouvement angulaire de la lune, heures de passage de l'étoile Sirius et de la lune au méridien, disques en verre saphir bleu pour le fond du ciel et les phases de lune, cadran avec trois disques en verre saphir métallisés et ellipse délimitant la part du ciel visible depuis Genève, date par aiguille, heures et minutes légales (temps solaire moyen), mouvement mécanique à remontage automatique calibre 240 LU CL, n° 3328280, bracelet cuir avec sa boucle déployante en or blanc 18k (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est neuve de stock.

La montre est accompagnée d'un écrin et de ses papiers.

Diamètre : 44 mm.

An 18K gold exceptional wristwatch, moon phase, automatic movement, Celestial by Patek Philippe. Circa 2006.

170 000 / 220 000 €

Note : *La Celestial met à l'honneur la grande tradition Patek Philippe des montres astronomiques en affichant sur son cadran une carte céleste mobile. Elle permet d'admirer, à tout instant, la configuration exacte du ciel nocturne dans l'hémisphère nord, avec le mouvement apparent des étoiles ainsi que la position de la lune et ses phases au cours du cycle lunaire. Deux aiguilles ajourées indiquent les heures et les minutes de l'heure légale. Une ellipse déposée sous le verre de la montre, délimite l'ouverture de ciel visible au dessus de Genève et de toutes les villes situées sur la même latitude.*



104



PATEK PHILIPPE
GENEVE

Certificat d'Origine Certificate of Origin

Nous certifions que la montre
We certify that the watch

Référence: 5102G-001
Mouvement: 3328280/4295569
Calibre: 240 LU CL

a été construite et réglée aux diverses températures et positions dans nos ateliers de Genève.
was manufactured, and adjusted at various temperatures and positions, in our Geneva workshops.

Rubis / Movement jewels: 45R
Cadran / Dial:
Boîtier / Case: Or gris 18 C.
Bracelet / Bracelet: CUIR
Pierres / Gem stones:

Propriétaire / Name and address of owner:

Concessionnaire agréé Patek Philippe:
Authorized Patek Philippe retailer:

PATEK PHILIPPE S.A.

PRÉSIDENT

10/10/2006

PNPH

Ce certifi...
concessionn...
This certifi...
Patek Philippe

la montre a été acquise auprès du...
the consumer by the authorized...
interleaf for Guarantee conditions



LA PINEDE

RESTAURANT - LOUNGE BAR



LA TERRE ET LA MER
DANS VOTRE ASSIETTE

SERVICE VOITURIER - OUVERT DE MARS À OCTOBRE
10, AVENUE RAYMOND GRAMAGLIA - CAP-D'AÏL - 04 93 78 37 10 - www.restaurantlapinede.com

HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE CARLO

10-12 QUAI ANTOINE 1^{ER} - 98000 MONACO

TEL. 00 377 93 25 88 89 - FAX. 00 377 93 25 88 90 - E-MAIL : bid@hvmc.com

S.A.M. AU CAPITAL DE 150 000 € - RCI : 11505494 - DSEE : 4779Z14487 - TVA INTRACOM : FR 82000092238

MONTRES DE COLLECTION LUNDI 20 JUILLET 2020

ORDRE D'ACHAT *ABSENTEE BID FORM*

ENCHÈRE PAR TÉLÉPHONE *TELEPHONE BID*

Si vous désirez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat, merci de vous inscrire sur bid@hvmc.com (Joindre carte d'identité et RIB)
To register for bidding, please send us a mail to : bid@hvmc.com (provide ID and IBAN)

Les ordres et demandes par lignes téléphoniques doivent impérativement arriver 24 heures avant la vente
Orders must arrive 24 hours before the auction.

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en EURO, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Frais en sus des enchères indiquées).
I have read the conditions of sale and the guide to buyers mentioned in the catalogue and agree to abide by them. I grant your permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in EURO. (These limits do not include buyer's premium, fees and taxes).

