

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

CHANTAL BEAUVOIS

HVMC

FRANCK BAILLE

MONTRES
DE COLLECTION

CAFÉ DE PARIS - SALON BELLEVUE
MONACO



LUNDI 16 JUILLET 2018
À 18H30

EXPERT MONTRES

Arnaud Peronnet

DÉPARTEMENT BIJOUX ET MONTRES

Anne-Charlotte d'USSEL - de la ROCHE

Tél. : 00 377 93 25 54 80

acdelaroch@hvmc.com

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10 - 12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 Monaco - Tél : 00 377 93 25 88 89 - Fax : 00 377 93 25 88 90

info@hvmc.com - www.hvmc.com

Parkings : Quai Antoine 1^{er} - La Digue - Condamine - Place d'Armes

Catalogue et photos visibles sur : www.hvmc.com

Si vous désirez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat,
merci d'envoyer un mail sur bid@hvmc.com (joindre carte d'identité et rib)

VENTE EFFECTUÉE PAR LE MINISTÈRE DE MAÎTRE ESCAUT MARQUET,
HUISSIER À MONACO, À LA REQUÊTE DE L'HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

CHANTAL BEAUVOIS

HVMC

FRANCK BAILLE

MONTRES DE COLLECTION
STYLOS ET INSTRUMENTS D'ÉCRITURE
BOUTONS DE MANCHETTE

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES
AU CAFÉ DE PARIS, SALON BELLEVUE,
MONACO

LUNDI 16 JUILLET 2018 À 18H30

EXPOSITION PUBLIQUE

À MONACO AU CAFÉ DE PARIS

LE VENDREDI 13 JUILLET 2018 DE 15H À 19H

LES SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 JUILLET 2018 DE 10H À 19H

LE LUNDI 16 JUILLET 2018 DE 10H À 16H30

PENDANT L'EXPOSITION ET LA VENTE

TÉL : 00 377 97 70 91 81 - FAX : 00 377 97 70 91 82

CATALOGUE ET LOTS VISIBLES SUR WWW.HVMC.COM



1^{ÈRE} PARTIE
MONTRES ET
PENDULETTES
DE COLLECTION

1

CHOPARD

Lot de deux petits carrés en soie imprimée, l'un figurant des pandas et l'autre multicolore.

Etat neuf.

Dans leur boîte de la Maison Chopard.

A lot of two silk scarves by Chopard.

30 / 60 €



1



1bis

1bis

ROLEX GENEVE

Carré en soie imprimée figurant des montres à gousset.

Bordure bleue (fils tirés).

Silk scarf by Rolex Genève.

30 / 60 €

2

BAUME ET MERCIER, N°444495

Montre bracelet pour femme en acier de forme carrée, cadran en nacre, index appliqués à chiffres arabes formant les heures, mouvement à quartz, bracelet en caoutchouc avec une boucle en forme de ceinture sertie de diamants taille moderne.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

A diamond, mother-of-pearl and stainless steel, quartz lady's wristwatch, by Baume et Mercier.

600 / 800 €



2

3

HARRY WINSTON, N° 14849

Montre bracelet de femme en deux ors blanc et jaune 18K (750) de forme rectangulaire, cadran de couleur gris, mouvement à quartz, bracelet en cuir avec sa boucle ardillon en deux ors 18K (750) signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

An elegant 18K gold quartz lady's wristwatch, by Harry Winston.

700 / 1 000 €



3

4

ZENITH, VERS 1960

Montre bracelet de femme en or rose 18K (750), cadran blanc, index bâtons formant les heures, date à 6h, mouvement mécanique à remontage automatique, lunette striée, bracelet type jubilé en or rose 18K (750) avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Poids brut : 61,2 g.

An 18K pink gold, automatic lady's wristwatch by Zenith.

1 300 / 2 300 €



4

5

OMEGA, N°18943572, VERS 1950

Montre bracelet de dame en or gris 18K (750), cadran blanc, index bâtons appliqués, lunette sertie de diamants, mouvement à remontage mécanique, bracelet intégré à maille en or gris 18K agrémenté de six diamants.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 17 mm.

Longueur : 17 cm environ.

Poids brut : 23,1 g.

A fine diamond and 18K gold, mechanical movement, lady's wristwatch, by Omega.

800 / 1 200 €



5

6

GIRARD PERREGAUX, N°8870 VERS 1950

Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750), cadran rond, index bâtons appliqués, lunette sertie de diamants, mouvement à remontage mécanique, bracelet en or intégré.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 16 mm

Poids brut : 24,9 g

A diamond and 18K gold, mechanical movement, lady's wristwatch, by Girard Perregaux.

500 / 800 €



6

7

CARTIER

Montre de dame en or jaune 18K (750), cadran rond à fond or, index bâtons, lunette en or guilloché, mouvement mécanique Corum, sigle à 12h, bracelet en cuir noir, boucle ardillon en or jaune 18K (750).

Signée, numérotée.

Diamètre : 28 mm.

Poids brut : 20,8 g.

An 18K gold mechanical movement lady's wristwatch, by Cartier.

1 000 / 1 500 €



7



8

8
CARTIER, PASHA VERS 1990,
 Pendulette de bureau en métal et laqué bleu, cadran blanc, index points et aiguilles lumineuses, indication de la date à 6h, trotteuse centrale.

Mouvement à quartz.
 Dimensions : 13 x 11 cm.

A metal and blue lacquer, quartz movement, desk clock by Cartier.

300 / 500 €



9

9
CARTIER, N°90908356, VERS 1990

Pendulette d'inspiration Art Déco en métal doré, lunette à décor de chiffres romains formant les heures émaillés rouge, cadran blanc, mouvement à quartz, pendulette à poser, système pivotant permettant de la fermer ou de la poser.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

An 18K gold and enamel desk clock, by Cartier.

300 / 500 €



10

10
CARTIER, COLLECTION "MUST", N°61490, VERS 1990

Pendulette de bureau d'inspiration Art Déco en métal doré à décor de peinture émaillée lapis-lazuli, cadran à décor rayonnant, trois cabochons émaillés noirs sur la lunette, pieds pour la poser à l'arrière, mouvement à quartz.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre: 130 mm environ

A fine gilt brass and lacquer quartz Art Deco desk clock, by Cartier.

500 / 800 €



10Bis

10Bis

JUVENIA, N°205, VERS 1930

Petite montre dissimulée sous un capot émaillé bleu et blanc, dans une petite amphore en argent (925) à décors géométriques et de fleurs émaillés blancs. Mouvement à remontage mécanique. L'ouverture du capuchon permet de voir la montre.

Hauteur : 60 mm (très léger accident à l'émail blanc).

Poids brut : 41 g.

A small blue and white enamel amphora hiding a clock, by Juvenia.

300 / 400 €



11

11

ZENITH, N°2843287, VERS 1900

Montre de poche en or jaune 18K (750), cadran peint, index chiffres arabes formant les heures, trotteuse à 6h, on y joint une chaîne en or jaune 18K (750), mouvement à remontoir.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 47 mm.

Poids brut : 79,2 g.

An 18K gold pocket watch, by Zenith.

700 / 1 000 €



12

12

ZENITH, VERS 1930

Montre de poche en or jaune 18K (750), lunette émaillée de couleur bleu à décor géométrique, cadran peint, index chiffres arabes formant les heures, trotteuse à 6h, lunette également émaillée au dos du boîtier, mouvement à remontoir.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Poids brut : 55,7 g.

An 18K gold and enamel pocket watch by Zenith.

700 / 1 200 €



13

13

DIENER & ROTHACKER MEXICO

Montre de gousset de type savonnette, en or 14K (585), cadran émaillé blanc, index à chiffres arabes, trotteuse à 6h, mouvement mécanique à remontoir, signé Am Watch and co, boîtier finement décoré.

Diamètre : 50 mm.

Poids brut : 115,5 g.

A 14K gold pocket watch, by Diener & Rothacker Mexico.

600 / 800 €

14
MONTRE DE POCHE D'EPOQUE LOUIS XVI
 en argent (925), cadran peint dit révolutionnaire, à décor d'un jeune homme et d'un camp militaire, mouvement dit à coq, échappement à fusée, boîtier lisse.

Diamètre : 50 mm.

Poids brut : 72,5 g.

A silver Louis XVI pocket watch.

300 / 500 €



14

15
CLEMENT A PARIS , EPOQUE LOUIS XIV

Montre de poche dite oignon en métal doré, boîtier ciselé à décor d'arabesques, cadran en émail blanc, index à chiffres romains, mouvement échappement à fusée, accident au verre.

Mouvement, cadran et boîtier en parfait état.

Diamètre : 60 mm environ.

A stainless steel pocket watch, by Clement Paris.

1 500 / 2 000 €



15

16



16
MONTRE DE POCHE D'EPOQUE LOUIS XVI

en or 18K (750), cadran à index chiffres romains, lunette sertie de strass taillés en roses, mouvement dit à coq, fond squelette.

Diamètre : 40 mm

Poids brut : 41,6 g

A Louis XVI 18K gold pocket watch.

800 / 1 000 €

17

CLARY N°209

Montre de poche en or jaune 18K (750), cadran émaillé blanc, aiguilles serties de diamants taillés en roses, fond émaillé bleu translucides (accident) et dos à décor de rosace avec des perles mabés, lunette également sertie de perles, on y joint une clé en or, double boîte en métal doré.

Diamètre : 40 mm

Poids brut : 60,7 g

A diamond, enamel and 18K gold pocket watch.

500 / 800 €



17



17bis



17bis

L'EPINE A PARIS, VERS 1760

Montre de poche en métal doré, cadran blanc portant une signature rapportée de lepine, index chiffres arabes formant les heures, lunette sertie de pierres du Rhin, mouvement à coq échappement à fusée, dos émaillé d'une scène à l'allégorie d'une femme et d'un enfant.

Diamètre : 55 mm.

A gilded metal pocket watch, by l'Epine à Paris.

800 / 1 200 €

18

CHARMAN & CO A LONDRES, N°11834

Importante montre de poche en or jaune 18K (750) de type savonnette, boîtier à décor rayonnant agrémenté d'un décor de frises, cadran argent à décor de fleurs gravées, index chiffres romains formant les heures, trotteuse à 6h, mouvement à cylindre, échappement type Duplex, sonnerie des heures et quarts déclenchement par glissière.

Cadran et mouvement signés, boîtier avec poinçon de fabricant.

Diamètre : 68 mm.

Poids brut : 259,2 g.

An important 18K gold pocket watch, by Charman&Co

5 000 / 7 000 €



18

19

ANONYME, VERS 1900

Montre de poche en or jaune 18K (750) formant réveil, cadran émaillé blanc, index chiffres romains formant les heures, réglage du réveil par aiguille formant l'heure, compte à 6h, mouvement à remontoir.

Diamètre : 54 mm environ.

Poids brut : 112,1 g.

An 18K gold pocket watch.

700 / 1 000 €



19



20



20

EDOUARD PRIEUR, LONDRES, N°60327

Montre de poche en argent (925), pour le marché ottoman, cadran en émail blanc signé, manque une aiguille, mouvement dit à coq, échappement à fusée (à revoir), première double boîte en argent, deuxième double boîte en argent et écailles de tortue, et troisième boîte de protection en argent.

Poids brut : 202,9 g.

A silver triple boxes pocket watch.

800 / 1 000 €





21

**21
BAUME ET MERCIER, MODELE
RIVIERA, N°1192381**

Montre bracelet pour femme en or et acier, boîtier octogonal, cadran gris, index bâtons formant les heures, date à 3h, mouvement à quartz, bracelet à maillons plat en or 18K (750) et acier, avec sa boucle déployante signée. Cadran, boîtier et mouvement signés

An 18K gold, stainless steel, automatic wristwatch, by Baume et Mercier.

300 / 500 €



22

**22
BULGARI, N° BB30GLF8756**

Montre bracelet de femme en or jaune 18K (750) de forme ronde, lunette gravée Bulgari formant les heures, cadran noir, index bâtons appliqués, mouvement à quartz, bracelet cuir avec sa boucle ardillon en or 18K (750) signé.

Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diamètre : 30 mm.

An 18K gold quartz lady's wristwatch, by Bulgari.

1 000 / 1 200 €



23

**23
BAUME ET MERCIER, MODELE
RIVIERA, N°1402586-83249**

Montre bracelet pour femme en or jaune 18K (750), lunette sertie de diamants taille brillant, cadran doré, index appliqués sertis de diamants, mouvement à quartz, bracelet en or jaune 18K (750) avec sa boucle déployante en or signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin.

Poids brut : 48,3 g.

A fine diamond and 18K gold quartz lady's wristwatch, by Baume et Mercier.

1 500 / 2 000 €

24
**BAUME & MERCIER N°961523/
36663-9**

Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750), cadran peint, mouvement à remontage mécanique, bracelet intégré à maillons alternés de bâtonnets de corail.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 20 mm.

Longueur : 18 cm environ.

Poids brut : 27,7 g.

An 18K gold and coral, mechanical movement lady's wristwatch, by Baume et Mercier.

700 / 1 200 €



24

25
**JAEGER LECOULTRE, MODELE
FOOTING, N° 1023869/A, VERS 1966**

Montre bracelet pour femme en or jaune 18K (750) de forme étrier, cadran blanc, index bâtons formant les heures, mouvement à remontage mécanique N°1800376,

bracelet cuir.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers d'origine.

Poids brut : 21,9 g.

An 18K gold mechanical wristwatch, by Jaeger-LeCoultre.

800 / 1 000 €



25

26
EBEL, MODELE 1911, N°11152901

Montre bracelet de femme en or jaune 18K (750), lunette sertie de diamants taille brillant, cadran en nacre, index en diamants formant les heures, mouvement à quartz, bracelet en cuir avec sa boucle déployante en or jaune 18K (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Poids brut : 29,4 g.

A diamond and 18K gold quartz lady's wristwatch.

1 000 / 1 500 €



26

27



27

ROLEX REF 9168, N°600277

Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750), cadran rond, index appliqués à chevrons, mouvement à remontage mécanique, bracelet en cuir rouge avec boucle ardillon en plaqué or signée et siglée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 20 mm (fêlé au verre).

An 18K gold, mechanical movement, lady's wristwatch, by Rolex.

500 / 800 €

28

ARIEL, VERS 1960

Montre bracelet pour femme en or blanc 18K (750), lunette sertie de diamants taille brillant pour environ 1,50 ct, cadran blanc, index appliqués formant les heures, mouvement ébauche suisse à remontage mécanique, bracelet en or blanc 18K (750) intégré.

Longueur : 18 cm.

Poids brut : 52 g.

An 18K gold and diamond, mechanical movement lady's wristwatch, by Ariel.

1 800 / 2 500 €



28

29



29

AUDEMARS PIGUET, N°17658, VERS 1950

Montre bracelet de femme en or jaune 18K (750), cadran blanc, index appliqués formant les heures, mouvement mécanique de type Duoplan, bracelet en or jaune 18K (750) intégré au boîtier.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Longueur : 17,5 cm.

Poids brut : 26,5 g.

An 18K gold mechanical movement lady's wristwatch, by Audemars Piguet, circa 1950.

1 200 / 2 000 €

30
TAG HEUER, N°560206
 Montre bracelet pour homme en acier de type chronographe, lunette unidirectionnelle graduée à 60 minutes, compteurs totalisateurs des minutes et des heures, date à 4h, mouvement à quartz, bracelet en acier avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.
 La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.
A stainless steel, quartz movement wristwatch, by Tag Heuer.

800 / 1 200 €



30



31

31
EDOX, CHRONO RALLYE REF.01110 REF.468776

Montre bracelet pour homme en acier, de type chronographe à trois compteurs totalisateur 30 minutes et 12 heures, cadran noir, index bâtons appliqués, échelle tachymètre, jour et date par guichet à 3h, mouvement à remontage automatique, bracelet en caoutchouc avec boucle ardillon signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.
 Diamètre : 44 mm.

A stainless steel, automatic movement wristwatch with chronograph, by Edox.

500 / 1 000 €

32
GIRARD-PERREGAUX, REF.49805, N° 244
 Montre bracelet pour homme en acier de type chronographe et World Time, cadran de couleur gris, index lumineux formant les heures, compteur totalisateur 30 minutes et 12 heures, trotteuse à 3h, lunette permettant de régler un double fuseau horaire. Mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir avec sa boucle déployante en acier signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.
 La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.
 Diamètre : 45 mm.

A stainless steel mechanical wristwatch, by Girard-Perregaux.

4 000 / 6 000 €



32



33

33
**ULYSSE NARDIN, MODELE MAXI MARINE
 CHRONOGRAPH, REF. 353/68LE, SERIE LIMITEE
 N°0826/1846**

Montre bracelet pour homme en acier, cadran spécial de couleur bleu, chronographe totalisateur 45 minutes, date par guichet à 6h, index fluorescent formant les heures, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet en caoutchouc de couleur bleu avec sa boucle déployante en acier signé.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

A stainless steel automatic wristwatch, by Ulysse Nardin.

2 000 / 3 000 €



34

34
**ULYSSE NARDIN, EL TORO GMT PERPETUEL RE.
 326.00**

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750), à calendrier Perpétuel, double fuseau horaire GMT, cadran demi squelette, jour à quantième jour, mois, date, mouvement mécanique à remontage automatique N°680630-2, fond squelette glace saphir laissant apparaître le mouvement, bracelet en caoutchouc de couleur bleu avec boucle déployante en acier et céramique.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de ses papiers et de son écrin.

Diamètre : 43 mm.

An 18K gold, mechanical wristwatch, by Ulysse Nardin.

13 000 / 15 000 €



35

35
AUDEMARS PIGUET, ROYAL OAK OFF SHORE
TEAM ALINGHI N°G03496

Montre bracelet pour homme en carbone, cadran noir et rouge, index à chiffres arabes, date à 3h par guichet, mouvement mécanique à remontage automatique, calibre N°2326/2848, série limitée N°100/1300, bracelet en caoutchouc.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

A very fine carbon automatic wristwatch, by Audemars Piguet.

17 000 / 20 000 €



36

36

ROMANET

Pendulette d'officier en bronze doré, signé de Romanet à Morbier, cadran en émail blanc, index chiffres romains formant les heures, mouvement mécanique à remontage par clé, formant réveil. En l'état.

Dans son écrin à la forme.

Hauteur : 13,5 cm environ.

A gilded bronze and white enamel clock, by Romanet.

200 / 300 €



37

37

LEPEE FONDEE EN 1839

Pendulette d'officier en métal doré, cadran émaillé blanc chiffres romains formant les heures, sonnerie à la demande des heures et de la demie-heure, mouvement mécanique.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Hauteur : 12,6 cm environ.

A gilded metal officer's clock, by L'Épée.

900 / 1 500 €



38

38

IWC, INGENIEUR SERIE LIMITEE

N°038/200

Pendulette de bureau en acier, cadran noir index bâtons lumineux, mouvement à quartz (pile non vérifiée) et réveil.

