

● LIVE

## MOBILIER ET OBJETS D'ART

MOBILIER OBJETS D'ART, TABLEAUX ET DESSINS ANCIENS, ORFÈVREURIE ET OBJETS PRÉCIEUX, LIVRES ANCIENS ET MANUSCRITS

**MARDI 23 JUIN 2026 | 14:30**

LIVE

### CONTACT

ARNAULTPIANO

Arts d'Asie

Mobilier et Objets d'Art

Tableaux Anciens

apiano@hvmc.com

+377 93 25 88 89



### LOT N° 1

**Estimation: 200 / 300 €**

LAMARTINE (2de), Alphonse (1790-1869)

Suite de deux lettres autographes signées, adressées à des créanciers, datées du 4 janvier 1863 et 1er décembre 1865....

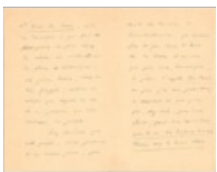


### LOT N° 2

**Estimation: 50 / 100 €**

LESSEPS (de) Ferdinand (1815 - 1894)

Suite de deux lettres autographes signées, comprenant une minute adressée à l'Empereur du Brésil et une lettre adressée à un collègue, datée du 21 mars 1888....



### LOT N° 3

**Estimation: 50 / 100 €**

MISTRAL Frédéric (1830 - 1914)

Lettre autographe signée, à un ami, datée du 19 novembre 1888.

...



### LOT N° 4

**Estimation: 50 / 100 €**

MAURIAC François (1885 - 1970)

Lettre autographe signée, de condoléance adressée à la veuve de Georges Goyau.

...

**LOT N° 5****Estimation: 300 / 600 €**

LOTI Pierre (1850 - 1923)

Suite de sept lettres autographes signées Pierre Loti ou Julien Viaud, adressées à sa tante ou amis.

...

**LOT N° 6****Estimation: 2 500 / 3 500 €**

[INCUNABLE]. AQUIN (Thomas d'). Incipit secundus liber secunde partis beati // Thome de Aquino • ordinis predicatorum. Impressus Venetiis per Franciscum de Hailbrun Nicolaum de Frankfordia [Venise, Franciscus Renner, de Heilbronn et Nicolaus de Frankfordia], 1475. Petit in-folio, ais de bois, cuir brun, dos à nerfs orné (reliure refaite avec partie du décor d'origine conservée).

323 + [I (blanc)] ff. soit 324 ff.

Édition non paginée et non signée.

Texte à 51 lignes sur deux colonnes....

**LOT N° 7****Estimation: 400 / 600 €**

DURAND (Guillaume). [Prima (-quarta) pars Speculi Guillelmi Durantij, cum additionibus Joan. Andree et Baldij]. Venise, s. d. [circa 1501]. Grand in-folio, maroquin brun à décor de peau de reptile (reliure moderne).

188 ff. en 24 cahiers signés : S-T 6 , V-Z 8 , AA-SS 8 .

Troisième et quatrième parties seules composées des folios [341] à 528 : « Tertia amp; Quarta pars Speculi...

**LOT N° 8****Estimation: 300 / 500 €**

LUTHER (Martin). Ein weyse Christ lich Mess zuhal-ten und zum tisch Gottis zu gehen. Wyttemberg [Wurtemberg], 1524.

In-8°, demi-velin ivoire à coins, dos à nerfs (reliure fin XIXe s.).

20 ff. (dernier blanc) signés : A-E4....

**LOT N° 9****Estimation: 3 000 / 4 000 €**

[SPINOZA (Baruch)]. Tractatus theologico-politicus continens dissertationes aliquot, quibus ostenditur Libertatem Philosophandi non tantum salva Pietate, Reipublicæ Pace posse concedi : sed eandem nisi cum Pace Reipublicæ, ipsaque Pietate tolli non posse. Hamburgi, Apud Henricum Künraht [Amsterdam, Israël de Paul], 1670. Petit in-4°, vélin ivoire, dos lisse avec titre à l'encre au dos (reliure de l'époque).  
[VI] ff. + 233 + [I (errata)] pp. + [I (blanc)] f. signés : \*4, \*\*2, A-Z4, Aa-Ff4, Gg2.  
ÉDITION ORIGINALE DEUXIÈME ÉMISSION (avec la p...

---

**LOT N° 10****Estimation: 4 000 / 5 000 €**

KANT (Emmanuel). Critik der reinen Vernunft. Riga, Verlegts Johann Friedrich Hartknoch, 1781. In-8°, demi-basane à coins, dos à nerfs orné (reliure allemande de l'époque).  
[XXIV] + 856 pp.  
ÉDITION ORIGINALE de l'œuvre majeure de Kant, à l'origine de la philosophie moderne...

---

**LOT N° 11****Estimation: 600 / 800 €**

KANT (Emmanuel) Kritik der reinen Vernunft, Johann Friedrich Hartknoch, Riga, 1787.  
In-8, demi-basane, dos à nerfs et titre doré  
Seconde édition originale et définitive, remaniée et augmentée d'une nouvelle préface.

---

**LOT N° 12****Estimation: 100 / 200 €**

PAPON (Abbé Jean-Pierre), Histoire générale de Provence, dédiée aux Etats, Moutard, Paris, 1778-1786  
Trois volumes in-4, le tome I en déficit.  
Reliure en basane d'époque, dos à nerfs avec titres dorés.

---

**LOT N° 13****Estimation: 200 / 300 €**

Francis BACON (1561 - 1626).

The Works of Francis Bacon, A New Edition by Basil Montagu, Esq, William Pickering, London, 1825 et suivant. ...

---

**LOT N° 14****Estimation: 300 / 400 €**

HEINE (Heinrich). Buch der Lieder. Hamburg, bei Hoffmann und Campe, 1827. In-12, demi-basane brune à coins, dos lisse orné (reliure allemande de l'époque).

[I (Faux-titre)] f. + 372 pp.

ÉDITION ORIGINALE du premier recueil de poésies romantiques qui fit la renommée de Heine (1797-1856)....

---

**LOT N° 15****Estimation: 200 / 300 €**

HEINE (Heinrich), Buch der Lieder, Hoffmann und Campe, Hamburg, 1837.

In-12, reliure en demi-basane.

---

**LOT N° 16****Estimation: 400 / 800 €**

Alfred DE VIGNY, Stello ou Les diables bleus, Librairie de Charles Gosselin, Paris, 1832.

In-8, demi-basane, plats de papier marbré, dos orné de filets dorés et titre doré.

Usures au dos et coins, tâches.

---

**LOT N° 17****Estimation: 100 / 200 €**

[MINÉRALOGIE] SIMONIN (Louis), Les pierres esquisses mineralogiques, Librairie de L. Hachette et cie, Paris, 1869

Un volume in-4°, reliure en plein cuir rouge lisse et grainé, le dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés pressés à froid. ...

---

**LOT N° 18****Estimation: 200 / 300 €**

[DURUY (Victor)] Histoire des Romains depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'invasion des Barbares, Librairie Hachette et Cie, Paris, 1879

7 volumes in-4°, reliure de l'éditeur en plein chagrin rouge orné de fers dorés, les dos à nerfs richement ornés, tranches dorées...

---

**LOT N° 19****Estimation: 100 / 200 €**

LECONTE DE LISLE [Œuvres de], Poèmes antiques, Poèmes barbares, Poèmes tragiques, Deniers poèmes, Alphonse Lemerre Editeur, Paris. Trois tomes non datés et le dernier 1899.

En quatre volumes in-16, reliure en demi-chagrin à coins, dos à nerfs et titres dorés.

---

**LOT N° 20****Estimation: 200 / 300 €**

Raymond ROUSSEL, Impressions d'Afrique, Alphonse Lemerre Editions, Paris, 1910.

