

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

CHANTAL BEAUVOIS

HVMC

FRANCK BAILLE

IMPORTANTES BIJOUX

SAMEDI 18 & DIMANCHE 19 JUILLET 2020

CAFÉ DE PARIS - SALON BELLEVUE - MONACO







EXPERTS BIJOUX

CHANTAL BEAUVOIS

DIPLÔMÉE DE L'INSTITUT NATIONAL DE GEMMOLOGIE PARIS

ARNAUD BEAUVOIS

CABINET D'EXPERTISES BEAUVOIS

EXPERT LICENCIÉ EN ART DE NEW YORK UNIVERSITY

DIPLÔMÉ DU CONSEIL SUPÉRIEUR DU DIAMANT D'ANVERS (HRD)

arnaud@beauvois.info

TÉL. +33 (0)1 53 04 90 74

ASSISTÉS DE DOMITILLE LANCRENON

DIPLÔMÉE D'HISTOIRE DE L'ART DE L'ICP

domitille@beauvois.info

ASSISTÉS DE

ANNE CHARLOTTE DE LA ROCHE

DIPLÔMÉE EN GEMMOLOGIE, GEM-A, LONDRES.

RESPONSABLE DU DÉPARTEMENT BIJOUX

acdelaroche@hvmc.com

TÉL. 00377 93 25 54 80

SHERLEY MICALLEF

DIPLÔMÉE DE L'INSTITUT NATIONAL DE GEMMOLOGIE PARIS

smicallef@hvmc.com

TÉL. 00377 93 25 88 89

PHOTOGRAPHIES

STUDIO SEBERT

DESIGN

HVMC

IMPRIMERIE

GRAFICHE FRATELLI SPIRITO

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10 - 12 QUAI ANTOINE 1^{ER} - 98000 MONACO

Tél. : + 377 93 25 88 89 • Fax : + 377 93 25 88 90 • info@hvmc.com

SAM AU CAPITAL DE 150 000 € - RCI : 11505494 - DSEE : 4779Z14487 - TVA INTRACOM : FR 82000092238

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

CHANTAL BEAUVOIS

HVMC

FRANCK BAILLE

IMPORTANTES BIJOUX

SAMEDI 18 & DIMANCHE 19 JUILLET 2020

CAFÉ DE PARIS - SALON BELLEVUE

1^{ERE} VACATION SAMEDI 18 JUILLET - 16H00 - LOTS 1 À 190

2^{EME} VACATION DIMANCHE 19 JUILLET - 16H00 - LOTS 191 À 360

EXPOSITION PUBLIQUE

CAFÉ DE PARIS - SALON BELLEVUE

MERCREDI 15 JUILLET DE 15 H À 19H00

JEUDI 16 & VENDREDI 17 JUILLET DE 10 H À 19H00

SAMEDI 18 JUILLET ET DIMANCHE 19 JUILLET DE 10 H À 14H00

PENDANT LES EXPOSITIONS & VENTES

TÉL : 00 377 97 70 91 81 - FAX : 00 377 97 70 91 82

**CATALOGUE, PHOTOS & VIDEOS SUR
WWW.HVMC.COM**

VENTE EN LIVE SUR WWW.INVALUABLE.COM

VENTE EFFECTUÉE PAR LE MINISTÈRE DE MAÎTRE LEFÈVRE, HUISSIER DE JUSTICE À MONACO, À LA REQUÊTE DE
L'HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

Si vous désirez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat, merci d'envoyer un mail sur
bid@hvmc.com (joindre carte d'identité et rib)

INDEX DES DIAMANTS ET PIERRES PRÉCIEUSES

DIAMANTS

LOT	CARATS	FORME	CERTIFICAT
32	1,00 ct environ	Rond	Pas de certificat
37	1,00 ct environ	Rond	Pas de certificat
43	1,00 ct environ	Rond	Pas de certificat
55	1,00 ct environ	Rond	Pas de certificat
285	1,00 ct environ (x2)	Poire (x2)	Pas de certificat
346	1,00 ct environ (x2) +	Rond (x3)	Pas de certificat
249	1,20 ct environ	Rond (x2)	Certificat en cours d'élaboration
	1,10 ct environ (x2)		
343	1,10 ct environ (x2)	Rond - Taille Ancienne (x2)	Pas de certificat
85	1,20 ct environ	Poire	Pas de certificat
174	1,25 ct environ	Marquise	Pas de certificat
82	1,30 ct environ	Rond	Pas de certificat
19	1,53 ct + 1,60 ct	Coussin (x2)	Pas de certificat
308	1,65 ct	Rectangulaire à pans coupés	L.F.G. : D/WVS2
216	1,66 ct	Rond - Brillant	Pas de certificat
34	1,80 ct environ	Rond	Pas de certificat
68	1,82 ct	Rond - Brillant	C.G.L. : G/I1
320	1,90 ct environ	Emeraude	Pas de certificat
198	2,00 cts environ (x2)	Rond	Pas de certificat
200	2,01 cts	Rectangulaire à pans coupés	Pas de certificat
47	2,06 cts	Cœur	G.I.A. : H/SI2
269	2,08 cts	Rond - Brillant	E.G.I. : G/IF
72	2,20 ct environ	Rond - Brillant	Pas de certificat
348	2,40 cts environ	Rond - brillant	Pas de certificat
341	2,50 cts environ	Coussin	Pas de certificat
162	3,10 cts environ	Rond	Pas de certificat
238	3,15 cts	Poire	L.F.G. : D/WVS1, Type IIA
321	3,60 cts	Emeraude	C.G.L. : M/SI1
188	4,21 cts	Marquise	L.F.G. : H/VS1
300	5,02 cts	Rond - Brillant	H.R.D. : D/WVS2
179	5,03 cts	Ovale	G.I.A. : D/IF, type IIA
305	5,09 cts + 5,13 cts	Rond - Brillant (x2)	G.I.A. : H/SI2 (x2)
293	5,10 cts	Poire	L.F.G. : H/P1
6	5,89 cts	Rond - Taille Ancienne	L.F.G. : J/VS1
45	6,43 cts	Rond	C.G.L. : K/SI1
288	7,08 cts	Rond - Brillant	L.F.G. : N-R/WVS1
56	8,50 cts environ	Rond	Pas de certificat

DIAMANTS DE COULEUR

LOT	CARATS	TAILLE	CERTIFICAT / COULEUR, PURETÉ
298	Cœur	5,14 cts	G.I.A. : Fancy Vivid Yellow/SI2
301	Rectangulaire à pans coupés	5,74 cts	G.I.A. : Fancy Intense Yellow/IF

RUBIS

LOT	CARATS	TAILLE	CERTIFICAT / ORIGINE, COULEUR
177	2,02 cts + 2,17 cts	Ovale (x2)	G.R.S. + S.S.E.F. : Birmanie (Myanmar), couleur «sang de pigeon», sans modification thermique (pigeon's blood, no heat).
88	4,20 cts	Ovale	I.G.I. : couleur naturelle, sans modification thermique.
176	5,60 cts	Ovale	L.F.G. : Birmanie (Myanmar), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
175	5,75 cts	Cabochon	S.S.E.F. : Birmanie (Myanmar), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
10	15,01 cts	Ovale	Gübelin : Tadjikistan, couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
177	25,26 cts (poids total)	Ovale (x23)	G.R.S. (x23) + I.C.A. : Birmanie (Myanmar), couleur «sang de pigeon», sans modification thermique (pigeon's blood, no heat).

SAPHIRS

LOT	CARATS	TAILLE	CERTIFICAT / ORIGINE, COULEUR
77	4,00 cts environ	Ovale	
109	4,50 cts environ	Ovale	C.G.L. : Ceylan (Sri Lanka), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
265	4,65 cts	Ovale	G.R.S. : Birmanie (Myanmar), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
239	4,66 cts	Coussin	G.R.S. : Ceylan (Sri Lanka), couleur «Royal Blue» naturelle, sans modification thermique (no heat).
261	5,00 cts environ	Ovale	Gem Paris : Ceylan (Sri Lanka), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
161	6,80 cts environ	Rectangulaire à pans coupés	C.G.L. : Ceylan (Sri Lanka), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
157	7,50 cts environ	Ovale	L.F.G. : Birmanie (Myanmar), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
286	9,49 cts + 9,58 cts	Poire - Cabochon (x2)	L.F.G. : Birmanie (Myanmar), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat) (x2).
240	9,80 cts	Rectangulaire à pans coupés	A.G.L. : Ceylan (Sri Lanka), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
225	10 cts environ	Ovale	S.S.E.F. : Ceylan (Sri Lanka), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
280	10,90 cts	Coussin	C.G.L. : Ceylan (Sri Lanka), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
316	12,00 cts environ	Coussin	
229	12,65 cts	Coussin	C.G.L. : Ceylan (Sri Lanka), couleur «Royal Blue» naturelle, sans modification thermique (no heat).
252	16,07 cts	Coussin	C.G.L. : Ceylan (Sri Lanka), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
350	18,00 cts environ	Ovale	C.G.L. : Ceylan (Sri Lanka), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
257	32,00 cts environ	Cabochon	G.I.A. : Birmanie (Myanmar), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
235	35,72 cts (poids total)	Ovales (x23)	I.C.A. : Birmanie (Myanmar), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
260	37,00 cts environ (poids total)	Emeraude (x9)	A.G.L. : Ceylan (Sri Lanka), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
314	43 cts environ	Ovale - Cabochon	C.G.L. : Ceylan (Sri Lanka), couleur naturelle, sans modification thermique (no heat).
22		Cabochon	Pas de certificat
26		Cabochon	Pas de certificat
242		Cabochon (x2)	Pas de certificat

INDEX DES DIAMANTS ET PIERRES PRÉCIEUSES (SUITE)

EMERAUDES

LOT	CARATS	TAILLE	CERTIFICAT / ORIGINE, COULEUR
201	1,50 ct environ	Rectangulaire à pans coupés	Pas de certificat
163	2,40 cts environ	Ovale	Pas de certificat
71	2,50 cts environ	Rectangulaire à pans coupés	C.G.L. : Colombie.
186	2,61 cts + 2,71 cts	Octogonale (x2)	Gübelin (x2) + C.G.T.L. (2,61 cts) + G.R.S. (2,71 cts) : Colombie.
38	3,50 cts	Rectangulaire à pans coupés	A.G.L. : Colombie.
86	3,74 cts	Cœur	Gübelin : Colombie.
66	4,00 cts environ + 4,50 cts environ	Poire (x2)	C.G.L. : Colombie.
185	4,28 cts	Octogonale	S.S.E.F. : Colombie.
291	4,10 cts environ	Octogonale	C.G.L. : Colombie.
75	5,57 cts environ	Cœur	Certificat GEM PARIS en cours d'élaboration.
295	6,74 cts	Octogonale	C. Dunaigre : Colombie.
160	6,80 cts environ	Rectangulaire à pans coupés	C.G.L. : Colombie.
193	10,00 cts environ (x2)	goutte (x2)	C. Dunaigre : Brésil.
310	10,08 cts environ	Octogonale	Gübelin : Colombie.
14	11,00 cts environ	Octogonale	C.G.L. : Colombie.
331	11,00 cts environ	Poire	C.G.L. : Colombie.
290	22,00 cts environ	Carrée à pans coupés	C.G.L. : Colombie.
74	23,94 cts + 28,76 cts	Goutte - cabochon	Gubelin
360	27,00 cts environ (poids total)	Ovale	C.G.L. : Colombie.
358	30,00 cts environ (poids total)	Ovale (x8)	C.G.L. : Brésil.
180	30,07 cts environ	Pain de sucre	A.G.L. : Colombie.
138		Cabochon taillé à côtes de melon	Pas de certificat
193	10,00 cts environ (x2)	Goutte (x2)	C. Dunaigre : Brésil.

INDEX DES PERLES FINES

PERLES FINES

LOT	DIMENSIONS	CERTIFICAT
34	12,54 - 12,63 x 10,67 mm	L.F.G. : perle fine (natural pearl).
52	17,8-18,3 mm	L.F.G. : perle fine (natural pearl).
7	71,55 x 25,90 x 18,05 mm.	S.S.E.F. : perle fine (natural pearl).



INDEX DES JOAILLIERS / INDEX OF MAKERS

AARON JAH STONE	219
ANDREOLI	347
AVIVA?	182
BELLEVUE ANDREW	117
BERR ELKE	253, 254, 265
BETTELLA S.	348
BOIVIN RENE	50, 56
BOUCHERON	3, 73, 96, 113, 232
BUCCELLATI	170
BUCCELLATI MARIO	171, 172, 173, 327
BULGARI	75, 97, 102, 103, 104, 105, 115, 144, 195, 233, 292, 294, 295, 326
BURGENER MARGHERITA	248, 251, 267, 272
BURLE MAX	167
CARRERA Y CARRERA	271
CARTIER	57, 61, 98, 142, 184, 230, 285, 308
CHANEL JOAILLERIE	80, 228
CHANTECLER A CAPRI	245
CHOPARD	145, 277
CURRADO	149
DELANEAU	141
DEMETRA	123
DESPRES JEAN	54
DORACIO	274
EKO PARIS	121
ENIGMA	63
FEDEROFF, SAINT-PETERSBOURG	13
FRANK JEWELLERY HONG KONG	303
FRED	81
FRED (ATTRIBUE A)	281
GASPARI	344, 360
GAYDAMAK	215
GERARD	118, 295B
GRIMA	126
HARRY WINSTON	227
HERMES	165
LACLOCHE FRERES	46
LALAOUNIS	134
LOREE RODKIN	210, 214, 218
MAUBOUSSIN	127
MELLERIO (attribué à)	1
MELLERIO DITS MELLER	30, 36, 138, 155
MIKIMOTO	246
MORABITO	34
O. J. PERRIN	286
PASCALE BRUNI	60
PIAGET	211, 236, 283
POMELLATO	114
PYÜR	212, 213
REPOSSI	74, 187
REPOSSI CONSTANTINO	47
ROQUEMAUREL GALITZINE	25, 27, 28
SABBADINI	110, 329
SANDOZ	231
SEAMAN SCHEPPS	116, 166
SHAMBALLA JEWELS	203, 204, 205, 206, 207, 208, 209
TABBAH	190
TALLERES DE LOS BALLESTEROS	53
TEMPLIER (MONTURE)	229
TIFFANY & CO PAR SCHLUMBERGER	156, 181, 299
VAN CLEEF & ARPELS	79, 101, 154, 169, 240, 259
VAUTRIN LINE	220, 221, 222, 223, 224
VUITTON LOUIS	112
WEBSTER STEPHEN	217
ZOLOTAS	137

1^{ÈRE} VACATION

SAMEDI 18 JUILLET

16H00

LOTS 1 à 190



Lot 18

SAMEDI 18 JUILLET 2020 - 16H00

9



1

1 | MELLERIO (ATTRIBUÉ À) COLLIER RIVIERE

En argent sur or, transformable en diadème, à motifs de fleurs serties de diamants de taille ancienne dans une résille couronnée d'une chute de diamants plus importants.

Epoque XIX^e siècle.

Dans son écrin à la forme de la Maison Mellerio, chiffré RS couronne comtale.

Longueur du collier : 39,5 cm environ.

Longueur du diadème : 21,5 cm environ.

Poids : 72,5 g (18k - 750/1000 et agt - 925/1000).

A diamond, silver and 18K gold necklace, attributed to Mellerio. 19th Century. Can be worn as a tiara. Coming with its original box, signed Mellerio.

14 000 / 20 000 €

Provenance : écrin privé par descendance, Aix en Provence.



2

2 | PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES

En fleurs d'or gris, pavées de diamants.

Poids total des diamants : 4 cts environ.

Hauteur d'une boucle : 2,5 cm environ.

Poids : 8,2 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold earrings.

2 000 / 3 000 €



1



3

3 | BOUCHERON BRACELET MONTRE DE DAME

En or rose et argent. Cadran émaillé blanc à chiffres romains et arabes pour la lecture des minutes. Mouvement mécanique.

Le boîtier en argent à décor de volutes perlées. Deux couronnes de remontoir dont une pour l'équilibre du décor. Le bracelet souple est à volutes et fleurettes. Fermoir en or rose. Le dos du bracelet est en or rose ciselé.

Boîtier signé Frédéric Boucheron.

Epoque XIXe siècle.

Dimensions : 3 x 16,5 cm environ.

Poids : 44,4 g (Agt - 925/1000 et or 18k - 750/1000).

An 18K gold, silver and mecanic movement lady's wristwatch by Boucheron, circa 1890.

1 000 / 1 500 €

Bibliographie : un modèle similaire est reproduit dans Boucheron le Joaillier du temps, de Gilles Néret, Edita 1992, page 25.

4 | LONG COLLIER

En chaîne d'or gris, ponctuée de petites perles (non testées), retenant une importante soufflure de perle, l'attache en or gris et la bélière amovible en or jaune serties de diamants. Vers 1910.

Longueur de la chaîne : 124 cm environ.

Poids : 47,8 g (18k - 750/1000).

A pearl and 18K gold chain. Circa 1910.

4 000 / 6 000 €



4

5 | COLLIER ANCIEN

En dentelle d'argent sur or jaune ajouré de nœuds et de quadrilobes sertis de diamants, rehaussé de perles fines retenant des pampilles de perles en gouttes.

France, époque XIXe siècle.

Longueur : 36 cm environ.

Poids : 80,9 g (Agt - 925/1000 et 18k - 750/1000).

A diamond, 18K gold and silver necklace, from the 19th Century.

10 000 / 12 000 €

6 | DIAMANT ROND SUR PAPIER

De taille ancienne, pesant 5,89 cts.

Dimensions de la pierre : 11,57 - 11,75 x 6,76 mm.

An unmounted old round cut diamond weighing 5,89 cts.

38 000 / 45 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat du L.F.G attestant : couleur J, pureté VS1.



5



6



7 | PERLE NATURELLE BAROQUE

En forme de phallus, de couleur blanc nuancé, pesant 199,7 cts (798,85 grains).
Dimensions : 71,55 x 25,90 x 18,05 mm.

An unmounted natural pearl weighing 199,7 cts.

50 000 / 70 000 €

La perle est accompagnée d'un certificat SSEF attestant : perle naturelle provenant d'un mollusque marin.

Bibliographie : «Perles» Hubert Bari, David Lam, éditions Skira - livre publié à l'occasion de l'exposition du Musée d'Art Islamique de Doha en 2010.

«Merveilleuses Perles» Françoise Cailles, Argus Valentines - 2006.

Note : *Cette perle, non percée, exceptionnelle par sa taille et sa forme évocatrice, participe des merveilles accidentelles de la nature.*

Sa rareté y compris dans les collections des musées en fait une pièce digne des grands cabinets de curiosité.



7



8

**8 | RENE FOY
PENDENTIF ART NOUVEAU**

En or jaune, orné de deux oeilletons d'or en ronde bosse et de tiges enroulées, les fleurs en émail rouge et jaune, le bord des pétales en or lisse, les boutons en émail vert tendre sur fond d'émail plique à jour vert intense. Il est agrémenté de trois perles en pampille. Vers 1900.

Poinçon de maître de René Foy, actif à Paris entre 1890 et 1920.

Accompagné d'une chaînette en or jaune.

Conservé dans un écrin de la Maison Philipps à Londres.

Dimensions : 5,5 x 3 cm environ.

Poids : 38,9 g (18k - 750/1000).

A pearl, enamel and 18K gold Art Nouveau pendant, by René Foy. Circa 1900.

3 000 / 5 000 €

Note : René Foy a fabriqué entre autres des bijoux pour Sarah Bernhardt, notamment pour son rôle dans la pièce Théodora, de Victorien Sardou, jouée en 1902 au théâtre Sarah Bernhardt à Paris.

9 | BOURSE DU SOIR

A deux compartiments en tissu d'or jaune, le fermoir en or jaune et platine ajouré couronné de rubis ovales et bordé de diamants taillés en rose.

Epoque fin XIXe siècle.

Numérotée.

Poids des rubis : 12 cts environ.

Poids brut : 472 g (18k - 750/1000) (accident).

A diamond, ruby and 18K gold purse.

End the 19th Century.

16 000 / 20 000 €

Les rubis accompagnés d'un certificat CGL attestant : origine Birmanie, couleur naturelle sans modification thermique (Myanmar - no heat)

10 | BAGUE MARGUERITE

En or gris, centrée d'un rubis de taille ovale pesant 15,01 cts, dans un entourage de diamants ronds.

Dimensions de la pierre : 15,28 x 14,23 x 7,81 mm.

TDD : 55, US : 7 (modifiable).

Poids : 12,8 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped ruby weighing 15,01 cts.

75 000 / 80 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat Gübelin attestant : origine Tadjikistan, couleur naturelle sans modification thermique (Tadjikistan - no heat).



9



10

11 | ETUI A CIRE

En or jaune lisse et guilloché, de forme ovale à quatre côtés pincés délimitant des panneaux unis à décors floraux. Il porte dans sa partie inférieure les armoiries de Michel 1er de Roumanie. Il s'ouvre et découvre un briquet, signé Cartier.

*Dimensions : 11 x 2 cm environ.
Poids brut : 113,8 g (18k - 750/1000).*

An 18K gold wax box, transform in lighter by Cartier. Order from King Michel 1st of Roumania.

2 500 / 3 500 €

Historique : cet étui à cire, d'époque XVIII^e, fut transformé par Cartier en briquet à la demande du roi Michel 1er de Roumanie.



11

12 | BOITE RONDE

En écaïlle, la monture en or. Le couvercle mobile est agrémenté d'une miniature représentant Diane au bord d'une rivière dans un paysage boisé avec un chien, son arc et un carquois. L'encadrement en or uni est agrémenté de filets.

*Poinçon de Paris, 1789-1792
Diamètre : 9 cm environ.
Poids brut : 146,9 g (18k - 750/1000).*

A tortoiseshell and 18K gold box, Paris, circa 1789-1792.

500 / 800 €

14 | BROCHE PENDENTIF

En or jaune, ornée d'une belle émeraude pesant environ 11 cts dans un double entourage de diamants, la bélière rétractable.

*Epoque XIX^e siècle
Dimensions de la pierre : 19,9 x 17,2 x 5,1 mm.*

Poids : 15,0 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold brooch pendant set with a rectangular shaped emerald weighing approximately 11 cts. 19th Century.

15 000 / 20 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat CGL attestant : origine Colombie.

13 | FEDEROFF, SAINT-PETERSBOURG BRACELET SOUPLE

En or jaune et argent, en suite de losanges sertis d'émeraudes cabochon dans un entourage de diamants de taille ancienne retenus entre eux par des anneaux diamantés. L'attache amovible est centrée d'une émeraude cabochon épaulée de deux diamants plus importants dans un entourage de diamants.

Poinçon de titre : 56, Saint-Petersbourg, circa 1832.

Poinçon de maître orfèvre de Vassily Féderoff (actif de 1831 à 1834).

Accompagné d'un écrin de la Maison A La Vieille Russie.

Longueur : 18,5 cm environ.

Poids : 35 g (14k - 585 /1000 Agt - 925/1000)

A 19th Century emerald, diamond, 14K gold and silver bracelet, by Federoff, Saint-Petersburg, Russia, circa 1832.

25 000 / 30 000 €

Ce lot a été décrit par Monsieur Cyrille Boulay.



11



14



12



13



11



15

15 | CROIX NORMANDE

En or jaune, à décor de fils d'or, de grenats et de perles fines serties sur des cônes d'or. Epoque XIX^e siècle.

Dans son écrin à la forme.

Dimensions : 9 x 6,5 cm environ.

Poids : 17,7 g (18k - 750/1000).

A 19th Century natural pearl, garnet and 18K gold French cross.

1 000 / 1 500 €

16 | BELLE ET LONGUE CHAÎNE ANCIENNE

En or jaune, en suite de maillons ovales doubles centrés d'une pointe.

Epoque fin XIX^e siècle.

Longueur : 153 cm environ.

Poids : 62,9 g (18k - 750/1000).

An 18K gold chain. End of the 19th Century.

1 500 / 1 800 €

17 | CROIX DE SAINT LÔ - NORMANDIE

En or jaune et strass. Articulée en deux parties, décor découpé et ajouré.

Normandie, époque XIX^e siècle.

Dans son écrin.

Dimensions : 7 x 4,8 cm environ.

Poids : 11,6 g (14k - 585/1000 - soudures au dos et petits manques).

A 19th Century strass and 14K gold Saint Lô cross.

400 / 500 €

18 | BROCHE OVALE EN «COMESSO»

En or jaune, sertie d'un envol de papillons et de mouches en incrustations de marbres et pierres dures de couleur sur fond de pierre dure beige-jaune bordée de noir.

Travail florentin.

Epoque XIX^e siècle.

Dimensions : 4,0 x 5,0 cm environ.

Poids : 17,4 g (18k - 750/1000).

A 19th Century hard stone, marble and 18K gold brooch. Florencia, Italy.

2 500 / 3 000 €

19 | BAGUE TOI ET MOI

En or jaune, ornée de deux diamants coussin de taille ancienne pesant 1,53 ct et 1,60 ct sertis sur argent dans un entourage ajouré de volutes piquées de petits diamants.

TDD : 56-57, US : 8 (modifiable).

Poids : 7,6 g (18k - 750/1000 - deux manques).

A diamond, 18K gold and silver ring.

3 000 / 4 000 €

20 | RAVISSANTE BROCHE

En argent, sertie de diamants taillés en rose ornée d'une scène sculptée en bois de balsa figurant deux colombes et un chien, symboles de l'amour fidèle, sur fond noir serti en or jaune.

Epoque début du XIX^e siècle.

Dimensions : 1,5 x 1,0 cm environ.

Poids : 10,4 g (18k - 750/1 000 et agt - 925/1 000).

A 19th century diamond, wood, silver and 18K gold brooch.

1 500 / 2 000 €

21 | BROCHE NAPOLEON III

En fleurons d'or jaune ciselé, bordés de liserés d'émail noir et agrémentés de diamants de taille ancienne. Elle retient une suite de 5 pampilles de diamants de taille ancienne.

Vers 1860.

Largeur : 4,0 cm environ.

Poids : 18,8 g (18k - 750/1000).

A diamond, enamel and 18K gold Napoleon 3rd brooch. Circa 1860.

1 500 / 1 800 €



16



17



18



19



20



21



Famille de Loth au début du XXème siècle



22

22 | BROCHE PAPIILLON

En or et argent, les ailes mobiles serties de diamants taillés en rose, bordées de rubis et piquées d'émeraudes, le corps est orné d'un saphir cabochon serti clos et les yeux en rubis.

Vers 1900.

Hauteur : 4,5 cm environ.

Poids : 6,9 g (18k - 750/1000; Agt - 925/1000).

A diamond, sapphire, emerald, ruby, silver and 18K gold butterfly brooch. Circa 1900.

800 / 1 200 €

Historique : le 30 Novembre 1905, sur le rocher de Monaco, les cloches de la cathédrale sonnent à toute volée, M. Emile De Loth, premier maire élu de Monaco, marie sa neuvième fille. Sur la robe de la mariée, est accroché ce joli papillon, cadeau du Prince Albert Ier, qui pour chacune des filles de sa famille renouvellera le présent d'un bijou.

Ce petit papillon, resté dans la même famille jusqu'à ce jour, prendra son vol le 18 juillet, messager de bonheur.

23 | DEMI-PARURE

En or jaune, comprenant :

- Un **collier** en chute de belles améthystes de taille ronde, serties à griffes, alternées de pampilles de deux perles fines, retenant au décolleté une croix assortie amovible.

- Une **paire de boutons d'oreilles** centrés d'une améthyste ovale serti à griffes.

Epoque XIXe siècle.

Longueur interne du collier : 44 cm environ.

Poids de l'ensemble : 57,7 g (18k - 750/1000).

An amethyst, pearl and 18K gold ensemble comprising a necklace and a pair of ear studs.

2 000 / 3 000 €

24 | JOLIE BAGUE

En or jaune, centrée d'une importante améthyste ovale, dans un entourage ajouré de diamants serties sur or gris.

TDD : 58, US : 8 1/4 (modifiable).

Poids : 10,1 g (18k - 750/1000).

A diamond, amethyst and 18K gold ring.

1 500 / 2 000 €

25 | ROQUEMAUREL GALITZINE PENDENTIF

En or jaune et émail en forme de rosace, centrée d'une importante pierre de lune ronde dans un entourage de perles de culture poires de couleur grise et de pierres de lune rondes, la bélière est serti de petites perles fines.

Signé.

Dimensions : 7 x 5 cm environ.

Poids : 23,2 g (18k - 750/1000).

A cultured pearl, moonstone, natural pearl and 18K gold cross pendant, by Roquemaurel Galitzine.