Dans son écrin à la forme.

A stainless steel alarm clock, by IWC.

1 500 / 2 500 €



39

39
JAEGER LECOULTRE, N°3125005 VERS
1980

Pendulette de bureau en métal doré en forme d'étrier, mouvement de type baguette à remontage mécanique 8 jours.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

En parfait état.

Dimensions : 16 x 12,5 cm environ.

A golden stainless steel and glass desk clock, transparent dial, mechanical 8 days movement, by Jaeger-LeCoultre circa 1940.

1 000 / 1 500 €



40

40
JAEGER LECOULTRE & HERMES
N°13042

Pendulette en métal doré en forme de lanterne, mouvement mécanique à remontage 8 jours de type baguette, fonctionne.

Hauteur : 17,5 cm environ.

Diamètre : 11,5 cm environ.

A gilded metal desk clock, mechanical movement, by Jaeger LeCoultre & Hermès.

1 200 / 1 500 €



41

41

JAEGER LECOULTRE VERS 1940

Pendulette de bureau en acier et cuir, en forme d'étrier, index des heures appliqué en forme de clous de fer à cheval, pendulette gainée de cuir bordeaux, mouvement à remontage mécanique.

En parfait état.

Dimensions : 120 x 130 mm environ.

A stainless steel desk clock, mechanical movement, by Jaeger-LeCoultre circa 1940.

1 000 / 1 500 €

42

**BAUME ET MERCIER, MODELE
HAMPTON, N°NV045063,**

Montre bracelet pour homme en acier, boîtier rectangulaire, cadran de couleur rose, index appliqués formant les heures, trotteuse à 6h, mouvement à quartz, bracelet cuir, avec sa boucle ardillon signée.
Cadran, boîtier et mouvement signés.

A stainless steel quartz wristwatch, by Baume et Mercier.

500 / 700 €



42

43

HERMES, N°2228196

Montre bracelet pour femme en acier de type chronographe, cadran de couleur orange, totaliseur 30 minutes, date à 4h, lunette unidirectionnelle graduée à 60 minutes, mouvement à quartz (retour du chronographe à revoir). Bracelet en acier formant le H avec sa boucle déployante signée.
Cadran, boîtier et mouvement signés.

A fine stainless steel, quartz movement lady's wristwatch, by Hermès.

700 / 1 200 €

43



44

**CHOPARD, MODELE LA STRADA,
N° 478479-4331**

Montre bracelet pour femme en or jaune 18K (750), de type rectangulaire bombé, cadran blanc, index à chiffres romains formant les heures, mouvement à quartz, bracelet en cuir avec a boucle déployante en or jaune 18K (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagné de son écrin et de ses papiers.

Largeur : 18 mm.

Hauteur : 23 mm.

An 18K gold quartz wristwatch, by Chopard.

1 500 / 2 500 €



44



45

45

CARTIER, MODELE TANK OBUS, N°C101381

Montre bracelet pour femme en or jaune 18K (750), cadran blanc, index à chiffres romains formant les heures, aiguille type Breguet en acier bleui, remontoir serti d'un cabochon de saphir, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet en cuir avec une boucle ardillon Cartier en plaqué or.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

An 18K gold quartz lady's wristwatch, by Cartier.

2 000 / 3 000 €



45Bis

45Bis

CARTIER, MODELE TANK, N° 52024/023263

Montre bracelet pour femme en or jaune 18K (750), poinçon EJ de forme rectangulaire, cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, remontoir serti d'un cabochon de saphir, mouvement à remontage mécanique, bracelet cuir avec sa boucle déployante en or jaune 18K (750), poinçon EJ N° 20499.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

An 18K gold, mechanical movement, lady's wristwatch, by Cartier.

1 300 / 1 800 €



46

46

PIAGET POSSESSION PI 0275 937029

Montre bracelet pour femme en or blanc 18K (750) de forme ronde, cadran argenté, index 3 6 9 peint formant les heures, lunette sertie de diamants de taille brillant pour environ 1 ct, mouvement à quartz, bracelet en satin noir avec sa boucle ardillon en or blanc 18K (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est neuve.

Diamètre : 28 mm.

A diamond and 18K gold quartz movement lady's wristwatch, by Piaget.

3 000 / 4 000 €



47

47

CARTIER, MODELE VENDÔME N° 810031771

Montre bracelet pour homme en trois ors 18K (750) de forme ronde, cadran blanc, index des heures chiffres romains, remontoir serti d'un cabochon de saphir, mouvement à quartz, bracelet cuir avec sa boucle déployante en or jaune 18K (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

An 18K gold, quartz movement, wristwatch, by Cartier.

1 000 / 1 500 €



48

48
**CARTIER, MODELE BAIGNOIRE,
N°027806, VERS 1960,**

Montre bracelet pour femme en or jaune 18K (750) de forme ovale, cadran de couleur crème, index à chiffres romains formant les heures, mouvement à remontage mécanique, bracelet cuir avec sa boucle déployante en or jaune.

*An 18K gold mechanical lady's wristwatch,
by Cartier.*

3 000 / 4 000 €



49

49
**CARTIER, MODELE BAIGNOIRE,
N° CC851599**

Montre bracelet pour femme de forme tonneau en or blanc 18K (750), cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, aiguilles en acier bleui, remontoir serti d'un saphir cabochon, mouvement à quartz, bracelet en cuir avec sa boucle ardillon en or blanc 18K (750) signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

*An 18K white gold (case and buckle) quartz
lady's wristwatch, by Cartier.*

3 500 / 4 500 €



50

50

PIAGET, PIECE

en or 24K (999), figurant à l'avant un sablier et un oiseau et au revers deux profils d'homme. Signée. Numérotée 1?

Accompagnée de son écrin et de sa boîte de la Maison Piaget. Poids : 12,1 g.

A 24K gold coin, by Piaget.

700 / 1 000 €



51

51

FELICIEN GROS A LYON N°51504

Montre de poche en or jaune 18K (750) et son pendant formant broche, cadran en émail blanc, cuvette en or signée, fond orné d'une plaque d'onyx, avec des initiales entrelacées décorées de diamants taillés en roses, on y joint sa clé et son cachet.

Diamètre : 32 mm.

On y joint une chaîne de montre en or jaune 18K (750) émaillée, formant collier et négligé en onyx avec deux pampilles étoilées serties de diamants. Avec un bâtonnet en or émaillé.

Poids brut : 74 g.

A diamond, 18K gold and enamel pocket watch, by Felicien Gros Lyon and an 18K gold, onyx and enamel watch chain.

1 100 / 1 500 €





52



52

**VACHERON & CONSTANTIN, N°35337,
VERS 1880,**

Montre de poche en or jaune 18K (750), cadran en argent à décor ciselé d'une église, index à chiffres romains, trotteuse à 6h, dos à décor émaillé d'une jeune fille puisant de l'eau avec une vue de lac, mouvement à cylindre signé.

On y joint une clé.

Diamètre : 36 mm.

Poids brut : 29,9 g.

An 18K gold, silver and enamel pocket watch, by Vacheron & Constantin.

1 200 / 2 000 €

53
**VACHERON CONSTANTIN N°12557
BOITIER PAR VERGER FRERE VERS 1930**

Montre de sac ou pendulette de chevet, de forme rectangulaire en or jaune 18K (750), cadran crème, index appliqués à chiffres arabes, mouvement à remontage mécanique n°413833, boîtier décoré de filets d'émail noir, serti de cabochons de lapis lazuli.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Dimensions : 38 x 25 cm.

Poids brut : 32 g.

An 18K gold, mechanical movement clock desk, by Vacheron Constantin.

3 000 / 5 000 €



53



54
ANONYME, VERS 1900
Montre de poche en or jaune 18K (750) de type savonnette, cadran en émail blanc, quantième complet, jour date mois et phase de la lune, sonnerie heures et quarts à la demande par poussoir, chronographe, trotteuse centrale pour une minute.

Mouvement à remontoir.

Diamètre : 58 mm.

Poids brut : 119,6 g.

An 18K gold pocket watch.

2 000 / 3 000 €



54

55

PATEK PHILIPPE N°31328

Fabriquée en 1867, vendue en 1868

Montre de poche en or jaune 18K (750) de type savonnette, cadran en émail blanc, index chiffres romains formant les heures, mouvement 12 lignes à remontoir, échappement à cylindre n°31328. Montre revendue par Rodanet à Paris, boîtier décoré d'initiales.

La montre est accompagnée de son extrait des registres Patek.

Poids brut : 33,7 g.

An 18K gold and enamel pocket watch, by Patek Philippe.

2 000 / 3 000 €



55





56

56

**PATEK PHILIPPE & CIE GENEVE, N°170065,
VERS 1900**

Montre de poche en or jaune 18K (750), cadran blanc émaillé, index
des heures chiffres arabes, trotteuse à 6h, mouvement à remontoir.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 50 mm.

Poids brut : 78,8 g.

An 18K gold pocket watch, by Patek Philippe circa 1900.

3 500 / 4 500 €



57

57

OMEGA, N°661950-8061, VERS 1960

Montre bracelet en or jaune 18K (750) de forme carrée, cadran de couleur dorée, index appliqués formant les heures, mouvement à remontage mécanique, calibre 620, N° 20864490, bracelet en or intégré avec son fermoir siglé.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Longueur totale : 17,5 cm.

Poids brut : 60,7 g.

An 18K gold mechanical movement wristwatch, by Omega.

800 / 1200 €



58

58

ESKA, N°101005, VERS 1960

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750) de forme ronde, boîtier à anses stylisées, cadran argenté index appliqué formant les heures, mouvement à remontage mécanique, bracelet en or jaune 18K (750).

Cadran boîtier mouvement signé.

Diamètre : 35 mm.

An 18K gold, mechanical movement wristwatch, by Eska.

1 200 / 2 000 €



59

59

JAEGER LECOULTRE, N°114313

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750), cadran blanc index appliqué à chiffre arabes, mouvement à remontage mécanique n°856964, boîtier fond clipé, bracelet en or jaune.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 35 mm.

Longueur : 17 cm environ

Poids brut : 64 g.

An 18K gold, mechanical movement, wristwatch by Jaeger LeCoultre.

1 700 / 1 800 €



60

60
**PATEK PHILIPPE, MODELE CLASSIC, REF. 3542/2,
VERS 1970**

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750), cadran avec heures bâtons formant les heures, mouvement à remontage mécanique N°1148540 calibre 23.300, bracelet en or jaune intégré avec sa boucle signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son certificat d'origine.

Longueur : 18,5 cm.

Poids brut : 99,1 g.

An 18K gold, mechanical movement, by Patek Philippe.

3 000 / 5 000 €



61

61
BULGARI, N° F21656

Montre bracelet pour femme en or jaune 18K (750), cadran noir, index appliqués formant les heures, date par guichet à 3h, mouvement à quartz, bracelet en or et acier avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 30 mm.

An 18K gold and stainless steel quartz lady's wristwatch, by Bulgari.

1 000 / 1 500 €



62

62

**JAEGER LECOULTRE, MODELE MASTER-QUARTZ,
N° 23301-42, VERS 1970**

Montre bracelet pour homme en acier de forme tonneau, cadran de couleur bleu, index bâtons appliqués formant les heures, date à 3h, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet cuir à boucle ardillon en acier.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

A stainless steel quartz movement wristwatch, by Jaeger LeCoultre.

500 / 700 €



63

63

LONGINES, N°63793, VERS 1950

Montre bracelet pour homme en acier, boîtier rond, cadran de couleur crème, index appliqués formant les heures, trotteuse centrale avec graduation en 60, mouvement mécanique à remontage automatique, calibre 22AS N°8550908, bracelet extensible non signé.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

A stainless steel, automatic wristwatch, by Longines.

300 / 500 €



64

64

**ROLEX, MODELE OYSTER PERPETUAL
CHRONOMETRE, REF. 2184, N° 26612**

Montre bracelet pour homme en acier de type Oyster, cadran de couleur marron, graduation intérieure divisée en 60 secondes, aiguilles en acier bleui, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 32 mm.

A stainless steel automatic wristwatch, by Rolex.

3 000 / 5 000 €

65

VACHERON CONSTANTIN N°392167 6714

Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750), cadran doré, index des heures à chiffres romains, mouvement mécanique calibre 1003.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 29 mm.

Poids brut : 22,8 g.

An 18K gold, mechanical movement lady's wristwatch, by Vacheron Constantin.

900 / 1 000 €



65



66

66

GIRARD PERREGAUX, GYRODATE, 1967

Montre bracelet pour homme en acier, cadran blanc, index bâtons pour les heures, lunette intérieure pour les jours, date par guichet à 3h, mouvement mécanique à remontage automatique, calibre 1242.1, lunette bidirectionnelle indiquant la date, bracelet cuir.

Diamètre : 35 mm

A stainless steel automatic wristwatch, by Girard Perregaux.

1 000 / 1 500 €

67

IWC, N°1314780, VERS 1960

Montre bracelet oversize en or jaune 18K (750), de forme carrée, cadran gris d'origine en parfait état, index bâtons appliqués formant les heures, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin d'origine, de son étiquette d'origine et d'un verre de rechange d'origine.

Dimensions de la boîte : 33 x 33 mm.

An 18K gold, automatic movement wristwatch, by IWC.

1 500 / 2 000 €



67



68

68
UNIVERSAL GENEVE, MODELE COMPAX,
N°12491-1569365, VERS 1950

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750), boîtier fait pour le marché français, de type chronographe, cadran blanc, totalisateur par compteur 30 minutes et compteur 12 heures, trotteuse par compteur, l'index appliqué par plots formant les heures, mouvement à remontage mécanique, calibre Universal 287, bracelet cuir. Cadran et mouvement signés, boîtier numéroté.

An 18K gold, mechanical movement Compax wristwatch, by Universal Genève.

1 800 / 2 500 €



69

69
UNIVERSAL GENEVE, MODELE TRI-COMPAX,
N° 122101-1768545

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750) produite pour le marché français, cadran blanc, index bâtons et chiffres arabes formant les heures, totalisateur 30 minutes et 12 heures, trotteuse à 9h, quantième complet jour, mois, date, et phase de la lune. Mouvement à remontage mécanique, calibre 481, bracelet cuir.

Cadran et mouvement signés, boîtier poinçon tête d'aigle. Diamètre : 36 mm.

A nice 18K gold, mechanical wristwatch, by Universal Genève.

5 000 / 7 000 €



70

70
CHAUMET MODELE CLASS ONE, N°622B-03731, VERS 2010

Montre bracelet de femme en acier, lunette unidirectionnelle crantée, cadran de couleur taupe, index lumineux formant les heures, date par guichet à 6h, bracelet en caoutchouc avec sa boucle déployante en acier signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

A fine stainless steel lady's wristwatch, by Chaumet

700 / 1 000 €



72

72
CARTIER, MODELE PANTHERE, REF.CRWF300 7 FE, N°8669196092

Montre bracelet pour femme en or jaune 18K (750), lunette sertie de diamants taille brillant, cadran de couleur or, index chiffres romains formant les heures, mouvement à quartz, bracelet en or 18 K (750) avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et d'une lettre de Cartier.

Largeur : 22 mm.

Poids brut : 70,8 g.

A diamond and 18K gold quartz lady's watch, by Cartier.

3 500 / 4 500 €



71

71
ROLEX, MODELE OYSTER PERPETUAL

Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750), cadran de couleur dorée, index appliqués formant les heures, lunette striée, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet de type Jubilé en or jaune 18K (750) avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin.

Poids brut : 49,8 g.

An 18K gold automatic lady's wristwatch by Rolex.

2 000 / 3 000 €



72bis

72bis
CARTIER, MODELE BAINOIRE, VERS 1990, N°032595

Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750) de forme ovale, lunette sertie d'une double ligne de diamants, cadran de couleur crème, index chiffres romains formant les heures, mouvement à quartz, bracelet en or jaune 18K (750) à maillons ovales sertis de diamants avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 23 mm.

Poids brut : 73,3 g.

A diamond and 18K gold lady's wristwatch, by Cartier.

12 000 / 15 000 €

73

JAEGER LE COULTRE, N°41777/3 VERS 1950

Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750), cadran doré, index peints appliqués, mouvement mécanique de type Duoplan, bracelet intégré en or jaune 18K (750) de type gourmette.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Longueur : 19 cm environ.

Poids brut : 89 g.

An 18K gold, mechanical mouvement, lady's wristwatch by Jaeger le Coultre.

1 000 / 1 500 €



73

74

VACHERON CONSTANTIN, N°50838 VERS 1950

Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750), à capot en or gris serti de diamants ronds, cadran blanc index bâtons appliqué formant les heures, mouvement à remontage mécanique, bracelet en or jaune intégré à maillons tressés.

Boîtier et mouvement signés.

Longueur : 16 cm environ.

Poids brut : 37,3 g.

An 18K gold mechanical lady's wristwatch by Vacheron Constantin.

4 000 / 6 000 €

74



75

ROLEX, CELLINI REF 4082 N°3466899 VERS 1972

Montre bracelet de dame en or gris 18K (750), cadran gris (oxydé), lunette sertie de diamants ronds, mouvement à remontage mécanique calibre 1600, bracelet ruban intégré en or gris à maille plate.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Longueur : 16,5 cm environ.

Poids brut : 54,3 g.

An 18K gold, mechanical mouvement, lady's wristwatch by Rolex.

1 000 / 1 200 €



75



76

76
CHOPARD, HAPPY SPORT, N°470720/4144, VERS 2000

Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750), cadran blanc à chiffres romains et date à 6h, avec 7 diamants mobiles, mouvement à quartz, bracelet à boucle déployante.

Cadran, mouvement et boîtier signés.

La montre est accompagnée d'un écrin et de ses papiers.

Diamètre : 33 mm.

Poids brut : 119 g.

An 18K gold and diamond lady's quartz wristwatch, by Chopard.

3 800 / 4 500 €

77
OMEGA

Montre bracelet pour dame en or jaune 18K (750), à capot serti de diamants formant la lettre O, cadran blanc, indexs appliqués formant les heures, mouvement Omega à remontage mécanique N°13032515, bracelet en or canetille.

Longueur : 18,5 cm

Poids brut : 72,4 g.

An 18K gold mechanical lady's wristwatch by Omega.

1 800 / 2 000 €



77



78

78
OMEGA, MODELE ARABESQUE D'OR, N°8105-916698

Montre bracelet pour femme en or jaune 18K (750) à capot, modèle créé par Gilbert Albert, cadran doré, index bâtons appliqués formant les heures, mouvement à remontage mécanique calibre 484 N°24340657, bracelet en or intégré ajouré formant un décor géométrique.

Longueur : 16 cm.

Poids brut : 48,7 g.

An 18K gold, mechanical lady's wristwatch, by Omega.