Un volume in-12, broché.

---

**LOT N° 21****Estimation: 200 / 300 €**

COLETTE Sidonie Gabrielle, dite COLETTE (1873 - 1954), Chéri, Bibliothèque Grasset, 1920, Paris.

In-12, broché, première édition dédiée sur la page de titre, un des cinq cent exemplaires numérotés sur vélin pur chiffon, A 371....

---

**LOT N° 22****Estimation: 80 / 120 €**

[ORFEVRERIE] Beuque : Poinçons officiels (Tome I) et Poinçons de Maitres, F. De Nobele, Paris, 1962 et 1964.

2 volumes grands in-8, reliure de l'éditeur en toile grège. Bon état, quelques tâches.

---

**LOT N° 23****Estimation: 200 / 300 €**

SAINT-JOHN PERSE, Anabase, La Nouvelle Revue française, Paris, 1924.

Broché, exemplaire numéroté 470.

---

**LOT N° 24****Estimation: 1 800 / 2 500 €**

KAFKA (Franz). Der prozess. Roman. Berlin, Verlag Die Schmiede, 1925. In-8° bradel, toile verte, titre en rouge sur le premier plat et le dos, non rogné (reliure de l'éditeur).

[III] ff. + 411 pp.

ÉDITION ORIGINALE parue un an après la mort de Kafka....

---

**LOT N° 25****Estimation: 100 / 200 €**

CÉLINE (Louis Ferdinand DESTOUCHES, dit). Mort a crédit. Roman. Paris, Les Éditions Denoël et Steele, s. d. [1936]. In-8°, toile écrue muette (reliure de l'époque).

ÉDITION ORIGINALE, censurée par l'auteur à la demande des éditeurs.

Signature sur le titre....

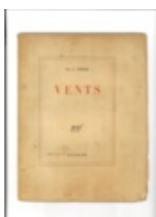
---

**LOT N° 26****Estimation: 200 / 300 €**

SAINT-JOHN PERSE, Pluies, Editions des lettres françaises, Buenos Aires, 1944.

Broché, exemplaire numéroté 76.

---

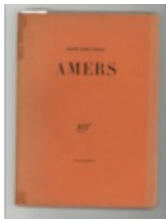
**LOT N° 27****Estimation: 200 / 300 €**

SAINT-JOHN PERSE, Vents, Gallimard, 1946.

Broché, exemplaire numéroté 609.

Tâches et petites déchirures.

---

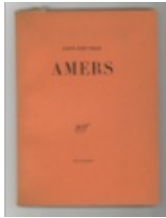
**LOT N° 28**

SAINT-JOHN PERSE, Amers, Gallimard, 1957.

Broché, bon état (renforts aux coins).

**Estimation: 100 / 200 €**

---

**LOT N° 29**

SAINT-JOHN PERSE, Amers, Gallimard, 1957.

Broché, bon état.

**Estimation: 200 / 300 €**

---

**LOT N° 30**

SAINT-JOHN PERSE, Chronique, Gallimard, 1960.

Reliure pleine toile verte, titre doré.

**Estimation: 200 / 300 €**

---

**LOT N° 31**

CAMUS (Albert), La peste, illustrations Edy-Legrand,  
Imprimerie Nationale, André Sauret, Paris, 1962.

Deux volumes in-4° dans un coffret en pleine toile verte,  
titre en rouge sur le dos et signature de l'auteur sur le  
premier plat....

**Estimation: 80 / 120 €**

---

**LOT N° 32**

[Jacques Helft] Le Poinçon des Provinces Françaises, F.  
de Nobele, Paris, 1968.

Reliure en tissu beige et jaquette.

**Estimation: 50 / 100 €**

---

**LOT N° 32.1****Estimation: 100 / 200 €**

[Hetzel] Viollot-le-Duc, Eugène-Emmanuel. Histoire d'un dessinateur : comment on apprend à dessiner, Paris: J. Hetzel, 1879.

In-8, reliure de l'éditeur passée, usures.

---

**LOT N° 33****Estimation: 12 000 / 16 000 €**

Joan REIXACH (Valence, documenté de 1431 à 1486)

VERONIQUE DE LA VIERGE

Panneau de dévotion Peinture à l'œuf et fond d'or sur panneau de bois...

---

**LOT N° 34****Estimation: 6 000 / 8 000 €**

Attribué à Michele Tosini dit Michele di Ridolfi ou Michele Ghirlandaio (1503-1577)

« Vierge à l'enfant »

Huile sur toile

60 x 41,7 cm...

---

**LOT N° 35****Estimation: 8 000 / 12 000 €**

Ecole flamande de la fin du XVIème siècle

Atelier de Marten Van Cleve (1527-1581)

Le repas de nocces

Panneau de chêne, deux planches, renforcé...

---

**LOT N° 36****Estimation: 5 000 / 8 000 €**

Attribué à Pietro de LIGNIS (1577-1627)

L'Adoration des Mages

Cuivre

49 x 36 cm...

---

**LOT N° 37****Estimation: 800 / 1 200 €**

ECOLE ITALIENNE PREMIERE MOITIE DU XVIIe SIECLE

La Crucifixion

Huile sur toile

113 x 91 cm (Quelques restaurations et usures)

**LOT N° 39****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

Reyner COVYN (1632-1681)

Le déjeuner du jeune garçon

Panneau de chêne, une planche, non parqueté

Signé indistinctement en haut à droite...

**LOT N° 40****Estimation: 800 / 1 200 €**

École Romaine du XVIIème siècle

Entourage de Pier Fransceco Mola

Philosophe lisant un livre

Toile...

**LOT N° 41****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

ECOLE ROMAINE DU XVIIème SIECLE

Scène de tempête

Huile sur toile

62 x 76 cm

**LOT N° 42****Estimation: 800 / 1 200 €**

ECOLE VENETO-DALMATE DU XVIEME SIECLE

L'adoration des Mages

Scène montrant le moment où les Rois Mages offrent

l'or, l'encens et la myrrhe à l'enfant Jésus. ...

**LOT N° 43****Estimation: 600 / 900 €**

ECOLE ITALIENNE DU XVIIème SIECLE

Sainte famille  
Huile sur panneau  
(Restaurations)

---

**LOT N° 44****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

Corrago Giaquinto (1703 - 1766)

« Le repos pendant la fuite d'Égypte »  
65 x 50 cm

---

**LOT N° 45****Estimation: 500 / 700 €**

Ecole du début du XVIIIème siècle

Allégorie de l'été  
Huile sur toile  
38 x 48 cm

---

**LOT N° 46****Estimation: 800 / 1 200 €**ECOLE FRANCAISE DU XVIIIème SIECLE, DANS LE  
GOÛT DE VERNET

Bord de mer  
Huile sur toile  
63 x 107 cm

---

**LOT N° 47****Estimation: 6 000 / 8 000 €**

ECOLE FRANCAISE VERS 1700

Portraits d'un couple d'aristocrates  
Huiles sur toile ovales en pendant  
80 x 65 cm

---

**LOT N° 48**

ECOLE ITALIENNE DU XVIIIème SIECLE

Satyre surprenant des nymphes au bain  
Huile sur toile  
51 x 84 cm

**Estimation: 2 000 / 3 000 €**

---

**LOT N° 49**ECOLE FRANCAISE DU DERNIER TIERS DU XVIIIème  
SIECLE

La naissance de la Vierge  
Huile sur toile  
Porte au dos sur le châssis l'inscription 16r de St / Félix...