NOM ET PRÉNOM _____ <i>NAME AND FIRSTNAME</i>		
ADRESSE _____ <i>ADDRESS</i>		
CODE POSTAL _____ <i>ZIP CODE</i>	VILLE _____ <i>CITY</i>	PAYS _____ <i>COUNTRY</i>
TELEPHONE _____ <i>PHONE</i>	BUREAU _____ <i>OFFICE</i>	MOBILE _____ <i>CELLPHONE</i>
FAX _____	E-MAIL _____	

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT / <i>LOT DESCRIPTION</i>	LIMITE EN EURO € <i>TOP LIMIT OF BID IN EURO €</i>

RÉFÉRENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES/*Required bank references (please complete and join the following form) :*

CODE BANQUE	CODE GUICHET	NUMÉRO DE COMPTE / <i>IBAN</i>	CLÉ

À RENVOYER À
PLEASE FAX TO
FAX : 00 377 93 25 88 90
MAIL : bid@hvmc.com

SIGNATURE OBLIGATOIRE
REQUIRED SIGNATURE

CONDITIONS DE VENTES

L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo intervient comme mandataire du vendeur. Il n'est pas partie au contrat de vente qui relie le vendeur et l'acheteur.

Les conditions suivantes de vente, et tout ce qui se rapporte à la vente, sont régies par le droit monégasque. Toute action judiciaire relève de la compétence exclusive des tribunaux de la Principauté de Monaco.
La vente s'effectue au comptant et la devise utilisée est l'euro (€).

GARANTIES

Les désignations portées au catalogue sont établies par l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo s'il n'y a pas d'assistance d'expert, et exclusivement par l'expert qui l'assiste le cas échéant. Si nécessaire, des rectifications sur la désignation ou l'estimation pourront être apportées au moment de la présentation de l'objet.

signalées aux acquéreurs potentiels et portées au procès-verbal de la vente. Dans le cadre de l'assistance d'un expert, celui-ci assume l'entière responsabilité des désignations initiales ou modifications portées au procès-verbal. La responsabilité de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ne saurait être engagée dans le cas d'un litige portant sur l'authenticité ou l'état d'un bien, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo n'étant tenu que par une obligation de moyens.

Sur l'état des lots présentés, l'absence de référence à l'état dans la désignation portée au catalogue n'implique aucunement que l'objet soit exempt de défauts, et certaines restaurations qui ne modifient pas sa nature et son époque ne peuvent être une cause de litige.

Le bien, en l'absence de mention, est considéré comme vendu dans l'état. Les experts sont à la disposition des clients de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo préalablement à chaque vente pour répondre à toute question dans ce domaine.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, une exposition préalable ayant permis aux acquéreurs de prendre connaissance de l'état des lots.

MOBILIER, TABLEAUX ET OBJETS D'ART

Les meubles, les tableaux et les objets sont vendus dans l'état. Sur un meuble ou un objet, la restauration ou le remplacement d'éléments qui ne modifient pas la nature et le caractère authentique du meuble ou de l'objet, sont considérés comme des entretiens d'usage.

Sur un tableau, le ré-entoilage, le doublage ou le parquetage sont des mesures conservatoires et ne constituent pas un vice s'ils ne sont pas signalés.

Les dimensions sont fournies à titre indicatif.

BIJOUX ET MONTRES

PIERRES DE COULEURS ET PERLES

Un certain nombre de pierres précieuses ont été professionnellement traitées pour les embellir (traitement thermique et huilage pour les gemmes, blanchiment pour les perles). Ces opérations sont traditionnellement admises par les négociants internationaux en joaillerie. Pour certains bijoux et avec l'accord du client vendeur, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo peut obtenir des rapports provenant de laboratoires de gemmologie de réputation internationale qui, si cela est demandé, peuvent indiquer la présence ou l'absence de tout traitement thermique.

Pour les pierres précieuses importantes et les perles fines, l'Hôtel des Ventes met à disposition des clients des certificats établis préalablement par des laboratoires de renommée internationale. Si l'acheteur souhaite un certificat différent, émanant d'un laboratoire de son choix, il doit le demander dans un délai de 30 à 10 jours avant la vente. Aucune réclamation concernant les certificats fournis ne peut être admise a posteriori de la vente.

MATIÈRES ANIMALES

Le corail, l'ivoire, l'écaille de tortue et tous les matériaux en provenance d'espèces en voie de disparition peuvent passer en vente publique aux enchères tant qu'ils font partie intégrante de bijoux anciens.