1300 / 2 000 €



79

79

VACHERON CONSTANTIN, N° 482804P

Montre bracelet de femme en or blanc 18K (750) de forme tonneau, lunette sertie de diamants taille brillant pour environ 2 cts, cadran muet de couleur grise, mouvement à remontage mécanique, remontoir au dos du boîtier. Bracelet à mailles chevrons en or blanc intégré avec le fermoir siglé.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Longueur : 15,5 cm.

Poids brut : 42,2 g.

An 18K gold and diamond mechanical lady's wristwatch, by Vacheron Constantin.

3 000 / 4 000 €

80

**BULGARI, MODELE SERPENTI,
N° D360590**

Montre bracelet pour femme en acier, lunette gravée des initiales de la marque, cadran noir, index des heures sertis de diamants, bracelet en acier de type tubogaz à trois rouleaux.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée d'une pochette et d'une facture de révision.

A diamond and stainless steel wristwatch, by Bulgari.

2 500 / 3 500 €



80

81

**CHANEL, MODELE MADEMOISELLE,
N° E.G.33729**

Montre bracelet pour femme en or jaune 18K (750) de forme carrée, remontoir serti d'une demi perle, cadran blanc, index à chiffres romains formant les heures, mouvement à quartz, bracelet constitué de cinq rangs de perles de culture.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin.

Longueur : 18,5 cm.

A very fine pearl and 18K gold, quartz movement lady's wristwatch, by Chanel.

2 200 / 2 500 €



81

82

**CHANEL, MODELE MADEMOISELLE,
N° N.S.65415**

Montre bracelet pour femme en or blanc 18K (750) de forme carrée, cadran entièrement serti de diamants taille brillant, remontoir serti d'une demi-perle, mouvement à quartz, bracelet constitué de cinq rangs de perles de culture, fermoir en or blanc signé.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Longueur : 18,5 cm.

An elegant diamond, pearl 18K white gold, quartz movement lady's wristwatch, by Chanel.

5 500 / 6 500 €



82

83

**DELACOUR, MODELE VIA LARGA,
REF.WAYG0114, SERIE LIMITEE N°001, VERS 2007**

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750), boîtier intégralement serti de 281 diamants taille brillant pour 7,21 cts, cadran blanc émaillé, index des heures chiffres romains, date par guichet à 12h, mouvement à quartz, bracelet en cuir, boucle ardillon en or jaune 18K (750).

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son certificat d'origine.

Poids brut : 140,16 g.

A diamond and 18K gold quartz wristwatch, by deLaCour.

10 000 / 12 000 €



83

84

CARTIER, MODELE PANTHERE, N°8395701304

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750) et acier de forme carrée, cadran de couleur crème, index chiffres romains formant les heures, date à 3h, mouvement à quartz, bracelet en or jaune 18K (750) et acier à un rang d'or avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée d'une pochette, d'une estimation en valeur d'assurance et d'une facture de révision.

An 18K gold and stainless steel quartz wristwatch, by Cartier.

1 300 / 1 500 €



84

85

JAEGER LE COULTRE, REVERSO N°1988850

Montre bracelet pour homme en or 18K (750) et acier, cadran blanc, index à chiffres arabes, mouvement à quartz, bracelet en cuir, boucle ardillon en or jaune 18K (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

An 18K gold and stainless steel wristwatch, quartz movement, by Jaeger le Coultre.

1 500 / 2 000 €



85

86

PIAGET, N°12409-54654

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750), boîtier pointé de diamants, cadran noir, index bâtons appliqués formant les heures, mouvement mécanique à remontage automatique, calibre 12 P. Bracelet cuir avec sa boucle déployante en or jaune 18K (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

A fine diamond and 18K gold wristwatch, by Piaget

800 / 1 200 €



86

87

CARTIER, TANK AMERICAINE N°773321CD

Montre bracelet pour homme de type jumbo en or blanc 18K (750), cadran blanc index à chiffres romains, date à 6h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir avec boucle déployante en or blanc signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Accompagnée de son écrin et des ses papiers.

Diamètre : 45 x 26,5 mm.

A fine 18K white gold, automatic movement wristwatch, by Cartier.

4 000 / 6 000 €

87



87bis

CARTIER MODELE TORTUE N°0193MG-2496D

Montre bracelet pour homme de forme tonneau en or jaune 18K (750), cadran type rayon de soleil, index peints à chiffres romains formant les heures, mouvement à remontage mécanique, remontoir serti d'un cabochon de saphir. Bracelet cuir avec sa boucle déployante en or 18 K (750) signé.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

A fine 18K gold, mechanical movement wristwatch, by Cartier.

3 000 / 4 000 €



87bis

88

CARTIER, MODELE SANTOS 100, N°326880CE-2881

Montre bracelet pour femme en or blanc 18K (750), lunette et boîtier serts de diamants taille brillant, cadran blanc, index chiffres romains formant les heures, remontoir serti d'un diamant taille brillant, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet en cuir, avec sa boucle déployante en or blanc signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin, de ses papiers et d'un bracelet en cuir rose supplémentaire.

A diamond and 18K white gold, mechanical movement lady's wristwatch, by Cartier.

12 000 / 18 000 €



88

Cartier



89

89

BULGARI, N° L6384

Montre bracelet pour homme en acier de forme ronde, cadran blanc, index bâtons formant les heures, date par guichet à 3h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet en acier avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 38 mm.

A stainless steel, automatic wristwatch, by Bulgari.

1 000 / 1 200 €



90

90

**CARTIER, MODELE SANTOS,
N°238417NX-2823**

Montre bracelet pour homme en acier, cadran blanc, index peint, chiffres romains formant les heures, date par guichet à 4h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet en acier avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

A stainless steel, automatic Santos wristwatch, by Cartier.

800 / 1 200 €



91

91

**HERMÈS, MODELE CAPE COD,
N°1973353**

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750), cadran blanc, index appliqués à chiffres arabes formant les heures, date par guichet à 3h, cadran blanc, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir avec boucle déployante en or jaune 18K (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

An 18K gold automatic wristwatch, by Hermès.

1 500 / 2 500 €



92

92
DE GRISOGONO, MODELE INSTRUMENTO N°UNO, N° 25/500

Montre bracelet pour femme en céramique noire de forme rectangulaire, cadran de couleur noir, index des heures chiffres arabes, deux cadrans permettant d'avoir un double fuseau horaire, date par guichet à 7h, mouvement mécanique à remontage automatique, anse articulée sertie de diamants noirs, bracelet en galuchat avec boucle déployante en acier signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin

A ceramic, mechanical movement lady's wristwatch, by De Grisogono.

3 400 / 3 800 €



93

93
PATEK PHILIPPE, TWENTY-4, REF.4910

Montre bracelet de dame en acier, lunette sertie de diamants, cadran noir avec index des heures en diamants, mouvement à quartz, bracelet en acier avec boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Dimensions : 30 x 25 mm.

A fine stainless steel diamond-set quartz movement lady's wristwatch, by Patek Philippe.

5 000 / 7 000 €



94

94
**JAEGER LECOULTRE, MODELE MASTER
 ULTRA THIN, N°0268**

Montre bracelet d'homme en acier, cadran de couleur gris, index appliqués formant les heures, mouvement à remontage mécanique, bracelet cuir, boucle ardillon en acier signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.
 La montre est accompagnée de son écrin.
 Diamètre : 34 mm.

A stainless steel, mechanical movement wristwatch, by Jaeger-LeCoultre.

1 000 / 1 500 €



95

95
**JAEGER LECOULTRE, REVERSO
 MEMORY, N°198186699**

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750), cadran blanc, index peint à chiffres arabes, trotteuse à 6h, au revers, cadran noir gradué en 60 minutes, mouvement à remontage mécanique, bracelet en cuir avec boucle déployante en or jaune 18K (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.
 La montre est accompagnée de son écrin.
 Poids brut : 71,6 g.

An 18K gold, mechanical movement, wristwatch by Jaeger LeCoultre.

4 000 / 6 000 €



96

96
BLANCPAIN, MODELE VILLERET, N°1099

Montre bracelet pour homme en acier de forme ronde, cadran blanc, index appliqués chiffres romains, quantième complet jour, mois, date, phases de lune, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir avec une boucle ardillon de marque Breitling.

Cadran, boîtier et mouvement signés.
 Diamètre : 34 mm.

A stainless steel, mechanical movement wristwatch, by Blancpain.

1 000 / 1 500 €



97

97
**ROLEX, MODELE CELLINI, REF. 5330,
 N°M750732**

Montre bracelet pour homme en or rose 18K (750) de forme coussin, cadran de couleur bleu, index appliqués formant les heures, mouvement à remontage mécanique, calibre 1602, bracelet cuir avec sa boucle ardillon en or 18K (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

An 18K pink gold, mechanical movement wristwatch, by Rolex.

2 000 / 3 000 €



98

98
**JAEGERLECOULTRE, MODELE MASTER
 CONTROL, N° 140.2.93**

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750), numérotée 0792, cadran blanc, date par guichet à 3h, réserve de marche 40h à 9h, trotteuse à 6h, index appliqués formant les heures, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir avec sa boucle déployante en or 18K (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

An 18K gold automatic wristwatch by Jaeger-LeCoultre.

3 000 / 4 000 €



99

99

CARTIER, TANK AMERICAINE N°2312CC348571

Montre bracelet pour homme en or blanc 18K (750), de type chronoreflex, cadran blanc, index des heures chiffres romains, mouvement à quartz, totalisateur chrono 30' et compteur des dates, bracelet avec boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Accompagnée d'une photocopie de la facture de révision et de sa pochette en suédine.

Poids brut : 146,7 g.

A fine 18K gold, quartz movement wristwatch, by Cartier.

4 800 / 6 000 €



100

100

OMEGA, MODELE SPEEDMASTER APOLLO 11, SERIE LIMITEE N°913/7969

Montre bracelet pour homme en acier de type chronographe, cadran noir, totalisateur 30 minutes et 12h, trotteuse à 9h, pour le quarantième anniversaire de l'émission Apollo 11. Mouvement à remontage mécanique, bracelet en acier, avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

A stainless steel mechanical wristwatch with chronograph, by Omega.

3 000 / 4 000 €



101
AUDEMARS PIGUET, ROYAL OAK OFFSHORE
CHRONOGRAPH, REF.25721 N°5188 F17606, 2010

Montre bracelet pour homme en acier, boîtier tonneau, couronne de remontoir vissée. Poussoir du chronographe en caoutchouc, cadran blanc à trois compteurs, index des heures à chiffres arabes. Mouvement mécanique à remontage automatique calibre 3126/3840, diamètre 42 mm, étanche à dix ATM, bracelet en acier avec boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers, et d'un maillon supplémentaire.

A fine stainless steel, automatic movement with chronograph, by Audemars Piguet.

12 000 / 15 000 €



101



102

102
IWC, REF.322503 INGENIEUR AMG BLACK
SERIE, 2014

Montre bracelet pour homme en céramique, cadran noir, index bâtons pour les heures, date à 3h par guichet, mouvement à remontage automatique, fond squelette avec glace saphir laissant apparaître le mouvement, bracelet tissu et caoutchouc avec boucle ardillon signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

Diamètre : 46 mm.

A ceramic, automatic movement wristwatch, by IWC.

3 000 / 5 000 €



103



**103
PANERAI, RADIOMIR
CHRONOGRAPH REF PAM 163,
VERS 2003**

Montre bracelet pour homme en acier, diamètre 44 mm, série limitée 113/230, formant chronographe à deux compteurs, totalisateur 45 minutes, date à 5h, mouvement à remontage mécanique, fond squelette laissant apparaître le mouvement, bracelet cuir avec boucle ardillon en acier signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

A nice stainless steel, mechanical movement with chronograph, by Panerai.

12 000 / 15 000 €



104



**104
A. LANGE & SOHNE,
LUMINOUS REF 115029 N°165776**

Montre bracelet pour homme en or blanc 18K (750), modèle La grand lange 1 luminous, cadran noir, aiguilles et index lumineux permettant une grande visibilité pour lire l'heure dans l'obscurité. Grande date à 2h et indicateur de réserve de marche de 72h. Diamètre du boîtier 42 mm, fond verre saphir permettant de voir le mouvement. Mouvement à remontage mécanique, calibre L901.2. Bracelet cuir avec boucle ardillon en or blanc signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

A very fine 18K white gold, 72h power reserve, mechanical movement wristwatch, by A. Lange & Söhne.

20 000 / 25 000 €



105

105

CARTIER, N°200575, VERS 1980

Belle et rare pendule de table de style Art Deco, mouvement à quartz. Carrure octogonale, à pans inclinés en pierre, cadres octogonaux en laiton doré, sur pied avec plusieurs anneaux et boule en pierre, socle rectangulaire en pierre, avec support et pieds stylisés en laiton doré et émail noir.

Cadran en mosaïque de nacre formant un motif rayonnant depuis la base, aiguilles dorées.

Boîtier et mouvement signés.

Dimensions : 14,5 x 7,5 x 22 cm.

A very fine, gilt metal, bloodstone and mother-of-pearl, octogonal, Art Deco style quartz desk clock, by Cartier.

5 000 / 7 000 €



106

**106
JAEGER LECOULTRE VERS 1940**

Pendulette de bureau en acier, index peints noirs appliqués sur une glace, mouvement à remontage mécanique 8 jours.

En parfait état.

Diamètre : 165 mm.

A stainless steel and glass desk clock, round transparent dial, mechanical 8 days movement, by Jaeger-LeCoultre circa 1940.

1 000 / 1 500 €

**107
JAEGER LE COULTRE & HERMES VERS 1930**

Pendulette moderniste en métal chromé, index des heures sur les lunettes extérieures, mouvement mécanique à remontage 8 jours, socle en métal chromé supportant la pendule.

Dimensions : 29 x 21,5 x 24 cm environ.

A chromed metal desk clock, by Jaeger LeCoultre & Hermès.

2 000 / 3 000 €



107

ULTRE



108

108

JAEGER LECOULTRE, VERS 1940

Pendulette de bureau en métal chromé et verre reposant sur une base rectangulaire, de type mystérieuse, une planète affiche les heures, une comète indique les minutes.

Accompagnée de son transformateur.

Hauteur : 23 cm.

Diamètre : 18,5 cm.

A stainless steel and glass desk clock, round transparent dial, mechanical 8 days movement, by Jaeger-LeCoultre circa 1940.

2 000 / 3 000 €



109

**109
PATEK PHILIPPE, REF.1177, VERS 1990,
EXCEPTIONNELLE PENDULETTE DÔME,
MODELE UNIQUE**

Pendulette Dôme solaire, émail cloisonné dit de Genève, à décor de bateaux naviguant sur la mer et de mouettes, signé ELP.

Cadran argenté, cercle en métal doré, chiffres romains formant les heures. Mouvement signé Patek Philippe, cellule photo-électrique rechargeant une batterie permettant le fonctionnement continu de la pendule.

La pendule de table dite Dôme fut créée au milieu des années 1950 par la maison Patek Philippe à Genève, qui jusqu'à ce jour continue la fabrication de ce modèle prestigieux, environ quarante modèles par an, tous uniques.

Le maître émailleur ELP est Elisabeth Perusset Lagger (1929-2013).

La pendulette est accompagnée de son écrin.

Extrait d'archives en cours.

Hauteur : 22 cm.

An unique enamel and gilded metal Dome Solaire desk clock, by Patek Philippe

60 000 / 80 000 €



PATEK PHILIPPE
GENEVE

109A

CHAUMET, MODELE CLASS ONE

Montre bracelet de femme en acier, lunette unidirectionnelle sertie d'une ligne de diamants de taille brillant, cadran noir, index appliqués formant les heures, date à 3h, mouvement à quartz, bracelet en acier avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de sa notice d'utilisation et de deux maillons supplémentaires.

A fine diamond and stainless steel quartz lady's wristwatch, by Chaumet.

1 200 / 1 500 €



109A



109B

109B

REPOSSI, RÉF R2, VERS 2010

Montre bracelet pour femme en acier de forme rectangulaire, cadran en nacre blanche pavé d'une double ligne de diamants, index chiffres romains formant les heures, mouvement quartz, bracelet cuir avec sa boucle ardillon signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin.

Diamètre : 25 mm.

A stainless steel, diamond and mother-of-pearl lady's wristwatch by Reossi.

2 000 / 3 000 €

109C

REPOSSI, RÉF R5, VERS 2010

Montre bracelet pour femme en acier et PVD noir de forme rectangulaire, cadran en nacre de perles de Tahiti sertie d'une double ligne de diamants, index chiffres romains formant les heures, mouvement à quart, bracelet cuir avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin.

Diamètre : 31 mm.

A stainless steel, black PVD, diamond and mother-of-pearl lady's wristwatch by Reossi.

2 000 / 3 000 €



109C



109E

109D

109D
VAN CLEEF & ARPELS, LA COLLECTION
N) 18301-79093, VERS 1980

Montre bracelet pour femme en or jaune 18K (750) de forme ronde, cadran blanc, index chiffres romains et bâtons formant les heures, mouvement à quartz, bracelet cuir à boucle ardillon en métal doré non signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 27 mm

An 18K gold, quartz movement, lady's wristwatch by Van Cleef & Arpels.

800 / 1 200 €

109E
CARTIER, TANK, VERS 1980, No 8660019469

Montre bracelet pour femme en or jaune 18K (750) de forme rectangulaire, cadran crème, index en chiffres romains formants les heures, remontoir serti d'un cabochon de saphir, mouvement à quartz, bracelet cuir boucle ardillon.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 19 mm.

An 18K gold, quartz movement, lady's wristwatch by Cartier. Circa 1980.

1 000 / 1 500 €



109F

109F
ROLEX OYSTER, REF 6827

Montre bracelet pour dame en or jaune 18k (750), cadran champagne, index bâtons, mouvement mécanique à remontage automatique. Bracelet oyster en or 18K (750) avec boucle déployante.

Cadran et couronne signés.

La montre est accompagnée de son écrin et d'un maillon supplémentaire.

An 18K gold, mechanical movement, lady's wristwatch, by Rolex.

4 500 / 5 500 €



109G

109G
ROLEX, REF 80298, LADY DATEJUST

Pearlmaster, vers 2010.

Montre bracelet pour femme en or jaune 18K (750), cadran en nacre, index par plots serti de diamants, date à 3 h, lunette entièrement sertie de diamants, mouvement mécanique à remontage automatique calibre Rolex, bracelet de type oyster en or jaune 18K (750) avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 29 mm.

Poids brut : 103 g.

A diamond, mother-of-pearl and 18K gold lady datejust wristwatch, by Rolex.

15 000 / 18 000 €

109H

REPOSSI, RÉF R4, VERS 2010

Montre bracelet pour homme en acier et PVD noir de type chronographe, cadran blanc index appliqué chiffres arabes formant les heures, date par guichet à 3h compteur totalisateur 30 minutes et 12h, trotteuse à 9h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin.

Diamètre : 38 mm.

A stainless steel and black PVD, automatic movement, wristwatch by Repossi.