**Estimation: 1 000 / 1 500 €**

---

**LOT N° 50**

ECOLE FRANCAISE DE LA FIN DU XVIIIème SIECLE

Odalisque  
Huile sur toile  
70 x 133 cm

**Estimation: 0 / 0 €**

---

**LOT N° 51**

ECOLE DU NORD DU XVIIIème SIECLE

La fessée  
Huile sur cuivre  
18 x 13,5 cm

**Estimation: 400 / 600 €**

---

**LOT N° 52**

CHRISTIAEN VAN POL (1752-1813)

Raisins et mouche sur un entablement  
Huile sur toile marouflé sur panneau  
Signée en bas à droite...

**Estimation: 8 000 / 12 000 €**

---

**LOT N° 53**

Ecole française circa 1800  
Le temple de Junon à Agrigente  
Aquarelle  
46 x 70 cm

**Estimation: 3 000 / 5 000 €**

---

**LOT N° 54**

JEAN-BAPTISTE ISABEY (1767-1855)  
Portraits présumés des enfants Murat.  
Miniature sur ivoire  
Signée en bas à droite et monogrammée au centre....

**Estimation: 8 000 / 12 000 €**

---

**LOT N° 57**

FRANCOIS PIERRE BARRY (1813-1905) Attribué à  
Marine  
Huile sur toile  
71 x 96 cm...

**Estimation: 1 500 / 2 000 €**

---

**LOT N° 58**

Félix Van EPSSEN (1817-1857)  
Paysage animé de bœufs  
Huile sur toile  
32 x 44 cm

**Estimation: 500 / 800 €**

---

**LOT N° 59**

ECOLE FRANCAISE DU DEBUT DU XIXème SIECLE  
Scènes à l'antique  
Paire d'huiles sur toile en pendant  
83 x 67 cm

**Estimation: 600 / 800 €**

---

**LOT N° 60****Estimation: 20 000 / 30 000 €**

Félix Ziem (1821-1911)

Venise, les jardins français.

Huile sur toile

Signée et datée "71" en bas à droite...

**LOT N° 61****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

Jean Alfred Marioton (1864-1903)

Amours dans un parc

Deux huiles sur toile en pendant

Signés en bas à droite...

**LOT N° 62****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

Raymond ALLEGRE (1857-1933)

Cariote en bord de mer à Martigues

Huile sur toile signée en bas à gauche

75 x 100 cm...

**LOT N° 63****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

TOMMASO RIOLO (1815-1886)

Vue du port de Palerme : le bain des chevaux

Huile sur papier

Localisé et daté en bas à gauche 'Palerme / 1835 ?' ...

**LOT N° 64****Estimation: 800 / 1 200 €**

Léonardo BAZZARO (1853-1937)

Gondole sur un canal à Venise

Huile sur toile

Signée en bas à droite ...

**LOT N° 65****Estimation: 500 / 800 €**

Ecole Française vers 1850

Paysage d'une ville fortifiée, fleuve et bateaux de commerce

Huile sur papier contre-collé sur toile...

**LOT N° 66****Estimation: 3 000 / 4 000 €**

Attribué à DIRCK VAN DER (1731 - 1809)

Cortège de puttis

Huile sur toile contrecollée.

A vue : 68 x 45 cm

**LOT N° 67****Estimation: 3 000 / 5 000 €**

Bessie Davidson (1879-1965)

Nature morte aux fruits

Huile sur toile

Signée en bas à droite...

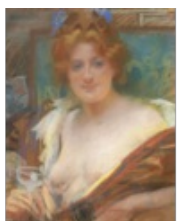
**LOT N° 68****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

Abel Besnard (1849-1934)

Femme tenant une boule

Pastel

Signé en bas à droite...

**LOT N° 69****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

Abel Besnard (1849-1934)

Femme au buste dénudé tenant une coupe de champagne

pastel ...

**LOT N° 70****Estimation: 600 / 800 €**

Angelo DE LA MURA (1867 - 1922)

Vue de la ville de Maiori en campagne, avec en fond le  
château San Nicolas de Thoro Plano  
Huile sur toile...

---

**LOT N° 71****Estimation: 1 500 / 2 000 €**

René SEYSSAUD (1867-1952)

Composition aux bleuets et aux roses  
Huile sur toile  
Signée en bas à droite...

---

**LOT N° 72****Estimation: 1 500 / 2 000 €**

René SEYSSAUD (1867-1952)

Les moissons  
Huile sur papier contrecollé sur bois  
Signée en bas à droite...

---

**LOT N° 73****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

René SEYSSAUD (1867-1952)

Composition aux poires, mandarines et pichets  
Huile sur toile  
Signée en bas à droite...

---

**LOT N° 74****Estimation: 1 500 / 2 000 €**

GEORGES D'ESPAGNAT (1870-1950)

Nature morte aux fruits  
Huile sur toile  
Monogrammée en bas à droite...

---

**LOT N° 75**

HENRI DE GROUX (1866-1930)

Dante et sa muse Béatrice

Pastel

Signé en bas à droite ...

**Estimation: 800 / 1 000 €**

---

**LOT N° 76**

W. NAIKEN XXEME SIECLE

Etude de trois têtes de femmes congolaises

Huile sur toile

Signée en bas à droite...

**Estimation: 600 / 800 €**

---

**LOT N° 77**

Reza SAMIMI (1919-1991)

Etude pour le portrait de S.A.S Grace Princesse de Monaco

Fusain et rehauts de gouache...

**Estimation: 800 / 1 200 €**

---

**LOT N° 78**

MICHELE TOMATIS (1868-1904)

Echaugette des remparts du Palais de Monaco

Aquarelle

Signée en bas à gauche ...

**Estimation: 300 / 500 €**

---

**LOT N° 79**

Enea MONTI (XIX ème s.)

Promenade à Monte-Carlo

Aquarelle

Signée en bas à gauche ...

**Estimation: 300 / 500 €**

---

**LOT N° 80****Estimation: 1 000 / 1 500 €**

Attribué à Jean Antoine Constantin (1756-1844)

Vue d'un château en Provence

Lavis d'encre

Non signé...

**LOT N° 81****Estimation: 300 / 500 €**

MAXIMILIEN LUCE (1858-1941)

Cheval à l'étable

Fusain et lavis d'encre sur papier

Cachet de l'atelier en bas à gauche...

**LOT N° 82****Estimation: 150 / 250 €**

MAXIMILIEN LUCE (1858-1941)

Cuisinière

Encre et mine de plomb sur papier

Cachet de l'atelier en bas à gauche...

**LOT N° 83****Estimation: 200 / 300 €**

MAXIMILIEN LUCE (1858-1941)

Les baigneuses

Pastel et encre sur papier

Cachet de l'atelier en bas à gauche...

**LOT N° 84****Estimation: 300 / 500 €**

MAXIMILIEN LUCE (1858-1941)

Vue d'un clochet

Lavis d'encre et mine de plomb

Cachet de l'atelier en bas à gauche et localisé en haut à..

**LOT N° 85****Estimation: 200 / 300 €**

MAXIMILIEN LUCE (1858-1941)

Vue de clochets

Fusain sur papier

Cachet de l'atelier en bas à gauche...

**LOT N° 85.1****Estimation: 100 / 150 €**

MAXIMILIEN LUCE (1858-1941)

Maison à Vichy

Pastel et encre sur papier

Cachet de l'atelier en bas à gauche et signé par l'artiste...

**LOT N° 85.2****Estimation: 100 / 150 €**

MAXIMILIEN LUCE (1858-1941)

Vue d'une maison

Encre sur papier

Signé par l'artiste en bas à droite....

**LOT N° 86****Estimation: 600 / 800 €**

Colonne en pierre sculptée

Époque gothique, milieu du XIII<sup>ème</sup> siècle

H. : 100 cm

Sur socle en pierre d'une hauteur de 25 cm.

**LOT N° 87****Estimation: 1 000 / 1 500 €**

Table de réfectoire en noyer

Époque XVII<sup>ème</sup> siècle

215 x 88 x 75 cm

**LOT N° 88**

CABINET

En placage d'écaille rouge et filets d'incrustations  
d'ivoires alternés en bordure.  
La façade ouvre par huit tiroirs....