LES PIERRES BIRMANES

Les bijoux ornés de rubis ou de jadéite birmanes, ne peuvent être exportés vers les Etats-Unis. Toutefois, s'ils sont accompagnés d'un certificat ou d'une facture, daté d'avant Octobre 2007, ils pourront être exportés sur le sol américain. Dans la communauté européenne, les rubis et les jadéites birmanes peuvent circuler librement.

MONTRES

Tous les lots sont vendus dans l'état. Aucune réclamation ne pourra être engagée contre l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo et son expert, sur la présence d'une réparation ancienne, sur

l'étalement initial ou sur le fonctionnement. L'acquéreur potentiel pourra réclamer un état de condition avant la vente auprès de l'expert.

CONDUITE DE LA VENTE ET ENCHÈRES

Tout acheteur potentiel doit s'identifier préalablement à l'aide d'un formulaire d'enregistrement mis à sa disposition à l'entrée de la salle par le personnel de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. Il doit fournir une pièce d'identité en cours de validité et, sur demande, justifier de références bancaires. Un carton portant un numéro correspondant à l'enregistrement sera remis à l'acquéreur qui devra le restituer en quittant la salle.

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication. Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, demander l'effacement, la limitation du traitement de vos données, demander que vos données vous soient transmises dans un format structuré ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo par courrier ou par email.

Il est strictement personnel et permet à celui-ci d'enchérir pendant la vente.

Les enchères suivent l'ordre de numérotation du catalogue, sauf modification d'ordre décidée à la libre appréciation de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. L'adjudicataire est le plus offrant et dernier enchérisseur.

Au moment de l'adjudication, dans le cas d'une contestation, principalement si plusieurs enchérisseurs déclarent avoir porté simultanément une enchère équivalente, et si le fait est établi clairement, et même si le mot « Adjudgé » a été prononcé, l'objet est remis instantanément aux enchères au dernier montant obtenu et l'ensemble des personnes présentes autorisées à enchérir à nouveau.

Les mentions d'identité portées sur le bordereau d'adjudication seront identiques à celles portées sur le formulaire d'enregistrement. Aucune modification d'identité ne pourra être opérée sans l'accord des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

Une fois l'adjudication prononcée, l'acquéreur est responsable de l'intégrité de l'objet acquis et de son assurance.

ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Tout acquéreur potentiel identifié par l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo pourra enchérir par téléphone pendant la vente. Les demandes de lignes téléphoniques devront pour être recevables formulées par écrit, accompagnées d'une pièce d'identité en cours de validité et d'un relevé d'identité bancaire. L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo se chargera de contacter par téléphone durant la vente l'enchérisseur mais décline toute responsabilité en cas d'erreur ou d'omission dans le cadre de ce service.

PRIX DE RÉSERVE ET ESTIMATIONS

Devant chaque lot dans le catalogue, une estimation est portée, qui ne comprend ni les frais à la charge de l'acheteur, ni la TVA éventuelle en cas d'importation temporaire. Sauf précision, tous les lots sont offerts avec un prix de réserve contractuellement établi avec le vendeur en dessous duquel le bien ne peut être adjudgé. En l'absence de prix de réserve fixé avec le vendeur, aucune contestation ne pourra être formulée par celui-ci dans l'hypothèse où l'objet serait adjudgé en dessous de la fourchette de l'estimation.

PRÉEMPTION

L'Etat Monégasque peut exercer un droit de préemption sur les œuvres d'art mises en vente dans la Principauté de Monaco. L'Etat se substitue au dernier enchérisseur. La décision de préemption est portée à la connaissance de l'huissier aussitôt après le prononcé de l'adjudication. Elle est mentionnée au procès-verbal de celle-ci. Elle doit être confirmée dans un délai de quinze jours. En l'absence de confirmation à compter de ce délai, l'objet revient au dernier enchérisseur.

Article 2-1 loi n°1.014 du 29/12/1978 concernant

les ventes publiques de meubles.