2 000 / 3 000 €



109H



109I

109I
CARTIER, ROADSTER
N°35615CE-2618

Montre bracelet pour homme en acier, de forme tonneau, cadran blanc, index à chiffres romains, mouvement à remontage automatique, chronographe à trois compteurs, compteurs 10 minutes et 12 heures, guichet de date à 3h, bracelet en acier à boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

A stainless steel, automatic movement, wristwatch, by Cartier.

1 500 / 2 500 €



109J

109J

GIRARD PERREGAUX, VERS 1980.

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750) de type chronographe, cadran blanc index bâtons formant les heures, date par quille centrale, phase de lune à 6h, compteur totalisateur 30 minutes et 12h, mouvement mécanique à remontage automatique, fond squelette laissant voir le mouvement, bracelet cuir.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 36 mm

Poids brut : 79,6 g.

An 18K gold, automatic movement, wristwatch, by Girard Perregaux.

2 000 / 3 000 €



109K

109K

CARTIER, PASHA CHRONOGRAPHE

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750) de type chronographe, cadran blanc à décor rayonnant, compteur totalisateur 30 minutes et 12 heures trotteuse à 6h, date par guichet à 6h, index par plots lumineux formant les heures, mouvement mécanique à remontage automatique, fond squelette laissant voir le mouvement, bracelet cuir avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

Diamètre : 38 mm.

Poids brut : 109 g.

An 18K gold, automatic movement, Chronograph Pasha wristwatch, by Cartier.

7 000 / 10 000 €

109L
GIRARD PERREGAUX, RÉF 49931OR
N° 3 SEAHAWK VERS 2010

Montre bracelet pour homme en or rose 18K (750) de type chronographe, cadran blanc, index chiffres arabes formant les heures, compteur totalisateur 12h, date à 6h seconde par compteur à 9h, à 3h compteur permettant de lire l'heure en 24h, mouvement mécanique à remontage automatique laissant voir le mouvement, bracelet en cuir avec sa boucle déployante en or 18K (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diamètre : 43 mm.

An 18K gold, automatic movement, Seahawk wristwatch, by Girard Perregaux.

15 000 / 20 000 €



109L



109M

109M
FRANCK MULLER, RÉF 5850 MCL
MASTER OF COMPLICATIONS,
VERS 2001

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750) de forme tonneau, cadran gris à décor rayonnant, quantième complet jours mois par guichet, date par aiguille centrale et phase de la lune, index peint chiffres arabes formant les heures, correcteur rapide par poussoir sur chaque côté du boîtier, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet en or jaune 18K (750) avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

Diamètre : 32 mm

Poids brut : 167 g.

An 18K gold, automatic movement, Master of Complications wristwatch, by Franck Muller.

18 000 / 25 000 €

109N



109N

**AUDEMARS PIGUET, ÉQUATION DU TEMPS JULES AUDEMARS
RÉF 26003HC.OO.D002CR.0199, vers 2010**

Montre bracelet pour homme en or blanc 18K (750) numéro F66971, cadran type argent à décor rayonnant, cadran pour l'heure du lever et du coucher du soleil, quantième complet jours mois date et phase de la lune, mouvement mécanique à remontage automatique numéro 550019, calibre 2120/2808, bracelet cuir avec sa boucle déployante en or blanc 18K (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

Diamètre : 42 mm.

An 18K gold, automatic movement, Jules Audemars Equation of Time wristwatch, by Audemars Piguet.

Note : L'équation du temps est un paramètre utilisé en astronomie pour rendre compte du mouvement apparent relatif au soleil moyen, lesquels peuvent différer l'un par rapport à l'autre de plus ou moins un quart d'heure environ.

20 000 / 25 000 €

110

**HUBLOT, BIG BANG ALL BLACK
REF.301CI1110, 2009**

Montre bracelet pour homme en céramique noire, série limitée 023/500, cadran noir, index à chiffres arabes noirs, chronographe à remontage automatique, totalisateur 30 minutes et 12 heures, date par guichet à 4h, bracelet en caoutchouc avec boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

A ceramic, automatic movement, wristwatch by Hublot.

5 000 / 7 000 €



110

111

**ROMAIN JEROME, MODELE
TITANIC DNA, N° 102093**

Montre bracelet pour homme en acier fait à partir de l'épave du Titanic, cadran noir, index à chiffres arabes formant les heures, trotteuse à 9h, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet cuir avec sa boucle déployante en acier signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin, de ses papiers et d'un bracelet supplémentaire.

A stainless steel, automatic movement wristwatch, made from the Titanic's wreck, by Romain Jérôme.

4 000 / 5 000 €



111

112
BREGUET MODELE TYPE XXII,
N°96547

Montre bracelet pour homme en acier de type chronographe, lunette directionnelle graduée 60 minutes, cadran noir, index peints chiffres arabes formant les heures, totalisateur des heures et des minutes, mouvement mécanique à remontage automatique avec fonction retour en vol, bracelet cuir avec sa boucle déployante en acier signée, cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est neuve et accompagnée de son écrin et de ses papiers.

A stainless steel, automatic wristwatch, by Breguet.

9 000 / 10 000 €



112

113
ULYSSE NARDIN, EL TORO
GMT PERPETUEL REF.32200
SERIE LIMITEE N°319/500

Montre bracelet pour homme en or rose 18K (750), à calendrier perpétuel, double fuseau horaire GMT, cadran demi squelette, jour à quantième jour, mois, date, mouvement mécanique à remontage automatique, fond squelette glace saphir laissant apparaître le mouvement, bracelet cuir avec boucle déployante en or rose.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de ses papiers et de son écrin.

Diamètre : 43 mm.

An 18K gold, mechanical wristwatch, by Ulysse Nardin.

12 000 / 15 000 €



113



114

**PIAGET ALTIPIANO SQUELETTE REF. GOA 33115
PI O524 No 1097332**

Montre bracelet pour homme en or blanc 18K (750) de forme ronde, cadran squelette avec une lunette et index argenté trotteuse à 10h, mouvement à remontage mécanique calibre Piaget 838p finition cotes de Genève, bracelet cuir avec sa boucle ardillon en or 18K (750) signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est neuve.

Diamètre : 40 mm.

An 18K gold mechanical wristwatch, by Piaget.

15 000 / 20 000 €

115

**JAEGER LECOULTRE,
MODELE MYSTERIEUSE,
VERS 1960**

Montre bracelet d'homme en or jaune 18K (750), cadran blanc, index bâtons sertis de diamants taille brillant, l'indication des heures et des minutes également sertie de diamants taille brillant, mouvement à remontage mécanique, bracelet cuir avec sa boucle ardillon en or jaune 18K (750) signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

A diamond and 18K gold, mechanical movement wristwatch, by Jaeger Lecoultr.

2 000 / 3 000 €



115





116

116
**CARTIER, PASHA HAUTE
JOAILLERIE N°662143**

Montre bracelet de dame en or blanc 18K (750) d'un diamètre de 35 mm, lunette entièrement sertie de diamants de taille brillant pour environ 6,4 cts, index des heures appliqués de diamants taille baguette, mouvement mécanique à remontage automatique, le cadran à fond en or gris brossé, remontoir vissé, système pasha, avec le cabochon en diamant. Bracelet en cuir violet à boucle déployante en or gris signée Cartier. Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est en parfait état et très peu de modèles ont été produits dans cette version haute joaillerie.

Accompagnée de son écrin, de sa pochette de voyage et d'une estimation de valeur de la Maison Cartier.

A very fine diamond set bezel and 18K white gold, automatic movement, lady's wristwatch, by Cartier.

50 000 / 60 000 €



Née de l'imagination des créateurs de Jaeger-LeCoultre en 1929 pour épouser la délicatesse des poignets féminins, la montre Calibre 101 représente aujourd'hui le plus petit mouvement mécanique jamais conçu en horlogerie. Son design exceptionnel mène la maison Jaeger-LeCoultre à vendre ce modèle pour Cartier. Le modèle a su séduire des femmes importantes de ce monde parmi lesquelles Maria Callas, la princesse Soraya, deuxième femme du Shah d'Iran, ou encore à la Reine Elizabeth II, qui en portait une lors de son sacre en 1953.





117

117

**JAEGER-LECOULTRE CALIBRE 101 HAUTE
JOAILLERIE, N°47975, VERS 1950,**

Montre bracelet de femme en platine (950) et or blanc 18K (750), cadran blanc, index peint formant les heures, aiguilles en acier bleui, bracelet en platine entièrement serti de soixante-dix diamants taille baguette de type D ou E pour environ 12 cts. Mouvement mécanique de type Duoplan calibre 101.

Boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin.

Longueur : 16,5 cm.

Poids brut : 29,4 g.

A diamond, platinum and 18K white gold automatic elegant lady's wristwatch, by Jaeger-LeCoultre.

30 000 / 50 000 €



118

118

CHOPARD, N°16/1946 N°1348464

Montre bracelet pour homme de type chronographe demi-squelette en or blanc 18K (750), cadran gris à décors rayonnants, compteur totalisateur 30 minutes et 12 heures squelette, trotteuse et date par guichet à 6h, fond squelette laissant apparaître le mouvement. Edition limitée N°17/100. Mouvement mécanique à remontage automatique, calibre 10CF, bracelet en cuir avec sa boucle déployante en or blanc.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

An 18K white gold automatic wristwatch, by Chopard.

18 000 / 25 000 €

119

PATEK PHILIPPE, CALATRAVA REF 5000, VERS 1994

Montre bracelet pour homme en or blanc 18K (750), issue d'une série limitée, cadran noir index des heures à chiffres arabes et trotteuse à 4h, mouvement mécanique à remontage automatique, calibre 240PS, N°800789, micro rotor en or 22K (916), fond squelette laissant apparaître le mouvement, bracelet en cuir avec boucle ardillon en or blanc signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

A nice 18K gold, black dial, automatic movement wristwatch, by Patek Philippe.

13 000 / 18 000 €

119



120

120

**PATEK PHILIPPE, DATE RETROGRADE
CALENDRIER PERPETUEL, REF. 5059G, N°4138665**

Montre bracelet pour homme en or blanc 18K (750), boîtier de type officier vis armurier, calendrier perpétuel complet jour, mois, date rétrograde et phase de la lune. Mouvement à remontage automatique n°1958749, bracelet en cuir avec boucle déployante en or blanc 18K (750) signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

Accompagnée de son écrin et de son extrait d'archives.

A very fine 18K white gold perpetual calendar, moon phases, automatic movement wristwatch, by Patek Philippe.

40 000 / 45 000 €



PATEK PHILIPPE
GENEVE



121

121
**PATEK PHILIPPE NAVIQUARTZ
CHRONOMETRE GENEVE N°690243**

Pendule de marine en bois série 1200 face vitrée, cadran noir index à chiffres arabes, avec indications des heures par aiguilles et trotteuse centrale pour les secondes. Contour en aluminium brossé, mouvement de précision à quartz.

Dimensions : 7,8 x 16 x 21 cm.

Prix spécial L'Oréal.

Accompagnée de son écrin et de son certificat de révision de 2017.

A wood navy clock, quartz movement with chronometer, by Patek Philippe.

2 800 / 3 500 €



122

122
**HARRY WINSTON, OCEAN TRIPLE RETROGRADE
CHRONOGRAPH**

Montre bracelet pour homme en or blanc 18K (750), mouvement mécanique à remontage automatique calibre HW1033, 40 heures de réserve de marche, cadran argenté, chronographe rétrograde heures, minutes, secondes, indicateur de réserve de marche, fond ouvert sur glace saphir.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

Diamètre : 44 mm.

An 18K gold automatic movement wristwatch with chronograph, by Harry Winston.

18 000 / 25 000 €



123

PATEK PHILIPPE REF. 5110, N°4223552

Montre bracelet en or jaune 18K (750) de type heure universelle, cadran blanc, index bâtons appliqués formant les heures, indicateur de vingt-quatre fuseaux horaires, cadran opalin guilloché, fond squelette laissant apparaître le mouvement, mouvement mécanique à remontage automatique N°3214586, bracelet cuir avec sa boucle déployante en or jaune signée.

La montre est accompagnée de son extrait d'archives.

An 18K gold, automatic wristwatch, by Patek Philippe.

18 000 / 25 000 €



123



124

124

**ROLEX, MODELE OYSTER PERPETUAL
DATEJUST REF.68274, VERS 1989**

Montre bracelet de type junior en or 18K (750) et acier, cadran blanc (petit accident), index des heures à chiffres romains, date à 3h, lunette striée en or 18K (750), bracelet à maillons de type Oyster en or et acier avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

An 18K gold and stainless steel wristwatch, by Rolex.

2 000 / 4 000 €



125

125

ROLEX, EXPLORER II REF 216570 N°G890464, 2013

Montre bracelet pour homme en acier de type Explorer, aiguille intérieure permettant de lire l'heure en 24h, cadran noir, date à 3h par guichet, lunette graduée en 24h, mouvement à remontage automatique, calibre 3187, bracelet en acier de type Oyster avec boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

Diamètre : 42 mm.

A stainless steel automatic wristwatch, by Rolex.

4 000 / 6 000 €

126

ROLEX, GMT MASTER II, REF 16710, N°A605911

Montre bracelet pour homme en acier, cadran noir, index lumineux pour les heures, aiguille rouge permettant de lire un double fuseau horaire, lunette bleue et rouge graduée en 24h, mouvement mécanique à remontage automatique, calibre Rolex 3185, bracelet en acier avec boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

A fine stainless steel, automatic movement wristwatch by Rolex.

6 000 / 8 000 €



126

127

ROLEX, MODELE SEA-DWELLER DEEP SEA, REF. 116660, VERS 2009

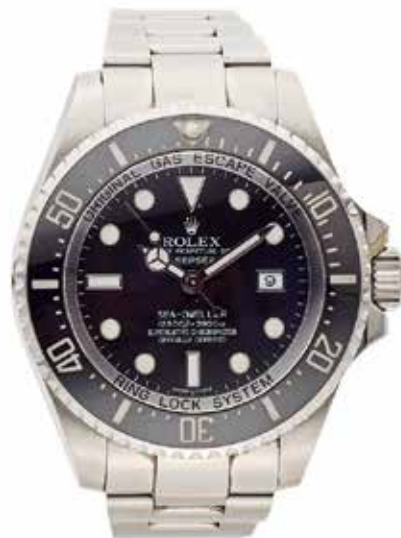
Montre bracelet pour homme en acier, cadran noir, index lumineux formant les heures, date à 3h, mouvement mécanique à remontage automatique, calibre Rolex 3135, bracelet en acier de type Oyster avec sa boucle déployante en acier signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin, de ses papiers et de deux maillons supplémentaires.

A stainless steel, automatic movement wristwatch, by Rolex.

5 000 / 7 000 €



127

128

**ROLEX, OYSTER PERPETUALDAY-DATE REF
18038 N°6257546 VERS 1985 Superlative Chronometer
Officially Certified**

Montre bracelet en or jaune 18K (750), cadran bleu index diamants, date et jour de la semaine, seconde au centre. Carrure forme tonneau, lunette cannelée, glace saphir avec loupe pour la date, couronne et fond vissés. Cadran argenté avec index diamants en applique, ouverture pour la date à 3h et pour le jour en italien à 12h, seconde au centre, aiguilles en or forme bâton. Calibre 3055, mécanique à remontage automatique, certifié chronomètre, 27 rubis, spiral Breguet, balancier Microstella, antichocs. Sur bracelet en suédine bleu.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Livrée avec son écrin de présentation, garantie originale et certificat de révision daté de juin 2013.

Diamètre : 36 mm.

A fine, water-resistant, self-winding, 18K yellow gold chronometer wristwatch with diamond-set silvered dial, day and date, sweep center second, gold bracelet, fitted box and guarantee.

5 000 / 7 000 €



128

129

**ROLEX, OYSTER PERPETUALDAY-DATE
REF.18038/18000 N°9418488, VERS 1985 SUPERLA-
TIVE CHRONOMETER OFFICIALLY CERTIFIED**

Montre bracelet en or jaune 18K (750), cadran argenté avec index diamants, date et jour de la semaine, seconde au centre. Carrure forme tonneau, lunette cannelée, glace saphir avec loupe pour la date, couronne et fond vissés. Cadran argenté avec index diamants en applique, ouverture pour la date à 3h et pour le jour en français à 12h, seconde au centre, aiguilles en or forme bâton. Calibre 3055, mécanique à remontage automatique, certifié chronomètre, 27 rubis, spiral Breguet, balancier Microstella, antichocs. Sur bracelet en suédine marron.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Accompagnée de son écrin de présentation, garantie originale et certificat de révision daté de juin 2013.

Diamètre : 36 mm.

A fine, water-resistant, self-winding, 18K yellow gold chronometer wristwatch with diamond-set silvered dial, day and date, sweep center second, by Rolex.

5 000 / 7 000 €



129



130

130
ROLEX, MODELE DAYTONA, REF. 116520,
VERS 2008

Montre bracelet en acier de type chronographe, cadran noir, index lumineux formant les heures, compteur totalisateur 30 minutes et 12h, trotteuse à 6h, mouvement mécanique à remontage automatique, calibre Rolex N°4130, bracelet en acier type Oyster avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

A stainless steel, automatic movement wristwatch, by Rolex.

8 000 / 10 000 €



131

131
ROLEX, DAY-DATE REF 118209 N°M838692,
VERS 2008

Montre bracelet pour homme en or blanc 18K (750), cadran blanc index des heures appliqué à chiffres romains, guichet pour la date à 3h et disque tournant affichant le jour à 12h, mouvement à remontage automatique Calibre Rolex 3155, bracelet de type Oyster en or modèle président avec boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

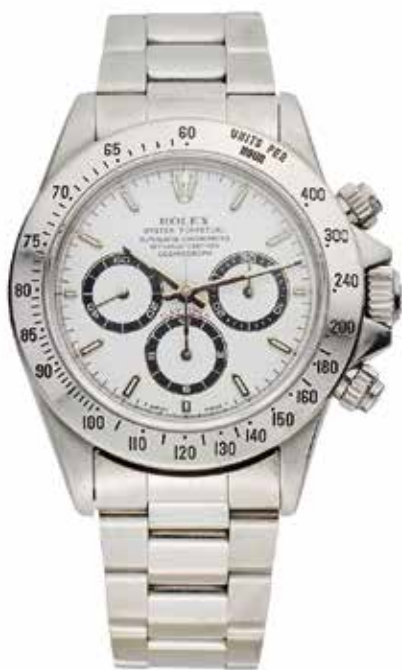
La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

Diamètre : 36 mm.

Poids brut : 178,4 g.

An 18K white gold, automatic movement wristwatch, by Rolex.