**Estimation: 4 000 / 6 000 €****LOT N° 89**

MANUFACTURE ROYALE DES GOBELINS

Atelier de Jean Jans le Jeune  
Actif, 1668-1723  
D'après un modèle de Charles de La Fosse...

**Estimation: 30 000 / 40 000 €****LOT N° 90**

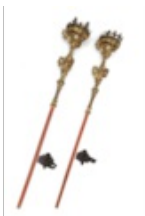
CABINET

En palissandre, incrustations de pierres dures et  
garniture de bronze doré.  
La façade architecturée ouvre par dix tiroirs...

**Estimation: 8 000 / 12 000 €****LOT N° 91**

PUTTI

Sculpture en marbre blanc  
Figuré allongé, le bras gauche posé sur un masque et  
tenant une gerbe de fleurs dans sa main droite...

**Estimation: 5 000 / 8 000 €****LOT N° 92**

PAIRE DE GRANDES PORTE TORCHERES

En bois doré et coupelles en métal polychrome découpé,  
sur bois peint  
Epoque XVIIIème...

**Estimation: 500 / 700 €**

**LOT N° 93****COMMODE EN MARQUETERIE AU JASMIN**

Ouvrant par trois tiroirs de largeur et reposant sur quatre petits pieds sabot.

Le plateau est centré d'un médaillon à motif de panier d...

**Estimation: 5 000 / 7 000 €****LOT N° 94****PAIRE DE VASES**

En porcelaine de la famille verte

Montés en candélabres sur des bases en bronze doré

Chine, période Kangxi...

**Estimation: 4 000 / 6 000 €****LOT N° 95**

Coffret en bois de placage et marqueterie

A décor sur toutes les faces de rinceaux de feuillage orné d'oiseaux et incrustations de nacre.

France...

**Estimation: 1 800 / 2 500 €****LOT N° 96****BRUXELLES**

Tapiserie

Figurant Jupiter et Junon dans l'Olympe

Epoque circa 1700 ...

**Estimation: 15 000 / 20 000 €****LOT N° 97****CABINET**

En ébène, incrustations de pierres dures et garniture de bronze doré.

La façade architecturée ouvre par six tiroirs et trois...

**Estimation: 5 000 / 8 000 €**

**LOT N° 98****Estimation: 500 / 700 €**

Sculpture en bois peint et laqué

Figurant un marchand de tapis

La sculpture comprend un système interne à bascule dans l'esprit des automates...

**LOT N° 99****Estimation: 600 / 800 €**

Saint Jean l'Evangeliste

Sculpture en bois sculpté d'un côté et peint de l'autre

Vers 1700

H. 120 cm

**LOT N° 100****Estimation: 800 / 1 200 €**

SAINT JOSEPH EN BUSTE TENANT L'ENFANT JÉSUS

Sculpture en bois sculpté et polychrome

Italie, début du XVIIIème siècle

H : 105 cm...

**LOT N° 101****Estimation: 800 / 1 200 €**

VIERGE À L'ENFANT

Sculpture en bois sculpté et doré à l'or fin

Italie, fin du XVIIIème - début du XIXème siècle

H : 152 cm...

**LOT N° 102****Estimation: 200 / 300 €**

BERCEAU

En bois sculpté et doré

Italie, XVIIIème siècle

(Petits manques)...

**LOT N° 103****Estimation: 200 / 300 €**

Boite à perruque

A couvercle bombé en bois plaqué de papier gravé, rehaussé d'une scène d'inspiration chinoise et personnages dans un paysage...

---

**LOT N° 104****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

PAIRE DE CHANDELIERS DE PARQUET

En fer forgé et partiellement laqué or  
Italie, vers 1700  
H. : 170 cm...

---

**LOT N° 105****Estimation: 3 000 / 5 000 €**

BEAUVAIS

Tapiserie à motif central de médaillon figurant un couple et un enfant dans un environnement de guirlandes de fleurs....

---

**LOT N° 106****Estimation: 1 000 / 1 500 €**

ROUEN

Pichet à cidre de forme ovoïde avec son déversoir se terminant en enroulement, décor polychrome sur l'épaule et le corps de réserves quadrilobées...

---

**LOT N° 107****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

GRAND MIROIR

En bois sculpté et doré, richement décoré sur le fronton de motifs feuillagés rocaille.  
Venise, XVIIIème siècle...

---

**LOT N° 108****Estimation: 600 / 800 €**

Jean-François Denière (1774 - 1866)

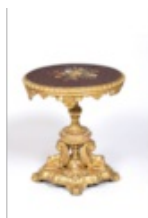
Garniture de cheminée de style Louis XVI

En bronze doré et marbre blanc, comprenant une pendule au cadran signé Denière Dt de Bronzes flanqué..

**LOT N° 109****Estimation: 600 / 800 €**

PAIRES DE CONSOLES D'APPLIQUES

En bois doré et sculpté

A décor de promontoire rocheux  
Italie, XVIIIème siècle...**LOT N° 110****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

Guéridon

En bois doré, sur un piétement enroulé quadripode sur lequel repose deux sphinges ailées supportant un plateau en porphyre et marqueterie de pierres dures à...

**LOT N° 111****Estimation: 800 / 1 200 €**

MIROIR

En bois doré, à riche décor rocaille de chérubins et tête de femmes.

Epoque XVIIIème siècle....

**LOT N° 112****Estimation: 300 / 500 €**

Fragment de tapisserie

Aubusson

Vue d'un château depuis un jardin

Circa 1700...

**LOT N° 113**

Philippe J.H. LEMAIRE (1798-1880)

Buste de Louis XVIII

Epreuve en bronze à patine brun foncé

Signée sur le revers ...

**Estimation: 6 000 / 8 000 €**

---

**LOT N° 114**

PENDULE

En marbre et garniture de bronze doré

Le fronton à motifs de guirlandes fleuries

Cadran en émail signé « Charles Bertrand à Paris »...

**Estimation: 600 / 800 €**

---

**LOT N° 115**

Secrétaire de dame en acajou

Ouvrant par deux portes dans le haut, un tiroir en

ceinture recelant un écritoire et des casiers, deux portes

dans le bas....

**Estimation: 1 200 / 1 800 €**

---

**LOT N° 116**

PENDULE DITE "A L'ETUDE" OU "DES MARECHAUX"

En bronze à deux patines, sur une terrasse en marbre blanc.

Cadran émaillé, quantièmes du mois en chiffres arabes...

**Estimation: 6 000 / 8 000 €**

---

**LOT N° 117**

COMMODE

En bois et placage de marqueterie, ouvrant par deux

tiroirs sans traverse et reposant sur quatre pieds garnis à

forme de pattes de lions....

**Estimation: 3 000 / 4 000 €**

---

**LOT N° 118****Estimation: 6 000 / 8 000 €**

Henri DASSON (1825 - 1896)

PAIRE DE CANDELABRES

En bronze, à deux patines brune et dorée, figurant chacun un amour tenant deux bras à trois lumières...

**LOT N° 119****Estimation: 2 000 / 4 000 €**

COMMODE

En bois et marqueterie à décor géométriques, ouvrant par deux tiroirs.

Plateau de marbre...

**LOT N° 120****Estimation: 1 500 / 2 000 €**

Auguste MOREAU (1834-1917)

L'Amour tenant un arc

Epreuve en bronze à patine brune

Signée sur la terrasse...

**LOT N° 121****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

FIDELIS ou FIDELY SCHEY dit "FIDELIJ" (-1788)

Bureau plat à caissons reposant sur quatre pieds gaine.

Il ouvre par trois tiroirs en façade.

Plateau cerclé de laiton et dessus de cuir....