1 800 / 2 000 €

26 | BAGUE JONC

En platine, ornée d'un cabochon de saphir étoilé dans un double entourage de diamants ronds et baguette.

TDD : 52-53, US : 6 1/4 (modifiable).

Poids : 13,8 g (Pt - 900/1000).

A diamond and platinum ring set with a star sapphire.

1 200 / 1 400 €



23



24

23



23



25



26



27



29

**27 | ROQUEMAUREL GALITZINE
PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

En or jaune cordé, chaque clip est centré d'une aigue-marine ovale dans un entourage en alternance d'aigue-marines ovales plus petites et de perles de culture. Signés.

Hauteur d'un clip : 3 cm environ.

Poids total : 18,5 g (18k - 750/1000).

A pair of aquamarine, cultured pearl and 18K gold ear clips, by Roquemaurel Galitzine.

1 000 € / 1 200 €

**28 | ROQUEMAUREL GALITZINE
BROCHE ROMANOV**

En or jaune, figurant l'aigle bicéphale des Romanov, les corps et les têtes émaillés sont ponctués de cabochons de saphir et de citrine, les ailes sont serties de petites perles et les yeux sertis clos de petits rubis, les pattes retiennent une aigue-marine ronde. Signée.

Dimensions : 9 x 7 cm environ.

Poids : 40,9 g (18k - 750/1000).

An enamel, cultured pearl, sapphire, citrine and aquamarine, eagle Romanov brooch, by Roquemaurel Galitzine.

4 000 € / 5 000 €



28



30

29 | LONG COLLIER

Composé en alternance de perles rondes d'améthyste et de perles rondes d'or jaune godronné.

Longueur : 76 cm environ.
Poids brut : 82,2 g (14k - 585/1000).

A 14K gold and amethyst pearl necklace.
700 / 1 000 €



31 | JOLIE BROCHE

En or jaune ciselé en fleur aux pétales mobiles, le coeur en trembleuse, en fils d'or terminés de diamants, de saphirs et de rubis.

Dimensions : 4,5 x 5 cm.
Poids : 35,8 g (18k - 750/1000).

A diamond, sapphire, ruby, emerald and 18K gold brooch.

1 800 / 2 500 €

Lot visible sur www.hvmc.com

30 | MELLERIO DITS MELLER IMPORTANT COUPE-PAPIER

En argent et vermeil, le manche à décor de course de perles terminé d'une feuille d'acanthe, orné d'un camée sur agate à trois couches à l'effigie de Jules César dans un entourage de perles d'or, épaulé des lettres «R.A.».

Au revers l'inscription en relief «Ave César Imperator» terminée d'une fleur. Le manche ponctué de deux émeraudes cabochon en serti clos. La lame à pans Poinçon de maître partiellement lisible.

Epoque XIXème siècle

Conservé dans son écrin à la forme de maroquin gravé aux fers dorés de la Maison Mellerio.

Poids brut : 246,2 g (Agt - 925/1000).

A silver and agate cameo paper cut, by Mellerio dits Meller, depicting Jules Cesar. 19th Century.

4 500 / 6 000 €



Lot 65

32 | LOT NON VENU

33 | BROCHE BARRETTE

En platine, ornée d'une suite de 14 diamants sertis clos, pesant chacun environ 0,20 ct, interrompus par trois perles naturelles (non testées).

Vers 1910.

Longueur : 9 cm environ.

Poids : 9,4 g (Pt - 950/1000 et épingle en or 18k - 750/1000).

A diamond, pearl (not tested), platinum and 18K gold brooch. Circa 1910.

700 / 1 000 €

**34 | MORABITO
BAGUE TOI ET MOI**

En platine, ornée d'un diamant rond de couleur champagne pesant environ 1,80 ct, entouré de diamants baguette et d'une perle naturelle pesant 12,28 cts soulignée de diamants ronds de taille 8/8. Un petit diamant triangulaire à la pointe de la monture.

Signée.

Dimensions du diamant : 8,4 - 8,6 x 5,9 mm environ.

Diamètre de la perle : 12,54 - 12,63 x 10,67 mm.

TDD : 45-46, US : 3 1/4 (modifiable).

Poids : 12,0 g (Pt - 950/1000).

A platinum and diamond ring by Morabito, set with a round shaped diamond weighing approximately 1,80 ct and a natural pearl weighing approximately 12,28 cts.

15 000 / 20 000 €

La perle accompagnée d'un certificat L.F.G attestant : perle fine.

35 | BRACELET ART DECO

En platine, en suite de maillons à décor géométrique ajouré, sertis de diamants ronds de taille ancienne, les deux plus importants pesant environ 0,75 ct, dans des motifs hexagonaux épaulés de six diamants baguette sertis clos.

Travail français des années 30.

Dans son écrin d'origine chiffré.

Dimensions : 16,4 x 2,8 cm environ.

Poids : 59,6 g (Pt - 950/1000 et fermoir en or gris 18k - 750/1000).

A diamond, 18K gold and platinum Art Deco bracelet.

Circa 1930.

5 000 / 7 000 €

**36 | MELLERIO
BAGUE MONTRE ART DECO**

En platine et or gris. De forme ovale et légèrement bombée, cadran argenté rayonnant, index baguette, lunette rectangulaire dans un entourage de diamants. Mouvement mécanique.

Vers 1920.

Signée, numérotée.

TDD : 52-53, US : 6 1/4 (modifiable)

Poids brut : 11,7 g (Pt - 950/1000, 18k - 750/1000).

A diamond, platinum and 18K gold ringwatch by Mellerio.

2 500 / 3 500 €

37 | BAGUE ART DECO

En platine, de forme losangique, centrée d'un diamant rond serti clos pesant environ 1 ct, dans un double entourage ajouré de diamants ronds, ponctuée aux extrémités de gouttes de corail.

Vers 1925.

TDD : 55, US : 7 1/2 (modifiable).

Poids : 4,8 g (Pt - 950/1000).

An Art Deco platinum, diamond and coral ring. Circa 1925.

2 500 / 3 000 €

38 | JOLIE BAGUE

En or gris, centrée d'une émeraude de taille rectangulaire à pans coupés pesant environ 3,50 cts, dans un entourage à la forme de diamants de taille ancienne à demi serti clos.

Dimensions de la pierre : 9,7 x 7,9 x 6,5 mm environ.

TDD : 52; US : 6 (modifiable).

Poids : 5 g (18k - 750/1000).

An 18K gold and diamond ring set with a rectangular shaped emerald weighing approximately 3,50 cts.

12 000 / 14 000 €

La pierre est accompagnée de son certificat AGL attestant : origine Colombie.

39 | BROCHE PLAQUE

En suite de trois carrés d'or gris ajourés, sertis de diamants taillés en rose et chacun centré d'un diamant rond.

Vers 1920.

Dimensions : 5 x 1,5 cm environ.

Poids : 10,6 g (18k - 750/1000 - manques).

An 18K gold and diamond brooch. Circa 1920.

800 / 1 200 €





34



35



36



37



38



39



40 | COLLIER

En chute de perles d'améthyste alternées de viroles ou de perles d'or gris pavées de diamants. Fermeur boule pavée de diamants.

Longueur : 44 cm environ.

Poids brut : 127,7 g (18k - 750/1000).

A diamond, amethyst and 18K gold necklace.

2 500 / 3 500 €

40

41 | PAIRE DE CREOLES BOMBÉES

En or gris, partiellement pavées de diamants, interrompues d'un godron d'or gris.

Hauteur : 2 cm environ.

Poids : 23,6 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold hoop earrings.

1 800 / 2 500 €

42 | IMPORTANTE BROCHE BARRETTE ART DECO

En platine et or gris, ornée d'une belle améthyste de taille coussin retenue entre deux lignes à paliers d'améthystes facettées soulignées de diamants.

Vers 1940.

Dimensions : 8,0 x 3,0 cm environ.

Poids : 38,5 g (Pt - 950/1000 et 18k - 750/1000).

An important diamond, amethyst platinum and 18K gold Art Deco brooch. Circa 1940.

1 800 / 2 500 €



41

43 | BAGUE PYRAMIDE

En or gris, centrée d'un diamant rond pesant 1 ct environ, la corbeille pavée de diamants.

TDD : 53, US : 6 1/2 (modifiable).

Poids : 14,8 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with a round shaped diamond weighing approximately 1 ct.

3 000 / 3 500 €

44 | BEAU BRACELET ART DECO ARTICLE

En or gris, en suite d'améthystes rectangulaires alternées de maillons bombés pavés de diamants dans la diagonale et soulignés d'améthystes calibrées.

Vers 1930.

Dimensions : 18 x 1,8 cm environ.

Poids : 81,1 g (18k - 750/1000).

An Art Deco diamond, amethyst and 18K gold bracelet. Circa 1930.

3 000 / 4 000 €

45 | BAGUE

En platine, ornée d'un diamant de taille moderne pesant 6,43 cts serti à griffes, épaulé de 2 diamants tapers.

Dimensions de la pierre : 12,48 - 12,53 x 6,89 mm.

TDD : 51, US : 5 1/2 (modifiable).

Poids : 9,5 g (Pt - 950/1000).

A diamond and platinum ring set with a brilliant cut diamond weighing 6,43 cts.

40 000 / 50 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L attestant : couleur K, pureté SI1.



42



43



44



45



46

46 | LACLOCHE FRÈRES BROCHE ART DECO

En anneau d'onyx agrafé de deux aigrettes stylisées de platine ponctuées de diamants de taille ancienne et soulignées d'onyx.

Vers 1920.

Signée en partie.

Dans son écrin à la forme de la Maison Lacloche Frères.

Dimensions : 5,8 x 8,5 cm environ.

Poids brut : 35,8 g (Pt - 950/1000).

A diamond, onyx and platinum Art Deco brooch, by Lacloche Frères. Circa 1920.

20 000 / 35 000 €

Note : Dans les années 1910, les femmes de la haute société parisienne se parent d'une nouvelle couleur inédite : le noir. Symbole de deuil d'une élite profondément marquée par le naufrage du Titanic en 1912, le noir se transforme et par la recherche qu'il suscite dans l'habillement, il devient symbole de raffinement, de sobriété et de classicisme.

Les joailliers peu à peu vont intégrer le noir dans leurs créations, à l'aide d'émail et d'onyx. Et ils vont le magnifier par contraste en utilisant le blanc : diamants, cristal de roche ou perles deviennent alors leurs matériaux préférés.

47 | CONSTANTINO REPOSSI BAGUE FLEUR DE LYS STYLISÉE

En or gris. Elle est ornée de quatre diamants, dont un diamant cœur de 2,06 cts et de trois diamants de forme poire.

Vers 1960.

Signée.

Dimensions du diamant de 2,06 cts : 10,38 x 9,02 x 3,68 mm.

TDD : 55, US : 7 (modifiable).

Poids : 12,8 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring by Constantino Repossi.

40 000 / 50 000 €

Les pierres sont accompagnées de certificats GIA attestant :

- Diamant cœur pesant 2,06 cts, couleur H et pureté SI2.
- Diamant poire pesant 0,90 ct, couleur F, pureté VS2.
- Diamant poire pesant 0,43 ct, couleur E, pureté VS1.
- Diamant poire pesant 0,41 ct, couleur E, pureté IF.

48 | BAGUE ART DECO

En platine, ornée d'une importante perle bouton dans un entourage de diamants. L'épaulement à paliers agrémenté d'un diamant baguette et de deux diamants ronds serti clos.

Vers 1925.

TDD : 49-50, US : 5 (anneau interne)

Poids : 10,1 g (Pt - 950/1000).

An Art Deco diamond, cultured pearl and platinum ring. Circa 1925.

2 500 / 3 500 €



47



48



46



49

49 | NECESSAIRE DE BEAUTE

En argent ciselé à l'imitation du tissu lamé. Il découvre un compartiment à clés derrière un miroir biseauté, un compartiment à cigarettes et un poudrier ainsi qu'un étui à rouge à lèvres. Il ouvre par un bandeau d'or jaune coulissant. L'étui à rouge à lèvres signé Gucci.
Dimensions : 18 x 7 cm environ.
Poids brut : 448,7 g (agt - 925/1000 et 18k - 750/1000).

A silver and 18K gold beauty case.
2 500 / 3 500 €

50 | RENE BOIVIN CHEVALIERE

En or jaune laqué et argent, aux initiales RB sur fond noir.
 Signée René Boivin, numérotée.

TDD : 54, US : 7 (non modifiable).
Poids : 12,1 g (18k - 750/1000 et agt - 925/1000).
A lacquer, silver and 18K gold ring, by René Boivin.

2 500 / 3 500 €

Accompagnée d'un certificat de Madame Françoise Cailles.

51 | BAGUE BAMBOU

En or gris, en segments asymétriques d'écorce, pavés de diamants de taille variable.
TDD : 52-53, US : 6 1/4 (modifiable).
Poids : 17,8 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring.
2 500 / 3 000 €



50

52 | IMPORTANTE BAGUE

En platine, ornée d'une grosse perle bouton de couleur grise irisée, épaulée d'une chute de diamants baguette. Elle repose dans un éventail de fils d'or gris terminés de diamants.
Diamètre de la perle : 17,5 - 18,1 mm environ.
TDD : 57-57, US : 9 (modifiable).
Poids : 23,4 g (Pt - 950/1000).

A diamond and platinum ring set with a button shaped natural pearl.
7 000 / 10 000 €

La perle accompagnée d'un certificat LFG attestant : perle fine.

Note : Il est à remarquer le diamètre exceptionnel de cette perle naturelle, entre 17 et 18 mm, les perles naturelles n'excédant que rarement un diamètre de 15 mm.

53 | TALLERES DE LOS BALLESTEROS BEAU BRACELET BOMBE

En large jonc articulé d'argent incrusté de pastilles d'onyx.
 Signé.
 Travail mexicain d'époque 1940.
Longueur interne : 18 cm environ.
Poids : 101,3 g (Ag - 925/1000).

An onyx and silver bracelet by Talleros de los Ballesteros, circa 1940.
1 500 / 2 000 €

Note : l'atelier de los Ballesteros est fondé en 1937 pendant la renaissance de l'argenterie mexicaine dans la ville minière de Tasco Guerrero.

54 | JEAN DESPRES BAGUE MODERNISTE

En argent, la corbeille élargie à deux réserves appliquées de pastilles d'argent sur fond martelé.
 Poinçon de maître.
TDD : 54-55, US : 7 1/2 (modifiable).
Poids : 36,0 g (Ag - 925/1000).

A silver ring, by Jean Desprès.
1 200 / 1 600 €

55 | PENDENTIF

En or gris, retenant une belle perle de Tahiti dont l'attache et la bélière en or gris serties de diamants, s'articulent de part et d'autre d'un diamant rond serti clos pesant environ 1 ct.
Diamètre de la perle : 16,7 mm environ.
Hauteur : 4,2 cm environ.
Poids : 12,7 g (18k - 750/1000).

A diamond, cultured pearl and 18K gold pendant.
1 100 / 1 500 €



51



55



53



54



52

56 | RENE BOIVIN
D'APRES UN DESSIN DE JULIETTE MOUTARD
BAGUE CHEVALIERE DE DAME

En platine, sertie d'un important diamant rond pesant entre 8,50 et 9 cts (non pesé), entre deux épaulements à pont soulignés de petits diamants. Le diamant sert à griffes d'or gris, piquées de diamants.

Poinçon de maître de René Boivin.

Accompagnée d'un certificat de Madame Françoise Cailles la datant de 1935 - dessin de Juliette Moutard.

Dimensions de la pierre : 13,7 - 13,4 x 7,4 mm environ.

TDD : 57-58, US : 8 ¼ (modifiable).

Poids : 17,4 g (Pt - 950/1000 et or 18k - 750/1000).

A platinum, 18K gold and diamond ring set with a round shaped diamond weighing between 8,50 and 9 cts by René Boivin. From a sketch by Juliette Moutard. Circa 1935.

80 000 / 100 000 €

Bibliographie : un modèle similaire est reproduit pages 155 et 166 de l'ouvrage de Madame Françoise Cailles, René Boivin Joaillier, éd. De l'Amateur, Paris 1994.



56





56



57

**57 | CARTIER
BRACELET LOVE**

En jonc d'or gris, agrémenté de motifs de vis.
Signé, numéroté.
Dans son écrin et sa boîte d'origine de la
Maison Cartier avec son tournevis.
Longueur interne : 15 cm environ.
Poids : 31,9 g (18k - 750/1000).

An 18K gold Love bracelet by Cartier.
3 000 / 4 000 €

58 | BRACELET

En trois rangs de perles de culture, le fermoir
en barrette d'or gris pavée de diamants.
Longueur : 20 cm environ.
Poids : 66,1 g (18k - 750/1000).

A diamond, cultured pearl and 18K gold bracelet.
1 000 / 1 500 €

59 | PENDENTIF CROIX

En or gris et aigue-marine facettée, souligné
aux quatre extrémités d'un chevron diamanté
et les bras réunis par un lien serti de diamants,
la bélière également sertie de diamants.
Dimensions : 6,5 x 4 cm environ.
Poids : 14,0 g (18k - 750/1000).

*A diamond, aquamarine and 18K gold cross
pendant.*
1 000 / 1 200 €

**60 | PASCALE BRUNI
BAGUE JONC**

En or gris, centrée d'un coeur en nacre dans
un entourage de diamants ronds à la forme.
Monogrammée.
TDD : 55; US : 7 (légèrement modifiable).
Poids : 16,7 g (18k - 750/1000).

*A mother-of-pearl, diamond and 18K gold ring,
by Pascale Bruni.*
1 000 / 1 500 €

**61 | CARTIER
BAGUE JONC**

En or gris, centrée d'une belle aigue-marine
de taille ovale, épaulée de diamants baguette.
Signée et numérotée.
TDD : 53; US : 6 1/2 (modifiable).
Poids : 17 g (18k - 750/1000).

*An aquamarine, diamond and 18K gold ring, by
Cartier.*
2 500 / 3 500 €

62 | BRACELET LIGNE

En or gris, en suite de cœurs diamantés.
Poids total des diamants : 6,50 cts environ.
Longueur : 16,8 cm environ.
Poids : 9,9 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold bracelet.
3 500 / 4 000 €

**63 | ENIGMA
BAGUE LEVRES**

En or gris, la lèvre supérieure pavée de
diamants.
Signée.
TDD : 54-55, US : 7 1/4 (modifiable)
Poids : 20,7 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold lips ring.
3 500 / 4 500 €



58



59



60



61



62



63



64

64 | FINE CHAÎNE SAUTOIR

En or gris, agrémentée de petits diamants facettés alternés de perles d'émeraude.

Longueur : 89 cm environ.

Poids : 6,1 g (18k - 750/1000).

A diamond, emerald and 18K gold chain.

3 500 / 4 500 €

65 | PENDENTIF PLAQUE ART DECO, D'INSPIRATION EXOTIQUE

En platine ajouré, pavé de diamants, appliqué de deux tiges d'or jaune sur lesquelles s'enroulent des branches émaillées ponctuées de cabochons d'émeraude et de fleurs en cabochons de rubis. Elles sont survolées de deux papillons en saphir jaune. Un liseré serti de diamants, d'émeraudes et d'onyx calibrés, borde la plaque. Elle est gravée d'un vers de William Shakespeare : «Can I compare thee to a summers day, thou art more lovely and more temperate».

Vers 1925.

Elle est accompagnée d'une chaîne en platine ponctuée de diamants sertis clos.

Dimensions de la plaque (bélière comprise) : 6,8 x 3,9 cm environ.

Longueur de la chaîne : 48 cm environ.

Poids : 39,7 g (Pt - 950/1000 et or 18k - 750/1000 - un manque).

An Art Deco platinum, 18K gold, ruby, emerald, yellow sapphire, onyx and diamond pendant. With its diamond and platinum chain. Circa 1925.

10 000 / 12 000 €

66 | BAGUE TOI ET MOI

En platine, ornée de deux émeraudes affrontées taillées en poire pesant respectivement environ 4,00 cts et 4,50 cts chacune terminée d'une ligne courbée en chute de diamants baguette sertis en rail.

Dimensions des pierres : 17,1 x 9,4 x 5,2 mm environ et 17,1 x 9,3 x 4,7 mm environ.

TDD : 57-58, US : 8 (légèrement modifiable).

Poids : 11,2 g (Pt - 950/1000)

A diamond and platinum ring set with two pear shaped emeralds.

18 000 / 25 000 €

Les émeraudes accompagnées d'un certificat CGL attestant : origine Colombie.



65



66



68

67 | BRACELET RUBAN SOUPLE

En suite de maillons de platine articulés entre eux, centrés d'une chute de diamants de taille brillant entre deux lignes de diamants ronds.

Poids total des diamants : 8 cts environ.

Longueur : 19 cm environ.

Poids : 35,8 g (Pt - 950/1000).

A diamond and platinum bracelet.

5 000 / 7 000 €

68 | BAGUE SOLITAIRE

En platine, sertie d'un diamant de taille brillant pesant 1,82 ct.

Dimensions de la pierre : 7,90 - 7,96 x 4,66 mm.

TDD : 51-52, US : 5 3/4 (modifiable).

Poids : 3,1 g (Pt - 950/1000).

A platinum ring set with a brilliant cut diamond weighing 1,82 ct.

3 500 / 4 500 €

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L. attestant : couleur G, pureté I1.

69 | COLLIER RIVIERE

En or gris, en alternance de diamants ronds et poires, souligné au décolleté d'une frise de tulipes diamantées.

Poids total des diamants : 18,38 cts (gravé).

Longueur : 40,5 cm environ.

Poids : 32,5 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold necklace.

18 000 / 22 000 €



67

70 | BEAU BRACELET

En platine, en large boucle sertie de diamants baguette et ronds, le bracelet souple en quatre lignes de diamants sertis clos terminées de boucles ouvertes ponctuées de diamants baguette.

Vers 1930.

Poinçon de maître de Sluki, à Paris.

Poids total des diamants : 20 cts environ.

Dimensions : 3,3 x 17 cm environ.

Poids : 78,1 g (Pt - 950/1000 et fermoir en or 18k - 750/1000).

A diamond, 18K gold and platinum bracelet. Circa 1930.

15 000 / 17 000 €

71 | BAGUE BALLERINE

En platine, centrée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés de belle couleur pesant environ 2,50 cts dans un entourage juponné de diamants tapers et ronds.

Dimensions de la pierre : 12,2 x 8,0 x 3,6 mm environ.

TDD : 54-55, US : 6 3/4 (modifiable).

Poids : 17,1 g (Pt - 950/1000).

A diamond and platinum ring set with a rectangular shaped emerald weighing approximately 2,50 cts.

5 000 / 7 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L. attestant : origine Colombie, couleur «vert intense».

72 | BAGUE

En fils de platine, centrée d'un diamant rond de taille brillant pesant environ 2,20 cts dans un entourage rayonnant de diamants ronds et d'émeraudes baguette.

Dimensions de la pierre : 8,6 - 8,6 x 5,0 mm environ.

TDD : 52-53; US : 6 1/4 (modifiable).

Poids : 14,6 g (Pt - 950/1000).

A diamond, emerald and platinum ring set with a brilliant cut diamond weighing approximately 2,20 cts.

5 000 / 7 000 €



69



71



70



72

**73 | BOUCHERON HAUTE JOAILLERIE
BAGUE BOULE DE NEIGE**

En or gris, l'épaulement à godrons pavés de diamants, retenant une grande perle en cristal de roche peuplée de 1700 diamants, pesant ensemble 31 cts environ.

Signée, numérotée.

De la collection Hiver Impérial, 2017.

Accompagnée de son écrin de la Maison Boucheron, de son certificat d'authenticité et de ses papiers.

TDD : 53, US : 6 3/4 (modifiable).

Poids : 20,0 g (18k - 750/1000).

A rare diamond and 18K gold «Boule de Neige» ring, by Boucheron. From the collection Imperial Winter, 2017.

35 000 / 40 000 €

Lot visible sur www.hvmc.com

**74 | REPOSSI
PAIRE DE BEAUX PENDANTS D'OREILLES**

En or gris. Chaque pendent est orné d'une attache en navette ajourée, sertie de diamants, retenant en pampille une importante goutte centrée d'un cabochon d'émeraude pesant respectivement 23,94 cts et 28,76 cts.

L'entourage en poire ajourée, sertie de diamants et centrée d'un diamant rond.

Signés.

Dimensions des pierres : 20,76 x 16,86 x 8,86 mm et 20,27 x 16,78 x 11,20 mm.

Poids des diamants : 5,50 cts environ.

Dimensions d'un pendent : 7 x 4 cm environ.

Poids : 46,3 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold ear pendants. Each set with an emerald cabochon weighing 23,94 cts or 28,76 cts, by Repossi.

60 000 / 80 000 €

Les pierres accompagnées d'un certificat du laboratoire Gübelin.

**75 | BULGARI
BAGUE TROMBINO**

En platine et or gris, centrée d'une émeraude taillée en cœur, sur un pavage de diamants ronds, l'épaulement en paliers de trois diamants baguette.

Signée.

TDD : 50-51, US : 5 1/4 (modifiable).

Poids : 12,5 g (Pt - 950/1000 et 18k - 750/1000).

A diamond, platinum and 18K gold Trombino ring, set with a heart shaped emerald.

18 000 / 25 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat Gem Paris en cours d'élaboration.



74



75

76 | PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

En fleurs d'or gris, les pétales ajourés sertis de diamants, le cœur ponctué d'une importante perle de culture.

Diamètre de la perle : 14 mm environ.

Hauteur d'un clip : 3,2 cm environ.

Poids : 11,4 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond, cultured pearl and 18K gold ear clips.

1800 / 2 500 €

77 | BAGUE DOME

En or gris, centrée d'un saphir de taille ovale pesant 4 cts environ, dans un double entourage de diamants ronds en chute, posés sur une corbeille bombée pavée.

TDD : 52, US : 6 (modifiable).

Poids : 12,2 g (18k - 750/1000).

A diamond, 18K gold ring set with an oval shaped sapphire weighing approximately 4 cts.

2 500 / 3 500 €

78 | BAGUE BOMBEE

En platine, agrémentée d'une importante perle de culture, l'épaulement en rubans croisés ajourés sertis de diamants.

Diamètre de la perle : 13,3 mm environ.

TDD : 57-58, US : 8 3/4 (modifiable).

Poids : 15,6 g (Pt - 950/1000).

A diamond and platinum ring set with a cultured pearl.

2 500 / 3 500 €

79 | VAN CLEEF & ARPELS PAIRE DE CLIPS D'OREILLES TULIPES

Bombées, en or gris, entièrement pavées de diamants.

Signés, numérotés.

Dimensions d'un clip : 3 x 3 cm environ.

Poids : 19,0 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold ear clips, by Van Cleef and Arpels.

7 000 / 10 000 €

80 | CHANEL JOAILLERIE LONG COLLIER

En suite de perles de culture, retenant par un anneau et un ruban d'or gris diamantés une draperie de trois rangs de perles de culture en chute.

Signé, numéroté.

Diamètre des perles : 7,9 - 3,5 mm.

Longueur interne au plus court : 69 cm environ.

Poids brut : 72,7 g (18k - 750/1000).

A diamond, cultured pearl and 18K gold necklace, by Chanel.

3 000 / 5 000 €

81 | FRED IMPORTANTE BROCHE TULIPE EPANOUIE

En or gris, les pétales pavés de diamants, elle retient à sa base une perle de culture terminée d'un cabochon de rubis serti clos.

Signée.

Dimensions : 5,7 x 5,0 cm environ.

Poids : 35,1 g (18k - 750/1000).

A spectacular diamond, ruby, cultured pearl and 18K gold brooch by Fred.

8 000 / 12 000 €



76



77



78



79



80



81



82

82 | PENDENTIF BRANCHAGE

En or gris, en cinq lignes souples ponctuées de diamants, le plus important pesant environ 1,30 ct, deux des lignes terminées d'un beau rubis taillé en poire.

Il est accompagné de deux chaînettes d'or gris.

Poids de l'ensemble : 34,9 g (18k - 750/1000).

A diamond, ruby and 18K gold pendant, and its chain.

3 000 / 5 000 €

83 | BAGUE BOULE

En or gris, en dôme pavé de rubis.

Poids des rubis : 17 cts environ.

TDD : 53, US : 6 1/4 (modifiable).

Poids : 17,8 g (18k - 750/1000).

A ruby and 18K gold ring.

2 500 / 3 500 €

84 | PAIRE DE CREOLES BOMBÉES

En or gris, partiellement pavées de diamants ronds.

Dimensions : 1,5 x 2 cm environ.

Poids : 24,4 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold hoop earrings.