10 000 / 15 000 €



132

132
ROLEX, DAYTONA REF.16520
N°W724107 VERS 1995

Montre bracelet pour homme en acier, chronographe à trois compteurs totalisateur 30 minutes et 12 heures, lunette tachymètre, cadran blanc, index lumineux appliqué formant les heures, mouvement à remontage automatique calibre Zénith, bracelet maillons Oyster avec boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Diamètre : 40 mm.

A stainless steel, automatic movement wristwatch with chronograph, by Rolex.

7 000 / 9 000 €



133

133
ROLEX, MODELE DAY DATE,
REF. 118209, VERS 2011

Montre bracelet pour homme en or blanc 18K (750), cadran de couleur gris, index sertis de diamants formant les heures, date à 3h, jour en anglais à midi, mouvement mécanique à remontage automatique calibre 3155, bracelet type Oyster President en or blanc 18K (750) avec sa boucle déployante signée.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

A diamond, 18K white gold, automatic wristwatch, by Rolex.

12 000 / 15 000 €



134

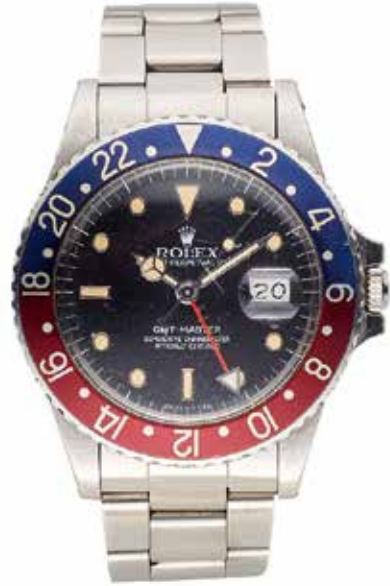
134
ROLEX, MODELE
SUBMARINER, REF. 16613,

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750) et acier, cadran dit « Champagne », index des heures en diamants et saphirs calibrés, date à 3h, mouvement mécanique à remontage automatique, calibre 3135 , bracelet de type Oyster en or 18K (750) et acier avec sa boucle déployante signée. Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

An 18K gold and stainless steel, automatic wristwatch, by Rolex.

7 000 / 12 000 €



135

135
ROLEX, MODELE GMT-
MASTER 86, REF.16750,
N°8633182,VERS 1984

Montre bracelet pour homme en acier, cadran noir, index lumineux cerclé formant les heures, lunette dite Pepsi (bleue et rouge), date à 3h, aiguille GMT permettant de lire un deuxième fuseau horaire, mouvement mécanique à remontage automatique, calibre 3075. Bracelet en acier à maillons type Oyster avec sa boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

A stainless steel, automatic, wristwatch, by Rolex.

7 000 / 9 000 €



136

136

ROLEX, MILGAUSS REF 1019 N° 1065498, VERS 1964

Montre bracelet pour homme en acier de type Milgauss, superbe cadran noir, index appliqués formant les heures, trotteuse centrale, mouvement à remontage automatique Calibre 1580, bracelet en acier à maillons de type Oyster avec boucle déployante signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée d'un écrin et de sa garantie de révision.

Diamètre : 38 mm.

A stainless steel, central sweep second hand, automatic movement wristwatch, by Rolex.

15 000 / 20 000 €

137

ROLEX REF. 6263 Daytona No 6412325

Montre bracelet pour homme en acier de type chronographe, cadran blanc index bâton formant les heures, compteur 30 minutes et 12 heures trotteuse à 9h, mouvement à remontage mécanique calibre valjoux 727, poussoirs vissés, bracelet en acier de type oyster avec sa boucle déployante signée.

L'aiguille du chronographe ne se place pas au centre

Cadran boîtier mouvement signé

La montre est accompagnée de photocopies de révisions Rolex de 1990 à 2003

Et de son bracelet d'origine dans l'état.

A stainless steel, mechanical movement with chronograph wristwatch, by Rolex.

35 000 / 50 000 €



137



138

138

PATEK PHILIPPE, REF. 439, N°622.302, VERS 1940

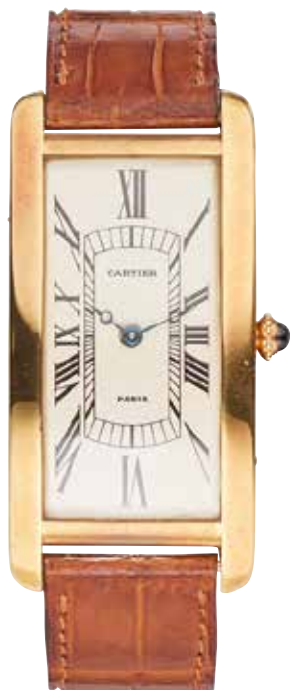
Montre bracelet pour homme en or rose 18K (750), cadran noir (de service), index appliqués à bâtons en or rose formant les heures, petite aiguille de secondes, mouvement à remontage mécanique N°920.272 calibre 12-120 PS, bracelet en cuir avec sa boucle ardillon en or rose 18K (750).

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son extrait des registres.

An 18K pink gold, mechanical wristwatch, by Patek Philippe.

6 000 / 9 000 €



139

139

CARTIER TANK ALLONGEE N°19085/27130 VERS 1930

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750), cadran blanc, index peints à chiffres arabes, mouvement mécanique signé European Watch Company n°27130 bracelet en cuir marron avec boucle déployante en or rose N°6570.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Dimensions : 23 x 50 mm.

Poids brut : 40,4 g.

An 18K gold, mechanical movement wristwatch by Cartier.

15 000 / 20 000 €





140

140

VACHERON CONSTANTIN N°397230 VERS 1925

Important et rare chronographe mono poussoir coaxial en or jaune 18K (750), cadran émaillé blanc et index des heures à chiffres arabes en parfait état, mouvement n°397230, calibre 13, boîtier à charnière n°249140, bracelet cuir avec boucle ardillon en or Vacheron Constantin moderne.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son extrait d'archives de la Maison Vacheron Constantin.

Diamètre : 35 mm.

Poids : 42,7 g.

Very fine, important and rare 18K gold wristwatch with coaxial single button chronograph on the crown and register, by Vacheron Constantin.

100 000 / 150 000 €



141

141
AUDEMARS PIGUET, MODELE JULES AUDEMARS
GRANDE DATE TOURBILLON, N°33996

Montre bracelet pour homme en or rose 18K (750), cadran noir, index bâtons appliqués formant les heures, grande date par guichet à midi, mouvement mécanique de type tourbillon, calibre manufacture 2909, fond squelette laissant apparaître le mouvement, boîtier numéroté 2/2, bracelet cuir avec sa boucle déployante en or rose signée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers .

Diamètre : 41 mm.

Prix public : 200 000 €.

An 18K pink gold, tourbillon movement, wristwatch, by Audemars Piguet.

40 000 / 60 000 €






PATEK PHILIPPE
GENEVE

142

PATEK PHILIPPE REF. 5070 J -001, 2001

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750), de type chronographe à deux compteurs, à totalisateur 30 minutes, index appliqués des heures à chiffres arabes, échelle graduée pour le tachymètre ainsi que pour les minutes. Mouvement à remontage mécanique, calibre 2770 CHR n°3146857/4139863. Fond squelette à fond vissé laissant apparaître le mouvement. Bracelet en cuir avec boucle déployante signée Patek.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

A very fine 18K gold, mechanical movement wristwatch with chronograph, by Patek Philippe.

40 000 / 60 000 €



142



PATEK PHILIPPE
GENEVE





143

143

PATEK PHILIPPE REF 5131J-001

N°5530350 VERS 2010

Montre bracelet pour homme en or jaune 18K (750) de forme ronde de type World Time permettant d'avoir un deuxième fuseau horaire, cadran émaillé représentant une carte du monde, mouvement à remontage automatique Calibre 240 HU, bracelet en cuir avec boucle déployante en or signée.

La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

Diamètre : 39,5 mm.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

A very fine 18K gold, world map dial, automatic movement wristwatch, by Patek Philippe.

80 000 / 100 000 €

PATEK PHILIPPE
GENEVE





144

144

PATEK PHILIPPE REF. 5270G-001

Montre bracelet pour homme en or blanc 18K (750) de type chronographe à quantité perpétuel, cadran blanc, index bâton formant les heures, indication jour mois date par guichet phase de lune à 6h, chronographe totalisateur 30 minutes, mouvement à remontage mécanique calibre CH 29-535 PS Q Numéro 5882104, bracelet cuir avec sa boucle déployante en or blanc 18K (750).

Cadran, boîtier et mouvement signés.

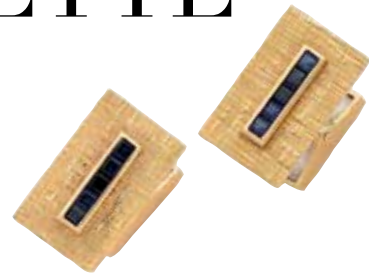
La montre est accompagnée de son écrin et de ses papiers.

An 18K white gold, mechanical movement, with chronograph wristwatch, by Patek Philippe.

90 000 / 120 000 €



2^{ÈME} PARTIE
STYLOS DE
COLLECTION
ET
BOUTONS
DE MANCHETTE



Collection d'instruments d'écriture d'un gentleman et à divers



145



146



147



148

145
WATERMAN

Stylo plume court en or jaune
18K (750) strié et guilloché.
Remplissage par levier.

Vers 1920.

Accompagné de deux plumes en
or et de son écrin de la Maison
Waterman.

Vendu en l'état.

Poids brut : 26 g.

*An 18K gold fountain pen, by
Waterman.*

800 / 1 200 €

146
CARTIER,
collection Diabolo

Stylo bille en composite noir, les
anneaux et l'agrafe en métal
argenté, finition palladiée, le
capuchon surmontée d'un cabo-
chon de résine bleue.

Signé, numéroté. Etat neuf,
fonctionne.

Accompagné de son écrin et de
ses papiers de la Maison Cartier.

*A steel and black composite
Diabolo pencil by Cartier.*

50 / 80 €

147
**CARTIER, collection
Must de Cartier**

Stylo plume, modèle Trinity, en
métal doré strié, à cartouche
rechargeable. La plume en or
jaune 18K (750).

Signé, numéroté.

Accompagné de son écrin et de
ses papiers de la Maison Cartier.

*A gold plated fountain pen by
Cartier.*

100 / 150 €

148
**CARTIER, collection
Must de Cartier**

Stylo bille, modèle Vendôme,
en métal doré et imitation de
marbre, le capuchon surmonté
des anneaux Trinity.

Signé, numéroté. En état de
marche.

Accompagné de son écrin et de
ses papiers de la Maison Cartier.

*A gold plated Vendôme pencil by
Cartier.*

50 / 80 €

149

MONTBLANC, Heritage Collection 1912

Stylo plume 4810 de petite taille en résine noire et attributs platinés. La plume rétractable en or gris 14K (585). Système de remplissage à piston. Le capuchon surmonté d'un dôme en laque blanche nacré sur lequel apparaît le sigle Montblanc.

Signé, numéroté. Edition limitée, hommage au «Simplo Safety Filler» du début du siècle, premier stylo plume portable en toute sécurité. En parfait état.

Accompagné de son certificat, de son écrin, de sa boîte et de sa contre-boîte de la Maison Montblanc.

A resine and platinum plated Heritage Collection fountain pen, by Montblanc.

200 / 400 €

150

MONTBLANC, Tribute to the Mont Blanc

Stylo roller Meisterstück en métal laqué blanc et attributs en plaqué platine. Le capuchon à vis, est surmonté du sigle Montblanc en quartz blanc sur fond noir et agrémenté de deux bagues en métal mat, symbolisant les neiges éternelles. La pointe du stylo est gravée du massif du Mont Blanc avec ses sommets et leur altitude.

Signé, numéroté.

Parfait état.

Accompagné d'une recharge et de son écrin de la Maison Montblanc.

A lacquer, quartz and platinum plated «Tribute to the Mont-Blanc» rollerball, by Montblanc.

300 / 500 €

151

MONTBLANC, Starwalker, Black Mystery

Ensemble comprenant un stylo-plume et un stylo bille en résine noire à décor de motifs géométriques gravés au laser et attributs en métal platiné. Le capuchon du stylo-plume, à vis. La plume en or gris 14K (585). Tous deux surmontés d'un dôme transparent renfermant le sigle Montblanc en suspension.

Signés, numérotés. Usures.

Accompagnés de leur certificat et écrin de la Maison Montblanc.

A resine, steel and 14K gold Starwalker set, by Montblanc comprising a fountain pen and a ballpoint pen.

300 / 500 €

152

MONTBLANC, Etoile

Ensemble comprenant un stylo-plume Meisterstück 4810 et un porte-mine, en forme de tonneau, en résine noire et attributs en métal platiné. Le capuchon du stylo-plume, à vis, agrémenté d'une agrafe gravée des trois lettres : G.L.H. La plume en deux tons d'or 14K (585). Tous deux surmontés d'un dôme transparent renfermant un diamant taillé à la forme du sigle Montblanc.

Signés, numérotés. En bon état.

Accompagnés de leur certificat et écrin de la Maison Montblanc.

A resine, diamond, steel and 14K gold Star set, by Montblanc comprising a fountain pen and a mechanical pencil.

1 000 / 1 500 €

153

MONTBLANC, Etoile

Stylo feutre bleu Meisterstück en résine noire et attributs en métal platiné. Le capuchon à vis, en forme de tonneau, est surmonté d'un dôme transparent renfermant un diamant taillé à la forme du sigle Montblanc.

Signé, numéroté.

Bon état, fonctionne.

Accompagné de son écrin de la Maison Montblanc.

A resine, diamond and steel Star marker, by Montblanc.

400 / 600 €

154

MONTBLANC, Hommage à Mozart

Stylo bille Meisterstück en résine noire et attributs plaqués en platine. Le système à bille tournant. Le capuchon surmonté du sigle Montblanc en résine blanche.

Signé, numéroté. En état de marche.

Accompagné d'une recharge bleue, de ses papiers et de son écrin de la Maison Montblanc.

A resine and platinum plated Mozart ballpoint pen, by Montblanc.

80 / 120 €





155

156

157

158

155

MONTBLANC, 90 ans

Stylo-plume 4810 Meisterstück n°149 en résine noire et attributs en plaqué or rose. Le capuchon, à vis, orné du sigle Montblanc en laque blanche. La plume en or rose 18K (750), gravé du chiffre 90. Système de remplissage à piston.

Signé, numéroté. Edition spéciale Anniversaire 1924 pour les 90 ans du Meisterstück.

Très bon état.

Accompagné de son écrin de la Maison Montblanc.

A resine, gold plated and 18K gold fountain pen, by Montblanc.

100 / 150 €

156

MONTBLANC, Bohème

Stylo-plume 4810 Meisterstück court, en résine noire et attributs en plaqué or. Le capuchon, à vis, orné du sigle Montblanc en laque blanche, l'agrafe terminé d'une citrine. La plume, rétractable, en deux tons d'or 14K (585). Système de remplissage à cartouches.

Signé, numéroté.

Très bon état.

Accompagné de son écrin de la Maison Montblanc.

A resine, gold plated and 14K gold Boheme fountain pen, by Montblanc.

200 / 300 €

157

MONTBLANC, Charles Baudelaire

Porte-mine Meisterstück M161P en résine noire et attributs en métal doré. Le capuchon agrémenté de la signature de Ch. Baudelaire et surmonté du sigle Montblanc en résine blanche.

Signé, numéroté. Collection Ecrivains.

Accompagné de son certificat et de son écrin de la Maison Montblanc.

A resine and gold plated mechanical pencil, by Montblanc.

120 / 150 €

158

MONTBLANC, UNICEF

Ensemble comprenant un stylo-plume 4810 et un porte-mine Meisterstück en résine noire et attributs en métal doré. Les capuchons ornés d'une couronne d'olivier, symbole de l'ONU, centrée d'un petit saphir, le bleu couleur de l'Unicef, de confiance et d'engagement. La plume du stylo-plume en deux tons d'or 14K (585).

Signés, numérotés. Edition limitée Signature for Good.

Bon état général.

Accompagné de leur certificat et de leur écrin de la Maison Montblanc.

A resine and gold plated Unicef set comprising a fountain pen and a mechanical pencil, by Montblanc.

300 / 400 €



159

159
MONTBLANC, John Helmut - Unicef

Stylo plume 4810 Meisterstück n°149 en résine noire et attributs en plaqué or. Le haut du capuchon est orné du sigle Montblanc en résine blanche. La plume en deux tons d'or 18K (750), est gravée du sigle Montblanc. Remplissage à piston.

Signé, numéroté. Bon état.

Dans son coffret à édition limitée (1674/4810), accompagné de son flacon d'encre et de son plumier en verre de la Maison Montblanc.

A resine, gold plated and 18K gold Unicef fountain pen, by Montblanc.

900 / 1 200 €



161
MONTBLANC, Heritage Collection 1912

Stylo plume 4810 de petite taille en titanium. La plume rétractable en or gris 18K (750). Accompagné de trois agrafes interchangeables : un bandeau de style Art Déco en argent, une agrafe figurant un serpent stylisé en métal argenté et une agrafe «triangle» en or gris. Système de remplissage à piston. Le capuchon surmonté d'un dôme en laque blanche nacrée sur lequel apparaît le sigle Montblanc.

Signé, numéroté 260/333. Edition limitée, hommage au «Simplo Safety Filler» du début du siècle, premier stylo plume portable en toute sécurité. En parfait état.

Accompagné de son certificat, de son écrin et de sa boîte de la Maison Montblanc.

A titanium, silver and 18K gold Heritage Collection fountain pen, by Montblanc.

2 000 / 3 000 €



162

162
MONTBLANC, Agatha Christie

Stylo plume 4810 en résine noire et attributs en argent (925). L'agrafe du capuchon figurant un serpent enroulé, les yeux en rubis. La plume en deux tons d'or 18K (750), gravée d'un serpent. Système de remplissage à piston. Le capuchon surmonté du sigle Montblanc en résine blanche.

Signé, numéroté 20864/30000. Edition limitée de la collection Ecrivains, 1993.

Accompagné de son certificat, de son écrin en forme de livre et de sa boîte de la Maison Montblanc.

A resine and silver Agatha Christie fountain pen, by Montblanc.

500 / 600 €



163

MONTBLANC, Oscar Wilde

Stylo à bille Meisterstück en résine imitant un marbre vert et noir et attributs en vermeil. Mécanisme tournant. Large tête en résine noire surmontée d'un large sigle Montblanc en résine blanche. Lagrafe est signée Montblanc. Signé, numéroté 7133/13000. Edition limitée de la collection Ecrivains, 1994.

Bon état, fonctionne.

Accompagné de son certificat, de son écrin en forme de livre et de sa boîte de la Maison Montblanc.

A resine and silver Oscar Wilde ballpoint pen, by Montblanc.