**LOT N° 122****Estimation: 200 / 300 €**

Petit chevet

En bois de placage, ouvrant par un tiroir et une porte sur quatre pieds galbés se terminant en sabots

Epoque fin XVIIIème siècle...

**LOT N° 123****Estimation: 200 / 300 €**

CHEVRETTE EN FAIENCE

A décor de paysages en camaïeu de bleu surmontant un bandeau portant l'inscription "SII DI CICO N. CO (?)"  
Italie, Savone, XVIIIème siècle...

---

**LOT N° 124****Estimation: 200 / 400 €**

DOUZE ASSIETTES EN FAIENCE

Epoque XVIIIème et XIXème siècle  
Principalement de l'ouest de la France  
D: 24,2 cm

---

**LOT N° 125****Estimation: 3 000 / 5 000 €**

GRANDE PENDULE PORTIQUE

En marbre blanc et garniture de bronze ciselé et doré, au sommet un aigle en majesté entre deux pots fleuris.  
Epoque fin XVIIIème siècle...

---

**LOT N° 126****Estimation: 600 / 800 €**

Paire de vases Medicis

En porcelaine bleue de Four et semis de fleurettes, rehauts dorés.  
Manufacture de Sèvres...

---

**LOT N° 127****Estimation: 1 200 / 1 800 €**

COMMODE DEMI-LUNE

En bois et placage de rose et de violette, orné marqueterie à motifs géométriques  
Plateau en marbre blanc ...

---

**LOT N° 128****Estimation: 600 / 800 €**

GLACE

Dans un cadre en bois peint à décor de scènes persanes  
XVIIIème siècle  
74 x 62 cm...

---

**LOT N° 129****Estimation: 5 000 / 8 000 €**

Pierre-Jules MENE (1810-1879)

CAVALIER ARABE AU FAUCON  
Sujet en bronze à patine brune.  
Signé sur la base P.J. MENE...

---

**LOT N° 130****Estimation: 600 / 800 €**

ICONE

La Cène  
Panneau cintré au sommet  
Epoque XIXème siècle...

---

**LOT N° 131****Estimation: 3 000 / 5 000 €**

GRANDE BOUTEILLE ET SON HABILLAGE

En bois et placage d'ivoire finement gravé et incisé.  
Décoré de mascarons sur la panse inférieure et  
d'Allégories sur la partie supérieure...

---

**LOT N° 132****Estimation: 600 / 800 €**

PETITE SCULPTURE

En ivoire  
Figurant un enfant endormi sur un piédoche sculpté  
Goa, XVIIIème siècle ...

---

**LOT N° 133****Estimation: 400 / 600 €**

## CHAISE PLIANTE A BRAS

En noyer sculpté et incrustations d'ivoire  
Le dossier richement décoré de motifs de paons  
reposant sur des rinceaux ajourés...

---

**LOT N° 134****Estimation: 150 / 250 €**

## PORTE-MONTRE

En bois et incrustations d'ivoires  
Syrie, XIXème siècle  
H. : 24 cm...

---

**LOT N° 136****Estimation: 800 / 1 200 €**

Friedrich GOLDSCHIEDER (1845-1897)

Couple d'orientaux portant une cruche  
Deux terres cuites polychromes  
H: 41 et 45 cm

---

**LOT N° 137****Estimation: 300 / 500 €**

Friedrich GOLDSCHIEDER (1845-1897)

Sculpture en terre cuite figurant un jeune noir en habit.  
H. : 65 cm

---

**LOT N° 138****Estimation: 300 / 500 €**

Friedrich GOLDSCHIEDER (1845-1897)

Sculpture en terre cuite figurant un sonneur de cloche.  
H. : 70 cm

---

**LOT N° 139****Estimation: 100 / 200 €**

UNE PENDULE PORTIQUE

En palissandre et incrustations de bois clair  
Vers 1840

---

**LOT N° 140****Estimation: 1 200 / 1 500 €**

GLACE

Dans un encadrement en bois sculpté et doré, sommée  
de cygnes tenant des rinceaux dans un encadrement de  
cornes d'abondance, la partie inférieure ornée d'un...

---

**LOT N° 141****Estimation: 600 / 800 €**

D'après Claude Michel, dit Clodion (1738-1814)

Paire d'amours musiciens

Epreuves en bronze à patine brune sur un socle doré à  
bord perlé....

---

**LOT N° 142****Estimation: 800 / 1 200 €**

PAIRE DE CASSOLETTES

En bronze à patine brune sur piedouche godronné, le  
décor en bronze doré finement ciselé de feuilles  
d'acanthés, les prises en têtes de lion tenant un anneau...

---

**LOT N° 143****Estimation: 500 / 800 €**

Pot couvert

En marbre rouge veiné  
Epoque XVIIIème / XIXème siècle  
H. : 23 cm.

---

**LOT N° 144****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

STATUE EQUESTRE d'après Andrea del Verrocchio

En bronze, figurant le Condottiero Bartolomeo Colleoni.  
Réduction en bronze de la statue dressée sur le Campo  
Dei Santi Giovanni E Paolo à Venise....

---

**LOT N° 145****Estimation: 600 / 800 €**

Faune dansant

Epreuve en bronze à patine noire figurant un faune sur  
une base carrée, d'après un modèle provenant des  
fouilles de Pompeï....

---

**LOT N° 147****Estimation: 300 / 500 €**

Buste de jeune homme antique

En terre cuite, dans l'esprit de la Renaissance  
Époque XIXème siècle  
42 x 40 cm

---

**LOT N° 148****Estimation: 300 / 500 €**

Buste de jeune femme antique

En terre cuite, dans l'esprit de la Renaissance  
Époque XIXème siècle  
42 x 40 cm

---

**LOT N° 149****Estimation: 400 / 600 €**

Guerrier de la Renaissance

Statue en bronze à patine brune  
XXème siècle  
H. 73 cm

---

**LOT N° 150**

Edouard DROUOT (1859-1945)

"Lutte pour la vie"

Épreuve en bronze à patine brune et dorée, sur un socle en marbre vert de mer (petits accidents)....

**Estimation: 1 500 / 2 500 €**

---

**LOT N° 151**

Pied de lampe

En bronze à patine dorée constitué par deux angelots soutenant un carquois, sommé d'une lumière.  
Socle en demi colonne cannelée de marbre blanc....

**Estimation: 600 / 800 €**

---

**LOT N° 152**

TABLE DE SALON

Ronde en bois de placage et marqueterie, soulignée de bronze doré.  
Plateau en marbre blanc...

**Estimation: 1 500 / 2 000 €**

---

**LOT N° 153**

HARPE A CROSSE

En érable et bois de placage  
Reposant sur quatre pieds, deux décorés de lions,  
chapiteau en stuc d'esprit gothique . ...

**Estimation: 1 500 / 2 500 €**

---

**LOT N° 154**

TABOURET DE HARPISTE

En bois, à décor d'un poisson dans le style rocaille.  
XIXème siècle  
H. : 58 cm

**Estimation: 150 / 250 €**

---

**LOT N° 155**

TABLE DE SALON

En bois et placage de marqueterie à décor de cubes.  
France, époque Napoléon III, vers 1850  
74 x 65 x 40 Cm

**Estimation: 400 / 600 €****LOT N° 156**

Longue vue

En bronze serti d'un étui en cuir  
L: 28,2 cm

**Estimation: 100 / 200 €****LOT N° 157**

AIGLE

Epreuve en bronze à patine brune, le plumage en nacre  
Xxème siècle  
Hauteur: 37 cm...

**Estimation: 1 000 / 1 200 €****LOT N° 158**

FRANCIS GREGG à Londres

PENDULE DE TABLE

En ébène et bronze doré finement ciselé, la prise à décor  
d'angelots et de personnages mythologiques....