1 200 / 1 500 €

85 | LONG COLLIER CRAVATE

En or gris et noirci, en ligne souple de saphirs roses, terminé d'un diamant poire pesant environ 1,20 ct, le fermoir bombé pavé de diamants.

Longueur : 52,5 cm environ.

Poids : 27,8 g (18k - 750/1000).

A diamond, sapphire and 18K gold necklace.

2 500 / 3 500 €

86 | BAGUE CŒUR

En or jaune, centrée d'une belle émeraude taillée en cœur pesant 3,74 cts environ dans un entourage à la forme de diamants ronds sertis sur or gris.

TDD : 57, US : 7 3/4 (modifiable).

Poids : 15,3 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with a heart shaped emerald weighing approximately 3,74 cts.

4 500 / 6 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat Gübelin attestant : origine Colombie.

87 | BAGUE JONC

En platine, centrée d'une opale bleue de taille ovale, épaulée de diamants baguette.

TDD : 51-52, US : 6 (modifiable).

Poids : 10,0 g (Pt - 900/1000).

A diamond, opal and platinum ring.

1 200 / 1 400 €

88 | BAGUE

En or gris, ornée d'un rubis de taille ovale serti sur or jaune pesant 4,20 cts, épaulé de deux diamants triangulaires.

Dimensions de la pierre : 12,97 x 9,79 x 3,60 mm environ.

TDD : 53-54, US : 7 1/2 (modifiable).

Poids : 6 g (18K - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring, set with an oval-shaped ruby weighing 4,20 cts.

25 000 / 30 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat I.G.I. attestant : couleur naturelle, sans modification thermique.

89 | SPECTACULAIRE BROCHE COQ

En platine et or gris, la crête et le barbillon entièrement sertis de rubis, la tête pavée de diamants, le plumage de saphirs, d'émeraudes, de rubis calibrés et de diamants ronds, l'intérieur du bec émaillé.

Dimensions : 9,2 x 4,8 cm environ.

Poids : 43,7 g (Pt - 950/1000 et 18k - 750/1000)

A spectacular diamond, ruby, sapphire, emerald, platinum and 18K gold brooch.

3 000 / 5 000 €



83



84



87



85



86



88



89



91

90 | BAGUE JONC BOMBE

En or gris, sertie clos d'un saphir rose, dans un entourage de saphirs roses et bleus de taille ovale.

Poinçon de maître de la Maison Bermudes, à Paris.

TDD : 53-54, US : 6 1/2 (modifiable).

Poids : 16,1 g (18k - 750/1000).

A sapphire and 18K gold ring, by Bermudes, Paris.

2 500 / 3 500 €

91 | BRACELET DOUBLE RANG

S'enroulant en deux lignes souples d'or gris, agrémentées de diamants ronds.

Poids total des diamants : 5,50 cts environ.

Longueur : 34 cm environ.

Poids : 17,4 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold bracelet.

3 500 / 4 500 €

92 | PAIRE DE GRANDES CREOLES

En or gris, entièrement pavées de diamants.

Poids des diamants : 15 cts environ.

Diamètre : 4,7 cm environ.

Poids : 19,0 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold hoop earrings.

5 000 / 7 000 €



90

93 | RAVISSANTE BROCHE PAPILLON

En or noirci, les ailes bombées agrémentées d'un pavage de rubis et de diamants ou d'un pavage de diamants piqué de rubis, le corps sert de diamants.

Dimensions : 3 x 5,2 cm environ.

Poids : 14,1 g (18k - 750 / 1000).

A diamond, ruby and 18K gold butterfly brooch.

2 000 / 3 000 €

94 | BRACELET RUBAN

En or gris ciselé tissé et tressé, bordé d'un feston cordé sertie dans des points «broderie» de 17 diamants ronds.

Longueur : 19 cm environ.

Poids : 57,5 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold bracelet.

1 500 / 1 800 €

95 | BAGUE BOULE

En or gris, sertie d'un saphir lavande pesant environ 4,60 cts, dans un entourage de saphirs roses, piqués de petits diamants.

TDD : 55, US : 7 (modifiable).

Poids : 10,2 g (18k - 750/1000).

A sapphire, diamond and 18K gold ring.

3 000 / 4 000 €

96 | BOUCHERON BAGUE MACARON A LA FRAMBOISE

En or gris, pavée de saphirs roses et soulignée de rubis.

Signée, numérotée.

TDD : 52-53, US : 7 (modifiable).

Poids : 15,0 g (18k - 750/1000).

A ruby, sapphire and 18K gold ring, by Boucheron.

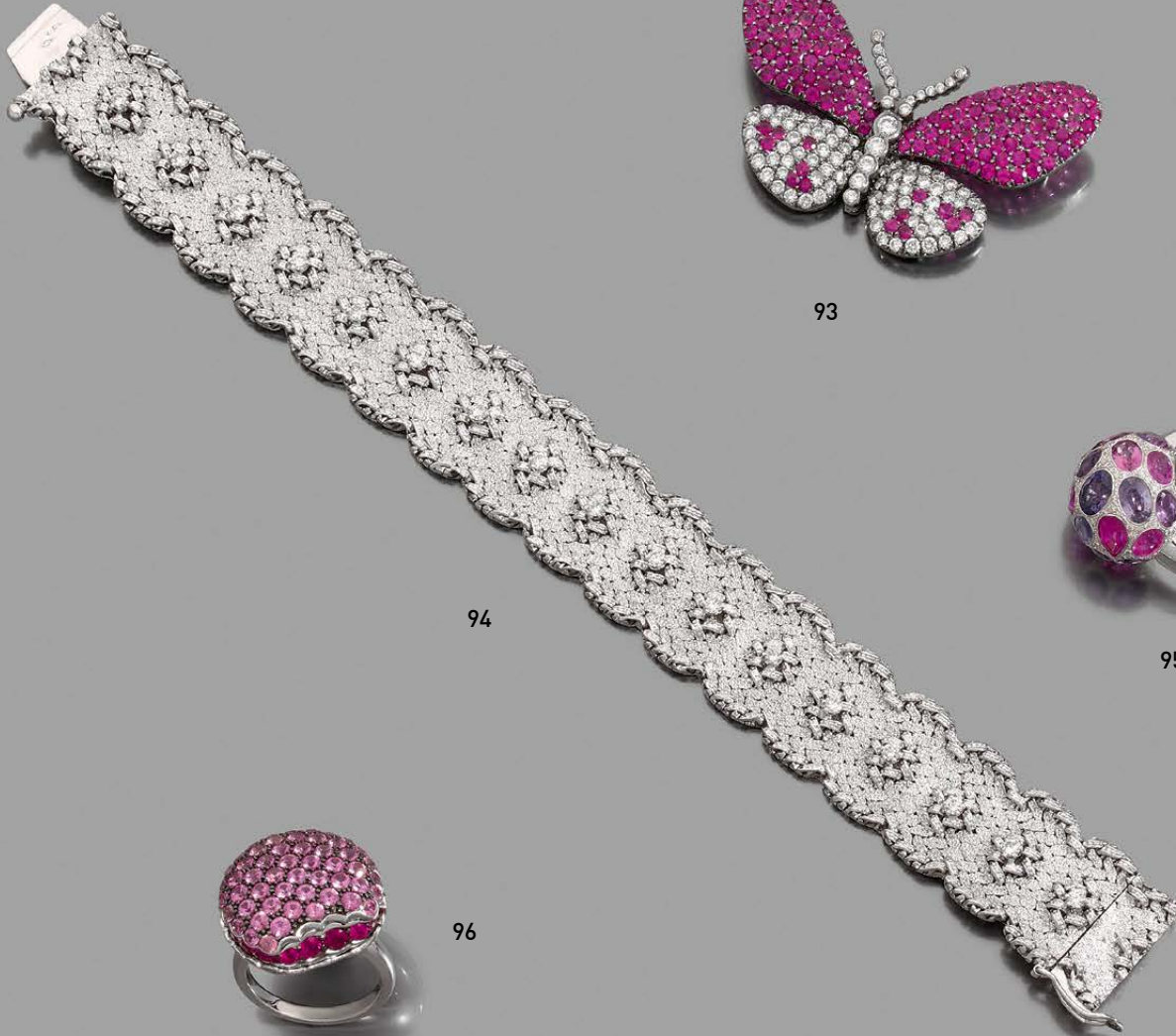
2 500 / 3 500 €



92



93



94



95



96



Lots 185 et 186

97

**97 | BULGARI
COLLIER DRAPERIE**

En trois rangs de chaîne d'or jaune, agrémentés de pastilles ovales et rondes ajourées alternées de perles d'or jaune rondes facettées.

Signé.

Dans son écrin de la Maison Bulgari.

Longueur : 43 cm environ.

Poids : 34,6 g (18k - 750/1000).

An 18K gold drapery necklace, by Bulgari.

1 500 / 2 500 €

**98 | CARTIER
BAGUE JONC BOMBE**

En or jaune, centrée d'une rhodolite de taille ovale partiellement sertie clos.

Signée, numérotée.

Dans son écrin de la Maison Cartier.

TDD : 53-54, US : 7 1/4 (modifiable).

Poids : 16,6 g (18k - 750/1000).

An 18K gold ring set with an oval shaped rhodolite by Cartier.

1 400 / 1 800 €

99 | BAGUE JONC

En or jaune et gris, centrée d'un cabochon ovale d'opale dans un entourage de diamants.

TDD : 55-56, US : 7 1/4 (modifiable).

Poids : 4,4 g (18k - 750/1000).

A diamond, opal and 18K gold ring.

3 500 / 4 000 €

100 | BRACELET LIGNE

En or jaune, serti clos d'une suite de diamants ronds.

Longueur : 17 cm environ.

Poids : 13,6 g (14k - 585/1000).

A diamond and 14K gold tennis bracelet.

1 500 / 1 800 €

**101 | VAN CLEEF & ARPELS
COLLIER NOEUD PAPILLON**

En fine chaîne d'or jaune, centrée d'un pendentif piqué de diamants.

Signé, numéroté.

Longueur de la chaîne : 38,5 cm environ.

Poids : 6,8 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold necklace, by Van Cleef and Arpels.

1 200 / 1 500 €

**102 | BULGARI
COLLIER LUCEA**

En or jaune, le décolleté agrémenté de pastilles ovales et rondes en alternance.

Signé.

Longueur : 43 cm environ.

Poids : 20,7 g (18k - 750/1000).

An 18K gold Lucea necklace, by Bulgari.

1 000 / 1 500 €



98



99



100



101



102

**103| BULGARI
CHAINE TOUR DE COU**

En or jaune, terminée de trois petites perles d'or jaune permettant d'ajuster sa longueur. Signée.

*Longueur totale : 50 cm environ.
Poids : 24 g (18k - 750/1000).*

*An 18K gold chain by Bulgari
700 / 1 000 €*

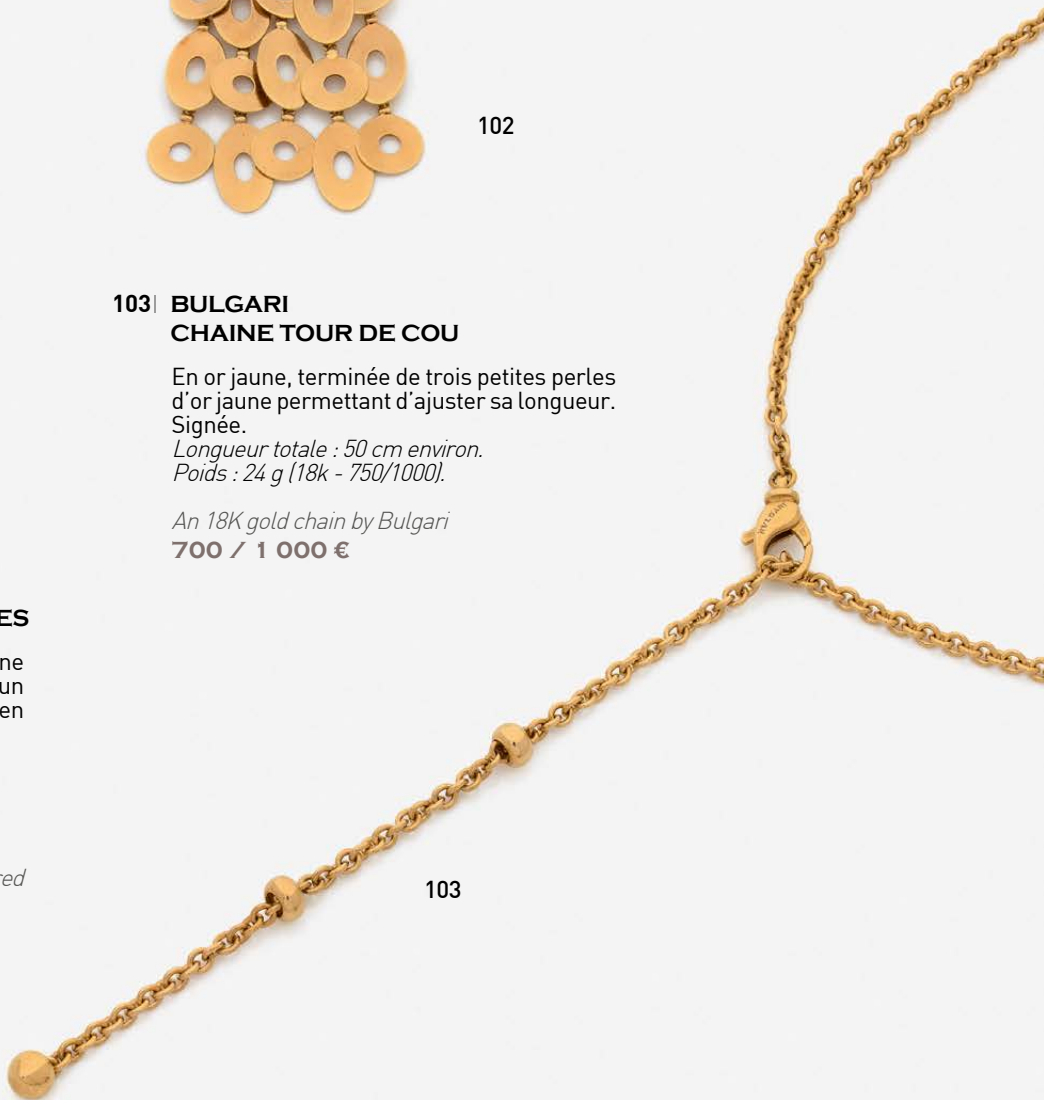
**104| BULGARI
PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES**

En or jaune, chacune ponctuée d'une perle de culture bouton surmontant un petit diamant et retenant par un lien mobile, un cabochon de topaze bleue. Signées.

Dans leur écrin de la Maison Bulgari.
*Longueur : 3 cm environ.
Poids : 14,2 g (18k - 750/1000).*

A pair of diamond, blue topaze, cultured pearl and 18K gold ear clips by Bulgari.

800 / 1 200 €



103

**105| BULGARI
BRACELET B ZERO 1**

En chaîne à maillons forçat d'or jaune, agrémentée en alternance de spirales d'or jaune et de perles oblongues de citrine, d'améthyste, de topaze bleue et de grenat. Signé.

Dans son écrin de la Maison Bulgari.
*Longueur réglable.
Poids : 13,4 g (18k - 750/1000).*

An 18K gold, citrine, amethyst, blue topaze and garnet «B Zero 1» bracelet, by Bulgari.

1 800 / 2 500 €



104



105



106

106| PAIRE DE CREOLES

En or jaune, soulignées de diamants.
Poids total des diamants : 3,20 cts environ.
Diamètre interne : 5 cm environ.
Poids : 16,1 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold earrings
3 000 / 4 000 €

107| BRACELET JONC FLEXIBLE

En torsade souple de fin tubogaz d'or jaune agrémenté de trois motifs de gerbe d'or gris diamanté.
Diamètre interne : 4,5 x 5,5 cm environ.
Poids : 22,1 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold bracelet.
2 500 / 3 500 €

108| PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

De forme bombée, en deux tons d'or en bandeaux ajourés agrémentés de trois lignes de diamants ronds séparées entre elles de liserés d'or jaune cordé.
Dimensions d'un clip : 2,0 x 1,4 cm environ.
Poids : 15,4 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold earrings.
1 800 / 2 500 €



109

109| BAGUE MARGUERITE

En fils d'or jaune lisses et cordés, centrée d'un saphir ovale pesant environ 4,50 cts dans un entourage de diamants ronds de taille ancienne.

Dimensions de la pierre : 11,6 x 9,5 x 4,7 mm.
TDD : 56, US : 7 1/2 (modifiable).
Poids : 11,1 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped sapphire weighing approximately 4,50 cts.
6 000 / 8 000 €

La bague accompagnée d'un certificat C.G.L attestant : origine Ceylan, couleur «bleu intense» naturelle sans modification thermique (Sri Lanka - no heat).

**110| SABBADINI
BEAU BRACELET**

En ruban bombé d'or jaune, agrémenté de motifs losangiques d'or jaune cordé sertis de rubis ou de diamants.
 Belle souplesse.

Signé.
 Dans son écrin de la Maison Sabbadini.
Longueur : 18 cm environ.
Poids : 88,5 g (18k - 750/1000).

A diamond, ruby and 18K gold bracelet by Sabbadini.
6 000 / 8 000 €

111| BAGUE BOULE

En or jaune cordé, le dôme et l'épaule sertis de diamants ronds sur or gris.
TDD : 52, US : 6 (non modifiable).
Poids : 13,3 g (18k - 750/1000).

An 18K gold and diamond ring.
3 500 / 4 000 €



109



108



110



111



112

**112| LOUIS VUITTON JOAILLERIE
PAIRE DE LARGES CREOLES**

En or jaune, chacune agrémentée d'amusantes pampilles mobiles d'or jaune et de perles de culture multicolores. Signées.

*Diamètre interne : 6,3 cm environ.
Poids : 18,9 g (18k - 750/1000).*

A pair of cultured pearl and 18K gold ear pendants, by Louis Vuitton.

2 000 / 2 500 €

**113| BOUCHERON
BRACELET CHENILLE**

En alternance de deux rangs de perles d'or jaune et de culture, souligné en son centre de six motifs pavés de diamants. Signé, numéroté.

*Dimensions : 2 x 19,5 cm environ.
Poids : 71,3 g (18k - 750/1000).*

A diamond, cultured pearl and 18K gold bracelet, by Boucheron.

2 000 / 3 000 €

**114| POMELLATO
BAGUE VICTORIA**

En or rose, sertie clos d'un important cacholong carré facetté. Signée.

*TDD : 51; US : 6 (modifiable).
Poids : 34,8 g (18k - 750/1000).*

A cacholong and pink 18K gold ring «Victoria» by Pomellato.

800 / 1 200 €



**115| BULGARI
COLLIER TOUR DE COU**

En maillons gourmette d'or jaune, orné au décolleté de trois motifs ovales en or gris, pavés de diamants, retenus par des anneaux triples en or et diamants. Signé.

*Longueur : 39 cm environ.
Poids : 90,8 g (18k - 750/1000).*

A diamond and 18K gold necklace, by Bulgari.

5 000 / 7 000 €

**116| SEAMAN SCHEPPS
PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

En or jaune, les pétales en perles de keshi, centrés d'un diamant fancy aux nuances jaunes orangées dans un entourage de diamants blancs. Signés, numérotés.

*Dans leur écrin de la Maison Seaman Schepps.
Diamètre : 2,4 cm environ
Poids : 13,2 g (18k - 750/1000)*

A pair of diamond, cultured keshi pearl and 18K gold ear clips by Seaman Schepps.

3 400 / 3 800 €

**117| ANDREW BELLEVUE
BAGUE CHEVALIERE**

Dans le style antique en or jaune lisse agrémentée d'un camée sur agate noire et blanche à tête de félin aux aguets. Beau travail de gravure.

*Camée signé du maître graveur.
Pièce unique.*

*Poinçon de maître.
TDD : 54-55; US : 7 1/2 (modifiable).
Poids : 11,6 g (18k-750/1000).*

An 18K gold ring and agate cameo ring, by Andrew Bellevue.

2 000 / 3 000 €



115



113



114



116



117



118



**118| LOUIS GERARD
PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

En flammes stylisées d'or jaune, ajourées serties de diamants. Signés, numérotés.

Dans leur écrin de la Maison Louis Gérard.

Dimensions : 3,2 x 2,1 cm environ.

Poids : 15,2 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold ear clips, by Louis Gérard.

4 000 / 6 000 €

**119| PAIRE DE PENDANTS
D'OREILLES**

En chute mobile d'éventails bombés d'or jaune agrémentés d'un pavage de rubis, chacun souligné d'une frise de diamants baguette.

Hauteur d'un pendent : 5 cm environ.

Poids : 9,4 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond, ruby and 18K gold pendants.

1 800 / 2 500 €



119



120| BRACELET LIGNE

En or jaune, serti d'une suite de 25 rubis ovales, chacun encadré de deux petits diamants.

Longueur : 18,7 cm environ

Poids : 10,6 g (18k - 750/1000)

A ruby, diamond and 18K gold tennis bracelet.

800 / 1 000 €

**121| EKO PARIS
DEMI-PARURE**

En or jaune, comprenant :

- Un collier plastron en motifs articulés feuillagés d'or jaune lisses et pavés, centré au décolleté de fleurs de diamants piquées de rubis.

- Une paire de clips d'oreilles assortis.

- Une bague assortie.

Longueur interne du collier : 36 cm environ.

Hauteur d'un clip : 3 cm environ.

TDD : 53-54, US : 6 1/2 (non modifiable).

Poids de l'ensemble : 136,1 g (18k - 750/1000).

A diamond, ruby and 18K gold ensemble comprising a necklace, a pair of ear clips and a ring.

9 000 / 10 000 €

122| RAVISSANTE BAGUE BANDEAU

En or jaune et or gris, en deux jons ouverts, centrée d'un rubis ovale dans un entourage de diamants, traversée d'une ligne terminée de deux motifs poires diamantés, chacun centré d'un petit rubis à la forme.

TDD : 54-55, US : 7 3/4 (légèrement modifiable).

Poids : 14,8 g (18k - 750/1000).

A diamond, ruby and 18K gold ring

2 200 / 2 500 €

Lot visible sur www.hvmc.com





121



121



121



**123 | DEMETRA
BROCHE SCARABEE**

En or jaune, le corps serti d'un quartz fumé et piqué de diamants, les pattes et les antennes serties de diamants ronds, la tête surmontée d'une perle de culture.

Dans son écrin de la Maison Demetra.

Dimensions : 4,5 x 2,0 cm environ.

Poids : 17 g (18k - 750/1000).

A diamond, cultured pearl, smoked quartz and 18K gold brooch, by Demetra.

1 000 / 1 300 €



123

124 | BRACELET JONC ARTICULE

En or jaune émaillé, rehaussé de citrines facettées, dont certaines plus importantes au centre et aux extrémités et de diamants sur or gris.

Monogrammé : KV.

Diamètre : 6,1 cm environ.

Poids : 122 g (18k - 750/1000).

An 18K gold, citrine, enamel and diamond bracelet.

7 000 / 8 000 €

125 | DEMI-PARURE

En or jaune, comprenant un collier cordelière souple de demi-perles d'or jaune et un bracelet assorti, les extrémités en godrons de deux tons d'or.

Signés Fope.

Diamètre du bracelet : 5,6 cm environ.

Longueur du collier : 43 cm environ.

Poids total : 140,9 g (18k - 750/1000).

An 18K gold set comprising a bracelet and a necklace, by Fope.

1 800 / 2 500 €

**126 | GRIMA
BAGUE BOMBEE**

En agate fumée, centrée d'un cœur en or sauvage et bordé d'une pépite d'or. Signée.

Dans son écrin de la Maison Grima.

TDD : 57-58, US : 8 ¼ (non modifiable).

Poids brut : 13,3 g (18k - 750/1000).

An agate and 18K gold ring by Grima.

3 000 / 3 500 €

**127 | MAUBOUSSIN
BROCHE CRABE**

Le corps formé d'un important cabochon d'œil de tigre, les yeux piqués de diamants ronds sertis clos, les pinces et les pattes en or jaune lisse et ciselé.

Signée, numérotée.

Dimensions : 4,2 x 5 cm environ.

Poids : 48,6 g (18k - 750/1000).

A diamond, tiger eye quartz and 18K gold brooch, by Mauboussin

1 800 / 2 500 €



124



125



126



127



125



128

128| BRACELET DOUBLE JONC OUVRANT

En or jaune satiné à godrons martelés, terminé d'un cabochon de corail taillé en poire dans un double entourage à la forme de diamants montés sur or gris, l'épaulement parsemé de gouttelettes de corail.

Dimension interne réglable : 5,5 x 5,0 cm environ.

Poids : 105,8 g (18k - 750/1000).

A diamond, coral and 18K gold bracelet.

4 000 / 6 000 €



129

129| LONG COLLIER

En cordelière d'or jaune retenant une importante goutte d'or gris sertie de diamants, le fermoir coulissant en or gris bombé pavé de diamants.

Longueur totale : 50 cm environ.

Poids : 82,6 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold necklace

6 000 / 9 000 €

130| BRACELET

En suite de feuilles d'or jaune ciselé alternées de fleurs de perles de corail et de perles de culture.

Longueur interne : 18 cm environ.

Poids : 75,3 g (18k - 750/1000).

A cultured pearl, coral and 18K gold bracelet.

1 500 / 2 000 €

131| COLLIER

En or jaune. Il est composé de trois rangs de perles de corail et de viroles d'or en chute.

Longueur au plus court : 36,5 cm environ.

Poids brut : 115,1 g (18k - 750/1000).

A coral and 18K gold necklace.

2 500 / 3 000 €

132| PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

En or gris, agrémentés de trois cabochons de corail et ponctués de petits diamants ronds.

Hauteur d'un clip : 2,2 cm environ.

Poids : 11,8 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond, coral and 18K gold earrings.

1 000 / 1 500 €



130



131



132



133

133| BRACELET

En or jaune articulé de maillons bombés.

Vers 1940.

Longueur interne : 17 cm environ.

Poids : 65,2 g (18k - 750/1000).

An 18K gold bracelet; circa 1940.

1 200 / 1 500 €

**134| LALAOUNIS
DEMI-PARURE EN CORNES
D'ABONDANCE**

En virgule d'or jaune, terminée d'un cabochon de cristal de roche ; comprenant une bague et une paire de boucles d'oreilles.

Monogrammés.

TDD : 53, US : 6 1/2 (modifiable - accident).

Dimensions d'une boucle : 4 x 2,5 cm environ.

Poids total : 38,7 g (18k - 750/1000).

A rock crystal and 18K gold demi-parure comprising a ring and a pair of earrings, by Lalaounis.

5 000 / 6 000 €

135| POUDRIER

De forme rectangulaire et légèrement bombée en tissu à mailles croisées d'or jaune.

Dimensions : 6,7 x 8,5 x 0,8 cm environ.

Poids brut : 151,3 g (18k - 750/1000).

An 18K gold powder compact.

3 000 / 4 000 €



134

136| BROCHE HIBOU

En or jaune ciselé, les yeux en cabochons d'œil de tigre, les aigrettes en or gris serties de petits diamants ronds.

Dimensions : 5,0 x 2,2 cm environ.

Poids : 20,3 g (18k - 750/1000 ; aiguille en 14k - 585/1000).

An 18K and 14K gold, diamond and tiger eye owl brooch.

600 / 800 €

**137| ZOLOTAS
BEAU BRACELET JONC**

En or jaune, finement souligné d'une ligne d'or jaune cordé, terminé d'un pompon en graineti d'or jaune. Signé.

Diamètre interne : 5 cm environ.

Poids : 119,8 g (22k - 916/1000).

A 22K gold bracelet, by Zolotas.

4 000 / 6 000 €

**138| MELLERIO DITS MELLER
BAGUE FRUIT EXOTIQUE**

En or jaune, sertie d'un cabochon d'émeraude taillée à côtes de melon, surmonté d'un petit diamant serti clos. La corbeille en pétales de platine sertie de diamants, est posée sur un croisillon d'or jaune ponctué de diamants.

Années 40.

Signée, numérotée.

Dans son écrin de la Maison Mellerio dits Meller.

TDD : 53, US : 6 1/2 (modifiable).

Poids : 19,8 g (pt - 950/1000 et 18k - 750/1000 - égrisures).

A diamond, emerald, platinum and 18K gold ring by Mellerio dits Meller, circa 1940.

12 000 / 18 000 €

La pierre est accompagnée d'un certificat C.G.L attestant : origine Colombie, couleur «vert intense».



135



136



137



138



141



140

139| COLLIER RAS DE COU

En or jaune, à motifs de papillons alternés de fleurs piquées de cabochons de rubis, saphir et émeraude.