300 / 500 €

164

MONTBLANC, Oscar Wilde

Stylo-plume Meisterstück 4810 en résine imitant un marbre vert et noir et attributs en vermeil. Le capuchon, à vis, est agrémenté de la signature de l'auteur irlandais et surmonté d'un large sigle Montblanc en résine blanche. Lagrafe est signée Montblanc. Système de remplissage à piston. La plume en or jaune 18K (750), est gravée de la date 1994.

Signé, numéroté 11802/20000. Edition limitée de la collection Ecrivains, 1994.

Bon état.

Accompagné de son certificat, de son écrin en forme de livre et de sa boîte de la Maison Montblanc.

A resine, silver and 18K gold Oscar Wilde fountain pen, by Montblanc.

400 / 600 €

165

MONTBLANC, Jonathan Swift

Stylo roller en résine noire et attributs en plaqué platine. Le corps du stylo agrémenté de multiples lignes s'entrecroisant, rappellent les cordes avec lesquelles Gulliver fut attaché au royaume des Lilliputiens dans Les Voyages de Gulliver. Le capuchon, à vis, est en forme triangulaire, figurant le tricorne de Gulliver, et agrémenté de la signature de l'auteur. Lagrafe figure des marches d'escalier. Le haut du capuchon est orné du sigle Montblanc en résine blanche.

Signé, numéroté 3052/12800. Edition limitée de la collection Ecrivains. Bon état.

Accompagné de son certificat, de son écrin en forme de livre et de sa boîte de la Maison Montblanc.

A resine and platinum plated Jonathan Swift rollerball, by Montblanc.

300 / 500 €

166

MONTBLANC, Jonathan Swift

Stylo plume 4810 en résine noire et attributs en plaqué platine. Le corps du stylo agrémenté de multiples lignes s'entrecroisant, rappellent les cordes avec lesquelles Gulliver fut attaché au royaume des Lilliputiens dans Les Voyages de Gulliver. Le capuchon, à vis, est en forme triangulaire, figurant le tricorne de Gulliver, et agrémenté de la signature de l'auteur. Lagrafe figure des marches d'escalier. Le haut du capuchon est orné du sigle Montblanc en résine blanche. La plume en or gris 18K (750), est gravée d'une scène de Gulliver affrontant l'armée lilliputienne. Signé, numéroté. Edition limitée de la collection Ecrivains, 7034/8800. Bon état.

Accompagné de son certificat, de son écrin en forme de livre et de sa boîte de la Maison Montblanc.

A resine, platinum plated and 18K gold Jonathan Swift fountain pen, by Montblanc.

500 / 600 €



163-164



165-166



167

MONTBLANC, William Faulkner

Stylo-plume Meisterstück 4810 en résine brun nacré et habillage en plaqué platine. le capuchon est surmonté d'un large sigle Montblanc en laque blanche et porte la signature de l'écrivain. L'agrafe est signée Montblanc. Système de remplissage à piston. La plume en deux tons d'or 18K (750) et gravée d'un avion dans un nuage.

Signé, numéroté. Edition limitée de la collection Ecrivains, 8901/16000, 2007.

Bon état.

Accompagné de son certificat, de son écrin en forme de livre et de sa boîte de la Maison Montblanc.

A resine, platinum plated and 18K gold William Faulkner fountain pen, by Montblanc.

650 / 950 €

168

MONTBLANC, Thomas Mann

Coffret comprenant un stylo-plume 4810, un stylo à bille et un porte-mine. Les corps des stylos sont en résine noire à décor d'incrustations platinées Art Déco, époque à laquelle se déroule l'œuvre phare de Thomas Mann, Les Buddenbrook. Les capuchons portent la signature de l'écrivain et sont surmontés d'un large sigle Montblanc en résine blanche. L'agrafe agrémentée d'un zircon noir. La plume du stylo-plume en or gris 18K (750), est gravée de la maison des Buddenbrook et porte la date 2009.

Signés, numérotés. Edition limitée de la collection Ecrivains, le stylo-plume 324/12000 ; le stylo à bille 324/3000 et le porte-mine 11322/15000; le coffret 324/3000, 2009.

Très bon état.

Accompagné de leur papier, d'un écrin regroupant les trois stylos et de leur boîte de la Maison Montblanc.

A resine, platinum plated and 18K gold Thomas Mann set, by Montblanc, comprising a fountain pen, a ballpoint pen and a mechanical pencil.

1 400 / 1 800 €

169

MONTBLANC, Carlo Collodi

Stylo à bille en résine marron et attributs en plaqué or mat et brillant. Mécanisme tournant. La partie supérieure est recouvert de personnages en plaqué or, issus des histoires de Pinocchio : la baleine, la marionnette, le renard... ; porte la signature de leur auteur, Carlo Collodi ; et est surmonté d'un large sigle Montblanc en résine blanche. L'agrafe, articulée et visée, rappelle un membre de marionnette.

Signé, numéroté. Edition limitée de la collection Ecrivains 7103/14600, 2011. .

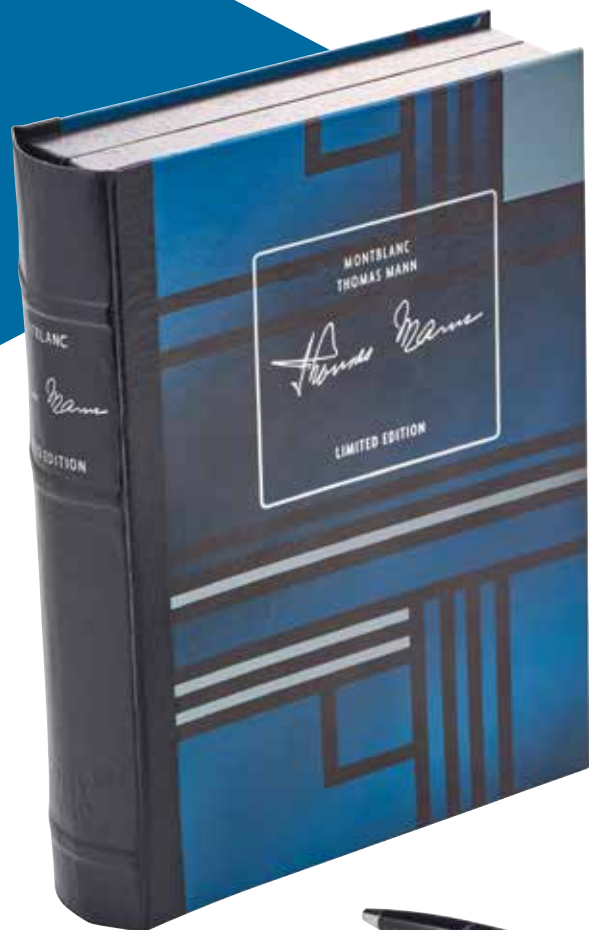
Très bon état, fonctionne.

Accompagné de son certificat, de son écrin en forme de livre et de sa boîte de la Maison Montblanc.

A resine and gold plated Carlo Collodi ballpoint pen, by Montblanc.

300 / 500 €

167



168

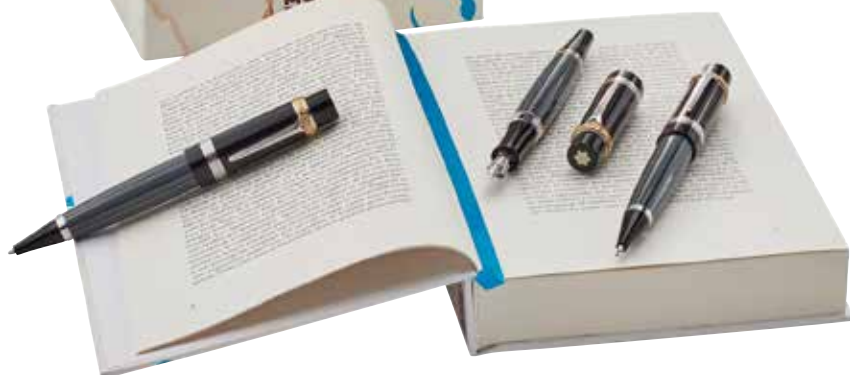




169-170-171



172



170

MONTBLANC, Carlo Collodi

Stylo roller en résine marron et attributs en plaqué or mat et brillant. Le capuchon, à vis, est recouvert de personnages en plaqué or, issus des histoires de Pinocchio : la baleine, la marionnette, le renard... ; porte la signature de leur auteur, Carlo Collodi; et est surmonté d'un large sigle Montblanc en résine blanche. L'agrafe, articulée et visée, rappelle un membre de marionnette.

Signé, numéroté. Edition limitée de la collection Ecrivains 4805/8400, 2011.

Très bon état.

Accompagné de son certificat, de son écrin en forme de livre et de sa boîte de la Maison Montblanc.

A resine and gold plated Carlo Collodi rollerball, by Montblanc.

300 / 500 €

171

MONTBLANC, Carlo Collodi

Stylo plume en résine marron et attributs en plaqué or mat et brillant. Le capuchon, à vis, est recouvert de personnages en plaqué or, issus des histoires de Pinocchio : la baleine, la marionnette, le renard...; porte la signature de leur auteur, Carlo Collodi ; et est surmonté d'un large sigle Montblanc en résine blanche. L'agrafe, articulée et visée, rappelle un membre de marionnette. La plume en or jaune 18K (750), est gravée d'un criquet et de la date 2011. Système de remplissage à piston.

Signé, numéroté. Edition limitée de la collection Ecrivains, 7481/12000, 2011.

Très bon état.

Accompagné de son certificat, de son écrin en forme de livre et de sa boîte de la Maison Montblanc.

A resine and gold plated and 18K gold Carlo Collodi fountain pen, by Montblanc.

600 / 800 €

172

MONTBLANC, Honoré de Balzac

Coffret comprenant un stylo-plume 4810, un stylo à bille et un porte-mine. Les corps des stylos sont en résine rayée grise et noire, figurant les pantalons de dandy du XIX^e siècle. Les capuchons en résine noire portent la signature d'Honoré de Balzac. Du bas vers le haut, les trois bagues en plaqué platine simple, en plaqué platine ciselé et en plaqué or ciselé, symbolisent les sujets de prédilection de Balzac, les trois couches de la société : paysans, bourgeois et aristocrates. L'agrafe débutant par une rosace en laque turquoise signifie la canne de Balzac.

La plume du stylo-plume en or gris 18K (750), est incrustée en lettres d'or des initiales H.B et porte la date 2013.

Signés, numérotés. Edition limitée de la collection Ecrivains, tous numérotés 510/10000, 2013.

Très bon état.

Dans un coffret regroupant les trois écrins en forme de livre de la Maison Montblanc.

A resine, platinum plated, gold plated and 18K gold Honoré de Balzac set, by Montblanc, comprising a fountain pen, a ballpoint pen and a mechanical pencil.

1 000 / 1 500 €



173

173

MONTBLANC, Daniel Defoe

Coffret comprenant un stylo-plume 4810, un stylo à bille et un porte-mine. Les corps des stylos sont en résine brune imitant le bois des arbres de l'île où Robinson Crusoe s'est échoué; et agrémentés de filigranes ruthéniés. Les capuchons portent la signature de l'écrivain et sont surmontés d'un sigle Montblanc en résine blanche. L'agrafe, ruthéniée, est en forme de plume, rappelant le perroquet Poll.

La plume du stylo-plume en or gris 18K (750), est gravée d'une tête de perroquet et porte la date 2014.

Signés, numérotés. Edition limitée de la collection Ecrivains, le stylo-plume 59/10000 ; le stylo à bille 59/13000 et le porte-mine 59/1800; le coffret 59, 2014.

Très bon état.

Dans un coffret regroupant les trois écrins en forme de livre de la Maison Montblanc.

A resine and 18K gold Daniel Defoe set, by Montblanc, comprising a fountain pen, a ballpoint pen and a mechanical pencil.

1 000 / 1 500 €

174



174

MONTBLANC, Solid gold

Stylo plume 4810 Meisterstück n°146 à décor de chevrons de deux tons d'or 18K (750). Le haut du capuchon est orné du sigle Montblanc en nacre blanche. La plume en deux tons d'or, est gravée du sigle Montblanc. Remplissage à piston.

Signé, numéroté. Bon état.

Accompagné de son écrin et de son livret de la Maison Montblanc.

An 18K gold Solid Gold fountain pen, by Montblanc.

5 500 / 6 500 €



175

175

ALFRED DUNHILL, Longitude

Stylo plume en acier satiné. Le corps gravé d'un calendrier perpétuel. L'agrafe du capuchon terminée d'un petit cabochon de pierre rouge rappelant la Time Ball sommant l'Observatoire Royal de Greenwich. Plume en or gris 18K (750). Système à cartouche.

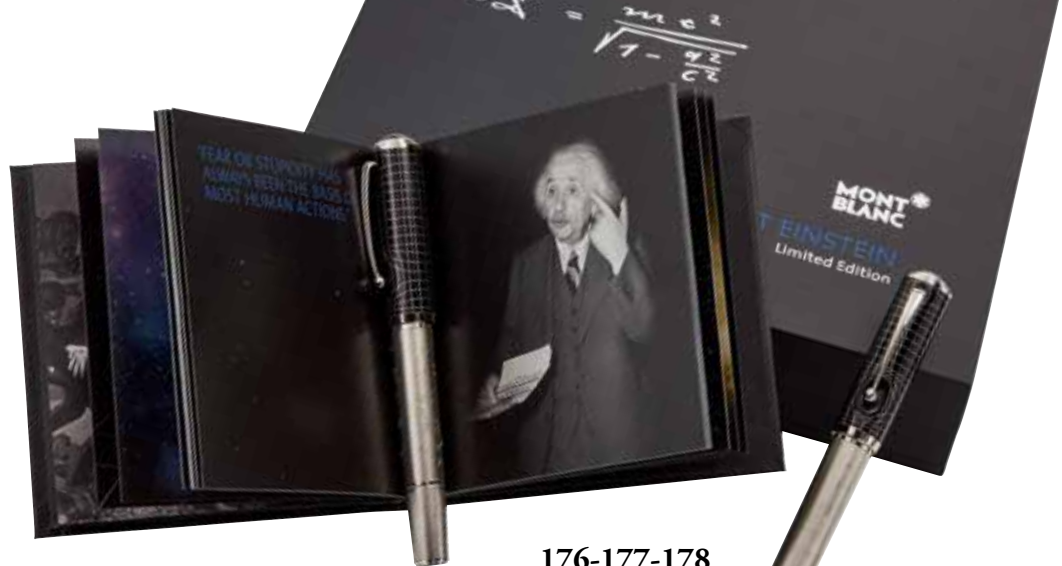
Signé, numéroté. Edition limitée n°448/1300.

Accompagné de son certificat d'authenticité, de sa documentation Dunhill, de son écrin et de sa boîte.

A steel, red stone and 18K gold fountain pen by Dunhill.

300 / 400 €





176

MONTBLANC, Albert Einstein

Stylo bille à mine rétractable. Le corps en métal platiné gravé de formules mathématiques dont le célèbre $E=mc^2$. Le capuchon en résine noire orné d'une grille représentant la théorie de la Relativité, déformée par la retombée de l'agrafe se terminant d'une sphère. Le capuchon surmonté du sigle Montblanc en laque nacréée blanche sur fond de résine noire.

Signé, numéroté 59/1500. Edition spéciale Grands Personnages. Parfait état, fonctionne.

Accompagné de ses papiers, de son écrin numéroté et de sa boîte de la Maison Montblanc.

A steel and black resine Albert Einstein ballpoint pen, by Montblanc.

700 / 1 000 €

177

MONTBLANC, Albert Einstein

Stylo roller. Le corps en métal platiné gravé de formules mathématiques dont le célèbre $E=mc^2$. Le capuchon à vis, en résine noire orné d'une grille représentant la théorie de la Relativité, déformée par la retombée de l'agrafe se terminant d'une sphère. Le capuchon surmonté du sigle Montblanc en laque nacréée blanche sur fond de résine noire. Signé, numéroté 59/1500. Edition spéciale Grands Personnages. Parfait état, recharge d'encre à changer.

Accompagné de ses papiers, de son écrin numéroté et de sa boîte de la Maison Montblanc.

A steel and black resine Albert Einstein rollerball, by Montblanc.

700 / 1 000 €

178

MONTBLANC, Albert Einstein

Stylo plume 4810. Le corps en métal platiné gravé de formules mathématiques dont le célèbre $E=mc^2$. Le capuchon en résine noire orné d'une grille représentant la théorie de la Relativité, déformée par la retombée de l'agrafe se terminant d'une sphère. La plume en d'or gris 18K (750) est gravée de la configuration électronique de l'einsteinium. Système de remplissage à piston. Le capuchon surmonté du sigle Montblanc en laque nacréée blanche sur fond de résine noire.

Signé, numéroté 59/3000 (3000 représentant un centième de la vitesse de la lumière). Edition spéciale Grands Personnages, 2012. Parfait état.

Accompagné de sa documentation et de son écrin numéroté de la Maison Montblanc.

A steel, black resine and 18K gold Albert Einstein fountain pen, by Montblanc.

1 200 / 1 500 €

176-177-178



179

MONTBLANC, JFK

Stylo roller en résine bleue, pour rappeler l'appartenance du président américain à l'US Navy, et attributs en plaqué platine. Le capuchon, à vis, est surmonté du sigle Montblanc en résine blanche et agrémenté de trois anneaux crantés, rappelant les trois frères Kennedy. L'agrafe est gravée des initiales J.F.K.

Signé, numéroté. Edition spéciale des Grands Personnages, 2014. Parfait état.

Accompagné de son certificat, de son écrin et de sa boîte de la Maison Montblanc.

A resine and platinum plated rollerball, by Montblanc.

400 / 600 €



179



181

MONTBLANC, Leonardo

Stylo-plume 4810 anodisé couleur argent, à décor de crantage rappelant les machines à rouage de l'inventeur, attributs en plaqué platine. La section est gravée de la machine volante et la plume, en or gris 18K (750), reprend des croquis pour ladite machine et est datée 2013. Système de remplissage à piston.

Signé, numéroté. Edition spéciale Grand Personnage, 48/3000, 2013. Parfait état.

Accompagné de ses papiers, de son écrin et de sa boîte de la Maison Montblanc.

A platinum plated Leonardo fountain pen, by Montblanc.

600 / 800 €

182

MONTBLANC, Leonardo

Stylo roller anodisé couleur argent, à décor de crantage rappelant les machines à rouage de l'inventeur, attributs en plaqué platine. La section est gravée de la machine volante.

Signé, numéroté. Edition spéciale Grand Personnage, 2138/3000, 2013. Parfait état.

Accompagné de ses papiers, de son écrin et de sa boîte de la Maison Montblanc.

A platinum plated Leonardo rollerball, by Montblanc.

500 / 700 €



181-182



183

183

MONTEGRAPPA, Sinatra

Stylo plume en résine rayée noire et blanche à la façon des costumes du chanteur, et attributs en argent (925). Le capuchon, à vis, est terminé d'un embout en résine bleue et d'une pastille d'argent décorée d'un borsalino. L'agrafe en forme de micro. L'embout de la plume est gravé d'une partition avec des clés de sol et la plume en deux tons d'or 18K (750), est gravée d'un borsalino. Système à cartouche.