**Estimation: 700 / 900 €****LOT N° 159**

HARRIS, THOMAS AND SONS

Globe céleste

En bois et papier imprimé.  
Sur son piétement en bois tourné, relié par une...

**Estimation: 800 / 1 200 €**

**LOT N° 160****Estimation: 800 / 1 200 €**

Pendule de style Louis XV

En bronze doré à riche décor rocaille, le cadran en émail blanc (accidents) bordé par deux jeunes tritons, le sommet orné d'un vase garni de fleurs....

---

**LOT N° 161****Estimation: 300 / 500 €**

Octave LELIEVRE (1869-1947)

Nécessaire de bureau

En bronze doré à symbolique militaire d'esprit Empire, composé d'un encrier, une coupelle et une boîte à trois...

---

**LOT N° 161.1****Estimation: 300 / 500 €**

Petit encrier

En bronze doré

Sur un petit piétement tripode en forme de sabots. Le pourtour décoré d'une frise à la grecque. ...

---

**LOT N° 162****Estimation: 200 / 300 €**

Ancienne cithare allemande

En bois peint et or

A l'intérieur une étiquette " Concert Harten Zither"

Époque XIXème siècle...

**LOT N° 163****Estimation: 200 / 300 €**

Mandoline dans son étui

Motifs en filets et fleurs en incrustation de nacre

Epoque XIXème siècle

**LOT N° 164**

Petit orgue d'enfant

A bordeaux ?

Epoque XIXème siècle

58 x 31 x 32 cm

**Estimation: 300 / 500 €**

---

**LOT N° 165**

Chandelier

En bronze doré, à quatre bras de lumières et richement décoré de visages de sphinges, de cariatides, etc, Dans le gout de l'Empire...

**Estimation: 500 / 800 €**

---

**LOT N° 166**

SAINTE BARBE

En bronze à patine brune

Sur une terrasse en marbre vert

XIXème siècle...

**Estimation: 400 / 600 €**

---

**LOT N° 167**

Miroir dans un encadrement en bronze ciselé et doré

Epoque XIXème siècle

28 x 22 cm

**Estimation: 300 / 500 €**

---

**LOT N° 168**

Paul Dubois (1829-1905)

Le courage militaire

Épreuve en bronze à patine brune, fondeur Barbedienne.

Vertu cardinale de l'une des quatre figures d'angle du...

**Estimation: 500 / 800 €**

---

**LOT N° 169****Estimation: 400 / 600 €**

Plaque en porcelaine

Jetée florale  
Vers 1830/50  
D. 27 cm

---

**LOT N° 170****Estimation: 800 / 1 200 €**

PENDULE

Montée sur un vase chinois en porcelaine blanche  
émaillée bleu  
Monture en bronze doré...

---

**LOT N° 171****Estimation: 200 / 300 €**

Pendule portique

En marbre blanc et garniture de bronze  
Epoque début XIXème siècle  
H. 52 cm

---

**LOT N° 172****Estimation: 600 / 800 €**

COIFFEUSE A DEUX CORPS

En acajou, ornée de motifs floraux et amours, vases  
fleuris dans des médaillons sur les portes latérales de la  
partie haute, encadrant une niche à fond de miroir....

---

**LOT N° 173****Estimation: 800 / 1 200 €**

UNE PAIRE DE TRUMEAUX

En bois sculpté et doré  
En partie haute une scène mythologique  
En verre églomisé or sur fond noir...

---

**LOT N° 174****Estimation: 800 / 1 200 €**

Ferdinand BARBEDIENNE (1810-1892)

D'après un modèle d'Edouard LIEVRE (1828-1886)

Paire de bougeoirs à corps ovoïde et panse bombée en bronze ciselé à patine brune et dorée, présentant deux...

**LOT N° 175****Estimation: 300 / 400 €**

Petit bureau pliant de marine

En acajou

Angleterre, XIXème siècle

Dimensions bureau fermé H:96 x 62 x 17 cm...

**LOT N° 176****Estimation: 150 / 250 €**

Nécessaire de bureau en bronze

En forme de plateau, supportant deux encriers et un pot couvert central.

Décor à l'antique...

**LOT N° 177****Estimation: 400 / 600 €**

BUREAU A CAISSON

En érable et filets teintés.

Boutons de tirages (modernes)

Biedermeier, XIXème siècle...

**LOT N° 178****Estimation: 150 / 200 €**

Ferdinand LEVILLAIN (1837-1905) pour BARBEDIENNE

PLATEAU VIDE-POCHE

En bronze à patine doré, figurant un cortège antique en bas-relief. ...

**LOT N° 179**

## GRANDE BALANCE

En bronze doré  
En forme de colonne et ses deux plateaux mobiles  
Signée A.VIGNON...

**Estimation: 400 / 600 €****LOT N° 180**

## CONSOLE DEMI-LUNE

En citronnier et marqueterie de légers filets.  
Elle repose sur quatre pieds gaines  
Angleterre, XIXème siècle...

**Estimation: 200 / 400 €****LOT N° 181**

Attribué à Christofle

## VASE EN DINANDERIE

En faux porphyre et prise de mains à tête de fauves en  
bronze doré. ...

**Estimation: 1 200 / 1 500 €****LOT N° 182**

## ATHENIENNE COUVERTE

En porcelaine bleu de four montée en bronze. Elle  
repose sur trois pieds biche sommés de têtes de béliers.  
Epoque fin XIXème siècle...

**Estimation: 250 / 350 €****LOT N° 183**

ALBERT ERNEST CARRIER BELLEUSE (1824 - 1887)

HYPPOLITE BOULENGER (1837 - 1874)

A Choisy le Roi  
«Bacchante tenant en rêne un guépard»  
Groupe en céramique émaillée polychrome....

**Estimation: 3 000 / 5 000 €**

**LOT N° 184****Estimation: 3 000 / 4 000 €**

Albert-Ernest Carrier-Belleuse (1824-1887)

L'Amour se confie à l'Amitié

Épreuve en bronze à patine brune

Signé "A.CARRIER" sur la terrasse...

**LOT N° 185****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

Grand vase

En céramique vernissée polychrome souligné en applique d'une jetée florale animée d'oiseaux.

Base en bronze doré....

**LOT N° 186****Estimation: 800 / 1 200 €**

CLEMENT MASSIER (1844 -1917)

PAIRE DE VASES

A panses ovoïdes, en céramique à décor émaillé polychrome....

**LOT N° 187****Estimation: 800 / 1 200 €**

Delphin MASSIER (1836-1907)

Cache-pot et sa sellette en céramique à décor floral

Signé au revers

Circa 1900...

**LOT N° 188****Estimation: 200 / 300 €**

Petite aiguière au chérubin

En bronze à patine argentée et dorée dans l'esprit de la Renaissance, la panse en frise de mascarons et rinceaux, la anse ciselée d'une nymphe. ...

**LOT N° 189****Estimation: 1 000 / 1 500 €**

Jean VERSCHNEIDER (1872-1943)

L'homme et l'aigle

Epreuve en bronze à patine brune

Cachet de fondeur Goldscheider, numéroté 4 / 1605....

**LOT N° 190****Estimation: 500 / 800 €**

BUREAU A CAISSON

En acajou et placage

Angleterre, début du XIXème siècle

73 x 74 x 48 cm

**LOT N° 191****Estimation: 500 / 700 €**

Paire de vases couverts en porcelaine bleu de four

Dans le goût de Sèvres

Médaillon à l'effigie de Louis XVI et Marie Antoinette.

Fin du XIXème siècle...

**LOT N° 192****Estimation: 800 / 1 200 €**

Paire de cache pots en porcelaine de Paris à décor de personnages

Vers 1830/40

H. 20 cm

...