*Longueur interne : 50 cm environ.
Poids : 179,4 g (18k - 750/1000).*

A ruby, sapphire, emerald and 18K gold necklace.

4 000 / 6 000 €

140| AMUSANTE BAGUE ESCARGOT

La coquille en or jaune godronné, ponctuée de cabochons de saphir, de rubis et d'émeraude sertis clos.

*TDD : 52-53, US : 6 3/4 (non modifiable).
Poids : 25,2 g (18k - 750/1000).*

A sapphire, ruby, emerald and 18K gold ring.

1 200 / 1 400 €



142



139

**141| DELANEAU
DELICATE MONTRE DE DAME**

En coeur d'or jaune. Le cadran et la lunette sont sertis de diamants, et soulignés d'un V en diamants et d'un petit coeur en saphir appliqué sur un trèfle diamanté. Le bracelet en cuir bleu est orné d'agrafes diamantées et souligné d'une chaîne mobile en or jaune agrémentée de diamants ronds sertis clos.

Mouvement à quartz - (à réviser).
Cadran signé, boîtier numéroté.

Longueur du bracelet : 18,5 cm environ.

A diamond, sapphire and 18K gold lady's wristwatch by Delaneau.

1 000 / 1 500 €

**142| CARTIER
BAGUE BANDEAU**

En deux lignes de coeurs bombés d'or jaune imbriqués, l'un d'eux pavé de diamants.

Signée, numérotée.

Dans son écrin de la Maison Cartier.

*TDD : 51-52, US : 6 (non modifiable).
Poids : 15,4 g (18k - 750/1000).*

A diamond and 18K gold ring, by Cartier.

1 500 / 1 800 €



143



143| PAIRE DE CREOLES BOMBÉES

En or jaune, entièrement pavées de diamants.

Poids total des diamants : 20 cts environ.

Hauteur d'une créole : 4,3 cm environ.

Poids : 17,3 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold earrings.

9 000 / 12 000 €



144

**144| BULGARI
BAGUE JONC BOMBE**

En or jaune, centrée d'un pavage de diamants retenu entre deux lignes d'améthystes facettées, l'épaule godronné.

Signée et numérotée.

TDD : 49-59, US : 5 (modifiable).

Poids : 9,5 g (18k - 750/1000).

A diamond, amethyst and 18K gold ring, by Bulgari.

1 000 / 1 500 €

**145| CHOPARD
JOLIE MONTRE DE DAME**

En or jaune. Le boîtier, en forme d'éléphant, est centré d'un cadran rond, l'ensemble pavé de diamants. L'éléphant est surmonté d'un palanquin pavé de saphirs. Bracelet en multi-rangs de chaîne d'or jaune, le fermoir ponctué de diamants.

Mouvement à quartz.

Boucle signée, boîtier numéroté.

Longueur du bracelet : 19,5 cm environ.

Poids brut : 52,7 g (18k - 750/1000).

A diamond, sapphire and 18K gold lady's wristwatch, by Chopard.

1 800 / 2 500 €

146| PENDENTIF CLE

En or jaune, agrémenté de cabochons de rubis, centré d'un losange piqué d'un diamant et terminé d'une perle.

Dimensions : 6,2 x 2,8 cm environ.

Poids : 22,6 g (18k - 750/1000).

A diamond, ruby, cultured pearl and 18K gold pendant.

700 / 800 €

Lot visible sur www.hvmc.com



145



147

147| BRACELET CEINTURE

En large ruban d'écaillés d'or jaune, le fermoir agrémenté de petites fleurs centrées de diamants sertis sur platine.

Vers 1940.

Longueur : 23 cm environ.

Poids : 96,5 g (18k - 750/1000 et Pt - 950/1000).

An 18K gold, platinum and diamond belt bracelet. Circa 1940.

2 500 / 3 500 €

148| LONGUE CHAÎNE

En or jaune, retenant un pendentif en or jaune torsadé, centré d'une pièce figurant François Joseph 1er, empereur d'Autriche, 1915. Les griffes enserrant la monnaie et la bélière sont piquées de petits diamants.

Longueur de la chaîne : 78 cm environ.

Diamètre du pendentif : 5,2 cm environ.

Poids total : 60,2 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold chain and pendant.

1 500 / 2 000 €

149| CURRADO PENDENTIF

En or jaune circulaire, piqué de diamants sur or gris, orné de trois volatiles en corail sculpté, chacun portant un noeud papillon en or jaune. Il est retenu par deux chaînes en deux tons d'or.

Dans son étui d'origine de la Maison Currado.

Longueur des chaînes : 47 cm environ.

Diamètre du pendentif : 6 cm environ.

Poids brut : 63,2 g (18k - 750/1000).

A diamond, coral and 18K gold pendant, and its two chains, by Currado.

1 500 / 2 000 €



148

150| LONG COLLIER

En suite de maillons jaserons d'or jaune martelé.

Longueur : 62,5 cm environ.

Poids : 95,5 g (18k - 750/1000).

An 18K gold necklace.

2 000 / 2 500 €

151| PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En or rose, chacun agrémenté d'une aigle-marine rectangulaire entourée de diamants retenant par une ligne souple diamantée une goutte de morganite taillée en poire et soulignée de diamants.

Hauteur : 4,8 cm environ.

Poids : 8,2 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond, morganite, aquamarine and 18K gold ear pendants.

2 000 / 3 000 €

152| JOLIE BAGUE BOMBEE

En or jaune, piquée de diamants ronds, dont deux plus importants au centre, sertis clos.

TDD : 52-53, US : 6 1/2 (non modifiable).

Poids : 8,5 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring.

800 / 1 000 €



149



151



152

150



153

153| PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En or rose, agrémentés d'une goutte mobile de corail peau d'ange soulignée de diamants et retenue par une fleurette de diamants.

Hauteur : 3,5 cm environ.

Poids : 11,9 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond, coral and 18K gold ear pendants.

1 500 / 2 000 €

**154| VAN CLEEF & ARPELS
BAGUE ALHAMBRA**

En or jaune cordé, centrée d'un trèfle en lapis-lazuli piqué d'un diamant serti clos.

Signée.

TDD : 53; US : 6 1/2 (non modifiable).

Poids : 7 g (18k - 750/1000).

A diamond, lapis-lazuli and 18K gold Alhambra ring by Van Cleef and Arpels.

1 000 / 1 500 €

**155| MELLERIO
BEAU COLLIER A
TRANSFORMATION**

En or jaune, retenant un grand pendentif articulé et détachable (peut être porté en broche), terminé de 3 pampilles. L'ensemble serti de cabochons de chrysoprase, de lapis-lazuli et de corail peau d'ange entourés de corolles de diamants sertis clos.

Très beau travail des années 70.

Signé.

Longueur du collier : 39 cm environ.

Dimensions du pendentif/broche :

8 x 4,6 cm environ.

Poids total : 80,7 g (18k - 750/1000).

A coral, lapis-lazuli, chrysoprase, diamond and 18K gold necklace, by Mellerio. Circa 1970. The main pendant can be worn as a brooch.

15 000 / 18 000 €

**156| TIFFANY & CO PAR SCHLUMBERGER
PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

En coquilles Saint-Jacques d'or jaune, ornées d'émail bleu dans des godrons d'or jaune et ponctuées à la base de deux diamants sertis clos.

Signés.

Dans leur écrin de la Maison Tiffany.

Dimensions : 1,7 x 2 cm environ.

Poids : 22,1 g (18k - 750/1000).

A pair of enamel, diamonds and 18K gold ear clips by Schlumberger for Tiffany & Co.

5 000 / 6 000 €

157| BAGUE JONC BOMBE

En or jaune, à demi sertie clos d'un saphir de taille ovale pesant environ 7,50 cts, épaulé de deux triangles pavés de diamants, l'ensemble bordé de diamants.

Dimensions du saphir : 14,2 x 10,8 x 5,6 mm.

TDD : 55-56, US : 7 1/2 (modifiable).

Poids : 23,6 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped sapphire weighing approximately 7,50 cts.

7 000 / 10 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat L.F.G attestant : origine Birmanie, couleur naturelle sans modification thermique.



154



156



155



157



158

158| COLLIER

En chute de maillons enchevêtrés d'or jaune, centrés au décolleté d'une fleur stylisée, le cœur en or jaune martelé serti clos sur or gris de diamants ronds dans un entourage de saphirs et rubis facettés.

*Longueur : 42 cm environ.
Poids : 62,6 g (18k - 750/1000).*

A diamond, ruby, sapphire and 18K gold necklace.

2 500 / 3 500 €

159| BRACELET RUBAN

A motifs de croix stylisées imbriquées, en or jaune lisse ou martelé.

*Dimensions : 19 x 2,5 cm environ.
Poids : 47,6 g (18k - 750/1000).*

An 18K gold bracelet.

1 200 / 1 500 €

Lot visible sur www.hvmc.com.

160| COLLIER

En chute de maillons rectangulaires d'or jaune, articulés entre eux et sertis de diamants ronds et d'émeraudes calibrées, retenant en son centre une émeraude rectangulaire à pans pesant environ 6,80 cts, soulignée de saphirs et de diamants.

Dimensions de la pierre : 12,8 x 10,6 x 7,2 mm environ.

*Longueur du collier : 42 cm environ.
Poids : 78,5 g (18k - 750/1000 - un manque).*

A diamond, emerald, sapphire and 18K gold necklace.

6 000 / 8 000 €

La pierre centrale accompagnée d'un certificat C.G.L. attestant : origine Colombie, couleur «vert intense».

161| BAGUE ART DECO

En or gris et platine, centrée d'un saphir de taille rectangulaire à pans coupés pesant 6,80 cts environ, l'épaulement à paliers serti de diamants ronds et ponctué d'un diamant baguette.

Vers 1930.

Dimensions de la pierre : 10,9 x 10 x 5,9 mm.

TDD : 54-55, US : 7 (modifiable).

Poids : 8,2 g (18k - 750/1000 et Pt - 950/1000).

A diamond, platinum and 18K gold ring set with a rectangular shaped sapphire weighing approximately 6,80 cts. Circa 1930.

4 000 / 6 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L. attestant : origine Ceylan, couleur «bleu intense» sans modification thermique (Sri Lanka - no heat).

162| BAGUE

En platine, centrée d'un diamant rond pesant 3,10 cts environ, épaulé de deux petits cœurs ornés chacun de trois diamants.

Dimensions du diamant : 9,5 x 9,5 x 5,5 mm environ.

TDD : 57; US : 8 (modifiable).

Poids : 7,8 g (Pt - 950/1000).

A platinum and diamond ring set with a round shaped diamond weighing approximately 3,10 cts.

8 000 / 12 000 €

163| BAGUE JONC

En or jaune, centrée d'une émeraude ovale en serti interrompu pesant 2,40 cts environ, épaulée de deux rangées de diamants baguette en chute.

Dimensions de la pierre : 10,3 x 7,7 x 5,5 mm environ.

TDD : 53, US : 6 1/2 (modifiable).

Poids : 8,7 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped emerald weighing approximately 2,40 cts.

3 000 / 4 000 €

164| PAIRE DE BRACELETS LIGNES SOUPLES

En or gris et or jaune, l'un ponctué d'une ligne de saphirs ovales alternés de diamants ronds, l'autre agrémenté d'une suite d'émeraudes ovales alternées de diamants ronds.

Longueur : 18,0 cm environ.

Poids total : 29,3 g (18k - 750/1000).

A set of two diamond, sapphire or emerald and 18K gold bracelets.

3 000 / 4 000 €



160



161



162



163



164



165

**165| HERMES
SAUTOIR A TRANSFORMATION**

En or jaune, à maillons grains d'avoine. Il se détache formant deux colliers et un bracelet.

Signé, numéroté.
Longueur totale : 99 cm environ.
Poids : 267,6 g (18k - 750/1000).

An 18K gold necklace, by Hermès.

6 000 / 8 000 €

**167| BURLE MARX
BRACELET JONC ARTICULE**

En or jaune amati et satiné, à motifs alternés de lignes et de carrés sertis clos d'émeraudes.

Vers 1970.
Signé.
Longueur interne : 16,5 cm environ.
Poids : 59,5 g (18k - 750/1000).

An emerald and 18K gold bracelet by Burle Marx, circa 1970.

4 000 / 6 000 €



166

**166| SEAMAN SCHEPPS
PAIRE DE CLIPS D'OREILLES
COQUILLAGES**

En pierre dure verte, soulignés d'un fil d'or jaune et terminés par deux cabochons de citrine.

Signés.
Dimensions : 3,5 x 2,3 cm environ.
Poids brut : 23,9 g (14k - 585/1000).

A pair of 14K gold and citrine earclips, by Seaman Schepps.

2 500 / 3 500 €



167



168

168| BEAU BRACELET ARTICULE

En suite de maillons rectangulaires convexes imbriqués en or jaune.
Années 40.

*Longueur : 19 cm environ.
Poids : 113,8 g (18k - 750/1000).*

An 18K gold bracelet, circa 1940.

1 500 / 2 500 €

**169| VAN CLEEF & ARPELS
CHAINE SAUTOIR**

En torsade d'or jaune, ponctuée de perles de chrysoprase, retenant un pendentif en torsade d'or sertie d'un médaillon de malachite appliqué de deux amours en ronde bosse, chevauchant des étoiles, dont une centrée d'un diamant. Il figure le signe des gémeaux.

Bélière amovible, portable en broche.
La chaîne signée, le pendentif non signé.
Dans son étui de la Maison Van Cleef & Arpels.

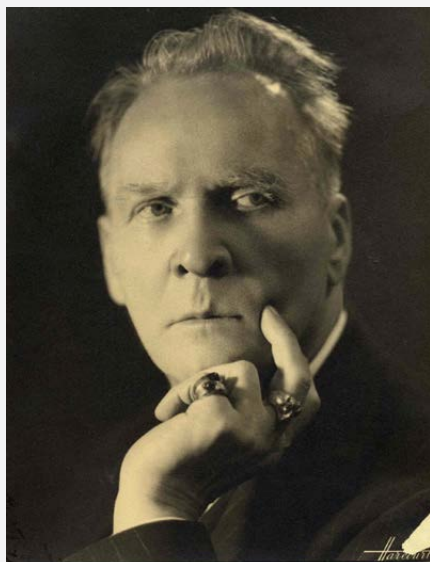
*Longueur de la chaîne : 82 cm environ.
Diamètre du pendentif : 5,5 cm environ.
Poids total brut : 104,5 g (18k - 750/1000).*

A chrysoprase and 18K gold chain, with its malachite, diamond and 18K gold pendant, by Van Cleef and Arpels. The chain signed.

4 000 / 6 000 €



169



Feodor Chaliapine portant le lot 175.

**170| BUCCELLATI
PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

En coquillages d'or jaune.
Signés.
Dimensions : 3,5 x 1,8 cm environ.
Poids : 14,6 g (18k - 750/1000).

A pair of 18K gold ear clips by Buccellati.
3 000 / 4 000 €

**171| MARIO BUCCELLATI
LARGE BRACELET BOMBE**

En or ciselé amati satiné, serti de rubis et constellé de diamants dans des chatons à pans ciselés de motifs rayonnants.
Signé.
Diamètre interne : 18 cm environ.
Poids : 60,4 g (18k - 750/1000).

A diamond, ruby and 18K gold bracelet by Mario Buccellati.
16 000 / 18 000 €

**172| MARIO BUCCELLATI
PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

En boutons d'or jaune ciselé amati, centrés d'une fleur de diamants et ponctués sur une bordure festonnée, de diamants ronds.
Signés.
Diamètre : 2,5 cm environ.
Poids : 24,6 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold ear clips, by Mario Buccellati.
4 500 / 5 000 €

**173| MARIO BUCCELLATI
ANNEAU**

En or jaune martelé, centré d'une dentelle d'or gris sertie de diamants.
Signé.
TDD : 55-56, US : 7 1/2 (non modifiable).
Poids : 6,9 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring, by Mario Buccellati.
2 800 / 3 500 €

174| BAGUE

En or jaune, centrée d'un diamant marquise pesant 1,25 ct environ, épaulé de diamants baguette.
Dimensions de la pierre : 9,8 x 5,6 x 3,7 mm environ.
TDD : 53, US : 6 1/2 (modifiable).
Poids : 5,5 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with a marquise shaped diamond weighing 1,25 ct approximately.
6 000 / 7 000 €

175| BAGUE JONC BOMBE

En or jaune, centrée d'un beau cabochon de rubis serti clos pesant 5,75 cts.
Dimensions de la pierre : 10,74 x 9,36 x 6,23 mm.
TDD : 54, US : 7 (modifiable).
Poids : 3,6 g (18k - 750/1000).

An 18K gold ring set with a cabochon ruby weighing 5,75 cts.
25 000 / 35 000 €

La pierre accompagné d'un certificat S.S.E.F. attestant : origine Birmanie, couleur naturelle sans modification thermique.

Provenance : Cette bague appartenait au grand acteur et chanteur lyrique russe Feodor Chaliapine (1873-1938) qui, en 1922, hostile à la Révolution Bolchévique, s'installa à Paris où il avait déjà été applaudi lors des premières Saisons Russes de 1907. Comme de nombreux artistes émigrés russes de l'époque, il s'inscrivit dans le tourbillon culturel des Années Folles, écumant les plus grandes scènes parisiennes: l'Opéra Garnier, le théâtre du Châtelet ou encore l'Opéra-Comique. Il porte, sur la photo ci-contre, la bague en question, qui nous vient directement de sa descendance.



170



171



172



173



175



174



176

176| BAGUE DOME

En platine et or gris, centrée d'un rubis ovale pesant 5,60 cts environ dans un double entourage de diamants ronds, l'épaulement agrémenté de trois diamants.

Dimensions de la pierre : 11,8 x 8,9 x 5,8 mm.

TDD : 57, US : 8 (modifiable).

Poids : 13,4 g (Pt - 950/1000 et or 18k - 750/1000).

A diamond, platinum and 18K gold ring set with an oval shaped ruby weighing 5,60 cts approximately.

30 000 / 40 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat L.F.G (2008) attestant : origine Birmanie, couleur naturelle sans modification thermique.



176



179

177| PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES

En or gris, chacune ornée d'un beau rubis de taille ovale pesant respectivement 2,02 cts et 2,17 cts, dans un entourage en gerbe de diamants ronds, navettes et poires.

Dimensions des pierres : 8,49 x 7,14 x 3,83 mm et 8,77 x 7,02 x 3,21 mm.

Hauteur d'une boucle : 1,7 cm environ.

Poids : 7,7 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold ear clips, each set with an oval shaped ruby weighing respectively 2,02 cts and 2,17 cts.

50 000 / 80 000 €

Les pierres accompagnées d'un certificat G.R.S et d'un certificat S.S.E.F. attestant : origine Birmanie, couleur «sang de pigeon» (G.R.S.) naturelle, sans modification thermique (Myanmar - pigeon's blood, no heat).



177

178| BEAU COLLIER

En or gris, en chute de rubis ovales griffés d'or jaune séparés entre eux par des fleurs stylisées de diamants, chacun des rubis terminé d'une élégante pampille de diamants poires et troidas.

Poids total des rubis : 25,26 cts.

Poids total des diamants : 33 cts environ.

Longueur interne : 41 cm environ.

Poids : 56,8 g (18k - 750/1000).

A diamond, ruby and 18K gold necklace.

160 000 / 200 000 €

Chacun des rubis accompagné d'un certificat G.R.S. attestant : origine Birmanie, couleur «sang de pigeon» naturelle, sans modification thermique (Myanmar - pigeon's blood, no heat).

Le collier également accompagné d'un certificat I.C.A. attestant pour les rubis : origine Birmanie, couleur «sang de pigeon» naturelle, sans modification thermique (Myanmar - pigeon's blood, no heat).

179| BAGUE JONC

En or gris ornée d'un rare diamant «Golconde» de taille coussin pesant 5,03 cts.

Dimensions de la pierre : 12,99 x 8,94 x 5,40 mm.

TDD : 53-54, US : 6 3/4 (modifiable).

Poids : 4,4 g (18k - 750/1000).

An 18K gold ring set with a rare cushion shaped diamond weighing 5,03 cts.

200 000 / 250 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat G.I.A. attestant : couleur D, pureté IF et d'un appendix du G.I.A. attestant : diamant de type IIA «Golconde».



178



179

180

**180| BELLE BAGUE A TRANSFORMATION**

En or jaune, ornée d'une belle émeraude taillée en pain de sucre pesant 30,07 cts, dans un entourage de trois rangs de saphirs jaunes. La corbeille se détache et permet de porter l'émeraude en pendentif.

*Dimensions de la pierre : 17,74 x 15,98 x 14,30 mm.
TDD : 52 ; US : 6 (modifiable).
Poids : 22,7 g (18k - 750/1000).*

An 18K gold and yellow sapphire ring, set with a beautiful sugar loaf emerald weighing 30,07 cts. The ring is transforming and the emerald can be worn as a pendant.

108 000 / 115 000 €

La pierre est accompagnée d'un certificat AGL attestant : origine Colombie.

181| TIFFANY & CO PAR SCHLUMBERGER BRACELET « JACKIE »

Jonc, en maillons articulés d'or jaune, émaillés verts et piqués de diamants ronds sertis clos, séparés par des demi-anneaux d'or jaune.

Poinçon à demi insculpé d'André Vassort. Signé.

*Tour de poignet interne : 17,5 cm environ.
Poids brut : 150,9 g (18k - 750/1000).*

An enamel, diamond and 18K gold bracelet by Schlumberger for Tiffany. Hallmark by André Vassort.

28 000 / 32 000 €

Bibliographie : des modèles similaires sont reproduits p. 204 de « Tiffany Jewels », de J. Loring, Harry N. Abrams Publishers, New York, 1999 ou p. 67 de « Jean Schlumberger » de Jean d'Ormesson, Charlotte Gere, Vivienne Becker, Jean Schlumberger et Diana Vreeland, éd. Franco Maria Ricci, 1991.

Note : Jean Schlumberger commença à travailler pour Tiffany dans le milieu des années 1950. Il remit au goût du jour l'art de l'émail, beaucoup utilisé au XIX^e siècle. Il l'appliqua notamment sur ses fameux bracelets joncs-croisillons. Jacqueline Kennedy en portait tellement fréquemment que la presse finit par les surnommer « les bracelets Jackie ».

182| AVIVA ? BRACELET RUBAN

En passementerie souple d'or jaune serti de diamants.

Signé.

Poids total des diamants : 7,50 cts environ.

Longueur : 17,2 cm environ.

Poids : 43,4 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold bracelet, by Aviva?

7 000 / 10 000 €

183| BRACELET

En or gris, en ligne souple de tsavorites rectangulaires dans un entourage de diamants sertis sur or jaune, alternées de fleurettes de diamant.

Poids total des diamants : 5,50 cts environ.

Longueur : 17,5 cm environ.

Poids : 15,0 g (18k - 750/1000).

A diamond, tsavorite and 18K gold bracelet.

3 500 / 4 500 €

Lot visible sur www.hvmc.com



182



181



180



184

**184 | CARTIER
BRACELET ART DECO**

En platine, en suite de maillons rectangulaires ajourés serti de diamants, articulés entre eux par des attaches diamantées; au centre, une attache bombée pavée de diamants épaulée de deux motifs, chacun serti clos de deux diamants baguette.

Vers 1925.

Signé.

Dans son écrin à la forme de la Maison Cartier.

Longueur : 16 cm environ.

Poids : 24,7 g (Pt - 950/1000).

A diamond and platinum Art Déco bracelet, by Cartier. Circa 1925.

8 000 / 12 000 €

185 | BAGUE

En jonc d'or gris, ornée d'une très belle émeraude octogonale taillée à pans pesant 4,28 cts dans un entourage de diamants ronds, poires et navettes, l'épaulement pavé de diamants.

Dimensions de la pierre : 11,57 x 9,63 x 6,23 mm.

TDD : 53-54, US : 7 1/4 (modifiable).

Poids : 7,5 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with a rare Colombian octagonal shaped emerald weighing 4,28 cts.

130 000 / 150 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat S.S.E.F. attestant : origine Colombie, aucune imprégnation constatée (Colombia - no indication of clarity enhancement).

**186 | PAIRE DE BEAUX PENDANTS
D'OREILLES**

En fleurettes diamantées d'or gris retenant en pampille mobile une émeraude octogonale taillée à pans pesant respectivement 2,61 cts et 2,71 cts, dans un entourage de diamants poires et marquises.

Dimensions des pierres : 9,25 x 8,16 x 5,5 mm et 9,08 x 8,41 x 5,71 mm.

Hauteur d'un pendent : 3 cm environ.

Poids : 10,9 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold ear pendants, set with two Colombian octagonal shaped emeralds, weighing 2,61 cts and 2,71 cts.

170 000 / 200 000 €

Chacune des émeraudes accompagnée d'un certificat Gübelin attestant : origine Colombie, pas d'imprégnation constatée (Colombia - no indication of clarity enhancement). Les pierres également accompagnées d'un certificat G.G.T.L. (2,61 cts) et G.R.S. (2,71 cts) attestant des mêmes caractéristiques.



186



185

**187| REPOSSI
PAIRE DE SPECTACULAIRES
PENDANTS D'OREILLES CASCADE**

d'or gris. Chaque pendent est orné d'un losange pavé de diamants centré d'un diamant de taille émeraude et surmonté d'un diamant poire. Il retient trois lignes de motifs losangiques, chacun orné d'un diamant de taille émeraude pesant entre 0,70 et 0,98 ct, terminées de diamants poires pesant en moyenne 0,40 ct.

Signés.

Poids total des diamants : 21 cts environ.

Dimensions : 8,5 x 4 cm environ.

Poids : 56,5 g (18k - 750/1000).

A spectacular pair of diamond and 18K gold ear pendants, by Repossi.

120 000 / 140 000 €

Chaque diamant de taille émeraude accompagné d'un certificat GIA attestant : couleur entre D et F et pureté entre VVS2 et VS2, poids entre 0,70 et 0,98 ct.

Chaque diamant de taille poire accompagné d'un certificat GIA attestant : couleur D, sauf 1 de couleur F, pureté entre VVS1 et VS2, poids entre 0,40 et 0,54 ct.

**188| LORENZ BÄUMER
JOLIE BAGUE JONC BISEAUTE**

Ornée d'un diamant navette «Golconde» pesant 4,21 cts.

Signée, numérotée.

Dimensions de la pierre : 18,51 x 9,22 x 4,11 mm.

TDD : 51, US : 5 1/2 (modifiable).

Poids : 4,6 g (18k - 750 / 1000).

An 18K gold ring set with a navette shaped diamond weighing 4,21 cts, by Lorenz Bäumer.

50 000 / 70 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat LFG attestant : couleur G, pureté VVS2, type IIA.



187



188



190

189| ELEGANT COLLIER COLLERETTE SOUPLE

En or gris, serti de diamants ronds et navettes, retenant en pampille des cristaux de neige serti de diamants ronds et navettes et terminés de diamants poires plus importants.

Poids total des diamants (gravé) : 76,44 cts dont 8,43 cts pour les diamants poires les plus importants.

Longueur interne : 42 cm environ.

Poids : 87,7 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold necklace.

Total weight of the diamonds : 76,44 cts.

170 000 / 200 000 €

190| TABBAH BELLE BAGUE TOURBILLON

En or gris, centrée d'une exceptionnelle tourmaline paraíba triangulaire pesant 13,44 cts, dans un entourage rayonnant de diamants baguette, l'anneau également serti en rail de diamants baguette.

Signée, numérotée.

Dimensions de la pierre : 15,75 x 17,45 x 9,99 mm.

TDD : 54, US : 7 (peu modifiable).

Poids : 12,3 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with a spectacular tourmaline paraíba weighing approximately 14 cts, by Tabbah.

200 000 / 250 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat GIA attestant : couleur «greenish blue».

Un certificat SSEF est en cours d'élaboration.

Note : Pierre à la couleur vibrante allant du bleu turquoise vif au bleu-vert intense, la tourmaline Paraíba a affolé le monde de la gemmologie dès son entrée sur le marché. Découverte tardivement en 1982 dans l'état de Paraíba au Brésil, dont elle porte le nom, cette gemme couleur néon a été présentée pour la première fois à la convention de Tucson en 1990. Sa teinte électrique, si particulière et unique au monde, lui valut alors un succès instantané.

La tourmaline Paraíba compte aujourd'hui parmi les pierres les plus onéreuses et les plus recherchées au monde.



189



190

2^{ÈME} VACATION

DIMANCHE 19 JUILLET

16H00

LOTS 191 à 360



Lot 310



191



192



193



194

191 FIN COLLIER

En gourmette d'or gris, ponctué de gouttes de saphir mobiles alternées de diamants ronds.