Signé, numéroté 634/1915 (année de sa naissance). Edition limitée de la collection «icône».

Accompagné de son certificat, de documentation, d'un CD, de son écrin et de sa boîte de la Maison Montegrappa.

A resine and silver Sinatra fountain pen, by Montegrappa.

800 / 1 200 €

184

MONTBLANC, Imperial Dragon

Ensemble de deux coffrets comprenant un set d'un stylo-plume Meisterstück 4810, un stylo à bille et un porte-mine. Les corps des stylos sont en résine noire et les attributs en argent. L'agrafe figure un dragon, les yeux en rubis. La plume du stylo-plume en deux tons d'or 18K (750), est gravée d'un dragon.

Signés, numérotés. Edition limitée de la collection Ecrivains, le stylo-plume numéroté 395/5000, le porte-mine numéroté 395/1500 et le stylo à bille 395/3500, 2013.

Ne portant pas le nom d'un écrivain, mais similaire à la collection Agatha Christie, sortie la même année. D'abord réservée au marché asiatique. Aujourd'hui édition la plus recherchée de la collection écrivain car tirée à très peu d'exemplaires.

Dans deux coffrets de la Maison Montblanc.

A black resine, silver and 18K gold set, by Montblanc, comprising a fountain pen, a ballpoint pen and a mechanical pencil.

8 000 / 12 000 €



184



185

MONTBLANC, Gaius Maecenas

Stylo-plume 4810. Le corps à fine cannelure de marbre blanc, terminé d'un cône en or jaune 18K (750) à décor de frises géométriques et d'une monnaie romaine à l'antique à l'effigie du père fondateur du mécénat. Le capuchon, à vis, en or jaune, est ajouré du premier vers d'une ode d'Horace à Maecenas; porte le nom «Gaius Cilnius Maecenas» et est surmonté d'une couronne de laurier puis du sigle nacré Montblanc. L'agrafe, en deux tons d'or, figure un glaive. La plume en or jaune, est gravée d'une couronne de laurier et des chiffres «MMXI» (2011). Système de remplissage à piston.

Signé, numéroté. Edition spéciale Mécène, 864/888, 2011.

Parfait état.

Accompagné de ses papiers, de son écrin et de sa boîte de la Maison Montblanc.

A marble and 18K gold Gaius Maecenas fountain pen, by Montblanc.

1 200 / 1 500 €



185



186

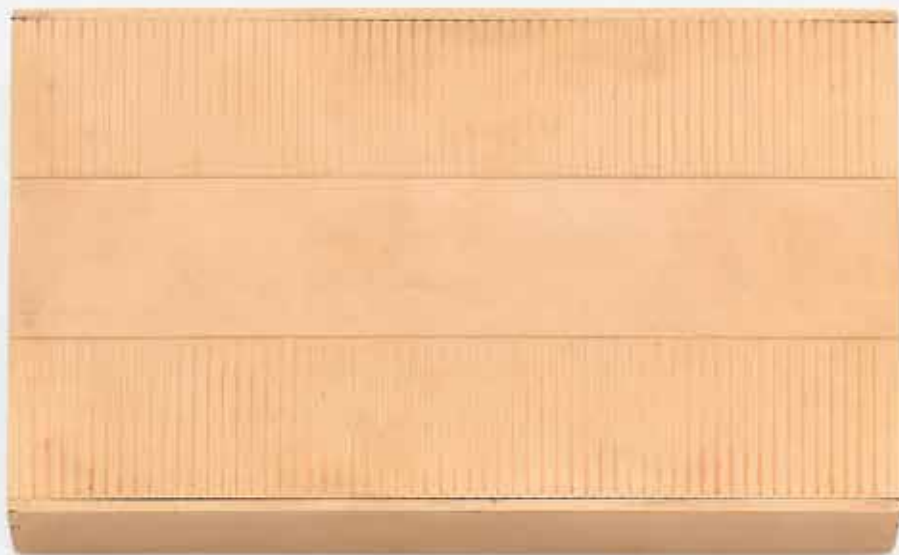
ETUI A CIGARETTES

En or jaune guilloché, de forme rectangulaire, le couvercle ouvrant sur le dessus par un système caché. Dimensions : 7,8 x 11,8 x 1,0 mm environ.

Poids : 207 g (18K-750/1000).

An 18K gold cigaret case.

4 000 / 5 000 €



186

187

FLAMINAIRE BRIQUET

rectangulaire, en habillage d'or jaune strié. Signé.

Dimensions : 6,2 x 2,7 cm environ.

Poids brut : 108,2 g (18K - 750/1000).

An 18K gold lighter, by Flaminare.

500 / 800 €



187

188

DUNHILL PARIS

PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE

En pastilles articulées et ajourées d'or jaune, à décor rayonnant ciselé.

Signés.

Poids : 10,4 g (18K - 750/1000).

A pair of 18K gold cufflinks by Dunhill Paris.

450 / 600 €



188

189

**MELLERIO DITS MELLER
ENSEMBLE DE DEUX PORTEMINES**

En or jaune.

Signés et numérotés.

Dans leur écrin de la Maison Mellerio, marqué des initiales F. A. L.

Poids brut : 50,8 g (18K - 750/1000 - petits chocs).

Two 18K gold pencils, by Mellerio dits Meller.

800 / 1 200 €



189

190
MELLERIO DITS MELLER
ETUI A CIGARETTES

De forme rectangulaire en argent et vermeil guilloché, le fond et l'intérieur en laque noire.

Poinçon de maître et numéroté.

Dans son écrin d'origine de la Maison Mellerio.

Dimensions : 8,0 x 13,0 x 0,9 cm environ.

Poids brut : 219 g (argent - 800 / 1000).

A gold plated, silver and lacquer cigarette case by Mellerio dits Meller.

700 / 1 000 €



190



191

191
PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE

ornés d'une plaque ovale de quartz oeil-de-tigre dans un entourage d'or jaune godronné.

Poids : 27,6 g (18K - 750/1000).

A pair of eye-of-tiger quartz and 18K gold cufflinks.

400 / 600 €

192
PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE

en étrier d'or jaune, serti d'une ligne de diamants de taille moderne bordée de fils d'or torsadé.

Dimensions : 1,8 x 2,5 cm environ.

Poids : 11,9 g (18K - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold cufflinks.

350 / 450 €



192

193
PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE

en or jaune satiné, sertsis clos d'une ligne de saphirs calibrés.

Poids : 12,4 g (18K - 750/1000).

A pair of sapphire and 18K gold cufflinks.

300 / 400 €



193



194

194
VILLA
PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE

En étoile de jade néphrite, chacune centrée d'un cabochon de rubis cerclé d'or jaune, elles sont retenues entre elles par une chaînette d'or jaune.

Poids : 6,8 g (18K - 750/1000).

A pair of ruby, jade and 18K gold cufflinks, by Villa.

500 / 800 €





195

195
CHRISTIAN DIOR
PAIRE DE BALEINES DE COL

en or jaune.

Signées.

Dans leur écrin d'origine de la Maison Christian Dior.

Poids : 5,2 g (18K - 750/1000).

A pair of 18K gold collar stays by Christian Dior.

au mieux

196



196

BOITE A CIGARETTES

en argent. De forme rectangulaire, à décor géométrique émaillé rouge et noir. Intérieur en vermeil.

Travail français, vers 1925.

Poinçon de maître.

Dimensions : 8,1 x 11,4 cm environ.

Poids : 168 g (argent - 800/1000).

An enamel and silver case, circa 1925.

400 / 600 €

197



197

PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE

En or jaune, onyx, demi-perles de corail et de lapis-lazuli ponctuées d'un diamant rond sertie clos.

Poids : 9,3 g (18K - 750/1000 - accidents au corail).

A pair of diamond, lapis-lazuli, coral, onyx and 18K gold cufflinks.

500 / 800 €

198



198

PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE

en or jaune, de forme octogonale, centrés d'une émeraude ronde sertie clos.

Poids : 9,8 g (18K - 750/1000 - petit accident).

A pair of emerald and 18K gold cufflinks

400 / 500 €

199



199

PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE

En or jaune et or gris, en Ying yang de corail et de diamants, le bâtonnet terminé de deux petits diamants.

Poids : 9,0 g (18K - 750/1000 - petites ébréchures).

A pair of diamond, coral and 18K gold cufflinks.

700 / 1 000 €

200

PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE

En petit éléphant bombé d'or jaune, la tête, les yeux et l'oreille sertis de diamants.

Poids : 9,2 g (18K - 750/1000)

A pair of 18K gold and diamond cufflinks.

400 / 600 €

200





201

**201
PARURE D'HABIT**

En boutons de nacre et d'or gris ponctués en leur centre d'un saphir cabochon cerclé de diamants.

Travail allemand, vers 1920.

Dans un écrin à la forme de la Maison E. Bräckerbohm à Cologne.

Poids total : 41,1 g (18K - 750/1000).

A diamond, sapphire, mother-of-pearl and 18K gold habit adornment by Bräckerbohm, circa 1920.

1 200 / 1 500 €

**202
PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE**

en argent, de forme octogonale centrés d'une aigue marine facettée à la forme. Poids : 12,4 g (argent - 925/1000).

A pair of aquamarine and silver cufflinks.

400 / 600 €

**203
PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE**

En platine, ornés d'un cabochon de saphir dans un entourage rectangulaire souligné de diamants.

Vers 1925. Poids : 10,4 g (platine - 950/1000).

A pair of diamond, sapphire and platinum cufflinks.

1 200 / 1 500 €



202

**204
PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE**

en or gris, de forme carrée, les bords légèrement bombés et amatis, centrés d'un motif d'onyx dans un entourage de diamants.

Poids : 13,4 g (18K - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold cufflinks.

400 / 500 €



203

**205
PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE**

En cubes cinétiques d'or gris, sertis de citrines et soulignés de diamants, retenus entre eux par un lien d'or jaune.

Poids : 8,8 g (18K - 750/1000).

A pair of diamond, citrine and 18K gold cufflinks.

700 / 1 000 €



204

**206
EPINGLE A CRAVATE**

en sabre d'or gris, la garde ponctuée de roses et terminée d'une petite perle. Travail français, vers 1900.

Longueur : 6,3 cm environ.

Poids : 1,9 g (18K - 750/1000).

A 1900 diamond, pearl and 18K gold tie pin.

200 / 300 €



205



207

**207
PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE**

en disques d'or gris lisse et amati, centrés d'un petit diamant.

Poids : 10,6 g (18K - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold cufflinks.

400 / 500 €



206



208

BOITE A CIGARETTES

en argent. Décor godronné et onglet en or jaune.

Travail français, numéroté 6655.

Dimensions : 7,8 x 9 cm environ.

Poids : 111,1 g (18K - 750/1000 et argent - 800/1000 - petits chocs).

A silver cigarette box.

200 / 250 €

208



209

209

CARTIER POWDRIER

en argent. Décor godronné et onglet en or jaune.

L'ouverture découvre un miroir.

Numéroté M5210, non signé, commande particulière.

Accompagné du bon de commande originel chez la Maison Cartier, daté de 1946.

Dimensions : 6,3 x 8 cm environ.

Poids brut : 129,4 g (18K - 750/1000 et argent - 950/1000).

A silver and 18K gold powder box by Cartier.

350 / 450 €

210

CARTIER BRIQUET

habillage en argent. Forme carrée à décor godronné.

Signé et numéroté, commande particulière.

Accompagné du bon de commande originel chez la Maison Cartier, daté de 1946.

Dimensions : 3,5 x 3,5 cm environ.

Poids brut : 46 g (argent - 800/1000).

A silver lighter by Cartier.

100 / 150 €



210



211

211

VAN CLEEF & ARPELS

PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE

en or jaune, agrémentés de deux bâtons d'acier brossé, interchangeables.

Signés, numérotés.

Dans leur écrin de la Maison Van Cleef & Arpels.

Poids brut : 18,3 g (18K - 750/1000 et acier).

A pair of 18K gold and steel cufflinks, by Van Cleef & Arpels.

1 000 / 1 500 €

CONDITIONS DE VENTES

L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo intervient comme mandataire du vendeur. Il n'est pas partie au contrat de vente qui relie le vendeur et l'acheteur. Les conditions suivantes de vente, et tout ce qui se rapporte à la vente, sont régies par le droit monégasque. Toute action judiciaire relève de la compétence exclusive des tribunaux de la Principauté de Monaco. La vente s'effectue au comptant et la devise utilisée est l'euro (€).

GARANTIES

Les désignations portées au catalogue sont établies par l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo s'il n'y a pas d'assistance d'expert, et exclusivement par l'expert qui l'assiste le cas échéant. Si nécessaire, des rectifications sur la désignation ou l'estimation pourront être apportées au moment de la présentation de l'objet, signalées aux acquéreurs potentiels et portées au procès-verbal de la vente. Dans le cadre de l'assistance d'un expert, celui-ci assume l'entière responsabilité des désignations initiales ou modifications portées au procès-verbal. La responsabilité de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ne saurait être engagée dans le cas d'un litige portant sur l'authenticité ou l'état d'un bien, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo n'étant tenu que par une obligation de moyens.

Sur l'état des lots présentés, l'absence de référence à l'état dans la désignation portée au catalogue n'implique aucunement que l'objet soit exempt de défauts, et certaines restaurations qui ne modifient pas sa nature et son époque ne peuvent être une cause de litige.

Le bien, en l'absence de mention, est considéré comme vendu dans l'état. Les experts sont à la disposition des clients de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo préalablement à chaque vente pour répondre à toute question dans ce domaine.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, une exposition préalable ayant permis aux acquéreurs de prendre connaissance de l'état des lots.

MOBILIER, TABLEAUX ET OBJETS D'ART

Les meubles, les tableaux et les objets sont vendus dans l'état.

Sur un meuble ou un objet, la restauration ou le remplacement d'éléments qui ne modifient pas la nature et le caractère authentique du meuble ou de l'objet, sont considérés comme des entretiens d'usage.

Sur un tableau, le ré-entoilage, le doublage ou le parquetage sont des mesures conservatoires et ne constituent pas un vice s'ils ne sont pas signalés. Les dimensions sont fournies à titre indicatif.

BIJOUX ET MONTRES

PIERRES DE COULEURS ET PERLES

Un certain nombre de pierres précieuses ont été professionnellement traitées pour les embellir (traitement thermique et huilage pour les gemmes, blanchiment pour les perles). Ces opérations sont traditionnellement admises par les négociants internationaux en joaillerie. Pour certains bijoux et avec l'accord du client vendeur, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo peut obtenir des rapports provenant de laboratoires de gemmologie de réputation internationale qui, si cela est demandé, peuvent indiquer la présence ou l'absence de tout traitement thermique.

Pour les pierres précieuses importantes et les perles fines, l'Hôtel des Ventes met à disposition des clients des certificats établis préalablement par des laboratoires de renommée internationale. Si l'acheteur souhaite un certificat différent, émanant d'un laboratoire de son choix, il doit le demander dans un délai de 30 à 10 jours avant la vente. Aucune réclamation concernant les certificats fournis ne peut être admise a posteriori de la vente.

MATIÈRES ANIMALES

Le corail, l'ivoire, l'écaille de tortue et tous les matériaux en provenance d'espèces en voie de disparition peuvent passer en vente publique aux enchères tant qu'ils font partie intégrante de bijoux anciens.

LES PIERRES BIRMANES

Les bijoux ornés de rubis ou de jades birmans ne peuvent être exportés vers les Etats-Unis. Toutefois s'ils sont accompagnés d'un certificat ou d'une facture le sol américain. Dans la communauté européenne, les rubis et les jades birmans peuvent circuler librement.

MONTRES

Tous les lots sont vendus dans l'état. Aucune réclamation ne pourra être engagée contre l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo et son expert, sur la présence d'une réparation ancienne, sur l'étanchéité initiale ou sur le fonctionnement. L'acquéreur potentiel pourra réclamer un état de condition avant la vente auprès de l'expert.

CONDUITE DE LA VENTE ET ENCHÈRES

Tout acheteur potentiel doit s'identifier préalablement à l'aide d'un formulaire d'enregistrement mis à sa disposition à l'entrée de la salle par le personnel de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. Il doit fournir une pièce d'identité en cours de validité et, sur demande, justifier de références bancaires. Un carton portant un numéro correspondant à l'enregistrement sera remis à l'acquéreur qui devra le restituer en quittant la salle. Il est strictement personnel et permet à celui-ci d'enchérir pendant la vente.

Les enchères suivent l'ordre de numérotation du catalogue, sauf modification d'ordre décidée à la libre appréciation de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. L'adjudicataire est le plus offrant et dernier enchérisseur.

Au moment de l'adjudication, dans le cas d'une contestation, principalement si plusieurs enchérisseurs déclarent avoir porté simultanément une enchère équivalente, et si le fait est établi clairement, et même si le mot « Adjugé » a été prononcé, l'objet est remis instantanément aux enchères au dernier montant obtenu et l'ensemble des personnes présentes autorisées à enchérir à nouveau. Les mentions d'identité portées sur le bordereau d'adjudication seront identiques à celles portées sur le formulaire d'enregistrement. Aucune modification d'identité ne pourra être opérée sans l'accord des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

Une fois l'adjudication prononcée, l'acquéreur est responsable de l'intégrité de l'objet acquis et de son assurance.

ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Tout acquéreur potentiel identifié par l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo pourra enchérir par téléphone pendant la vente. Les demandes de lignes téléphoniques devront pour être recevables formulées par écrit, accompagnées d'une pièce d'identité en cours de validité et d'un relevé d'identité bancaire. L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo se chargera de contacter par téléphone durant la vente l'enchérisseur mais décline toute responsabilité en cas d'erreur ou d'omission dans le cadre de ce service.

PRIX DE RÉSERVE ET ESTIMATIONS

Devant chaque lot dans le catalogue, une estimation est portée, qui ne comprend ni les frais à la charge de l'acheteur, ni la TVA éventuelle en cas d'importation temporaire. Sauf précision, tous les lots sont offerts avec un prix de réserve contractuellement établi avec le vendeur en dessous duquel le bien ne peut être adjugé. En l'absence de prix de réserve fixé avec le vendeur, aucune contestation ne pourra être formulée par celui-ci dans l'hypothèse où l'objet serait adjugé en dessous de la fourchette de l'estimation.

PRÉEMPTION

L'Etat Monégasque peut exercer un droit de préemption sur les œuvres d'art mises en vente dans la Principauté de Monaco. L'Etat se substitue au dernier enchérisseur. La décision de préemption est portée à la connaissance de l'huissier aussitôt après le prononcé de l'adjudication. Elle est mentionnée au procès-verbal de celle-ci. Elle doit être confirmée dans un délai de quinze jours. En l'absence de confirmation à compter de ce délai, l'objet revient au dernier enchérisseur. Article 2-1 loi n°1.014 du 29/12/1978 concernant les ventes publiques de meubles.