IMPORTATION

Les dépôts précédés de ce sigle sont en importation temporaire d'un pays hors CEE. Leur prix d'adjudication sera majoré de la TVA à 5.5% (T) ou à 20% (T)

en sus des frais légaux. Cette TVA sera récupérable en cas de réexportation hors CEE dans un délai d'un mois sur présentation du document douanier prouvant leur réexportation. Aucun bordereau HT ne pourra être établi sans justificatif officiel d'exportation, le numéro de TVA intracommunautaire n'étant pas suffisant.

EXPORTATION

Il appartient à l'acheteur de vérifier préalablement à l'achat si le bien est soumis à des formalités douanières relatives à l'exportation.

CERTIFICAT DE BIEN CULTUREL

Si l'exportation du bien est subordonnée à la délivrance d'un Certificat de Bien Culturel par le Ministère de la Culture, il est de la responsabilité de l'adjudicataire de le demander. Aucun retard de paiement du montant dû, ni aucune annulation de vente ne pourront être justifiés par le refus ou le retard de l'autorisation d'exportation.

Si un Certificat de Bien Culturel n'a pas déjà été émis par la Direction des Musées de France pour un lot vendu, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo peut administrer la demande auprès de la Direction des Musées de France aux frais de l'acquéreur.

LICENCE D'EXPORTATION DE BIEN CULTUREL

Pour les exportations hors de l'Union Européenne d'un Bien Culturel, il appartient à l'adjudicataire de demander une Licence d'exportation. L'intervention d'un transitaire est nécessaire afin de traiter cette démarche ainsi que l'expédition du bien culturel vendu.

L'acheteur pourra contracter un de nos correspondants transitaire afin de finaliser cette procédure.

FRAIS

En sus du prix d'adjudication, l'acheteur devra acquitter des frais de 25% HT jusqu'à 500 000 €, 23% HT sur la tranche de 500 001 € à 2 000 000 € et 20% HT sur la tranche au-delà de 2 000 001 €.

PAIEMENT

La vente se fait expressément au comptant, et le règlement doit être effectué dans les trois jours qui suivent la vente aux enchères.

L'acquéreur doit régler le prix d'achat qui comprend le montant de l'adjudication, les frais et taxes éventuels :

- Par chèque bancaire certifié en euro
- Par virement bancaire en euro
- Par carte bancaire Visa ou Mastercard avec justificatif d'identité
- Tout règlement par American Express fera l'objet d'une majoration de 2.75% de frais
- En espèces en euro jusqu'à un montant inférieur à 30 000 €

Les chèques émis sur une banque étrangère ne seront acceptés qu'à la seule discrétion des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

Si l'acquisition n'est pas réglée au comptant, l'objet ne pourra être délivré à l'acquéreur.

L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ne peut être tenu pour responsable d'un défaut de paiement de l'acquéreur, et n'est donc rien redevable du paiement au vendeur. La mise en recouvrement du paiement par lettre recommandée avec accusé de réception entraînera une majoration de 5% du prix d'adjudication, avec un minimum de 200 €. Ceci n'exclue en rien l'allocation de dommages et intérêts liés à une procédure. A défaut de paiement par l'acquéreur et après une mise en demeure restée infructueuse et au terme d'un mois révolu à compter de l'adjudication, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo se réserve le droit d'annuler la vente et d'engager des poursuites en dommages et intérêts contre l'acquéreur défaillant. L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

RETRAIT DES ACHATS

Les achats ne seront remis qu'après encaissement de la totalité des sommes dues.

Les lots adjudgés demeureront aux risques, frais et périls des adjudicataires, dès l'adjudication prononcée, alors même que leur délivrance n'aurait pas eu lieu. Il appartient à l'adjudicataire d'assurer ses acquisitions.

Il appartient aux acheteurs de retirer ou faire retirer leurs lots auprès de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ou de l'un de ses magasins sous huitaine. Au-delà, des frais de stockages seront appliqués :

- 60 € de frais fixes de manutention,
- 30 € par lot et par semaine non divisible.

Expédition des achats :

Les achats peuvent être expédiés à condition d'en faire la demande écrite auprès de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo, étant entendu que les expéditions se font à la charge et sous la responsabilité de l'acheteur. Aucune réclamation ne pourra être acceptée en cas de vol, disparition ou dommage survenu lors du transport.