Poids total des saphirs : 11 cts environ.
Longueur interne : 46 cm environ.
Poids : 4,9 g (18k - 750/1000).

A diamond, sapphire and 18K gold necklace.

1 500 / 1 800 €



195

196 BRACELET RUBAN SOUPLE

En or gris, agrémenté d'une chute de diamants ronds entre deux lignes d'or gris amati tressé.

Longueur : 18,5 cm environ.
Poids : 22,2 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold bracelet.

1 500 / 2 000 €

192 PAIRE DE JOLIS PENDANTS D'OREILLES

En or gris, chacun orné d'un diamant poire mobile dans un entourage de diamants, l'attache diamantée.

Hauteur totale d'un pendent : 2,5 cm environ.

Poids : 3,5 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold ear pendants.

2 800 / 3 500 €

194 BAGUE

En or gris, centrée d'un motif octogonal serti clos d'un diamant à la forme souligné de diamants trapèzes, l'entourage en alternance de saphirs poires et de diamants ronds.

Poids total des saphirs (gravé) : 2,83 cts.
TDD : 53-54, US : 7 3/4 (modifiable).
Poids : 7,4 g (18k - 750/1000).

A diamond, sapphire and 18K gold ring.

2 500 / 3 000 €

197 COLLIER

En chaîne d'or gris, agrémenté de charms en or noirci, pavés de diamants.

Longueur réglable : 38,5 cm au plus court et 45,5 cm au plus long, environ.
Poids : 7,3 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold necklace.

1 600 / 1 800 €

193 PAIRE DE PUCES D'OREILLES

En or gris, chacune agrémentée d'un diamant taillé en cœur dans un entourage à la forme de diamants.

Poids : 1,7 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold earstuds.

1 400 / 1 800 €

195 BULGARI BAGUE B ZERO

En anneau d'or gris, les bords gravés du nom de la marque. Signée.

Dans son écrin de la maison Bulgari.
TDD : 51, US : 5 3/4 (non modifiable).
Poids : 9,1 g (18k - 750/1000).

An 18K gold Bzero ring by Bulgari.

700 / 1 000 €

198 PAIRE DE PUCES D'OREILLES

En or gris, chacune centrée d'un diamant rond pesant environ 2 cts.

Poids : 3,8 g (18k - 750/1000).

A pair of 18K gold ear studs, each set with a round shaped diamond weighing approximately 2 cts.

12 000 / 14 000 €



196



197



198



199



200

199 PAIRE DE PUCES D'OREILLES

En or gris, chacune ornée de deux diamants sertis clos et cerclés d'or gris.

*Hauteur d'une puce : 1,5 cm environ.
Poids : 3,3 g (18k - 750/1000).*

A pair of diamond and 18K gold ear studs.

500 / 700 €

201 BAGUE JONC PLAT

En platine et or gris, agrémentée d'une belle émeraude rectangulaire taillée à pans pesant environ 1,50 ct, l'épaulement en chute de diamants baguette sertis clos.

*TDD : 49-50, US : 5 1/4
(légèrement modifiable).
Poids : 5,2 g (18k - 750/1000).*

A diamond and 18K gold ring set with an octagonal shaped emerald weighing approximately 1.50 ct.

3 500 / 4 500 €

200 BAGUE

En or gris, centrée d'un diamant champagne rectangulaire taillé à pans pesant 2,01 cts dans un entourage à la forme de diamants ronds, l'épaulement en deux joncs ouverts soulignés de diamants.

*Dimensions de la pierre : 8,0x5,8x4,3 mm.
TDD : 53-54, US : 7 1/4 (modifiable).
Poids : 5,7 g (18k - 750/1000).*

A diamond and 18K gold ring set with an octagonal cut diamond weighing 2,01 cts.

4 000 / 5 000 €

202 BRACELET LIGNE SOUPLE

En or gris, centré d'une suite de diamants rectangulaires et tróidas retenue entre deux lignes de diamants ronds.

*Poids total des diamants : 3 cts environ.
Longueur : 16,5 cm environ.
Poids : 11,7 g (18k - 750/1000).*

A diamond and 18K gold bracelet.

2 500 / 3 000 €



201



202



203

**203 SHAMBALLA JEWELS
BRACELET**

En suite de perles de corail et tresse de coton rouge, centré d'une perle d'or jaune pavée de diamants et terminé de deux perles d'or jaune gravé, piquées de deux diamants. Le fermoir tressé coulissant terminé de deux perles d'or jaune lisse et gravé, piquées de deux diamants. Signé.

*Diamètre interne (au plus court) : 5,5 cm environ.
Poids : 32,2 g (18k - 750/1000).*

*A diamond, coral and 18K gold bracelet, by Shamballa Jewels.
2 000 / 2 500 €*



204

Le Shamballa, lieu de bonheur paisible est un pays mythique accessible seulement à ceux qui ont acquis un Karma convenable. Shamballa, dans la tradition tibétaine, est une terre pure où se réincarnent les esprits sages qui ont cultivé une spiritualité authentique.

Chaque bijou est accompagné de son écrin et de son livret explicatif.

**204 SHAMBALLA JEWELS
PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES**

En perles d'or jaune pavées de diamants. Signées.

*Hauteur d'une boucle : 2 cm environ.
Poids : 5,3 g (18k - 750/1000).*

*A pair of diamond and 18K gold earrings, by Shamballa Jewels.
800 / 1 000 €*

**206 SHAMBALLA JEWELS
BRACELET**

En suite de perles de saphir facettées et de perles d'or jaune, piquées de deux diamants. Le fermoir coulissant en coton bleu tressé, terminé de deux perles d'or jaune lisse et gravé, piquées de deux diamants. Signé.

*Diamètre interne (au plus court) : 6 cm environ.
Poids : 33,5 g (18k - 750/1000).*

*A diamond, sapphire and 18K gold bracelet, by Shamballa Jewels.
3 000 / 3 500 €*



205

**205 SHAMBALLA JEWELS
PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES**

En perles d'or jaune lisse et amati, centrées d'une étoile stylisée gravée piquée d'un diamant et soulignée d'une ligne de diamants. Signées.

*Hauteur d'un pendent : 2 cm environ.
Poids : 8,5 g (18k - 750/1000).*

*A pair of diamond and 18K gold earrings, by Shamballa Jewels.
600 / 800 €*



206



207

**207| SHAMBALLA JEWELS
BRACELET**

En suite de perles de céramique blanche gravées d'étoiles stylisées, centré d'une perle d'or gris pavée de diamants, retenue entre deux fils de coton blanc tressé, le fermoir tressé coulissant terminé de deux perles d'or gris lisse et gravé, piquées de deux diamants. Signé.

*Diamètre interne (au plus court) :
5,5 cm environ.
Poids : 37,5 g (18k - 750/1000).*

A diamond, ceramic and 18K gold bracelet, by Shamballa Jewels.

1 500 / 1 800 €



208

**208| SHAMBALLA JEWELS
BRACELET**

En suite de perles d'or gris pavées de diamants, l'une d'entre elles pavée de diamants noirs, retenues entre deux fils de coton noir tressé, le fermoir tressé coulissant terminé de deux perles d'or gris lisse et gravé, chacune piquée de deux diamants. Signé.

*Diamètre interne (au plus court) :
5,5 cm environ.
Poids : 33,5 g (18k - 750/1000).*

A diamond and 18K gold bracelet, by Shamballa Jewels.

8 000 / 10 000 €

**209| SHAMBALLA JEWELS
ENSEMBLE COMPRENANT**

- Un bracelet en suite de perles de Tahiti et tresse de coton gris, centré d'une perle d'or gris pavée de diamants et terminé de deux perles d'or gris gravé, piquées de deux diamants. Le fermoir tressé coulissant terminé de deux perles d'or gris lisse et gravé, piquées de deux diamants.
- Six perles d'or gris pavées de diamants, coulissant sur un fil. Signés.

*Diamètre interne (au plus court) : 5,5 cm environ.
Poids de l'ensemble : 41,0 g (18k - 750/1000).*

A diamond, cultured pearl and 18K gold set comprising a bracelet and six beads.

4 000 / 5 000 €



209

**210| LOREE RODKIN
PENDENTIF**

En chaînes souples d'or gris, retenant des perles diamantées, des petites croix serties de diamants, des vanités pavées de diamants et des petites perles de culture de forme baroque

*Longueur : 12 cm environ.
Poids : 29,4 g (18k - 750/1000).*

A diamond and 18K gold pendant by Loree Rodkin

800 / 1 000 €

Lot visible sur www.hvmc.com



209



211

**211| PIAGET
PENDENTIF CIRCULAIRE**

En trois lignes semi-mobiles d'or gris diamanté, centré d'une plaque d'onyx, le tout réuni par une barrette d'or gris sertie de diamants. Il est retenu par une chaîne d'or gris. Signé, numéroté.

Longueur interne de la chaîne : 45 cm environ.

Diamètre : 3,8 cm environ.

Poids : 28,3 g (18k - 750/1000).

A diamond, onyx and 18K gold necklace, pendant, by Piaget.

4 500 / 5 000 €

**212| PYÜR
CHAINE PENDENTIF**

En or gris, retenant un pendentif paille amovible orné d'une ligne de diamants noirs, il ouvre par une vis et est surmonté d'une vanité dont les yeux sont piqués de diamants noirs. Signé.

Accompagné de son certificat et d'un petit étui renfermant un goupillon.

Longueur de la chaîne : 54 cm environ.

Poids : 19,7 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K straw pendant by Pyür.

700 / 1 000 €

**213| PYÜR
CHAINE PENDENTIF**

En or rose, retenant un pendentif paille amovible, il est terminé d'un côté d'un diamant inversé serti clos et d'une flammette de diamants de l'autre. Signé.

Longueur de la chaîne : 56 cm environ.

Poids : 19,2 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold straw pendant by Pyür.

700 / 1 000 €

**214| LOREE RODKIN
LONGUE BAGUE «GOTHIQUE»
ARTICULEE**

En or noir, agrémentée d'une suite de croix serties de diamants. Monogrammée L.R.

TDD : 46-47, US : 4 (non modifiable).

Poids : 22,2 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold articulated ring, by Loree Rodkin.

1 200 / 1 500 €

**215| GAYDAMAK
BRACELET DE PAUME DE
MAIN «KARIOKA»**

En jonc d'or noir, centré d'un motif de nœud stylisé serti de diamants noirs. Se porte en travers de la main. Signé.

Dimensions internes : 3,0 x 7,4 cm environ.

Poids : 16,7 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold palm bracelet, by Gaydamak.

2 000 / 3 000 €

216| BAGUE

En or gris et platine, sertie à griffes d'un diamant de taille brillant pesant environ 1,66 ct.

Dimensions de la pierre : 7,6 - 7,6 x 4,6 mm environ.

TDD : 55-56 ; US : 7 1/2 (modifiable).

Poids : 4,8 g (Pt - 950/1000 et 18k - 750/1000).

A platinum and 18K gold ring set with a brilliant cut diamond weighing approximately 1,66 ct.

4 500 / 6 000 €

**217| STEPHEN WEBSTER
PAIRE DE RAVISSANTS
PENDANTS D'OREILLES**

En rameaux stylisés d'or gris, serties de diamants et retenant cinq pampilles mobiles en goutte. Monogrammés.

Dans leur pochette de voyage.

Longueur : 6,3 cm environ.

Poids : 7,9 g (18k - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold earrings by Stephen Webster.

1 200 / 1 500 €

**218| LOREE RODKIN
PENDENTIF**

En or gris, de forme navette et pavé de diamants, il est ajouré d'une vanité et terminé de deux croix stylisées.

La bélière également pavée de diamants. Monogrammé.

Longueur : 7,6 cm environ.

Poids : 17,1 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold pendant by Loree Rodkin.

800 / 1 000 €

**219| AARON JAH STONE
BRACELET SOUPLE**

En argent, en suite de perles baroques pavées de diamants noirs en alternance de viroles d'argent et de perles d'onyx. Signé.

Dans sa boîte d'origine en bois naturel.

Diamètre interne : 4,5 cm environ.

Poids brut : 19,3 g (Agt - 925/1000).

A diamond, onyx and silver bracelet, by Aaron Jah Stone.

800 / 1 000 €



212



213



214



216



215



217



218



219

COLLECTION PRIVEE DE BIJOUX
DE LINE VAUTRIN



220

220| LINE VAUTRIN
PENDENTIF CROIX STYLISEE

En bronze doré.
Vers 1940.
Signé.
Dimensions : 4,6 x 3,0 cm environ.

*A gilded bronze pendant by Line Vautrin.
Circa 1940.*

400 / 600 €



221

221| LINE VAUTRIN
BROCHE EPOUVANTAIL

En bronze doré, figurant un personnage souriant, les bras ouverts, coiffé d'un bicorne.
Monogrammée L. V.
Dimensions : 6 x 6,5 cm environ.

A gilded bronze brooch, by Line Vautrin.

600 / 800 €

Bibliographie : un modèle similaire, faisant partie de la collection Pierre Le-Tan, est reproduit p.100 de l'ouvrage de Line Vautrin et Patrick Mauriès, «Line Vautrin, bijoux et objets», éd. Thames & Hudson, 1999.

222| LINE VAUTRIN
BROCHE TOUCAN

En bronze doré, figurant l'oiseau exotique dans un entourage cloisonné d'émaux bleus et roses.

Signée.

Dimensions : 5,5 x 4 cm environ.

A gilded bronze and enamel brooch, by Line Vautrin.

400 / 600 €



222

223| LINE VAUTRIN
BROCHE D'EPAULE CONCERT
DE GRENOUILLES

En bronze doré, composé de deux broches : une grenouille d'un côté et un nénuphar sur lequel reposent trois grenouilles de l'autre, reliées par une suite d'anneaux en chute.

Vers 1950-1955.
Monogrammé L. V.

Largeur maximale : 8,5 cm environ.

A two gilded bronze « frog » brooches by Line Vautrin, circa 1950-1955.

1 200 / 1 500 €

Bibliographie : ce modèle est reproduit p.96 de l'ouvrage de Line Vautrin et Patrick Mauriès, «Line Vautrin, bijoux et objets», éd. Thames & Hudson, 1999.

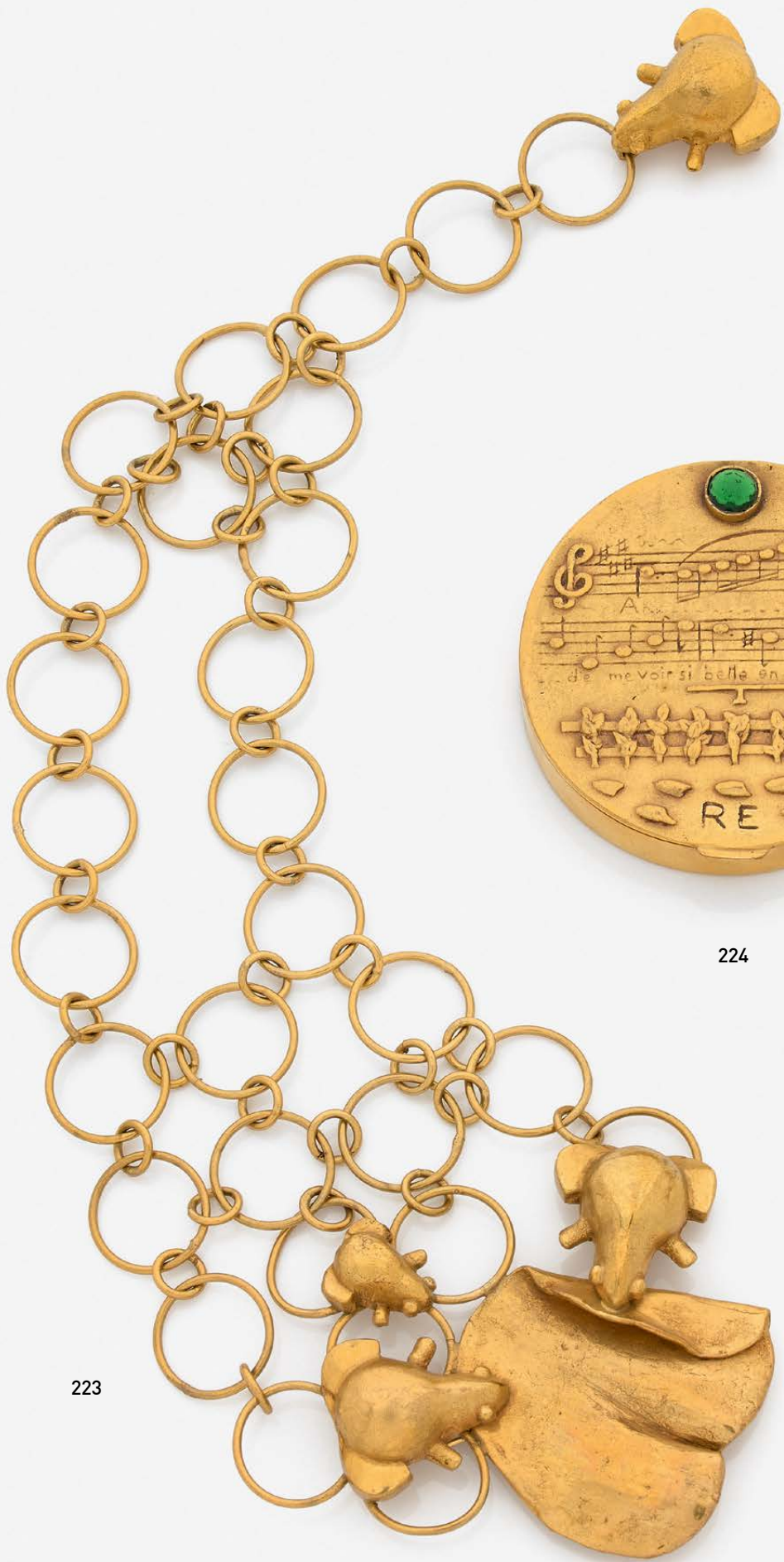
224| LINE VAUTRIN
POUDRIER

En bronze doré, le couvercle est gravé d'un rébus et de l'air de Marguerite dans Faust «Ah... Je ris de me voir si belle en ce miroir» et serti d'une pierre verte facettée. Il découvre un miroir.

Signé.
Diamètre : 6,8 cm environ.

A gilded bronze powder compact by Line Vautrin.

1 200 / 1 500 €



223

224



225

225 | BAGUE JONC

En fils de platine centrée d'un beau saphir ovale pesant environ 10 cts dans un entourage de diamants, la corbeille rehaussée est soulignée d'une collerette de diamants de taille brillant.

*Poids : 13,9 g (18k - 750/1000).
TDD : 53-54, US : 6 3/4 (anneau interne - modifiable).*

A diamond and platinum ring set with an oval shaped sapphire weighing approximately 10 cts.

12 000 / 15 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat SSEF attestant : origine Ceylan, couleur naturelle sans modification thermique (Sri Lanka - no heat).

226 | LARGE BRACELET RUBAN TUTTI FRUTTI

En or gris, en suite de fleurs stylisées, les tiges pavées de diamants, les pétales en saphirs, rubis et émeraudes gravés.

*Dimensions : 17,5 x 4,5 cm environ.
Poids : 130,9 g (18k - 750/1000).*

An 18K gold, diamond, ruby, emerald and sapphire «tutti frutti» bracelet.

7 000 / 10 000 €

227 | HARRY WINSTON BELLE BAGUE

En or gris, centrée d'une tourmaline verte de forme carrée entre deux joncs ouverts sertis de diamants. Monogrammée et numérotée.

*TDD : 51; US : 6 (modifiable).
Poids : 14,3 g (18k - 750/1000).*

A tourmaline, diamond and 18K gold ring, by Harry Winston.

4 500 / 6 000 €

228 | CHANEL JOAILLERIE PAIRE DE CLIPS D'OREILLES «CAMELIAS»

En or gris, les pétales sertis de diamants ronds et trôïdas, le cœur ponctué d'un diamant de taille brillant plus important. Signés, numérotés.

*Diamètre d'un clip : 2,6 cm environ.
Poids : 31,1 g (18k - 750/1000).*

A pair of diamond and 18K gold 'Camelia' ear clips, by Chanel.

4 000 / 6 000 €



226



225



228



227



229

**229 | TEMPLIER (MONTURE)
BAGUE**

En platine, ornée d'un beau saphir de taille coussin pesant environ 12,65 cts, il est épaulé de chaque côté d'un diamant trapèze et d'un diamant baguette sertis clos.

*Dimensions de la pierre : 14.3 x 12.9 x 7.7 mm environ.
TDD : 53-54; US : 6 1/2 (modifiable).
Poids : 9,2 g (Pt - 950/1000).*

A diamond and platinum ring set with a cushion shaped sapphire weighing 12,65 cts.

15 000 / 20 000 €

La bague accompagnée d'une facture de la Maison Paul et Raymond Templier datée de 1956 et d'un certificat C.G.L. attestant : origine Ceylan, couleur «Royal Blue» naturelle sans modification thermique.

**230 | CARTIER NEW-YORK
BROCHE JARDINIÈRE**

En platine, ornée d'une plaque rectangulaire de lapis-lazuli sculptée en godrons, agrémentée de quatre petites perles de turquoise, surmontée d'un arbre stylisé, pavé de diamants, serti de saphirs calibrés et pain de sucre. L'ensemble est sommé d'une couronne en turquoise. Fin des années 20.

Signée et trace de numérotation.
*Dimensions : 4 x 3 cm environ.
Poids : 12,5 g (Pt - 950/1000).*

A platinum, turquoise, lapis-lazuli, diamond and sapphire brooch, by Cartier New-York, end of the 1920's.

15 000 / 25 000 €

Accompagnée d'une expertise d'Alain Cartier et d'Olivier Bachet.

Note : Le début du XX^{ème} siècle voit deux tendances s'affronter : le noir et blanc et à l'inverse les mariages de couleurs flamboyantes. En 1909, sur la scène du théâtre du Châtelet, les costumes et les décors de Léon Bakst pour les ballets russes ouvrent les yeux des artistes de l'époque, dont les joailliers, sur un monde joyeux et coloré, exotique.

Ces harmonies fortes et tranchées se répandent notamment chez Cartier qui va privilégier l'harmonie du bleu et du vert, jusque là jugée de mauvais goût. Ces mariages osés sont réalisés avec des saphirs et des émeraudes mais aussi souvent avec des matières moins traditionnelles : turquoise, jade, agate ou lapis-lazuli, qui accentuent leur allure exotique.

**231 | MAISON SANDOZ
BRACELET ARTICULÉ**

En plaques rectangulaires d'or jaune ajourées d'argent, alternées de plaques de lapis-lazuli sculptées de fleurs, articulées par des cylindres de jade. Vers 1928.

Poinçon de maître de Georges Lenfant. Porte un numéro.

*Dimensions : 20 x 2,1 cm environ.
Poids : 75,3 g (18k - 750/1000).*

A lapis-lazuli, jade and 18K gold bracelet, by Maison Sandoz. Circa 1928. Hallmarck from Georges Lenfant.

15 000 / 20 000 €

Bibliographie : des modèles similaires de ce bracelet sont reproduits p. 191 de l'ouvrage d'Evelyne Possémé et Laurence Mouillefarine, «Bijoux Art Déco et avant-garde», Norma Editions, 2009.

Note : Joailliers de père en fils depuis 1861, les Sandoz sont l'une de ces dynasties de joailliers au même titre que les Templier ou les Fouquet qui ont marqué l'histoire de la joaillerie. Au début des années 1920, l'entreprise familiale est menée par Gérard Sandoz.

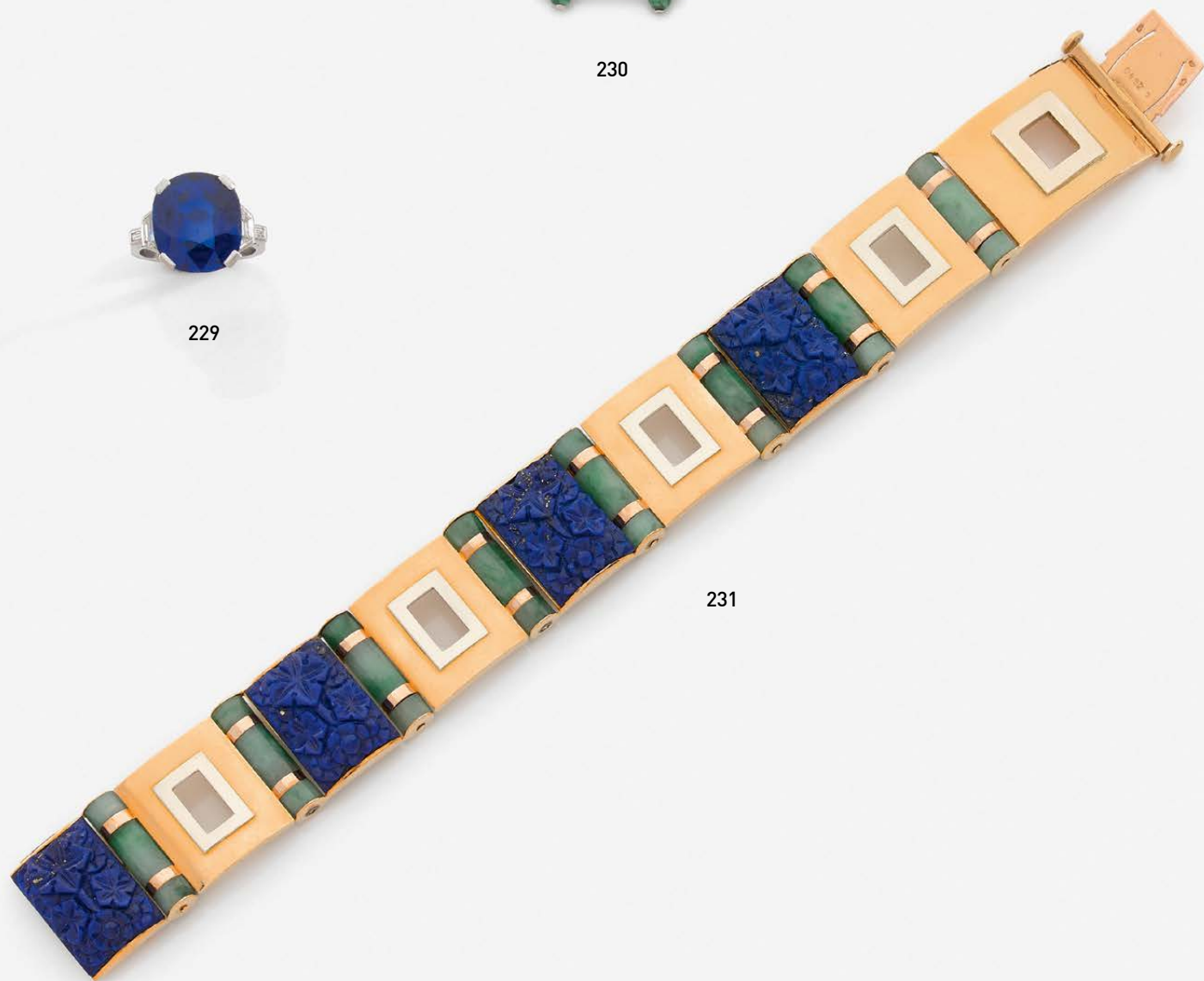
Par des dessins résolument géométriques, il fait figure d'innovateur et devient pionnier d'un style qui deviendra plus tard «l'Art Déco». Mais malgré le succès de son style, son père vend en 1927 l'entreprise Sandoz à Georges Lenfant, lui-même très grand joaillier. Les bijoux portent dorénavant le nom de «Maison Sandoz». Jusqu'à la Seconde Guerre Mondiale, Georges Lenfant et Gérard Sandoz vont collaborer, proposant des bijoux aux lignes fortes, aux formes et couleurs contrastées, aux matières variées : pierres ornementales, recherches de nouvelles textures de matériaux.



230



229



231



**232| BOUCHERON
BRACELET**

En anneaux godronnés de cristal de roche agrémentés d'agrafes triangulaires pavées de diamants sur platine, alternés de maillons d'or jaune, ornés de cabochons d'onyx. Vers 1970.

Signé et numéroté.

Poinçon d'André Vassort.

Longueur : 19 cm environ.

Poids : 63,5 g (18k - 750/1000 et Pt - 950/1000).

A diamond, rock crystal, onyx, platinum and 18K gold bracelet by Boucheron. Circa 1970. Hallmarck from André Vassort.