IMPORTATION

Les dépôts précédés de ce sigle sont en importation temporaire d'un pays hors CEE. Leur prix d'adjudication sera majoré de la TVA à 5.5 % (T) ou à 20% (T) en sus des frais légaux. Cette TVA sera récupérable en cas de réexportation hors CEE dans un délai d'un mois sur présentation du document douanier prouvant leur réexportation. Aucun bordereau HT ne pourra être établi sans justificatif officiel d'exportation, le numéro de TVA intracommunautaire n'étant pas suffisant.

EXPORTATION

Il appartient à l'acheteur de vérifier préalablement à l'achat si le bien est soumis à des formalités douanières relatives à l'exportation.

CERTIFICAT DE BIEN CULTUREL

Si l'exportation du bien est subordonnée à la délivrance d'un Certificat de Bien Culturel par le Ministère de la Culture, il est de la responsabilité de l'adjudicataire de le demander. Aucun retard de paiement du montant dû, ni aucune annulation de vente ne pourront être justifiés par le refus ou le retard de l'autorisation d'exportation. Si un Certificat de Bien Culturel n'a pas déjà été émis par la Direction des Musées de France pour un lot vendu, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo peut administrer la demande auprès de la Direction des Musées de France aux frais de l'acquéreur.

LICENCE D'EXPORTATION DE BIEN CULTUREL

Pour les exportations hors de l'Union Européenne d'un Bien Culturel, il appartient à l'adjudicataire de demander une Licence d'exportation. L'intervention d'un transitaire est nécessaire afin de traiter cette démarche ainsi que l'expédition du bien culturel vendu. L'acheteur pourra contracter un de nos correspondants transitaire afin de finaliser cette procédure.

FRAIS

En sus du prix d'adjudication, l'acheteur devra acquitter des frais de 24% HT jusqu'à 500 000 €, 23% HT sur la tranche de 500 001 € à 2 000 000 € et 20% HT sur la tranche au-delà de 2 000 001 €.

PAIEMENT

La vente se fait expressément au comptant, et le règlement doit être effectué dans les trois jours qui suivent la vente aux enchères.

L'acquéreur doit régler le prix d'achat qui comprend le montant de l'adjudication, les frais et taxes éventuels :

- Par chèque bancaire certifié en euro
- Par virement bancaire en euro
- Par carte bancaire Visa ou Mastercard avec justificatif d'identité

- Tout règlement par American Express fera l'objet d'une majoration de 2.75% de frais

- En espèces en euro jusqu'à un montant inférieur à 30 000 € Les chèques émis sur une banque étrangère ne seront acceptés qu'à la seule discrétion des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

Si l'acquisition n'est pas réglée au comptant, l'objet ne pourra être délivré à l'acquéreur.

L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ne peut être tenu pour responsable d'un défaut de paiement de l'acquéreur, et n'est donc rien redevable du paiement au vendeur. La mise en recouvrement du paiement par lettre recommandée avec accusé de réception entraînera une majoration de 5% du prix d'adjudication, avec un minimum de 200 €. Ceci n'exclue en rien l'allocation de dommages et intérêts liés à une procédure.

A défaut de paiement par l'acquéreur et après une mise en demeure restée infructueuse et au terme d'un mois révolu à compter de l'adjudication, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo se réserve le droit d'annuler la vente et d'engager des poursuites en dommages et intérêts contre l'acquéreur défaillant.

RETRAIT DES ACHATS

Les achats ne seront remis qu'après encaissement de la totalité des sommes dues.

Les lots adjugés demeureront aux risques, frais et périls des adjudicataires, dès l'adjudication prononcée, alors même que leur délivrance n'aurait pas eu lieu. Il appartient à l'adjudicataire d'assurer ses acquisitions.

Il appartient aux acheteurs de retirer ou faire retirer leurs lots auprès de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ou de l'un de ses magasins sous huitaine. Au-delà, des frais de stockages seront appliqués :

- 60 € de frais fixes de manutention,
- 30 € par lot et par semaine non divisible.

Expédition des achats :

Les achats peuvent être expédiés à condition d'en faire la demande écrite auprès de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo, étant entendu que les expéditions se font à la charge et sous la responsabilité de l'acheteur. Aucune réclamation ne pourra être acceptée en cas de vol, disparition ou dommage survenu lors du transport.

RIB HVMC

Code Banque	Code Guichet	Numéro de Compte	Clé RIB	Domiciliation	IBAN
15607	00064	60021664861	91	Banque Populaire Côte d'Azur CCBPMCM1XXX	(International Bank Account Number) MC58 1560 7000 6460 0216 6486 191

TERMES AND CONDITIONS OF SALE

The auction house Hôtel des Ventes de Mont-Carlo acts as agent for the seller. It is not a party to the contract of sale that binds the buyer and seller.

The following terms and conditions of sale, as well as everything related to the sale, are governed by Monegasque law. All legal actions are within the jurisdiction of the Courts of the Principality of Monaco.

The sale takes place for payment in full and the currency is the Euro (€).

GUARANTEES

The descriptions in the catalogue are established by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo if no expert appraiser has assisted, and exclusively by the expert appraiser who assists as required. If necessary, corrections of the description or estimate can be made upon presentation of the object, which shall be pointed to potential purchasers and noted in the record of the sale. In the framework of assistance by an expert appraiser, said latter assumes full responsibility for initial descriptions or modifications made to the report. The liability of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo cannot be engaged in the event of dispute regarding the authenticity or condition of an item, since the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo is bound by an obligation of means. As concerns the condition of the lots offered, note that the lack of reference to the condition in the description given in the catalogue does not imply that the item is free from defects, and certain restorations that do not change its nature and period cannot be a cause of dispute. The item, in the absence of any mention, is considered sold in the state in which it is found. Experts are available to customers of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo prior to each sale to answer any questions concerning such matters. No claim shall be accepted once the hammer falls as a prior exhibition of the items enables potential buyers to form their own judgment of the condition of the objects.

FURNITURE, PAINTINGS AND ART OBJECTS

Furniture, paintings and art objects are sold in the state in which they are found.

The restoration or replacement of elements on furniture or an object that do not change the nature and authenticity of the furniture or object are considered usual upkeep.

Re-backing, doubling, and parquetry on a painting are protective measures and do not constitute defects if they are not reported.

Dimensions are provided for reference only.

JEWELLERY AND WATCHES

COLOURED STONES AND PEARLS

A number of precious stones have been professionally treated for their embellishment (heat treatment and oiling for the gems, whitening of pearls). These operations are traditionally accepted by international jewellery traders.

For certain pieces of jewellery and with the client-seller's agreement, the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may obtain reports from gemological laboratories of international repute, which, if requested, may indicate the presence or absence of any heat treatment.

For large gemstones and pearls, the Hôtel des Ventes will provide its clients with certificates established by internationally renowned laboratories prior to their sale. If the buyer wishes to have a different certificate from a laboratory of their choice, they must request it between 30 and 10 days prior to the sale. No claims regarding the certificates provided can be accepted after the sale.

ANIMAL MATERIALS

Coral, ivory, tortoiseshell and all materials from endangered species can be sold in a public auction as long as they are an integral part of antique jewellery.

BURMESE STONES

Jewellery studded with Burmese rubies or jadeite cannot be exported to the United States. However if they are accompanied by a certificate or an invoice, dated prior to October 2007, they may enter the American territory. Burmese rubies and jadeite can move freely in the European community.

WATCHES

All lots are sold in the state in which they are found.

No claims may be brought against the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo and its expert based on the presence of an old repair, on the initial sealing, or its functioning. The potential buyer may request a condition report from the expert before the sale.

EXECUTION OF THE SALE AND AUCTION

All potential buyers must identify themselves beforehand using a registration form made available at the entrance to the room by the staff of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo. She/he must provide a valid piece of identity and, if requested, proof of their bank details. A card bearing a number corresponding to the registration will be delivered to a buyer who will restore it when leaving the room. It is personal and allows the individual to bid during the sale. The auction follows the numerical sequence of the catalogue, unless said order is modified at the discretion of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo.

The successful bidder is the highest and last bidder.

In the case of a challenge at the time of award, especially in the case where several bidders claim to have made the same bid simultaneously, and the event is clearly established, although the word «Sold» was pronounced, the object is immediately put back on auction starting at the last amount obtained and those present shall be allowed to bid again.

References concerning the identity entered on the bid summary shall be identical to those made in the registration form. No changes of identity can be made without approval of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo managers. Once the hammer falls, the buyer is responsible for the integrity of the object acquired, as well as its insurance.

TELEPHONE BIDS

All potential buyers identified by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may bid by telephone during the sale.

In order to be admissible, requests for telephone lines must be made in writing, accompanied by a valid piece of identity and a RIB (bank account information certificate). The Hôtel des Ventes de Mont-Carlo will contact the bidder by telephone during the auction; however, it declines all liability for any error or omission in connection with said service.

RESERVE PRICE AND ESTIMATES

An estimate, which does not include costs borne by the purchaser or possible VAT in case of temporary importation, is given in front of each lot in the catalogue. Unless otherwise noted, all lots are offered with a reserve price established by contract with the seller under which the item cannot be awarded. In the absence of a reserve price fixed with the seller, no objection may be made by said latter in the event that the object would be awarded under the estimate range.

PRE-EMPTION

The Monegasque State may exercise an option to purchase works of art offered for sale in the Principality of Monaco. The state replaces the last bidder. The pre-emption decision is made known to the bailiff immediately after the hammer falls. Said pre-emptive right must be confirmed within two weeks. In the absence of confirmation within said period, the object shall return to the last bidder. Article 2-1 of Law No. 1014 of 29/12/1978 relative to the auction of furniture.

IMPORTS

⌘ Deposits preceded by this symbol are temporary imports from a non EU country. Their allocated price will be subject to VAT at 5.5 % (⌘) or 20% (⌘) in addition to legal costs. The VAT is recoverable in the event of re-export outside the EU within one month on presentation of a customs document as evidence of reexport. No tax-exclusive sales document will be drawn up without official proof of export, as the intra-Community VAT number does not constitute adequate proof.

EXPORTS

It is for the buyer to check prior the auction if the item is submitted to custom formalities for export.

CERTIFICATE OF CULTURAL OBJECT

If the item is subjected to obtain a Certificate of Cultural Object by the Ministère de la Culture, it is of the responsibility of the successful bidder to ask for it. Neither the approval, denial of approval, or approval application time may be invoked as grounds for change in payment deadline or cancellation of sale. If no certificate of cultural object has been issued yet, the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo can handle the request to the Direction des Musées de France, at the buyer's expenses.

EXPORT PERMIT FOR CULTURAL PROPERTY

For the exports of a Cultural Property outside the European Community, it is up to the successful bidder to apply for a Licence.

The buyer can contact one of the shippers we recommend to handle these formalities and hold shipment.

Customs formalities are required for sending works of art to countries outside of the European Union.

The buyer must check the rules in force in the destination country before making a purchase.

There are no customs formalities for works of art to be delivered in France or other countries of the European Union. Outside of the European Union, customs rules will be those in force in the country of destination of the work.

FEES

In addition to the hammer price, the buyer must pay a fee of 24% HT excluding VAT up to € 500 000, 23% excluding VAT on amounts from € 500 001 to € 2 000 000 and 20% HT excluding VAT on amounts above € 2 000 001.

PAYMENT

The sale is strictly carried out for payment in full.

The buyer must pay within three days the purchase price, which includes the amount of the hammer price, fees, and taxes, if any:

- By certified bank check in Euro,
- By bank transfer in Euro,
- By Visa or MasterCard with proof of identity,
- In case of payment by American Express, a fee of 2.75% will be added.

- In cash in Euro up to an amount less than 30,000 €. Cheques drawn on foreign banks will be accepted at the sole discretion of the managers of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo. If the acquisition is not paid in full, the item cannot be handed over to the buyer.

The buyer's failure regarding payment shall not incur the responsibility of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo, and consequently, releases it from the obligation to pay the seller. In the event of failure to pay the amount due, the buyer will be charged an additional fee of 5% of the final bidding price to cover collection fees, amounting not less than 200 €. This shall not preclude the allocation of damages or compensation.

In the absence of payment by the buyer, after formal notice has remained without answer, and after a month has passed since the bid was accepted by fall of the hammer.

COLLECTION OF PROPERTY

No lot may be collected or delivered until the related invoice has been paid in full.

Sold lots remain entirely the responsibility of the successful bidder, even if not yet delivered right after the auction. It is for the buyer to insure his purchases and to collect the items at the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo or one of his storages within 8 days.

Beyond this time, storage fees will be charged:

- 60 € for handling
- 30 € per lot per week, non-divisible.

Shipment of purchases :

The purchases can be shipped, as a service, only upon express written request, along with a liability release letter, and shall be at the buyer's expenses.

The Hôtel des Ventes de Mont-Carlo denies all responsibility for lot transport.

RIB HVMC

Code Banque	Code Guichet	Numéro de Compte	Clé RIB	Domiciliation	IBAN
15607	00064	60021664861	91	Banque Populaire Côté d'Azur CCBPMCM1XXX	(International Bank Account Number) MC58 1560 7000 6460 0216 6486 191

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

CHANTAL BEAUVOIS

HVMC

FRANCK BAILLE

VENTE AUX ENCHÈRES À MONACO
AU CAFÉ DE PARIS, SALON BELLEVUE

LUNDI 16 JUILLET 2018 À 10H30 ET 14H30
ET MARDI 17 JUILLET 2018 À 15H ET 18H30

**IMPORTANTES
BIJOUX**



BAGUE
DIAMANT FANCY
INTENSE YELLOW
PESANT 7,22 CTS

CATALOGUE VISIBLE SUR
WWW.HVMC.COM

CARTIER
BRACELET
ART DÉCO



CARTIER
COLLIER
DE TROIS RANGS
DE PERLES FINES

EXPOSITION PUBLIQUE
AU CAFÉ DE PARIS,
SALON BELLEVUE
LE VENDREDI 13 JUILLET
DE 15H À 19H ET
LES SAMEDI 14 ET
DIMANCHE 15 JUILLET
DE 10H À 19H

EXPERT BIJOUX
CABINET D'EXPERTISES
A. BEAUVOIS
85 BD MALESHERBES
75008 PARIS
0033 (0)1 53 04 90 74
ARNAUD@BEAUVOIS.INFO

HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10-12 Quai Antoine 1er - 98000 Monaco

Tel. 00 377 93 25 88 89 - Fax. 00 377 93 25 88 90 - E mail : bid@hvmc.com

S.A.M. au capital de 150 000 € - R CI : 11505494 - D SEE : 4779Z14487 - TVA Intracom : FR 82000092238

MONTRES DE COLLECTION

Lundi 16 Juillet 2018 / Monday, July 16th, 2018

ORDRE D'ACHAT *ABSENTEE BID FORM*

ENCHÈRE PAR TÉLÉPHONE *TELEPHONE BID*

Si vous désirez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat, merci de vous inscrire sur bid@hvmc.com (Joindre carte d'identité et RIB)
To register for bidding, please send us a mail to : bid@hvmc.com (joint ID and IBAN)

Les ordres et demandes de ligne téléphoniques doivent impérativement arriver 24 heures avant la vente
Orders must arrive 24 hours before the auction.

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en EURO, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Frais en sus des enchères indiquées).

I have read the conditions of sale and the guide to buyers printed in the catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items the limits indicated in EURO. (These limits do not include premium, fees and taxes).

NOM ET PRÉNOM <i>Name and Firstname</i>		
ADRESSE <i>Address</i>		
CODE POSTAL <i>zip code</i>	VILLE <i>Town</i>	PAYS <i>Country</i>
TÉLÉPHONE DOMICILE <i>Home Phone</i>	BUREAU <i>Office</i>	MOBILE <i>Cellphone</i>
FAX	EMAIL	

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT / <i>LOT DESCRIPTION</i>	LIMITE EN EURO € <i>TOP LIMIT OF BID IN EURO</i>

RÉFÉRENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES / *Required bank references (please complete and join the following page) :*

CODE BANQUE	CODE GUICHET	NUMÉRO DE COMPTE	CLÉ

À RENVoyer À

PLEASE FAX TO

FAX : 00 377 93 25 88 90

MAIL : bid@hvmc.com

SIGNATURE OBLIGATOIRE

REQUIRED SIGNATURE

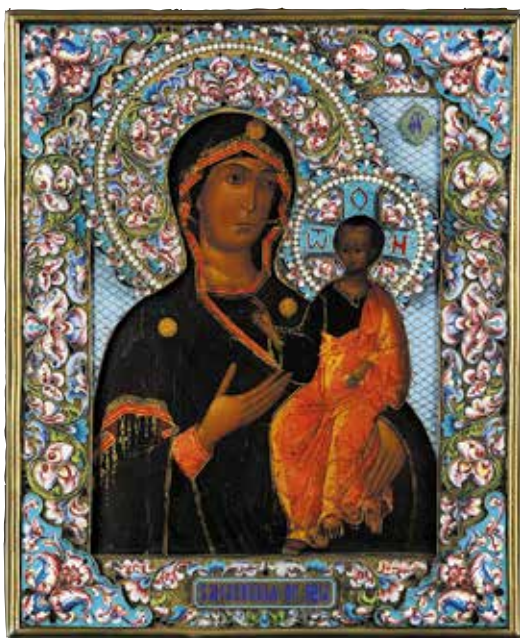
La Maison des Ventes n'étant pas responsable de l'acheminement du courrier postal ou électronique, merci de vous assurer que votre ordre d'achat nous est correctement parvenu.
The office is not responsible of postal-mail or electronic-mail, please, make sure we do receive your absentee bid before the auction.

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

CHANTAL BEAUVOIS

HVMC

FRANCK BAILLE



ICÔNE
DE LA VIERGE
DE SMOLENSK
MOSCOU
AVANT 1899
31,5 X 26 CM

**VENTES
AUX ENCHÈRES
À MONACO**

CATALOGUES VISIBLES SUR
WWW.HVMC.COM

MERCREDI 18 JUILLET 2018

À 14H30

ART RUSSE

À L'HÔTEL DES VENTES
DE MONTE-CARLO



JEUDI 19 JUILLET 2018

À 14H

**MAROQUINERIE
DE LUXE**

À L'HÔTEL DES VENTES
DE MONTE-CARLO

HERMÈS
SACS
BIRKIN

FERNANDO BOTERO
BRONZE, COUPLE DANSANT
H. : 135 CM

DIMANCHE 22 JUILLET 2018

À 14H30

ART MODERNE
AU YACHT CLUB DE MONACO





HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10 - 12 QUAI ANTOINE 1^{ER} • 98000 MONACO
TÉL. : 00 377 93 25 88 89 • FAX : 00 377 93 25 88 90
EMAIL : ACDELAROCHE@HVMC.COM
WWW.HVMC.COM