RIB HVMC

Code Banque 12739 Code Guichet 00070 Numéro de Compte 05567300000 Clé RIB 71

Domiciliation
CFM ALBERT 1ER
CFMOMCMXXX

IBAN
(International Bank Account Number)
MC58 1273 9000 7005 5673 0000 071

TERMES AND CONDITIONS OF SALE

The auction house Hôtel des Ventes de Mont-Carlo acts as agent for the seller. It is not a party to the contract of sale that binds the buyer and seller.

The following terms and conditions of sale, as well as everything related to the sale, are governed by Monegasque law. All legal actions are within the jurisdiction of the Courts of the Principality of Monaco.

The sale takes place for payment in full and the currency is the Euro (€).

GUARANTEES

The descriptions in the catalogue are established by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo if no expert appraiser has assisted, and exclusively by the expert appraiser who assists as required. If necessary, corrections of the description or estimate can be made upon presentation of the object, which shall be pointed to potential purchasers and noted in the record of the sale. In the framework of assistance by an expert appraiser, said latter assumes full responsibility for initial descriptions or modifications made to the report. The liability of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo cannot be engaged in the event of dispute regarding the authenticity or condition of an item, since the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo is bound by an obligation of means.

As concerns the condition of the lots offered, note that the lack of reference to the condition in the description given in the catalogue does not imply that the item is free from defects, and certain restorations that do not change its nature and period cannot be a cause of dispute. The item, in the absence of any mention, is considered sold in the state in which it is found. Experts are available to customers of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo prior to each sale to answer any questions concerning such matters.

No claim shall be accepted once the hammer falls as a prior exhibition of the items enables potential buyers to form their own judgment of the condition of the objects.

FURNITURE, PAINTINGS AND ART OBJECTS

Furniture, paintings and art objects are sold in the state in which they are found.

The restoration or replacement of elements on furniture or an object that do not change the nature and authenticity of the furniture or object are considered usual upkeep.

Re-backing, doubling, and parquetry on a painting are protective measures and do not constitute defects if they are not reported.

Dimensions are provided for reference only.

JEWELLERY AND WATCHES

COLOURED STONES AND PEARLS

A number of precious stones have been professionally treated for their embellishment (heat treatment and oiling for the gems, whitening of pearls). These operations are traditionally accepted by international jewellery traders.

For certain pieces of jewellery and with the client/seller's agreement, the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may obtain reports from gemological laboratories of international repute, which, if requested, may indicate the presence or absence of any heat treatment.

For large gemstones and pearls, the Hôtel des Ventes will provide its clients with certificates established by internationally renowned laboratories prior to their sale. If the buyer wishes to have a different certificate from a laboratory of their choice, they must request it between 30 and 10 days prior to the sale. No claims regarding the certificates provided can be accepted after the sale.

ANIMAL MATERIALS

Coral, ivory, tortoiseshell and all materials from endangered species can be sold in a public auction as long as they are an integral part of antique jewellery.

BURMESE STONES

Jewellery studded with Burmese rubies or jadeite cannot be exported to the United States. However if they are accompanied by a certificate or an invoice, dated prior to October 2007, they may enter the American territory. Burmese rubies and jadeite can move freely in the European community.

WATCHES

All lots are sold in the state in which they are found.

No claims may be brought against the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo and its expert based on the presence of an old repair, on the initial sealing, or its functioning. The potential buyer may request a condition report from the expert before the sale.

EXECUTION OF THE SALE AND AUCTION

All potential buyers must identify themselves beforehand using a registration form made available at the entrance to the room by the staff of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo. She/he must provide a valid piece of identity and, if requested, proof of their bank details. A card bearing a number corresponding to the registration will be delivered to a buyer who will restore it when leaving the room. It is personal and allows the individual to bid during the sale.

The auction follows the numerical sequence of the catalogue, unless said order is modified at the discretion of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo.

The information collected on the registration forms is mandatory in order to take part in the sale and for managing the auction. You can have access to your data to be corrected, cancelled, to ask for a limited treatment of your data, to ask for your data to be transmitted to a structured format or to oppose, for a legitimate reason to their further use, by addressing a formal letter accompanied by a copy of your ID to the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo either by email or letter. The successful bidder is the highest and last bidder.