6 000 / 7 000 €

**233| BULGARI
DEMI-PARURE COMPRENANT**

Un collier en torsade de perles de culture retenue par des motifs ronds et centrée de gouttes d'or jaune serties de cabochons de saphir dans une double bordure de diamants et d'onyx. On y joint une paire de clips d'oreilles assortis.

Vers 1970-1975.

Signés.

Longueur du collier : 43 cm environ.

Dimensions des boucles : 3 x 1,8 cm environ.

Poids total : 96,9 g (18k - 750/1000).

An onyx, diamond, sapphire, cultured pearl and 18K gold demi-parure comprising a necklace and a pair of ear clips by Bulgari. Circa 1970-1975.

28 000 / 30 000 €

234| BAGUE BANDEAU

En or gris, ornée d'un saphir coussin pesant 4,66 cts, épaulé de deux lignes de diamants baguette, les bordures soulignées de diamants.

Dimensions de la pierre : 8,89 x 8,16 x 6,67 mm.

TDD : 54-55, US : 7 1/4 [peu modifiable].

Poids : 45,8 g (18k - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring set with a cushion shaped sapphire weighing 4,66 cts.

5 500 / 6 500 €

La pierre accompagnée d'un certificat G.R.S attestant : couleur «vivid blue» (type «Royal blue») naturelle sans modification thermique.

Lot visible sur www.hvmc.com

232



233



233



235

235 | RAVISSANT BRACELET RUBAN SOUPLE

En dentelle ajourée d'or gris, ponctuée de diamants poires et ronds, il est agrémenté de trois lignes de saphirs ovales entourés de diamants.

*Poids total des saphirs : 35,72 cts.
Poids total des diamants : 22 cts environ.
Longueur : 19 cm environ.
Poids : 45,1 g (18k - 750/1000).*

A diamond and 18K gold bracelet set with 35,72 cts of Burmese sapphires.

80 000 / 120 000 €

Le bracelet accompagné d'un certificat I.C.A. attestant pour les saphirs : origine Birmanie, couleur naturelle, sans modification thermique (Myanmar - no heat).

**236 | PIAGET
ELEGANTE MONTRE DE DAME**

En or gris, entièrement pavée de diamants, le cadran carré, mouvement à quartz, bracelet ruban souple agrémenté de cinq lignes de diamants. Signée, numérotée.

*Poids total des diamants : 15 cts environ.
Longueur interne : 16,5 cm environ (fonctionne).
Poids brut : 61,7 g (18k - 750/1000).*

A diamond and 18K gold lady's wristwatch, by Piaget.
4 000 / 5 000 €

**237 | PAIRE DE DELICATES BOUCLES
D'OREILLES**

En or gris, en fleurettes de saphirs poires bordées de diamants et ponctuées de saphirs et de diamants.

*Poids des saphirs (gravé) : 10,65 cts.
Poids des diamants (gravé) : 2,20 cts.
Dimensions : 4 x 2 cm environ.
Poids : 18,1 g (18k - 750/1000).*

A pair of diamond, sapphire and 18K gold earrings.
8 500 / 10 000 €

238 | BAGUE

En or gris, centrée d'un rare diamant «Golconde» taillé en poire pesant 3,15 cts sur griffes.

*Dimensions de la pierre : 12,61 x 8,44 x 5,01 mm.
TDD : 53-54, US : 6 1/4 (modifiable).
Poids : 3,4 g (18k - 750/1000).*

An 18K gold ring set with a rare pear shaped diamond weighing 3,15 cts.

40 000 / 50 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat L.F.G attestant : couleur D, pureté WS1, type IIA «Golconde».

239 | LOT NON VENU

**240 | VAN CLEEF & ARPELS
BAGUE**

En platine, ornée d'un beau saphir de taille rectangulaire à pans pesant 9,80 cts, épaulé de deux diamants poires pesant chacun environ 0,40 ct.

*Signée, numérotée.
Dimensions de la pierre : 14,23 x 11,16 x 7,00 mm.
TDD : 48, US : 4 1/2 (modifiable).
Poids : 5,7 g (Pt - 950/1000).*

A diamond and platinum ring set with a rectangular shaped sapphire weighing 9,80 cts.

90 000 / 120 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat A.G.L attestant : origine Ceylan, couleur naturelle sans modification thermique (Sri Lanka - no heat).



236



237



238



240



241

241 | BAGUE POMPON

En large jonc d'or gris, centrée d'un saphir ovale dans un entourage de diamants ronds, poires et navettes, et de saphirs ronds et poires.

*TDD : 57-58, US : 8 1/4 (modifiable).
Poids : 20,8 g (18k - 750/1000).*

A diamond, sapphire and 18K gold ring.

5 000 / 6 000 €

242 | PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En lignes souples d'or gris serties de diamants, retenant chacune un joli cabochon de saphir dans un double entourage de diamants.

*Longueur d'un pendent : 5 cm environ.
Poids : 20,3 g (18k - 750/1000).*

A pair of diamond, sapphire, and 18K gold ear pendants.

5 000 / 6 000 €

243 | FIN BRACELET JONC

Articulé en deux lignes croisées formant un ruban, chacune centrée d'une suite de saphirs calibrés retenus entre deux lignes de diamants ronds.

*Dimensions internes : 5,0 x 6,0 cm environ.
Poids : 26,5 g (18k - 750/1000).*

A diamond, sapphire and 18K gold bracelet.

1 800 / 2 500 €

244 | BAGUE BOULE

En or gris, en dôme pavé de saphirs.

*Poids des saphirs : 22 cts environ.
TDD : 54, US : 6 1/2 (modifiable).
Poids : 26,6 g (18k - 750/1000).*

A sapphire and 18K gold ring.

3 500 / 4 000 €



242

245 | CHANTECLER A CAPRI PAIRE DE GRANDES CREOLES PLATES

En or jaune, retenues par un bouton d'or jaune, agrémentées de demi perles de culture, de saphirs et de diamants sertis clos de taille variable. Signées.

Dans leur pochette d'origine de la Maison Chantecler.

*Dimensions : 6,5 x 5 cm environ.
Poids : 37,6 g (9k - 375/1000).*

A pair of diamond, sapphire, cultured pearl and 9K gold ear pendants, by Chantecler.

1 800 / 2 500 €

246 | MIKIMOTO BAGUE

En or jaune, ornée d'une perle de culture piquée de diamants en serti clos d'or jaune.

Monogrammée.

Dans son écrin de la Maison Mikimoto.

*TDD : 49, US : 4 3/4 (modifiable).
Poids : 11,1 g (18k - 750/1000).*

A diamond, cultured pearl and 18K gold ring by Mikimoto.

600 / 800 €

247 | BRACELET

En or gris, en ligne souple de diamants jaunes de taille marquise entourés de petits diamants.

*Poids total des diamants : 6,08 cts (gravé).
Longueur : 17,4 cm environ.
Poids : 19,8 g (18k - 750/1000).*

A white and yellow diamond and 18K gold bracelet.

4 000 / 5 000 €



243



244



246



245



247



248



**248| MARGHERITA BURGNER
PAIRE DE BOUCLES
D'OREILLES FLEURS**

En or gris, les pétales en titane bleu-violet irisé, le coeur orné d'un zircon bleu, bordé de pistils terminés de diamants ronds sertis clos. Signées.

Dans leur écrin de la Maison Margherita Burgener.

Poids brut : 17,2 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond, blue zircon, titanium and 18K gold earrings, by Margherita Burgener.

2 200 / 2 500 €

249| PAIRE DE PUCES D'OREILLES

En or gris, centrées de diamants ronds sur griffes, chacun pesant 1,10 ct environ.

Dimensions : 6,7 - 6,5 x 4,5 mm et 6,6 - 6,6 x 4,5 mm environ.

Poids : 2,9 g (18k - 750/1000).

A pair of 18K gold ear studs, each set with a brilliant cut diamond weighing 1 ct approximately.

5 000 / 7 000 €

Les diamants accompagnés d'un certificat en cours d'élaboration.

250| BRACELET LIGNE

En or gris, agrémenté d'une suite de diamants de taille brillant pesant ensemble environ 7,50 cts.

Longueur : 18 cm environ.

Poids : 12,2 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold bracelet.

3 500 / 4 500 €

**251| MARGHERITA BURGNER
PENDENTIF-BROCHE PAVOT**

En or gris, les pétales en titane bleu bordés de petits diamants, le coeur en dôme serti de tourmalines vertes et de diamants. Signé.

Dans son écrin de la Maison Margherita Burgener.

Poids des tourmalines (gravé) : 6,79 cts.

Poids des diamants (gravé) : 0,80 ct.

Poids : 26,4 g (18k - 750/1000).

A diamond, tourmaline, titanium and 18K gold pendant-brooch, by Margherita Burgener.

2 800 / 3 500 €

252| BAGUE JONC

En or gris, sertie à griffes d'un beau saphir de taille coussin pesant 16,07 cts serti, épaulé de 6 diamants navettes et de 6 diamants ronds.

Dimensions de la pierre : 14,36 x 11,81 x 10,78 mm.

TDD : 50-51, US : 5 1/2 (modifiable - anneau interne)

Poids : 10,1 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with a cushion shaped sapphire weighing 16,07 cts.

10 000 / 15 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L. attestant : origine Ceylan, couleur «bleu intense» naturelle sans modification thermique. (Sri Lanka, no heat).

253| GRANDE BOITE RONDE

En or jaune, à beau décor guilloché d'émail bleu, bordé d'un liseré noir. L'intérieur, en vermeil guilloché d'un tourbillon, le fond de la boîte également guilloché.

Epoque XIXème siècle.

Diamètre : 8 cm environ.

Poids : 149,3 g (18k - 750/1000).

An enamel and 18K gold box. 19th Century.

3 000 / 4 000 €

Lot visible sur www.hvmc.com

**254| ELKE BERR
PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES
FLEURS EXOTIQUES**

En or gris, chaque pendent est serti d'un important cabochon poire de tourmaline paraiba pesant ensemble 18 cts environ, dans un entourage fleuri de saphirs bleus, verts, roses et de diamants. Signés.

Dimensions : 3,5 x 1,5 cm environ.

Poids : 22,6 g (18k - 750/1000).

A pair of paraiba tourmaline, sapphire, diamond and 18K gold ear pendants, by Elke Berr.

6 000 / 8 000 €

**255| ELKE BERR
BAGUE FLEUR EXOTIQUE**

En or gris, centrée d'un important cabochon poire de tourmaline paraiba pesant 14,50 cts environ, dans un entourage fleuri serti de saphirs bleus, verts, roses et de diamants. Signée.

Accompagnée de son dessin préparatoire.

TDD : 55, US : 7 (légèrement modifiable).

Poids : 17,6 g (18k - 750/1000).

An 18K gold, sapphire and paraiba tourmaline ring, by Elke Berr.

5 300 / 5 800 €

Note : cette jolie demi-parure a été inspirée à madame Elke Berr par la forêt amazonienne et sa végétation très colorée : orchidées, lianes, broméliacées. Et c'est naturellement que la tourmaline paraiba, avec sa couleur si prenante, s'est imposée à elle comme pierre maîtresse de sa création.

250





251



252



249



254



255



256



**259| VAN CLEEF & ARPELS
BAGUE ETOILE**

En or gris, surmontée de deux étoiles, l'une pavée de diamants, la seconde en or gris lisse.
Signée et numérotée.
TDD : 54; US : 7 (modifiable).
Poids : 11,9 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold «star» ring, by Van Cleef & Arpels.

4 000 / 5 000 €

**256| PAIRE DE GRANDES
BOUCLES D'OREILLES**

En or gris, de forme festonnée, pavées de diamants.

Dimensions : 5,7 x 4 cm environ.
Poids : 46,6 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold earrings.

20 000 / 25 000 €

257| BAGUE

En platine, la corbeille en torsade pavée de diamants, sommée d'un cabochon de saphir étoilé pesant 32 cts environ.

Dimensions de la pierre : 16,80 x 16,40 x 11,05 mm.
TDD : 57-55, US : 8 1/4 (modifiable).
Poids : 19,6 g (18k - 750/1000).

A diamond and platinum ring set with a star sapphire cabochon weighing 32 cts approximately.

75 000 / 80 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat GIA attestant : origine Birmanie, saphir naturel étoilé, sans modification thermique (Myanmar - no heat).

260| DELICAT COLLIER

En platine, en course de noeuds pavés de diamants, interrompue de neuf saphirs de taille émeraude, le fermoir également ponctué d'un saphir.

Poids total des saphirs : 37 cts environ.
Longueur : 45,5 cm environ.
Poids : 55,7 g (Pt - 950/1000).

A platinum and diamond necklace, set with approximately 37 cts of emerald cut sapphires.

35 000 / 40 000 €

Le collier accompagné d'un certificat A.G.L. attestant pour les saphirs : origine Ceylan et pour 9 pierres, couleur naturelle sans modification thermique (Sri Lanka - 9 no heat).

258| PAIRE DE BROCHES FLEURS

En or gris, les feuilles et les pétales sertis de diamants ronds, le coeur des fleurs serti clos d'un diamant rond.

Dimensions : 4 x 3 cm environ.
Poids : 26,3 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold brooches.

1 800 / 2 500 €



257



260



258



259



257



261

261 | BAGUE

En fils d'or gris. La corbeille de forme rectangulaire et légèrement bombée ponctuée de vingt-huit diamants est centrée d'un saphir ovale pesant environ 5 cts.

Dimensions de la pierre : 11,4 x 9,3 x 6,4 mm.

Poids total des diamants : 2 cts environ.

TDD : 53-54, US : 7 1/4 (modifiable).

Poids : 12,0 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped sapphire weighing approximately 5 cts.

5 000 / 7 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat Gem Paris attestant : origine Ceylan, couleur naturelle sans modification thermique (Sri Lanka - no heat).

262 | PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En deux fleurs sur des tiges mobiles pavées de diamants, les cœurs diamantés sur or rose.

Poids total des diamants : 6,20 cts environ.

Hauteur d'un pendentif : 5 cm environ.

Poids : 14,5 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold earrings.

3 500 / 4 500 €

263 | COLLIER RIVIERE DE DIAMANTS

En or gris, orné de perles de tanzanite et de cabochons de saphir rose sertis dans un entourage d'or gris et de diamants. Il retient en pampille un beau pendentif de cinq lignes de cabochons de saphir rose, de perles de tanzanite et de barrettes de diamants, terminées de gouttes d'émeraude.

Poids des pierres de couleur : 110 cts environ.

Longueur de la chaîne : 45 cm environ.

Dimensions du pendentif : 8 x 4 cm environ.

Poids : 51,4 g (18k - 750/1000).

A diamond, pink sapphire, tanzanite, emerald and 18K gold necklace.

18 000 / 20 000 €

264 | PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES ASSORTIS

En or gris, en trois lignes de cabochons de saphir rose, de perles de tanzanite et de barrettes de diamants, terminées de gouttes d'émeraude.

Poids des pierres de couleur : 38 cts environ.

Dimensions : 2 x 5,5 cm environ.

Poids : 18,4 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond, pink sapphire, tanzanite, emerald and 18K gold ear pendants.

9 000 / 10 000 €

265 | ELKE BERR BAGUE «HIVER GLACE»

En or gris, la corbeille en stalactites sertie de petits flocons de diamants facettés, centrée d'un saphir de taille ovale pesant 4,65 cts.

Signée.

Accompagnée de son dessin préparatoire.

Dimensions de la pierre : 11,28 x 8,90 x 5,53 mm.

TDD : 54, US : 6 3/4 (modifiable).

Poids : 12,2 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped sapphire weighing 4,65 cts by Elke Berr.

8 000 / 10 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat G.R.S. attestant : origine Birmanie, couleur naturelle sans modification thermique (Myanmar - no heat).

Note : Pour cette bague, Elke Berr s'est inspirée de la beauté des glaciers, des lacs gelés et des montagnes sculpturales. Elle y met au centre un très beau saphir qui figure par son éclat, les reflets du ciel sur les étendues glacées.



262



264



265



263



266

266| BRACELET

En tresse d'or gris, pavée de diamants, piquée de diamants ronds sertis clos et ponctuée de saphirs roses de taille ovale.

Poids des saphirs : 21 cts environ.

Dimensions : 19,5 x 2 cm environ.

Poids : 56,7 g (18k - 750/1000).

A diamond, pink sapphire and 18K gold bracelet.

16 000 / 18 000 €

**267| MARGHERITA BURGNER
PAIRE DE PENDANTS
D'OREILLES**

En trois feuilles d'or gris bordées de diamants, retenant une belle kунzite de taille marquise dans un entourage de diamants.

Signés.

Dans leur écrin de la Maison Margherita Burgener.

Hauteur : 5,5 cm environ.

Poids brut : 16,1 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond, kunzite and 18K gold ear pendants, by Margherita Burgener.

3 000 / 4 000 €

268| COLLIER CRAVATE

En deux lignes souples d'or gris partiellement ponctuées de diamants, centré au décolleté d'un papillon stylisé, les ailes ajourées pavées de diamants et ponctuées de diamants de taille navette, terminées par deux lignes souples diamantées.

Poids total des diamants : 3,30 cts environ.

Longueur interne : 50 cm environ.

Poids : 30,0 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold necklace.

2 500 / 3 500 €

269| BAGUE

Asymétrique en or gris, elle retient un diamant de taille brillant pesant 2,08 cts.

Dimensions du diamant : 8,44 - 8,51 x 4,89 mm.

TDD : 55-56, US : 7 3/4 (modifiable).

Poids : 5,8 g (18k - 750/1000).

An 18K gold ring set with a brilliant cut diamond weighing 2,08 cts.

12 000 / 15 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat du laboratoire E.G.I. attestant : couleur G, pureté IF (European ideal cut).

**270| PAIRE DE BOUCLES
D'OREILLES**

En papillons d'or gris pavés de diamants.

Dimensions : 1,8 x 1,8 cm environ.

Poids : 4 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold earrings.

1 400 / 1 800 €

**271| CARRERA Y CARRERA
BAGUE BOMBEE**

En or gris, la corbeille pavée de saphirs rouges et roses dans un entourage fleuri d'or gris.

Monogrammée et numérotée.

TDD : 52; US : 6 (légèrement modifiable).

Poids : 21,8 g (18k - 750/1000).

A pink and red sapphire and 18K gold ring, by Carrera y Carrera.

1 800 / 2 500 €

**272| MARGHERITA BURGNER
PAIRE DE BOUCLES
D'OREILLES PETALES DE ROSE**

En or jaune, les pétales en titane fushia, bordés d'une ligne de diamants.

Signées.

Dans leur écrin de la Maison Margherita Burgener.

Poids brut : 7,1 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond, titanium and 18K gold earrings, by Margherita Burgener.

1 200 / 1 400 €

273| BRACELET LIGNE

En or gris, en suite de cercles pavés de diamants.

Poids des diamants : 3,30 cts environ.

Longueur : 16,3 cm environ.

Poids : 16,5 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold bracelet.

2 000 / 2 500 €



267



268



269



270



271



272



273



274

**274 | DORACIO
DEMI-PARURE**

Comprenant une **bague** millefeuilles en trois plaques géométriques pivotantes en trois tons d'or, surmontées d'un cabochon facetté de lapis-lazuli ; et une paire de **clips d'oreilles** assortis en or jaune.

Signés.

TDD : 47, US : 3 1/2 (modifiable).

Hauteur d'un clip : 2,4 cm environ.

Poids total : 30,3 g (18k - 750/1000).

A lapis-lazuli and 18K gold demi-parure comprising a ring and a pair of ear clips, by Doracio.

3 800 / 4 000 €

275 | COLLIER TORQUE

En jonc d'or jaune articulé, souligné d'une gerbe de saphirs de couleur et de diamants sertis clos, au centre, d'un péridot taillé en cœur.

Dans un écrin de la Maison Brécy.

Longueur interne : 43 cm environ.

Poids : 73,8 g (18k - 750/1000).

A diamond, sapphire, peridot and 18K gold necklace.

4 000 / 5 000 €

**275 | IMPORTANTE BAGUE BOULE
BIS**

En or jaune, ornée d'une tanzanite taillée en poire sertie clos.

TDD : 56-57, US : 7 3/4 (modifiable).

Poids : 33,4 g (18k - 750/1000).

An 18K gold ring set with a pear shaped tanzanite.

2 500 / 3 500 €

276 | PAIRE DE BOUTONS D'OREILLES

En or rose, en trois paliers de petits saphirs multicolores.

Diamètre d'un bouton : 2,2 cm environ

Poids : 12,1 g (18k - 750/1000).

A pair of sapphire and 18K gold earrings.

1 400 / 1 800 €

**277 | CHOPARD
BAGUE COEUR BOMBE**

En or jaune, pavée de saphirs roses. Signée et numérotée.

TDD : 54, US : 6 3/4 (modifiable).

Poids : 16,0 g (18k - 750/1000).

A pink sapphire and 18K gold ring, by Chopard.

1 700 / 2 000 €

278 | BRACELET ARC-EN-CIEL

En ligne d'or jaune, sertie d'un dégradé de saphirs de couleur en chute.

Longueur : 16,5 cm environ.

Poids : 11,2 g (18k - 750/1000).

A multi color sapphire and 18K gold bracelet.

1 600 / 1 800 €

**279 | PAIRE DE PENDANTS
D'OREILLES ARC-EN-CIEL**

En ligne d'or jaune, sertie d'un dégradé de saphirs de couleur en ligne souple.

Hauteur : 6,3 cm environ.

Poids : 9,3 g (18k - 750/1000).

A pair of multi color sapphire and 18K gold ear pendants.

1 400 / 1 600 €

280 | BAGUE

En or gris, sertie d'un saphir de taille coussin pesant 10,90 cts. La monture ajourée est sertie de diamants de taille moderne.

Dimensions de la pierre : 14,15 x 10,90 x 7,50 mm.

TDD : 51, US : 5 3/4 (peu modifiable).

Poids : 8,8 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with a cushion shaped sapphire weighing 10,90 cts.

10 000 / 12 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L. attestant : origine Ceylan, couleur naturelle sans modification thermique (Sri Lanka - no heat).



275



276



275 BIS



277



280



279



278



Lot 299



281

**281 | FRED (ATTRIBUE A)
BRACELET**

En trois joncs d'or jaune, pavés de diamants.
Très belle qualité de pierres.
Poids des diamants : 21 cts environ.
Longueur interne : 18 cm environ.
Poids : 118,7 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold bracelet, attributed to Fred.

20 000 / 30 000 €

282 | PENDENTIF CŒUR

En or jaune, pavé de diamants, la bélière centrée d'un diamant tapers.
Dimensions : 3,5 x 3,0 cm environ.
Poids : 12,2 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold pendant.

3 500 / 4 000 €

**283 | PIAGET
MONTRE DE DAME**

En or jaune, la lunette et le cadran pavés de diamants, index baguette surmonté d'un rubis, bracelet souple pavé de diamants, boucle déployante, remontoir piqué d'un diamant.
Mouvement à quartz (fonctionnel).
Signée, numérotée.
Longueur interne : 17 cm environ.
Poids brut : 104,1 g (18k - 750/1000).

A diamond, ruby and 18K gold lady's wristwatch, by Piaget.

10 000 / 15 000 €

**284 | PAIRE DE TRES BEAUX
PENDANTS D'OREILLES**

En or jaune, chacun orné d'une importante perle de culture retenant par trois diamants mobiles une perle grise de Tahiti.
Poids total des diamants : 5 cts environ.
Diamètre des perles : 14,0-15,0 mm environ.
Hauteur d'un pendent : 4,5 cm environ.
Poids : 22,3 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond, cultured pearl and 18K gold ear pendants.

3 000 / 4 000 €

**285 | CARTIER
BAGUE TOI ET MOI**

En deux joncs croisés d'or jaune pavés de diamants, chacun serti d'un diamant poire pesant environ 1 ct.
Signée M.T. Cartier, numérotée.
Accompagnée d'une pochette de voyage de la Maison Cartier.
TDD : 56-57, US : 8 (modifiable).
Poids : 7,8 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold toi et moi ring, by Cartier.

4 000 / 6 000 €



282



283



284



285

**286 | O. J. PERRIN
PAIRE DE LONGS PENDANTS
D'OREILLES**

En or jaune, en navette inversée, l'une bombée sertie de diamants, l'autre retenant un cabochon mobile de saphir pesant respectivement 9,58 cts et 9,49 cts dans un entourage de diamants.

Signés.

Dimensions des pierres : 14,24 x 10,19 x 7,11 mm environ et 14,07 x 9,95 x 7,57 mm environ.

Belle qualité de pierres.

Poids total des diamants : 20 cts environ.

Hauteur d'un pendent : 6 cm environ.

Poids : 24,6 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond, sapphire and 18K gold ear pendants, by O.J. Perrin.

25 000 / 30 000 €

Chacune des pierres accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : origine Birmanie, couleur naturelle, sans modification thermique (Myanmar - no heat).



286

287 | DEMI-PARURE

En or jaune, comprenant un collier en rivière de diamants, ponctué de fleurs de diamants retenant entre elles des festons.

Et une paire de boucles d'oreilles en fleurs d'or retenant trois lignes mobiles de diamants.

Belle souplesse.

Poids des diamants : 40 cts environ.

Longueur du collier : 43 cm environ.

Hauteur des boucles : 3,3 cm environ.

Poids total : 68,1 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold demi-parure, comprising a necklace and a pair of ear pendants.

15 000 / 20 000 €

288 | DIAMANT SUR PAPIER

De taille brillant pesant 7,08 cts.

Dimensions de la pierre : 12,58 - 12,75 x 7,21 mm.

A brilliant cut diamond weighing 7,08 cts.

28 000 / 32 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : couleur N-R, pureté VS1.



287



287



288



289

289 | PAIRE DE LONGS PENDANTS D'OREILLES

En or gris, à transformation, en cabochons d'opale entourés de diamants, retenant par deux feuilles de diamants navettes une grande goutte d'opale dans un entourage de diamants, amovible.

Hauteur : 7,5 cm environ.

Poids : 30,0 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond, opal and 18K gold ear pendants.

8 000 / 10 000 €

289 BIS | BAGUE JONC

En or jaune, centrée d'un diamant poire pesant 5,10 cts retenu par trois griffes losangiques serties de diamants.

Dimensions de la pierre : 15,36 x 10,33 x 5,04 mm.

TDD : 51-52, US : 5 3/4 (modifiable).

Poids : 11,9 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with a pear shaped diamond weighing 5,10 cts.

15 000 / 20 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat LFG (2008) attestant : couleur H, pureté P1.



289 BIS

290 | IMPORTANT PENDENTIF

En or jaune, centré d'une émeraude de taille carrée à pans coupés pesant environ 22 cts, l'entourage et la bélière sont sertis de diamants de taille moderne.

On y joint une chaîne maille serpent.

Vers 1960.

Dimensions du pendentif : 4,5 x 2,5 cm environ.

Dimensions de la pierre : 18,3 x 16,7 x 10,5 mm environ.

Longueur du collier : 55 cm environ.

Poids total : 35,5 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold necklace set with a rectangular shaped emerald weighing approximately 22 cts.

17 000 / 25 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L. attestant : origine Colombie, couleur «vert intense» naturelle.

291 | BAGUE BOULE

En or jaune, pavée de diamants, centrée d'une jolie émeraude de taille octogonale taillée à pans pesant environ 4,10 cts.

Dimensions de la pierre : 9,8 x 9,4 x 7,1 mm environ.

TDD : 49-50, US : 5 1/4 (modifiable).

Poids : 8,4 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with an octagonal shaped emerald weighing 4,10 cts.

15 000 / 20 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L. attestant : origine Colombie couleur «vivid green».



291



290



292

**292| BULGARI
PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

En losanges bombés d'or jaune, centrés d'un pavage de diamants ronds à la forme.
Signés.

*Dimensions : 2,5 x 2,5 cm environ.
Poids : 27,5 g (18k - 750/1000).*

A pair of 18K gold and diamond ear clips, by Bulgari.

2 800 / 3 500 €

**293| GERARD
PAIRE DE TRÈS BEAUX
CLIPS D'OREILLES**

En quatre lignes bombées d'or jaune serties de diamants, chaque clip retenant une belle émeraude en goutte mobile, pesant environ 10 cts et surmontée d'un diamant.
Signés, numérotés.

Dimensions des pierres : 22,50 x 11,15 x 7,00 mm environ et 22,30 x 11,10 x 7,05 mm environ.

*Hauteur d'un clip : 4,7 cm environ.
Poids : 22,7 g (18k - 750/1000).*

A pair of diamond and 18K gold ear clips, each set with an emerald weighing approximately 10 cts, by Gerard.

120 000 / 150 000 €

Les clips accompagnés d'un certificat C. Dunaigre attestant pour chacune des émeraudes : origine Brésil, couleur «vert intense» (vivid green).