**LOT N° 193****Estimation: 300 / 400 €**

Guéridon

En acajou et ceinture de bronze sur la terrasse

Sur un piétement tripode

Angleterre, XIXème siècle...

**LOT N° 194****BONHEUR DU JOUR**

En bois de placage et garniture en bronze doré  
France, style Louis XVI, XIXème siècle  
125 x 70 x 54 cm

**Estimation: 600 / 800 €**

---

**LOT N° 195****PIERROT**

Sculpture en albâtre figurant un joueur de mandoline.  
Vers 1900  
Hauteur : 66 cm

**Estimation: 400 / 600 €**

---

**LOT N° 196****CHAISE D'ENFANT**

En bois sculpté  
H. : 78 cm  
(Accident au pied)

**Estimation: 150 / 250 €**

---

**LOT N° 197****BUREAU D'ECOLIER**

En chêne, à deux places.  
Epoque XIXème siècle.  
118 x 76,5 cm

**Estimation: 300 / 500 €**

---

**LOT N° 198****Encrier et son écrivoire**

En bois peint polychrome  
Petits encriers en faïence à décor floral  
XIXème siècle...

**Estimation: 300 / 600 €**

---

**LOT N° 199**

## TABLE D'APPOINT

En bois d'acajou et placage  
Sur un piétement sculpté de cariatides, croisé d'un  
entretoise en X verticale...

**Estimation: 400 / 600 €****LOT N° 200**

## TABLE A GIBIER

En bois sculpté et doré et plateau en marqueterie de  
pierres dures à décor d'oiseaux branchés dans un  
environnement floral....

**Estimation: 2 500 / 3 500 €****LOT N° 201**

## GRANDE GLACE

Dans un encadrement en bois sculpté et doré, à motifs  
de feuillages luxuriants.  
Epoque XIXème siècle...

**Estimation: 2 000 / 3 000 €****LOT N° 202**

## CONSOLE EN BOIS DORE

A angles arrondis, reposant sur quatre pieds canelés  
réunis par une double entretoise. Ceinture sculptée de  
rincaux émergents d'un vase central....

**Estimation: 600 / 900 €****LOT N° 203**

## CHEVET

En bois de placage et ronce. Le plateau à pans coupés  
repose sur quatre pieds gaine reliés par une tablette  
d'entrejambe. ...

**Estimation: 500 / 800 €**

**LOT N° 204****Estimation: 400 / 600 €**

Nécessaire de couture

En bronze ciselé, le couvercle en forme de coquille de nacre, découvrant des accessoires en nacre et or.  
Dans son coffret....

**LOT N° 205****Estimation: 150 / 250 €**

LAMPE

En cristal, supportée par une athénienne tripode en bronze doré  
Sur un socle en marbre blanc...

**LOT N° 206****Estimation: 150 / 200 €**

Ferdinan Levillain (1837 - 1905)

Coupe quadripode en bronze  
Décor à l'antique  
Epoque XIXème siècle...

**LOT N° 207****Estimation: 200 / 300 €**

Corbeille de couture

Sur un fut colonne et piètement tripode  
Vers 1830  
H:71 x Diam. 32 cm

**LOT N° 208****Estimation: 300 / 500 €**

Chaise longue cannée

Période coloniale  
Début du XXème siècle

**LOT N° 209**

Guglielmo PUGI (1850 - 1915)

BUSTE DE FEMME AU TURBAN

En marbre blanc et veiné.

Signé au dos. ...

**Estimation: 1 000 / 1 500 €**

---

**LOT N° 210**

BUSTE DE JEUNE FEMME

En marbre et albâtre.

Signé au dos.

Vers 1920....

**Estimation: 800 / 1 000 €**

---

**LOT N° 211**

Guglielmo PUGI (1850-1915)

Deux enfants se chauffant

Sculpture en albatre signée, sur un socle

H: 58 cm

**Estimation: 800 / 1 200 €**

---

**LOT N° 212**

Renzo COLOMBO (1856-1885)

"La Bohême orientale"

Epreuve en bronze à patines brune et dorée,

représentant un buste féminin retenant une dague au...

**Estimation: 2 000 / 3 000 €**

---

**LOT N° 213**

NÉCESSAIRE DE TOILETTE

De voyage en acajou incrusté de laiton à anses mobiles  
sur les petits côtés.

Epoque XIXème siècle...

**Estimation: 200 / 400 €**

---

**LOT N° 214****Estimation: 500 / 800 €**

GRANDE MAQUETTE DE VOILIER

En bois à un grand mat.  
H : 134 x L : 175 cm

---

**LOT N° 215****Estimation: 800 / 1 200 €**

D'après Étienne Maurice Falconet (1716-1791)

Deux amours se disputant un cœur  
Groupe en albâtre  
Epoque XIXème siècle...

---

**LOT N° 216****Estimation: 150 / 200 €**

Coffret en bois

Peint d'un panier de fleurs sur le couvercle, un paysage  
en façade et des fruits sur les côtés.  
Epoque XVIIIème siècle...

---

**LOT N° 216.1****Estimation: 80 / 120 €**

Coffret en bois

Peint à décor floral stylisé  
Travail populaire d'époque XIXème siècle.  
24 x 18 x 13 cm

---

**LOT N° 217****Estimation: 1 200 / 1 500 €**

BAHUT

En bois de placage de rose ouvrant par deux portes et un  
 tiroir de ceinture, de forme rectangulaire à angles  
fuyants....

---

**LOT N° 218**

BAS-RELIEF

En bois sculpté,  
Au sous figurant le cortège de Bacchus  
Circa 1900...

**Estimation: 300 / 500 €****LOT N° 219**

CHEVAL HENNISSANT

Sculpture en bois  
Circa 1900.  
(réparation à l'une des pattes)...

**Estimation: 4 000 / 6 000 €****LOT N° 220**

Paire de petits vases Medicis

En porcelaine de Capo di Monte, la panse en frise à  
l'antique polychrome, le col et la base à décor de feuilles  
d'acanthes et réhauts dorés...

**Estimation: 200 / 300 €****LOT N° 221**

Jacob Petit (1796-1868)

Paire de statuettes en porcelaine polychrome  
Couple d'orientaux  
Monogrammés JP ...

**Estimation: 400 / 600 €****LOT N° 222**

GROUPE EN PORCELAINE POLYCHROME

Figurant une ronde d'enfant tournant autour d'un palmier  
Meissen, XVIIIème siècle  
H. : 21 cm...

**Estimation: 150 / 250 €**

**LOT N° 223****Estimation: 150 / 250 €**

GROUPE EN PORCELAINE POLYCHROME

Figurant une scène pastorale  
Allemagne, fin du XIXème siècle  
H. : 25 cm...

---

**LOT N° 224****Estimation: 1 000 / 1 500 €**

Centre de table en porcelaine

Les Vendanges  
Epoque XIXème siècle  
H. 39 cm...

---

**LOT N° 225****Estimation: 200 / 400 €**

DEUX RAPACES

En porcelaine blanche émaillée polychrome  
Marque en bleu sur le pied  
XIX / XXème siècle...

---

**LOT N° 226****Estimation: 300 / 500 €**

Henri Louis LEVASSEUR (1853-1934)

Jeune fille avec un papillon sur le bras  
Epreuve en bronze à patine brune signée  
Hauteur : 30 cm

---

**LOT N° 228****Estimation: 200 / 300 €**

THOMAS AVERY

SERVICE A POISSON

En porcelaine blanche, réhaussée de motifs de poissons  
et d'une bordure argentée, comprenant : ...

---

**LOT N° 229**

Maxime Real del Sarte (1888-1954)

Nu assis aux fleurs  
Épreuve en bronze à patine verte  
Signée sur la base...