In the case of a challenge at the time of award, especially in the case where several bidders claim to have made the same bid simultaneously, and the event is clearly established, although the word «Sold» was pronounced, the object is immediately put back on auction starting at the last amount obtained and those present shall be allowed to bid again.

References concerning the identity entered on the bid summary shall be identical to those made in the registration form. No changes of identity can be made without approval of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo managers. Once the hammer falls, the buyer is responsible for the integrity of the object acquired, as well as its insurance.

TELEPHONE BIDS

All potential buyers identified by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may bid by telephone during the sale. In order to be admissible, requests for telephone lines must be made in writing, accompanied by a valid piece of identity and a RIB (bank account information certificate). The Hôtel des Ventes de Mont-Carlo will contact the bidder by telephone during the auction; however, it declines all liability for any error or omission in connection with said service.

RESERVE PRICE AND ESTIMATES

An estimate, which does not include costs borne by the purchaser or possible VAT in case of temporary importation, is given in front of each lot in the catalogue. Unless otherwise noted, all lots are offered with a reserve price established by contract with the seller under which the item cannot be awarded. In the absence of a reserve price fixed with the seller, no objection may be made by said latter in the event that the object would be awarded under the estimate range.

PRE-EMPTION

The Monegasque State may exercise an option to purchase works of art offered for sale in the Principality of Monaco. The state replaces the last bidder. The pre-emption decision is made known to the bailiff immediately after the hammer falls. Said pre-emptive right must be confirmed within two weeks. In the absence of confirmation within said period, the object shall return to the last bidder. Article 2-1 of Law No. 1014 of 29/12/1978 relative to the auction of furniture.

IMPORTS

⌘ Deposits preceded by this symbol are temporary imports from a non EU country. Their allocated price will be subject to VAT at 5.5 % (⌘) or 20% (⌘) in addition to legal costs. The VAT is recoverable in the event of re export outside the EU within one month on presentation of a customs document as evidence of reexport. No tax-exclusive sales document will be drawn up without official proof of export, as the intra-Community VAT number does not constitute adequate proof.

EXPORTS

It is for the buyer to check prior the auction if the item is submitted to custom formalities for export.

CERTIFICATE OF CULTURAL OBJECT

If the item is subjected to obtain a Certificate of Cultural Object by the Ministère de la Culture, it is of the responsibility of the successful bidder to ask for it. Neither the approval, denial of approval, or approval application time may be invoked as grounds for change in payment deadline or cancellation of sale. If no certificate of cultural object has been issued yet, the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo can handle the request to the Direction des Musées de France, at the buyer's expenses.

EXPORT PERMIT FOR CULTURAL PROPERTY

For the exports of a Cultural Property outside the European Community, it is up to the successful bidder to apply for a Licence.

The buyer can contact one of the shippers we recommend to handle these formalities and hold shipment.

Customs formalities are required for sending works of art to countries outside of the European Union.

The buyer must check the rules in force in the destination country before making a purchase.

There are no customs formalities for works of art to be delivered in France or other countries of the European Union. Outside of the European Union, customs rules will be those in force in the country of destination of the work.

FEES

In addition to the hammer price, the buyer must pay a fee of 25% HT excluding VAT up to € 500 000, 23% excluding VAT on amounts from € 500 001 to € 2 000 000 and 20% HT excluding VAT on amounts above € 2 000 001.

PAYMENT

The sale is strictly carried out for payment in full.

The buyer must pay within three days the purchase price, which includes the amount of the hammer price, fees, and taxes, if any:

- By certified bank check in Euro,
- By bank transfer in Euro,
- By Visa or MasterCard with proof of identity,
- In case of payment by American Express, a fee of 2.75% will be added.

- In cash in Euro up to an amount less than 30,000 €.

Cheques drawn on foreign banks will be accepted at the sole discretion of the managers of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo. If the acquisition is not paid in full, the item cannot be handed over to the buyer.

The buyer's failure regarding payment shall not incur the responsibility of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo, and consequently, releases it from the obligation to pay the seller.