**294| BULGARI
IMPORTANT COLLIER TORQUE**

En tubogaz d'or jaune, soupagement articulé, centré d'une médaille d'argent à l'effigie de Philippe II, empereur romain de 247 à 249.

Signé.

*Diamètre interne : 41 cm environ.
Poids brut : 120,9 g (18k - 750/1000).*

A silver coin and 18K gold necklace, by Bulgari.

18 000 / 25 000 €

Note : Ce modèle de collier typique des créations de la maison Bulgari a été un très grand succès, décliné en différentes versions, serties ou non de pièces ou de pierres précieuses. Il est d'un classicisme épuré qui lui donne une modernité éternelle.

**295| BULGARI
BAGUE CHEVALIERE**

En or jaune, agrémentée d'une belle émeraude octogonale taillée à pans pesant 6,74 cts, elle est sertie clos et épaulée d'une chute de diamants troidas.

Signée.

Dimensions de la pierre : 12,60 x 10,70 x 6,40 mm environ.

*TDD : 54-55, US : 7 (modifiable).
Poids : 12,4 g (18k - 750/1000).*

A diamond and 18K gold ring set with an octagonal shaped emerald weighing 6,74 cts.

120 000 / 150 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat C. Dunaigre attestant : origine Colombie (Colombia - insignificant).



294



293



295



295 BIS

**295 | GERARD
BIS PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

En or jaune, en gerbe souple de quatre lignes mobiles de diamants ronds en chute.

Signés, numérotés.

Accompagnés de leur facture et de leur écrin d'origine.

Hauteur d'un pendant : 5 cm environ.

Poids : 27,0 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold ear clips, by Gerard.

10 000 / 15 000 €

296 | COLLIER

En chute de belles perles de culture des Mers du Sud, l'une d'entre elles, au fermoir, retenue entre deux viroles d'or jaune diamantées.

Bel orient à reflets dorés.

Diamètre des perles : 17,6 - 16,7 mm environ.

Longueur interne : 43 cm environ.

Poids : 124,2 g (18k - 750/1000).

A diamond, cultured pearl and 18K gold necklace.

10 000 / 12 000 €

Provenance : ancienne collection de la Duchesse de Bedford, vente Jacques Tajan, Monaco, le 1er août 2001.

297 | BROCHE ORCHIDEE

En or jaune, pavée de diamants, le cœur orné d'une perle des Mers du Sud, la queue sertie de diamants baguette.

Dimensions : 7 x 6 cm environ.

Poids : 32,5 g (18k - 750/1000).

A diamond, South Seas pearl and 18K gold brooch.

5 000 / 7 000 €



296



297

298 | COLLIER

En chaîne d'or gris, ponctuée de diamants ronds sertis clos, retenant en pendentif un beau diamant jaune fancy vivid, taillé en coeur, pesant 5,14 cts.

Dimensions de la pierre : 10,58 x 11,43 x 5,90 mm.

Longueur de la chaîne : 42 cm environ.

Poids : 10,9 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold necklace, set with an heart shaped fancy vivid yellow diamond, weighing 5,14 cts.

100 000 / 120 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat G.I.A. attestant : couleur fancy vivid yellow naturelle, pureté SI2.

299 | TIFFANY & CO PAR SCHLUMBERGER PAIRE DE SPECTACULAIRES PENDANTS D'OREILLES

A transformation, en platine, en gerbe croissante de diamants, chaque brin terminé de pointes d'or jaune. Elles retiennent chacune une belle perle de culture à reflets argentés, amovible.

Vers 1960.

Signés.

Dans un écrin de la Maison Tiffany & Co.

Dimensions (avec la perle) : 6,3 x 3 cm environ.

Poids total : 33,2 g (Pt - 950/1000 et or 18k - 750/1000).

A pair of diamond, cultured pearl, platinum and 18K gold ear clips, by Schlumberger for Tiffany & Co. Circa 1960.

40 000 / 45 000 €

300 | IMPORTANTE BAGUE CHEVALIERE

En jonc plat de platine, agrémentée d'un beau diamant rond de taille brillant pesant 5,02 cts, l'épaulement en chute de diamants trapèzes et baguette sertis clos.

Dimensions de la pierre : 11,52 - 11,60 x 6,22 mm.

TDD : 53-54, US : 7 1/4 (modifiable).

Poids : 11,9 g (Pt - 950/1000).

A diamond and platinum ring set with a beautiful brilliant cut diamond weighing 5,02 cts.

100 000 / 150 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat H.R.D. attestant : couleur D, pureté VS2.



298



299



300



301 | BAGUE JONC PLAT

En platine et or gris, agrémentée d'un diamant jaune Fancy Intense de taille rectangulaire à pans coupés pesant 5,74 cts dans un entourage à la forme de diamants, l'épaulement agrémenté d'un diamant trapèze également souligné de petits diamants, l'anneau terminé d'une ligne de diamants ronds.

Dimensions de la pierre : 10,81 x 9,85 x 5,99 mm.

TDD : 51-52, US : 6 1/2 (modifiable).

Poids : 12,1 g (Pt - 950/1000 et 18k - 750/1000).

A diamond, platinum and 18K gold ring set with a rectangular shaped fancy intense yellow diamond weighing 5,74 cts.

100 000 / 120 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat G.I.A. attestant : couleur Fancy Intense Yellow naturelle pureté IF, pure à la loupe x10.



301

302 | BRACELET VOIE LACTEE

En joncs d'or gris sertis de diamants, s'ouvrant en six rangs terminés d'étoiles filantes.

*Longueur interne : 17,5 cm environ.
Poids : 61,6 g (18k - 750/1000).*

A diamond and 18K gold bracelet.

3 500 / 4 500 €

Lot visible sur www.hvmc.com

304 | BRACELET JONC

En tresse d'or gris, la partie supérieure pavée de diamants.

*Diamètre : 5,5 cm environ.
Poids : 67 g (18k - 750/1000).*

An 18K gold and diamond bracelet.

4 500 / 6 000 €

**303 | FRANK JEWELLERY HONG KONG
PAIRE DE TRES BEAUX
PENDANTS D'OREILLES**

En or gris, ornés d'un diamant de taille ovale pesant environ 0,70 ct dans un entourage de diamants de taille brillant, ils sont soulignés d'une collerette de deux rangs de diamants retenant un pompon en lignes mobiles de diamants ronds en chute. Belle qualité de pierres.

*Poids total des diamants : 20 cts environ.
Hauteur d'un pendent : 6,8 cm environ.
Poids : 54,5 g (18K - 750/1000).*

A pair of diamond and 18K gold ear pendants by Frank Jewellery, Hong Kong.

30 000 / 40 000 €

305 | PAIRE DE PUCES D'OREILLES

En or gris, chacune sertie à griffes d'un diamant de taille brillant pesant respectivement 5,09 cts et 5,13 cts.

*Dimensions des pierres : 10,81 - 10,97 x 6,88 mm et 10,97 - 11,06 x 6,88 mm.
Poids : 5,5 g (18k - 750/1000).*

A pair of 18K gold ear studs, each set with a brilliant cut diamond weighing respectively 5,09 cts and 5,13 cts.

90 000 / 110 000 €

Chacune des pierres accompagnée d'un certificat G.I.A. attestant : couleur H, pureté SI2.



304



303



305





308

306 | JOLI COLLIER RIVIERE

En ligne souple d'or gris sertie de diamants.

Poids total des diamants : 6 cts environ.

Longueur interne : 42 cm environ.

Poids : 15,6 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold necklace.

4 500 / 5 500 €

307 | BAGUE JONC BOMBE

En or gris, centrée d'un pavage de diamants.

TDD : 52-53, US : 6 (non modifiable).

Poids : 11,5 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring.

3 000 / 4 000 €

308 | CARTIER JOLIE BAGUE

En platine, centrée d'un diamant de taille émeraude pesant 1,65 ct dans un entourage de diamants poires.

Signée.

Accompagnée de son écrin d'origine de la Maison Cartier.

Dimensions de la pierre : 8,52 x 5,85 x 3,64 mm.

TDD : 52-53, US : 6 1/4 (modifiable).

Poids : 6,7 g (Pt - 950/1000).

A diamond and platinum ring set with an emerald cut diamond weighing 1,65 ct, by Cartier.

10 000 / 15 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : couleur D, pureté VS2.



306



307



308

309| PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

En or gris, Chaque clip est serti de diamants navettes ou taillés en poire de très belle qualité. Ils peuvent recevoir un élément supplémentaire en pendent.

Poids total des diamants : 10 cts environ.

Dimensions : 4,1 x 2 cm environ.

Poids : 18,9 g (18k - 750/1000).

A pair of diamond and 18K gold earrings.

8 000 / 10 000 €

310| BAGUE

En or gris et or jaune, sertie d'une très belle émeraude octogonale pesant 10,08 cts. Le serti est à griffes d'or jaune, l'épaulement ponctué de deux diamants trapèzes.

Dimensions de la pierre : 13,77 x 13,30 x 7,49 mm environ.

TDD : 52-53, US : 6 1/4 (modifiable)

Poids : 7,6 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with an octagonal shaped emerald weighing 10,08 cts.

90 000 / 120 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat AGL attestant : origine Colombie (insignifiant).

Et d'un certificat Gübelin attestant : origine Colombie (minor).



309



310

**ECRIN DE BIJOUX
D'UNE ELEGANTE
ITALIENNE**

LOTS 311 à 360

Le lot n°312 ne fait pas partie de l'écrin





311

311| COLLIER COLLERETTE

En or jaune, en suite de fleurs d'émeraudes sculptées, le coeur en diamants taillés en rose. Il est souligné d'une ligne ondulée de petites perles. Au revers, un décor de fleurs en émail bleu et rinceaux d'or sur fond vert, agrémenté de motifs de fleurettes stylisées en émail rouge, centré d'un oiseau aux ailes déployées. Il est retenu par une cordelette de soie dorée ajustable.

Ancienne fabrication traditionnelle de l'Inde.

Poids brut : 262 g environ (22K - 916/1000).

A diamond, emerald, natural pearl and enamel Indian necklace.

7 000 / 10 000 €

312| ASPERSOIR A EAU DE ROSE OU GALABPASH

En or 24k, de forme pansue sur piédouche, à long col dévissable terminé d'une fleur épanouie, entièrement incisé de feuilles et de rameaux sertis de cabochons d'émeraude, de rubis et de saphir figurant des fleurs, le coeur en diamant taillé en rose. Sur la panse, un anneau saillant est serti de rubis et de saphirs en forme de coeur entourant des losanges. Le piédouche orné d'une ligne de rubis. Fabrication indienne traditionnelle du Nord de l'Inde.

Dimensions : 20,5 x 5 cm environ.

Poids brut : 178,1 g (24k - 999/1000).

An Indian diamond, ruby, sapphire, emerald and 18K gold aspergillum for water rose. North of India.

52 000 / 55 000 €

Ce lot ne fait pas partie de l'écrin de bijoux.

Note : cet objet était utilisé lors des grandes réceptions pour asperger les invités en signe de bienvenue, leur témoignant ainsi l'accueil respectueux qui leur était réservé.

Bibliographie : «Des Grands Moghols aux Maharajahs, Joyaux de la collection Al Thani», catalogue d'exposition, Grand Palais, éd. de la RMN, Paris, 2017.



312



311



313

313 | LARGE BRACELET ARTICULE

En or gris, en alternance de lignes de diamants baguette centrées d'un rouleau serti de trois rangs de diamants ronds, et d'un motif en X pavé de diamants, centré d'une ligne de diamants baguette.

Dimensions : 3 x 18 cm environ.

Poids : 94,0 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold bracelet.

6 000 / 8 000 €

314 | BAGUE

En or gris, ornée d'un important cabochon de saphir étoilé pesant environ 43 cts dans un entourage à la forme de deux lignes de diamants poires affrontés.

Dimensions de la pierre : 21,5 x 18,5 x 9,5 mm environ.

TDD : 54-55, US : 7 1/4 (modifiable).

Poids : 23,7 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with a rare star sapphire weighing approximately 43 cts.

18 000 / 25 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L. attestant : origine Ceylan, couleur naturelle, sans modification thermique.

315 | DIADEME

En or jaune et argent, en ligne de diamants sertis clos, couronnée de fleurons sertis de trois diamants alternés de diamants sur griffes terminés de petits liens soulignés de roses. Il est maintenu par deux éléments articulés et amovibles d'or et d'argent également sertis de diamants.

Epoque XIXème.

Poids des diamants principaux : 10 cts environ.

Tour de tête complet : 43,5 cm environ.

Longueur de la partie centrale : 20 cm environ.

Poids total : 60,2 g (18k - 750/1000 ; Agt - 925/1000).

An 18K gold, silver and diamond tiara. 19th Century.

8 000 / 10 000 €

316 | JOLIE BROCHE

En or gris de forme allongée, finement ajourée et sertie de diamants centrée d'un saphir de taille coussin pesant environ 12 cts entre deux petits motifs en flèches sertis clos de saphirs calibrés. Elle est retenue par une chaîne d'or gris, ponctuée de perles de saphir et de perles probablement naturelles alternées de maillons ajourés et de petits diamants, permettant de porter la broche en pendentif.

Vers 1920.

Dimensions du saphir : 13,6 x 12,2 x 8,3 mm environ (probablement Ceylan, non chauffé).

Dimensions : 7 x 3 cm environ.

Longueur de la chaîne : 44 cm environ.

Poids : 32,2 g (18k - 750/1000).

An 18K gold, sapphire, pearl and diamond brooch. Circa 1920.

6 500 / 8 500 €



315



316



314



317

317 | BRACELET

En or gris, articulé de boucles doubles ajourées et serties de diamants dont un plus important serti clos.

Vers 1960.

Poids total de diamants : 20 cts environ.

Dimensions : 3,0 x 19,0 cm environ.

Poids : 101,0 g (18k - 750/1000)

A diamond and 18K gold bracelet, circa 1960.

5 000 / 7 000 €

318 | BROCHE

En platine, en rubans croisés sertis de diamants ronds et baguette encerclant une importante citrine de belle couleur orangée pesant environ 12 cts dans un croissant de lune de diamants ronds de taille ancienne et soulignée d'un motif rayonnant de diamants baguette.

Années 40.

Dimensions : 6,0 x 4,0 cm environ.

Poids : 30,5 g (Pt - 950/1000 et épingle 18k - 750/1000).

A diamond, citrine and platinum brooch. Circa 1940.

5 000 / 8 000 €

319 | COLLIER COURSE DE FLEURS

En or gris, en chute, les pétales pavés de diamants, le coeur en diamants jaunes sertis sur or jaune, épaulés de feuilles d'or jaune, serties de diamants jaunes.

Longueur : 43,5 cm environ.

Poids : 149,7 g (18k - 750/1000).

A yellow and white diamond and 18K gold necklace.

15 000 / 20 000 €



318

320 | BRACELET ART DECO

En platine, en trois lignes de diamants en chute, retenant par deux agrafes ajourées et pavées un motif octogonal centré de deux ponts pavés de diamants sur lesquels repose un diamant de taille émeraude pesant 1,90 ct environ.

Vers 1930.

Dimensions de la pierre : 9,5 x 5,9 x 3,7 mm environ.

Longueur : 17,2 cm environ.

Poids : 70,1 g (Pt - 950/1000).

An Art Deco diamond and platinum bracelet, set with an emerald shaped diamond weighing approximately 1,90 ct.

8 000 / 12 000 €

321 | BAGUE JONC

En or gris, à demi pavée de diamants, centrée d'un diamant de taille émeraude serti à griffes pesant 3,60 cts environ.

Dimensions de la pierre : 9,9 x 6,8 x 5,6 mm environ.

TDD : 54-55, US : 7 1/4 (peu modifiable).

Poids : 19,6 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring, set with an emerald cut diamond weighing 3,60 cts approximately.

7 000 / 9 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L. attestant : couleur M, pureté SI1.



319



321



320



322



323 BIS

322 | GRANDE BROCHE FLEUR

En or jaune, les pétales repliés pavés de diamants sur or gris, le cœur en bouton bombé agrémenté de citrines et de diamants.

Diamètre : 7 cm environ.

Poids : 71,8 g (18k - 750/1000)

A diamond, citrine and 18K gold brooch.

8 000 / 12 000 €

323 | BRACELET RUBAN SOUPLE

En or gris, entièrement serti de diamants.

Poids des diamants : 14,50 cts environ.

Dimensions : 18 x 1,4 cm environ.

Poids : 73,8 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold bracelet.

9 000 / 13 000 €

**323
BIS | IMPORTANTE BAGUE**

En or jaune, la corbeille rectangulaire décentrée pavée de diamants et traversée d'un ruban d'or jaune pavé de diamants jaunes vifs.

TDD : 58-59, US : 8 1/2 (modifiable)

Poids : 32,1 g (18k - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

3 500 / 4 500 €

323





325

**324 | LARGE BRACELET JUNGLE
ARTICULE**

En quatre plaques d'or jaune, appliquées d'un tigre et d'une panthère en or jaune, en émail marron et les yeux en diamants; d'un éléphant en or noirci brossé ou lisse pour les oreilles, les défenses pavées de diamants; et d'un zèbre en or gris brossé.
*Dimensions : 4,3 x 17 cm environ.
Poids : 229,0 g (18k - 750/1000).*

A diamond, enamel and 18K gold bracelet.
7 500 / 9 500 €

325 | BEAU COLLIER TOUR DE COU

En tubogaz d'or jaune amati, le creux en or jaune lisse, centré au décolleté de lignes de diamants.
Vers 1970.
*Tour de cou : 43,5 cm environ.
Poids : 151,3 g (18k - 750/1000).*

A diamond and 18K gold necklace, circa 1970.
5 000 / 8 000 €



324



326

**326| BULGARI
ELEGANT SAC DU SOIR**

En vannerie et quadrillage de deux tons d'or, la bordure festonnée, soulignée de quatre fils d'or gris. Signé.

Dans son étui de la Maison Bulgari.
*Dimensions : 16,7 x 9,7 x 4 cm environ.
Poids : 311,2 g (18k - 750/1000).*

An 18K gold evening purse, by Bulgari.
9 000 / 12 000 €



327

**327| MARIO BUCCELLATI
LARGE BRACELET MANCHETTE**

En or jaune satiné, agrémenté de motifs floraux ciselés, centré d'un cabochon de jade jadéite de forme coussin, l'épaulement à gradins et l'entourage ciselé de feuillages bombés. Signé.

Dans son écrin à la forme de la Maison Mario Buccellati.
Modèle ancien.

*Dimensions de la pierre : 41,3 x 35,7 x 6,9 mm environ.
Dimension interne : 5,00 x 5,50 cm environ.
Poids : 90,6 g (18k - 750/1000).*

A jade and 18K gold bracelet, by Mario Buccellati.
4 000 / 7 000 €

Le bracelet accompagné d'un rapport préliminaire du L.F.G. attestant : jade jadéite, type A, couleur naturelle.



328

328 | COLLIER SOUPLE

En or jaune, souligné d'une torsade perlée, agrémentée au décolleté de lignes de diamants sertis sur or gris.

Tour de cou : 38,5 cm environ.

Poids : 80 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold necklace.

3 000 / 4 000 €

329 | SABBADINI

PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

En créoles bombées d'or jaune diamanté, retenant un large anneau mobile d'or jaune également sertis de diamants.

Signés.

Hauteur : 4,8 cm environ.

Poids : 44,4 g (18k - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold ear pendants by Sabbadini.

4 000 / 6 000 €



329



332

**330 | IMPORTANT COLLIER
EN DEUX RANGS DE
TUBOGAZ**

D'or jaune, terminé au décolleté par un motif en chevron.

Longueur interne : 38 cm environ.

Poids brut : 132,8 g (18k - 750/1000).

An 18K gold necklace.

4 000 / 6 000 €

331 | BAGUE

En or gris, centrée d'une émeraude taillée en poire pesant environ 11 cts, la corbeille pavée de diamants, et l'épaulement serti sur or jaune de saphirs jaunes.

Dimensions de la pierre : 23,0 x 12,7 x 6,9 mm environ.

TDD : 59, US : 8 3/4 (modifiable).

Poids : 25,7 g (18k - 750/1000).

A diamond, yellow sapphire and 18K gold ring set with a pear shaped emerald weighing approximately 11 cts.

6 000 / 9 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L attestant : origine Colombie.

332 | GRANDE BROCHE

En ruban noué d'or jaune, ponctuée de lignes d'émeraudes ovales et calibrées retenues entre des cordons croisés de diamants ronds. Belle qualité de pierres.

Dimensions : 7 x 4 cm environ.

Poids : 55,4 g (18k - 750/1000).

A diamond, emerald and 18K gold brooch.

8 000 / 12 000 €



330



331



334

333 | LONG COLLIER DRAPERIE

En suite de cinq rangs de perles de culture, large fermoir d'or jaune octogonal agrémenté de motifs rayonnants d'onyx, de corail et de diamants centrés d'une belle améthyste ovale.

Longueur interne du rang le plus court : 112 cm environ.

A cultured pearl necklace, diamond, onyx, coral, amethyst and 18K gold clasp.

3 500 / 4 500 €

334 | FERMOIR

En or jaune, de forme octogonale, centré d'un important cabochon godronné de corail dans un entourage de diamants et d'onyx.

Dimensions : 5,5 x 3,6 mm environ.

Poids : 59,8 g (18k - 750/1000)

A diamond, coral, onyx and 18K gold clasp.

1 000 / 1 500 €



333



335

335 | GRANDE BROCHE ORCHIDEE

En or rose, les pétales entièrement pavés de saphirs roses en dégradé et ourlés de diamants blancs.

Très belle fabrication

Dimensions : 9,0 x 8,2 cm environ.

Poids : 83,3 g (18k - 750/1000)

A diamond, pink sapphire and 18K gold brooch.

12 000 / 15 000 €

336 | PENDENTIF ROSACE

En or jaune, agrémenté d'un pavage de saphirs roses, à décor rayonnant de saphirs roses de taille baguette et centré d'une tourmaline rose foncé. Il est accompagné de sa chaîne d'or jaune ponctuée de saphirs roses facettés sertis clos.

Longueur de la chaîne : 62 cm environ.

Poids total : 87,3 g (18k - 750/1000 - manque).

A pink sapphire, tourmaline and 18K gold pendant and its chain.

3 000 / 4 000 €

337 | PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

En or jaune, en rosace pavée d'un dégradé de saphirs roses, à décor rayonnant de saphirs roses de taille baguette et centrés d'une tourmaline rose foncé.

Diamètre : 4 cm environ.

Poids : 49,9 g (18k - 750/1000 - un manque)

A pair of pink sapphire, tourmaline and 18K gold ear clips.

2 500 / 3 500 €

338 | BAGUE

En or rose, centrée d'un spinelle ovale pesant environ 6,40 cts, dans un entourage à la forme de saphirs roses et de diamants.

TDD : 54, US : 7 (modifiable).

Poids : 8 g (18k - 750/1000).

An 18K gold, spinel, sapphire and diamond ring.

4 000 / 5 000 €



337



336



338

339 | BROCHE DOUBLE CLIP

En platine, en rouleaux et gerbes de diamants ronds et baguettes.

France, vers 1935.

Dimensions de chaque clip : 3 x 4,5 cm environ.

Poids : 51,7 g (Pt - 950/1000; épingle 18k - 750/1000).

A platinum, 18K gold and diamond brooch double clip. France, circa 1935.

4 000 / 6 000 €

341 | CHEVALIERE

En or gris, pavée de diamants, à plateau rectangulaire serti clos d'un diamant de taille coussin pesant environ 2,50 cts dans un entourage de diamants et un filet d'or.

Dimensions de la pierre : 9,8 x 8,9 x 5,2 mm.

TDD : 55; US : 7 1/4 (légèrement modifiable).

Poids : 19,2 g (18k - 750/1000).

An 18K gold and diamond ring set with a cushion shaped diamond weighing approximately 2,50 cts.

6 500 / 8 500 €

340 | BRACELET RUBAN

En plaques bombées articulées d'or gris, pavées de diamants ronds et centrées de diamants baguette.

Poids total des diamants : 15 cts environ.

Dimensions : 1,4 x 18,0 cm environ.

Poids : 73,8 g (18k - 750/1000)

A diamond and 18K gold bracelet.

6 000 / 8 000 €

342 | PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

En or gris, en fleurs agrémentées de lignes de diamants, centrées d'une perle de culture, le bord ourlé et pavé de diamants.

Diamètre : 3 cm environ.

Poids total : 26,4 g (18k - 750/1000).

A pair of 18K gold, diamond and cultured pearl ear clips.

1 500 / 2 000 €



339



341



340



342

343 | BROCHE DOUBLE CLIP

En platine, en suite de rubans enroulés sertis de diamants ronds et terminés de 3 diamants baguette de chaque côté. Au centre, deux diamants ronds de taille ancienne plus importants, chacun pesant environ 1,10 ct.

Vers 1940.

Dimensions : 4,0 x 5,3 cm environ.

Poids : 38,1 g (Pt - 950/1000 et épingles en or 18k - 750/1000).

A diamond, platinum and 18K gold double clip brooch, circa 1940.

7 000 / 9 000 €

**344 | GASPARI
PAIRE D'IMPORTANTES CLIPS
D'OREILLES**

En coquillages stylisés d'or gris pavés de diamants et soulignés de trois lignes mobiles de diamants ronds en chute.

Non signés

Longueur : 8 cm environ.

Poids : 45,3 g (18k - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold ear clips by Gaspari.

6 000 / 8 000 €



343

345 | LONG COLLIER RIVIERE

En chute de fleurettes d'or gris et de diamants.

Belle brillance.

Poids total des diamants : 37 cts environ.

Longueur : 83 cm environ.

Poids : 96,4 g (18k - 750/1000)

A diamond and 18K gold necklace.

16 000 / 20 000 €

346 | BAGUE JONC ELARGI

En or gris, agrémentée d'un pavage de diamants et centrée d'une ligne de trois diamants ronds plus importants pesant respectivement 1 ct (x2) et 1,20 ct environ. Ils sont retenus entre deux lignes de diamants de taille radiante.

TDD : 54-55, US : 7 (modifiable)

Poids : 18,5 g (18k - 750/1000)

A diamond and 18K gold ring.

5 000 / 8 000 €



345



344



346



347

**347| ANDREOLI
GRANDE BROCHE FLEUR
EPANOUIE**

En or gris noirci, les pétales pavés de saphirs ronds et soulignés de diamants blancs, la tige également pavée de saphirs. Signée.

*Dimensions : 6,0 x 4,5 cm environ.
Poids : 49,1 g (18k - 750/1000 - un manque).*

A diamond, sapphire and 18K gold brooch by Andreoli.

5 000 / 8 000 €

**348| S. BETTELLA
BAGUE BOULE**

En or gris, centrée d'un diamant rond de taille brillant pesant environ 2,40 cts dans un entourage de motifs d'or gris perlés et ajourés, chacun serti d'un diamant. Signée.

*Dimensions de la pierre : 8,7 - 8,8 x 5,3 mm environ.
TDD : 56-57, US : 7 1/2 (modifiable)
Poids : 20,8 g (18k - 750/1000)*

A diamond and 18K gold ring set with a brilliant cut diamond weighing approximately 2,40 cts, by S. Bettela

6 000 / 8 000 €

349| BEAU SAC DU SOIR

En or gris tissé de motifs losangiques amatis, la bordure du fermoir sertie de diamants.

*Dimensions : 9,3 x 13,5 x 2,8 cm environ.
Poids brut : 275,8 g (18k - 750/1000)*

A diamond and 18K gold evening bag.

6 000 / 8 000 €

350| BAGUE

En or gris, ornée d'un saphir ovale pesant 18 cts environ, épaulé de deux diamants triangulaires.

Dimensions de la pierre : 13,9 x 12,0 x 11,6 mm environ.

TDD : 54-55, US : 7 ¼ (modifiable).

Poids : 13,9 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped sapphire weighing approximately 18 cts.

10 000 / 15 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L. attestant : origine Ceylan, couleur naturelle sans modification thermique.

351| BROCHE FEUILLE

En or gris, appliquée d'un serti mystérieux de saphirs calibrés, les nervures en suite de diamants baguette.

Dimensions : 8,5 x 3,5 cm environ.

Poids : 31 g (18k - 750/1000)

A diamond, sapphire and 18K gold ring.

6 000 / 8 000 €

352| LARGE BRACELET MANCHETTE

Flexible d'or gris, en résille croisée ajourée sertie de diamants et appliquée de petits diamants sertis clos.

Poids total des diamants : 22 cts environ.

Largueur du bracelet : 3,5 cm environ.