In the event of failure to pay the amount due, the buyer will be charged an additional fee of 5% of the final bidding price to cover collection fees, amounting not less than 200 €. This shall not preclude the allocation of damages or compensation.

In the absence of payment by the buyer, after formal notice has remained without answer, and after a month has passed since the bid was accepted by fall of the hammer.

The Hotel des Ventes de Mont-Carlo is a member of the Registre Central de Prévention des Impayés des Commissaires-Priseurs to which unpaid items can be registered. The right of access, modification and opposition for a legitimate reason are to be exercised by the debtor to the SYMEV, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

COLLECTION OF PROPERTY

No lot may be collected or delivered until the related invoice has been paid in full.

Sold lots remain entirely the responsibility of the successful bidder, even if not yet delivered right after the auction. It is for the buyer to insure his purchases and to collect the items at the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo or one of his storages within 8 days.

Beyond this time, storage fees will be charged:

- 60 € for handling
- 30 € per lot per week, non-divisible.

Shipment of purchases :

The purchases can be shipped, as a service, only upon express written request, along with a liability release letter, and shall be at the buyer's expenses.

The Hôtel des Ventes de Mont-Carlo denies all responsibility for lot transport.

RIB HVMC

Code Banque 12739
Code Guichet 00070
Numéro de Compte 05567300000

Clé RIB 71

Domiciliation
CFM ALBERT 1ER
CFMOMCMXXX

IBAN
(International Bank Account Number)
MC58 1273 9000 7005 5673 0000 071

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

IMPORTANTES BIJOUX

18 & 19 JUILLET 2020 - 16H

C A F É D E P A R I S



EXPERT

Cabinet Beauvois - Paris

85 Bd Malesherbes

75008 Paris

Tél. : 00 33 (0)1 53 04 90 74

arnaud@beauvois.info

EXPOSITION

Le 15 juillet de 15h à 19h

Les 16 & 17 juillet de 10h à 19h

Les 18 & 19 juillet de 10h à 14h

CATALOGUE VISIBLE SUR
WWW.HVMC.COM

HVMC

10-12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél : 00 377 93 25 54 80 - acdelaroch@hvmc.com

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

MAROQUINERIE DE LUXE

20 JUILLET 2020 - 15H

C A F É D E P A R I S



EXPOSITION

Le 15 juillet de 15h à 19h

Du 16 au 20 juillet de 10h à 19h

CONTACT

Emilie BELMONTE

CATALOGUE VISIBLE SUR
WWW.HVMC.COM

HVMC

10-12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél : 00 377 93 25 88 89 - ebelmonte@hvmc.com

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

ARCHÉOLOGIE

21 JUILLET 2020 - 15H

C A F É D E P A R I S



PAIRE DE RARES
BRACELETS CELTES
Or massif
Europe du Nord, circa 1 000 av. J.-C.

EXPERT

Bianca Massard
bmassard@hvmc.com
Tél : 00 33 6 16 43 00 95

EXPOSITION

Le 15 juillet de 15h à 19h
Du 16 au 21 juillet de 10h à 19h

CATALOGUE VISIBLE SUR
WWW.HVMC.COM

HVMC

10-12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél : 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

COLLECTION PRIVÉE EUROPÉENNE
ART MODERNE

21 JUILLET 2020 - 18H
CAFÉ DE PARIS



CÉSAR (1921-1998)

Le centaure
Hommage à Picasso
Bronze soudé à patine brune
Signé et numéroté
102 x 51 x 100 cm

EXPERT

Cabinet Beauvois - Paris
85 Bd Malesherbes
75008 Paris
Tél. : 00 33 (0)1 53 04 90 74
barbara@beauvois.info

EXPOSITION

Le 15 juillet de 15h à 19h
Du 16 au 21 juillet de 10h à 19h

CATALOGUE VISIBLE SUR
WWW.HVMC.COM

HVMC

10-12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél : 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com



HÔTEL DES VENTES DE MONTE - CARLO
10-12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 Monaco
Tél : 00 377 93 25 88 89 - Fax : 00 377 93 25 88 90
Email : info@hvmc.com