Longueur interne : 18,5 cm environ.

Poids : 167,9 g (18k - 750/1000)

A diamond and 18K gold bracelet.

12 000 / 16 000 €



348



349



351



350



352



353

353 | BRACELET RUBAN ART DECO

En or gris, en suite de motifs géométriques pavés de diamants, souligné de lignes de rubis ovales.

*Longueur : 17,5 cm environ.
Poids : 55,1 g (18k - 750/1000).*

A diamond, ruby and 18K gold bracelet.

4 000 / 6 000 €

354 | BRACELET JONC ELARGI

En or gris, en boucle asymétrique pavée de diamants enserrant une ligne de diamants baguette.

*Diamètre : 17 cm environ.
Poids : 44 g (18k - 750/1000).*

An 18K gold and diamond bracelet.

7 000 / 10 000 €

355 | COLLIER TOUR DE COU

En boucles croisées et ajourées d'or gris serties de diamants, chaque boucle centrée d'un rubis birman ovale.

*Poids total des rubis : 29 cts environ.
Longueur interne : 44 cm environ.
Poids : 77,8 g (18k - 750/1000)*

A diamond, ruby and 18K gold necklace.

6 000 / 9 000 €



355



354



356

356 | SPECTACULAIRE BROCHE ROSE

En or gris, figurant une rose épanouie, le cœur centré d'un diamant rond de 0,25 ct, dans un entourage de feuilles et prolongée d'un bouton s'ouvrant, l'ensemble entièrement pavé de diamants.

Fabrication américaine des années 1960.

Dimensions : 13,5 x 9 cm environ.

Poids : 112,9 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold brooch. American. Circa 1960.

20 000 / 25 000 €

Modèle similaire aux bijoux réalisés pour la reine Nashi, mère du roi Farouk, à l'occasion du mariage de sa fille.

Bibliographie : « Diamonds, a century of spectacular jewels », Marion Fasel et David Behl, Penny Proddow, 1996.

357 | PAIRE DE CLIPS D'OREILLES FLEURS

En or gris, les pétales pavés de diamants, le pistil ponctué de diamants plus importants.

Diamètre : 2,5 cm environ.

Poids : 24,9 g (18k - 750/1000)

A pair of diamond and 18K gold ear clips.

3 000 / 4 000 €



357

358 | COLLIER RIVIERE

En or gris, en lignes de diamants de taille baguette, navette et ronde, retenant par une bélière diamantée une belle émeraude ovale pesant 27 cts environ dans un entourage de diamants navettes.

Dimensions de la pierre : 22,0 x 17,0 x 12,5 mm environ.

Longueur : 44 cm environ.

Poids : 80,8 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold necklace set with an oval shaped emerald weighing approximately 27 cts.

12 000 / 15 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat C.G.L. attestant : origine Colombie.



358



359

359 | GRANDE BROCHE

En or gris articulé, en chute de fleurs et de boutons pavés de diamants.

Longueur : 11,5 cm environ.

Poids : 55,6 g (18k - 750/1000).

An 18K gold and diamond brooch.

10 000 / 15 000 €

**360 | GASPARI
COLLIER DRAPERIE**

En or gris, en deux lignes de diamants ronds, retenant au décolleté une draperie en chute de lignes ondulées de diamants, centrées et agrémentées d'émeraudes de taille rectangulaire serties sur or jaune.

Non signé.

Poids total des émeraudes : 30 cts environ.

Dimensions des pierres : de 8,3 x 8,2 x 4,1

mm environ à 12,3 x 10,5 x 7,7 mm environ.

Longueur : 39 cm environ.

Poids : 138,8 g (18k - 750/1000).

A diamond and 18K gold necklace, set with approximately 30 cts of emeralds, by Gaspari.

30 000 / 40 000 €

Les pierres accompagnées d'un certificat C.G.L. attestant : origine Brésil.



360

HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE CARLO

10-12 QUAI ANTOINE 1^{ER} - 98000 MONACO

TEL. 00 377 93 25 88 89 - FAX. 00 377 93 25 88 90 - E-MAIL : bid@hvmc.com

S.A.M. AU CAPITAL DE 150 000 € - RCI : 11505494 - DSEE : 4779Z14487 - TVA INTRACOM : FR 82000092238

IMPORTANTES BIJOUX SAMEDI 18 & DIMANCHE 19 JUILLET 2020

ORDRE D'ACHAT *ABSENTEE BID FORM*

ENCHÈRE PAR TÉLÉPHONE *TELEPHONE BID*

Si vous désirez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat, merci de vous inscrire sur bid@hvmc.com (Joindre carte d'identité et RIB)
To register for bidding, please send us a mail to : bid@hvmc.com (provide ID and IBAN)

Les ordres et demandes par lignes téléphoniques doivent impérativement arriver 24 heures avant la vente
Orders must arrive 24 hours before the auction.

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en EURO, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Frais en sus des enchères indiquées).
I have read the conditions of sale and the guide to buyers mentioned in the catalogue and agree to abide by them. I grant your permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in EURO. (These limits do not include buyer's premium, fees and taxes).

NOM ET PRÉNOM _____ <i>NAME AND FIRSTNAME</i>		
ADRESSE _____ <i>ADDRESS</i>		
CODE POSTAL _____ <i>ZIP CODE</i>	VILLE _____ <i>CITY</i>	PAYS _____ <i>COUNTRY</i>
TELEPHONE _____ <i>PHONE</i>	BUREAU _____ <i>OFFICE</i>	MOBILE _____ <i>CELLPHONE</i>
FAX _____	E-MAIL _____	

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT / <i>LOT DESCRIPTION</i>	LIMITE EN EURO € <i>TOP LIMIT OF BID IN EURO €</i>

RÉFÉRENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES/*Required bank references (please complete and join the following form) :*

CODE BANQUE	CODE GUICHET	NUMÉRO DE COMPTE / <i>IBAN</i>	CLÉ

À RENVOYER À
PLEASE FAX TO
FAX : 00 377 93 25 88 90
MAIL : bid@hvmc.com

SIGNATURE OBLIGATOIRE
REQUIRED SIGNATURE

TERMES AND CONDITIONS OF SALE

The auction house Hôtel des Ventes de Mont-Carlo acts as agent for the seller. It is not a party to the contract of sale that binds the buyer and seller.

The following terms and conditions of sale, as well as everything related to the sale, are governed by Monegasque law. All legal actions are within the jurisdiction of the Courts of the Principality of Monaco.

The sale takes place for payment in full and the currency is the Euro (€).

GUARANTEES

The descriptions in the catalogue are established by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo if no expert appraiser has assisted, and exclusively by the expert appraiser who assists as required. If necessary, corrections of the description or estimate can be made upon presentation of the object, which shall be pointed to potential purchasers and noted in the record of the sale. In the framework of assistance by an expert appraiser, said latter assumes full responsibility for initial descriptions or modifications made to the report. The liability of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo cannot be engaged in the event of dispute regarding the authenticity or condition of an item, since the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo is bound by an obligation of means.

As concerns the condition of the lots offered, note that the lack of reference to the condition in the description given in the catalogue does not imply that the item is free from defects, and certain restorations that do not change its nature and period cannot be a cause of dispute. The item, in the absence of any mention, is considered sold in the state in which it is found. Experts are available to customers of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo prior to each sale to answer any questions concerning such matters.

No claim shall be accepted once the hammer falls as a prior exhibition of the items enables potential buyers to form their own judgment of the condition of the objects.

FURNITURE, PAINTINGS AND ART OBJECTS

Furniture, paintings and art objects are sold in the state in which they are found.

The restoration or replacement of elements on furniture or an object that do not change the nature and authenticity of the furniture or object are considered usual upkeep.

Re-backing, doubling, and parquetry on a painting are protective measures and do not constitute defects if they are not reported.

Dimensions are provided for reference only.

JEWELLERY AND WATCHES

COLOURED STONES AND PEARLS

A number of precious stones have been professionally treated for their embellishment (heat treatment and oiling for the gems, whitening of pearls). These operations are traditionally accepted by international jewellery traders.

For certain pieces of jewellery and with the clientseller's agreement, the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may obtain reports from gemological laboratories of international repute, which, if requested, may indicate the presence or absence of any heat treatment.

For large gemstones and pearls, the Hôtel des Ventes will provide its clients with certificates established by internationally renowned laboratories prior to their sale. If the buyer wishes to have a different certificate from a laboratory of their choice, they must request it between 30 and 10 days prior to the sale. No claims regarding the certificates provided can be accepted after the sale.

ANIMAL MATERIALS

Coral, ivory, tortoiseshell and all materials from endangered species can be sold in a public auction as long as they are an integral part of antique jewellery.

BURMESE STONES

Jewellery studded with Burmese rubies or jadeite cannot be exported to the United States. However if they are accompanied by a certificate or an invoice, dated prior to October 2007, they may enter the American territory. Burmese rubies and jadeite can move freely in the European community.

WATCHES

All lots are sold in the state in which they are found.

No claims may be brought against the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo and its expert based on the presence of an old repair, on the initial sealing, or its functioning. The potential buyer may request a condition report from the expert before the sale.

EXECUTION OF THE SALE AND AUCTION

All potential buyers must identify themselves beforehand using a registration form made available at the entrance to the room by the staff of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. She/he must provide a valid piece of identity and, if requested, proof of their bank details. A card bearing a number corresponding to the registration will be delivered to a buyer who will restore it when leaving the room. It is personal and allows the individual to bid during the sale.

The auction follows the numerical sequence of the catalogue, unless said order is modified at the discretion of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

The information collected on the registration forms is mandatory in order to take part in the sale and for managing the auction. You can have access to your data to be corrected, cancelled, to ask for a limited treatment of your data, to ask for your data to be transmitted to a structured format or to oppose, for a legitimate reason to their further use, by addressing a formal letter accompanied by a copy of your ID to the Hôtel des Ventes de Monte Carlo either by email or letter. The successful bidder is the highest and last bidder.

In the case of a challenge at the time of award, especially in the case where several bidders claim to have made the same bid simultaneously, and the event is clearly established, although the word «Sold» was pronounced, the object is immediately put back on auction starting at the last amount obtained and those present shall be allowed to bid again.

References concerning the identity entered on the bid summary shall be identical to those made in the registration form.

No changes of identity can be made without approval of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo managers.

Once the hammer falls, the buyer is responsible for the integrity of the object acquired, as well as its insurance.

TELEPHONE BIDS

All potential buyers identified by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may bid by telephone during the sale.

In order to be admissible, requests for telephone lines must be made in writing, accompanied by a valid piece of identity and a RIB (bank account information certificate). The Hôtel des Ventes de Mont-Carlo will contact the bidder by telephone during the auction; however, it declines all liability for any error or omission in connection with said service.

RESERVE PRICE AND ESTIMATES

An estimate, which does not include costs borne by the purchaser or possible VAT in case of temporary importation, is given in front of each lot in the catalogue. Unless otherwise noted, all lots are offered with a reserve price established by contract with the seller under which the item cannot be awarded. In the absence of a reserve price fixed with the seller, no objection may be made by said latter in the event that the object would be awarded under the estimate range.

PRE-EMPTION

The Monegasque State may exercise an option to purchase works of art offered for sale in the Principality of Monaco. The state replaces the last bidder. The pre-emption decision is made known to the bailiff immediately after the hammer falls. Said pre-emptive right must be confirmed within two weeks. In the absence of confirmation within said period, the object shall return to the last bidder.

Article 2-1 of Law No. 1014 of 29/12/1978 relative to the auction of furniture.

IMPORTS

Deposits preceded by this symbol are temporary imports from a non EU country. Their allocated price will be subject to VAT at 5.5 % (T) or 20% (T) in addition to legal costs. The VAT is recoverable in the event of re-export outside the EU within one month on presentation of a customs document as evidence of reexport. No tax-exclusive sales document will be drawn up without official proof of export, as the intra-Community VAT number does not constitute adequate proof.

EXPORTS

It is for the buyer to check prior the auction if the item is submitted to custom formalities for export.

CERTIFICATE OF CULTURAL OBJECT

If the item is subjected to obtain a Certificate of Cultural Object by the Ministère de la Culture, it is of the responsibility of the successful bidder to ask for it. Neither the approval, denial of approval, or approval application time may be invoked as grounds for change in payment deadline or cancellation of sale. If no certificate of cultural object has been issued yet, the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo can handle the request to the Direction des Musées de France, at the buyer's expenses.

EXPORT PERMIT FOR CULTURAL PROPERTY

For the exports of a Cultural Property outside the European Community, it is up to the successful bidder to apply for a Licence.

The buyer can contact one of the shippers we recommend to handle these formalities and hold shipment.

Customs formalities are required for sending works of art to countries outside of the European Union.

The buyer must check the rules in force in the destination country before making a purchase.

There are no customs formalities for works of art to be delivered in France or other countries of the European Union. Outside of the European Union, customs rules will be those in force in the country of destination of the work.

FEES

In addition to the hammer price, the buyer must pay a fee of 25% HT excluding VAT up to € 500 000, 23% excluding VAT on amounts from € 500 001 to € 2 000 000 and 20% HT excluding VAT on amounts above € 2 000 001.

PAYMENT

The sale is strictly carried out for payment in full.

The buyer must pay within three days the purchase price, which includes the amount of the hammer price, fees, and taxes, if any:

- By certified bank check in Euro,
- By bank transfer in Euro,
- By Visa or MasterCard with proof of identity,
- In case of payment by American Express, a fee of 2.75% will be added.

- In cash in Euro up to an amount less than 30,000 €.

Cheques drawn on foreign banks will be accepted at the sole discretion of the managers of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. If the acquisition is not paid in full, the item cannot be handed over to the buyer.

The buyer's failure regarding payment shall not incur the responsibility of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo, and consequently, releases it from the obligation to pay the seller.

In the event of failure to pay the amount due, the buyer will be charged an additional fee of 5% of the final bidding price to cover collection fees, amounting not less than 200 €. This shall not preclude the allocation of damages or compensation.

In the absence of payment by the buyer, after formal notice has remained without answer, and after a month has passed since the bid was accepted by fall of the hammer.

The Hotel des Ventes de Monte Carlo is a member of the Registre Central de Prévention des Impayés des Commissaires-Priseurs to which unpaid items can be registered. The right of access, modification and opposition for a legitimate reason are to be exercised by the debtor to the SYMEV, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

COLLECTION OF PROPERTY

No lot may be collected or delivered until the related invoice has been paid in full.

Sold lots remain entirely the responsibility of the successful bidder, even if not yet delivered right after the auction. It is for the buyer to insure his purchases and to collect the items at the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo or one of his storages within 8 days.

Beyond this time, storage fees will be charged:

- 60 € for handling
- 30 € per lot per week, non-divisible.

Shipment of purchases :

The purchases can be shipped, as a service, only upon express written request, along with a liability release letter, and shall be at the buyer's expenses.

The Hôtel des Ventes de Monte-Carlo denies all responsibility for lot transport.

RIB HVMC

Code Banque 12739
Code Guichet 00070
Numéro de Compte 05567300000
Clé RIB 71

Domiciliation
CFM ALBERT 1ER
CFMOMCMXXXX

IBAN
(International Bank Account Number)
MC58 1273 9000 7005 5673 0000 071

УСЛОВИЯ ТОРГОВ

Аукционный дом Монте-Карло *Hôtel des Ventes de Monte Carlo* выступает в роли доверенного лица продавца и не является стороной договора купли-продажи между покупателем и продавцом.

Настоящие условия торгов, равно как и все, что имеет отношение к торгам, регулируются законодательством Монако. Любые судебные иски подпадают под юрисдикцию судебных органов Княжества Монако.

Торги предусматривают немедленный расчет. Валюта расчета — евро (€).

ГАРАНТИИ

При отсутствии вмешательства со стороны эксперта наименования, вносимые в каталог, составляются Аукционным домом *Hôtel des Ventes de Monte Carlo*. В случае привлечения эксперта наименования составляются только им. При необходимости наименования и предварительная оценка лота могут быть изменены во время представления вещи, что должно быть доведено до сведения потенциальных покупателей и отражено в протоколе торгов. В случае привлечения эксперта последний несет полную ответственность за первоначальную формулировку наименования или за изменения, зафиксированные в протоколе. Ввиду того что Аукционный дом *Hôtel des Ventes de Monte Carlo* берет на себя только обязательство действия, *Hôtel des Ventes de Monte Carlo* не несет ответственность в случае возникновения споров в отношении подлинности товара или его качества.

Состояние представленных лотов, отсутствие указаний относительно состояния товара в наименовании, внесенном в каталог, никоим образом не подразумевает отсутствие дефектов. Некоторые реставрационные работы, не меняющие свойства вещи и не искажающие ее характеристики, свидетельствующие о принадлежности к определенной эпохе, не могут стать предметом спора. При отсутствии специальных указаний товар считается проданным в его первоначальном состоянии. Клиенты *Hôtel des Ventes de Monte Carlo* могут перед каждым торгами обращаться к услугам экспертов, которые всегда предоставят консультацию по данному вопросу. По завершении торгов претензии не принимаются.

МЕБЕЛЬ, КАРТИНЫ И ПРЕДМЕТЫ ИСКУССТВА

Мебель, картины и предметы искусства продаются в первоначальном состоянии.

Реставрация мебели или предметов искусства, а также замена некоторых деталей, не влекущие за собой изменения свойств вещи или искажение ее аутентичного характера, рассматриваются как текущий ремонт.

Дублирование холста, подклейка нового холста или паркетирование картин представляют собой меры обеспечения сохранности и, не будучи заметными, не могут рассматриваться как дефекты.

Указания размеров носят ориентировочный характер.

ДРАГОЦЕННОСТИ И ЧАСЫ

Цветные камни и жемчуг
Некоторые драгоценные камни были подвергнуты профессиональной обработке для облагораживания их внешнего вида (термическая обработка и пропитка маслом драгоценных камней, отбеливание жемчуга). Данные процедуры традиционно применяются во всем мире продавцами ювелирных изделий. В отношении некоторых украшений при согласии клиента продавца *Hôtel des Ventes de Monte Carlo* может получить заключения геммологических лабораторий международного уровня, которые по специальному требованию предоставляют информацию о наличии или отсутствии любой термической обработки.

Аукционный дом *Hôtel des Ventes* предлагает своим клиентам сертификаты на крупные драгоценные камни и натуральный жемчуг. Сертификаты предоставляются лабораториями международного уровня. Если покупатель желает получить другой сертификат из лаборатории на его выбор, он должен сообщить об этом за 10–30 дней до совершения покупки. После совершения покупки любые претензии по поводу выданных сертификатов не принимаются.

Материалы животного происхождения

Кораллы, слоночья кость, черепаховый панцирь и любые материалы, добытые в результате уничтожения исчезающих видов животных, могут выставляться на публичных торгах только в случае, если они являются

неотъемлемой частью старинных украшений. Вышеозначенные материалы, фигурирующие на современных украшениях, на торги не принимаются.

Бирманские камни

Украшения с рубинами или жадеитом бирманского происхождения не могут экспортироваться в Соединенные Штаты Америки. Однако если к ним прилагается сертификат или чек, выданный до октября 2007 года, они могут быть ввезены на территорию США. В пределах стран Европейского сообщества разрешено свободное обращение рубинов и жадеитов бирманского происхождения.

Часы

Все лоты продаются в исходном состоянии. Претензии, предъявленные против Аукционного дома *Hôtel des Ventes de Monte Carlo* и его эксперта в отношении следов давно осуществленного ремонта, исходной герметичности или работы механизма, не принимаются. Потенциальный покупатель может обратиться к эксперту за информацией о состоянии качества товара перед началом торгов.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ТОРГОВ И УЧАСТИЕ В АУКЦИОНЕ

Каждый потенциальный покупатель должен предварительно предоставить свои личные данные, заполнив регистрационный бланк, полученный при входе в аукционный зал от сотрудников *Hôtel des Ventes de Monte Carlo*. Он должен предъявить действующее удостоверение личности и по требованию подтвердить банковские реквизиты. Покупателю выдают карточку с регистрационным номером, которую следует вернуть, выходя из зала. Она предназначена для сугубо индивидуального пользования и предоставляет возможность участия в торгах.

Порядок выставления лотов соответствует нумерации, представленной в каталоге, за исключением случаев изменения порядка, предпринятого по собственному усмотрению *Hôtel des Ventes de Monte Carlo*.

Победителем торгов является последний участник, предложивший наивысшую цену. В случае возражений в момент присуждения лота, возникающих в основном по причине одновременного поступления от нескольких участников предложения одной и той же ценовой надбавки, при условии, что данный факт явно установлен, даже после произнесения слова «Продано», предмет немедленно повторно выставляется на торги по последней заявленной цене, и все присутствующие лица допускаются к повторному участию.

Личные данные, вносимые в аукционную ведомость, должны полностью совпадать с данными, представленными в регистрационном бланке. Никакие изменения личных данных не принимаются без согласия со стороны руководства *Hôtel des Ventes de Monte Carlo*.

По завершении торгов покупатель несет полную ответственность за приобретенный товар и за его страховку.

Участие в торгах по телефону

Любой потенциальный покупатель, чья личность установлена Аукционным домом *Hôtel des Ventes de Monte Carlo*, может участвовать в торгах по телефону. Запрос на предоставление телефонных линий должен быть представлен в письменном виде в сопровождении действующего документа, удостоверяющего личность, и справки из банка о наличии расчетного счета. *Hôtel des Ventes de Monte Carlo* связывается с участником во время проведения торгов, но не несет ни какой ответственности за ошибки или невыполнение предложений в рамках осуществления данной услуги.

РЕЗЕРВНАЯ ЦЕНА И ПРИМЕРНАЯ СТОИМОСТЬ

Перед каждым лотом в каталоге указана примерная стоимость, сумма которой не включает затраты покупателя и НДС, подлежащий оплате в случае временного ввоза товара. При отсутствии уточняющих сведений все лоты представлены с учетом резервной цены, установленной по согласованию с продавцом, ниже которой товар не может быть продан. Если резервная цена не была установлена продавцом, никакие претензии от последнего относительно продажи товара ниже нижнего предела предварительной стоимости не принимаются.

ПРАВО ПРЕИМУЩЕСТВЕННОЙ ПОКУПКИ

Государство Монако может осуществить право преимущественной покупки, распространяющееся на произведения искусства, продаваемые на территории Княжества Монако. Государство получает лот вместо последнего участника торгов. Решение воспользоваться правом преимущественной покупки должно быть доведено до сведения секретаря сразу же после завершения торгов.

Запись о данном решении вносится в протокол торгов. Преимущественная покупка должна быть подтверждена в течение пятнадцати дней.

При отсутствии подтверждения по истечении вышеозначенного срока товар передается последнему участнику торгов.

Статья 2-1 закона № 1.014 от 29.12.1978 о продаже с публичных торгов предметов мебели.

ВЫВОЗ

При отправке произведений искусства в страны, не являющиеся участниками Европейского Союза, требуется выполнение ряда таможенных процедур. Покупателю необходимо перед совершением покупки ознакомиться с правилами, действующими на территории той страны, куда будет осуществлен ввоз. При доставке произведения искусства на территорию Франции или любой другой страны-участницы Европейского Союза таможенные формальности не требуются. За пределами Европейского Союза действуют таможенные правила, принятые на территории той страны, куда будет осуществлен ввоз произведения искусства.

ИМПОРТИРОВАННЫЕ ТОВАРЫ

Товары, отмеченные таким знаком, были временно импортированы из стран, не входящих в состав Европейского Союза.

Приобретая их, покупатель должен будет оплатить, помимо окончательной стоимости и дополнительных расходов, НДС в размере 5,5% (Т) или 20% (Т). НДС подлежит возврату в случае реэкспорта товара за пределы ЕС в течение месяца на основании подачи таможенных документов, подтверждающих реэкспорт.

РАСХОДЫ

В дополнение к окончательной цене аукциона покупатель обязан заплатить внос в размере 25% за вычетом налогов при стоимости приобретенного лота до 500 000 евро включительно, 25% — при стоимости лота от 500 001 евро до 2 000 000 евро и 20% — при стоимости от 2 000 001 евро.

ОПЛАТА

Торги предусматривают только немедленный расчет. Покупатель должен оплатить покупку, стоимость которой включает окончательную цену товара, возможные расходы и пошлины:

- сертифицированным банковским чеком в евро;
 - посредством банковского перевода в евро;
 - посредством банковской карты Visa или Mastercard с предоставлением удостоверения личности;
 - наличными в евро, если сумма покупки не превышает 30 000 евро.
- На все платежи картой American express будет увеличение на сумму 2,75%**

Чеки иностранных банков принимаются только с разрешения руководства *Hôtel des Ventes de Monte Carlo*.

При отсутствии немедленной оплаты покупки товар не может быть передан покупателю.

Переход права собственности от продавца к покупателю осуществляется только после получения Аукционным домом *Hôtel des Ventes de Monte Carlo* всей суммы, включая комиссионные.

При отсутствии оплаты со стороны покупателя и неудовлетворении официально предъявленного требования об оплате по истечении одного месяца после завершения торгов *Hôtel des Ventes de Monte Carlo* имеет право аннулировать результаты аукциона и подать против покупателя, отказавшегося от оплаты, иск о возмещении вреда и взыскании процентов.

ПОЛНЫЙ ОТКАЗ ОТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

Обращаем ваше внимание на то, что, стукнувшись в ходе предыдущих аукционов с многочисленными проблемами, связанными с безосновательным оспариванием подлинности произведений некоторых художников, в частности, русских и/или китайских, Аукционный дом Монте-Карло принял решение больше не предоставлять гарантий подлинности работ, отмеченных знаком (**), разъяснение которого дано в настоящих «Общих условиях торгов». Покупатели были проинформированы о том, что никакие претензии не принимаются.

RIB HVMC

Code Banque 15607
Code Guichet 00064
Numéro de Compte 60021664861

Clé RIB 91

Domiciliation
Banque Populaire Côte d'Azur
CCBPMCM1XX

IBAN
(International Bank Account Number)
MC58 1560 7000 6460 0216 6486 191

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

MAROQUINERIE DE LUXE

20 JUILLET 2020 - 15H

C A F É D E P A R I S



EXPOSITION

Le 15 juillet de 15h à 19h

Du 16 au 20 juillet de 10h à 19h

CONTACT

Emilie BELMONTE

CATALOGUE VISIBLE SUR
WWW.HVMC.COM

HVMC

10-12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél : 00 377 93 25 88 89 - ebelmonte@hvmc.com

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

MONTRES DE COLLECTION

20 JUILLET 2020 - 18H

CAFÉ DE PARIS



EXPOSITION

Le 15 juillet de 15h à 19h

Du 16 au 20 juillet de 10h à 19h

EXPERT

Arnaud Peronnet - CNE

CATALOGUE VISIBLE SUR
WWW.HVMC.COM

HVMC

10-12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél : 00 377 93 25 54 94 - smicallef@hvmc.com

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

ARCHÉOLOGIE

21 JUILLET 2020 - 15H

C A F É D E P A R I S



PAIRE DE RARES
BRACELETS CELTES
Or massif
Europe du Nord, circa 1 000 av. J.-C.

EXPERT

Bianca Massard
bmassard@hvmc.com
Tél : 00 33 6 16 43 00 95

EXPOSITION

Le 15 juillet de 15h à 19h
Du 16 au 21 juillet de 10h à 19h

CATALOGUE VISIBLE SUR
WWW.HVMC.COM

HVMC

10-12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél : 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO
COLLECTION PRIVÉE EUROPÉENNE
ART MODERNE

21 JUILLET 2020 - 18H
C A F É D E P A R I S



CÉSAR (1921-1998)
Le centaure
Hommage à Picasso
Bronze soudé à patine brune
Signé et numéroté
102 x 51 x 100 cm

EXPERT

Cabinet Beauvois - Paris
85 Bd Malesherbes
75008 Paris
Tél. : 00 33 (0)1 53 04 90 74
barbara@beauvois.info

EXPOSITION

Le 15 juillet de 15h à 19h
Du 16 au 21 juillet de 10h à 19h

CATALOGUE VISIBLE SUR
WWW.HVMC.COM

HVMC

10-12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél : 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com

LA PINEDE

RESTAURANT - LOUNGE BAR



LA TERRE ET LA MER
DANS VOTRE ASSIETTE

SERVICE VOITURIER - OUVERT DE MARS À OCTOBRE
10, AVENUE RAYMOND GRAMAGLIA - CAP-D'AIL - 04 93 78 37 10 - www.restaurantlapinede.com



HÔTEL DES VENTES DE MONTE - CARLO
10-12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 Monaco
Tél : 00 377 93 25 88 89 - Fax : 00 377 93 25 88 90
Email : info@hvmc.com