**Estimation: 200 / 300 €**

---

**LOT N° 230**

Console en fer forgé et son plateau de marbre

XXème siècle  
150 x 52 x 91 cm

**Estimation: 500 / 800 €**

---

**LOT N° 231**

GROUPE DE TROIS GRANDS SANTONS

Figurant une femme sur un cheval et un couple de  
paysans  
En terre cuite, sur une terrasse...

**Estimation: 1 000 / 1 500 €**

---

**LOT N° 232**

PAIRE DE CANDÉLABRES

En cristal et pendeloques, à quatre bras.  
Epoque 1900.  
H : 68 cm.

**Estimation: 600 / 900 €**

---

**LOT N° 233**

LALIQUE France

Flacon "Dahlia"  
En cristal satiné, signé.  
H: 18 cm.

**Estimation: 150 / 200 €**

---

**LOT N° 234**

DAUM Nancy

Grande coupe circulaire en verre fumé à décor rayonnant.

Diamètre: 39,5 cm

**Estimation: 150 / 250 €**

---

**LOT N° 235**

VASE DAUM NANCY

En verre multicouche repris à l'acide, à décor de paysage hivernal

Marqué dessous Daum Nancy avec la croix de Lorraine..

**Estimation: 400 / 600 €**

---

**LOT N° 236**

DAUM

Coupe

En verre multicouche repris à l'acide, à décor floral rouge et grenat sur fond jaune....

**Estimation: 600 / 800 €**

---

**LOT N° 237**

DAUM

Coupe en verre rose et noir, appliqué de cabochons.  
Dimensions 17 x 24 cm.

**Estimation: 0 / 0 €**

---

**LOT N° 238**

DAUM

Coupe en verre bleu à décor floral.

Dimensions 8 x 16 cm.

Eclat à l'intérieur.

**Estimation: 600 / 800 €**

---

**LOT N° 239****Estimation: 1 000 / 1 500 €**

Emile Gallé (1848 - 1904)

Important vase "glycines"

De forme tubulaire à long col, en verre opalescent sur fond blanc à décor mauve....

**LOT N° 240****Estimation: 1 500 / 2 500 €**

Émile Gallé (1846-1904)

Vase gourde

En verre doublé à décor floral dégagé à l'acide rouge sur fond jaune opaque...

**LOT N° 241****Estimation: 1 500 / 2 000 €**

Émile Gallé (1846-1904)

Vase parlant en verre gravé et émaillé

Porte l'inscription "Lien d'Amour"

H. 24 cm

**LOT N° 242****Estimation: 600 / 900 €**

GALLE

Vase

En verre multicouche repris à l'acide, à décor d'un étang de nénuphars....

**LOT N° 243****Estimation: 500 / 800 €**

LEGRAS

Lampe en verre à décor gravé.

Signée

Hauteur : 36 cm.

**LOT N° 244**

Ancienne grille de balcon

En fonte de fer

43 x 100 cm

**Estimation: 500 / 800 €**

---

**LOT N° 246**

Deux paires de vases en opaline blanche

Rehauts dorés et décor étoilé.

H : 30 et 26 cm

**Estimation: 500 / 800 €**

---

**LOT N° 247**

Suite de douze objets en opaline verte

Et réhauts d'or, comprenant coupes, verres, bougeoir, vases...

Vers 1830/40

**Estimation: 500 / 800 €**

---

**LOT N° 248**

Bouteille en opaline blanche

De forme longiligne, à motifs d'esprit gothique en réhauts dorés verts et mauves

Vers 1830/40...

**Estimation: 400 / 600 €**

---

**LOT N° 249**

Suite de six objets en opaline rose

Et réhauts dorés, comprenant des vases et récipients

Vers 1830/40

**Estimation: 400 / 600 €**

---

**LOT N° 250****Estimation: 600 / 800 €**

Suite de cinq objets en opaline

Bleue et blanche, comprenant une carafe et son support,  
deux flacons et deux coupes  
Vers 1830/40...

---

**LOT N° 251****Estimation: 300 / 500 €**

Suite de cinq objets en opaline

Blanche, rose et grise, comprenant quatre vases et une  
carafe et son bouchon  
Vers 1840...

---

**LOT N° 252****Estimation: 200 / 300 €**

Suite de trois objets en opaline

Bleue et blanche à réhauts d'or, comprenant une carafe  
et son support en feuilles stylisées, un grand vase et une  
coupe. ...

---

**LOT N° 253****Estimation: 200 / 300 €**

Suite de trois objets en opaline

Comprenant un vase bleu la panse à décor de pomme  
de pin, le col agrémenté de feuilles d'acanthé, deux  
flacons et leurs bouchons jaunes assortis (petits...

---

**LOT N° 254****Estimation: 200 / 300 €**

Ensemble de quatre flacons en opaline

Cerclés de laiton ajouré, comprenant deux flacons en  
opaline verte au bouchon agrémenté d'une miniature, un  
flacon en opaline bleue agrémenté d'un camée sur verr..

---

**LOT N° 255****Estimation: 200 / 300 €**

Six verres à vin du Rhin

En cristal taillé multicolores

Attribué à Baccarat

**LOT N° 257****Estimation: 120 / 150 €**Une applique en bronze doré et cristal taillé à deux bras  
de lumière

Style Louis XVI

H : 43 cm

**LOT N° 259****Estimation: 300 / 400 €**

Cinq tasses et sous tasses

En porcelaine polychrome et or  
Début XIXème siècle**LOT N° 260****Estimation: 600 / 800 €**

PAIRE DE PORTE COURRIER

En faïence polychrome  
Italie, XIXème siècle

H. : 100 cm

**LOT N° 262****Estimation: 800 / 1 200 €**

LUSTRE

En bronze à douze bras de lumières et pendeloques de  
cristal

H. : 115 cm

**LOT N° 263****Estimation: 600 / 800 €**

LUSTRE

En bronze à six bras de lumières et course de perles de cristal  
H. : 85 cm

---

**LOT N° 264****Estimation: 100 / 200 €**

Une jardinière en faïence à décor floral



Faïence populaire  
époque XIXème  
H. 8,9 cm

---

**LOT N° 265****Estimation: 50 / 100 €**

Un saladier en faïence populaire à décor d'architecture



époque XIXème  
32 x 19,8 x 11 cm

---

**LOT N° 266****Estimation: 6 000 / 8 000 €**

CHAUMET

COUPE

En agate mousse sculptée, le bord réhaussé d'un motif d'or jaune stylisant un coquillage, serti de corail...

---

**LOT N° 267****Estimation: 6 000 / 8 000 €**

CHAUMET

BOITE OUVRANTE

En jaspe vert tâcheté (légères fentes) découvrant des plaques de marbre noir veiné de blanc, reposant sur...

---



**LOT N° 268**

ERWIN KLEIN

IWI (DREPANIS COCCINEA)

Sculpture en pierre dure et bronze doré. Le corps en rhodonite et les ailes en marbre finement sculpté...

**Estimation: 2 000 / 3 000 €****LOT N° 270**

FRANCIS BUTTY ET NICHOLAS DUMEE

EPERGNE

En argent et vermeil, à quatre bras, dans un entourage de rinceaux et feuilles d'acanthos reposant sur quatre...

**Estimation: 4 000 / 6 000 €****LOT N° 271**

Nicolas-Théodore Cailliez (1767 - 1845?)

CALICE ET SA PATENE

En argent, sur pied circulaire à bords à ressaut, la patène gravée de l'inscription IHS sommée d'une croix et...

**Estimation: 500 / 800 €****LOT N° 272**

ALEXANDER JOHNSTON (actif entre 1748 et 1763)

PETIT PLAT TRIPODE

En argent, la bordure chantournée et moulurée agrémentée de feuillage stylisé....

**Estimation: 200 / 300 €****LOT N° 273**

EDWARD FERNELL (actif entre 1780 et 1793)

CAFETIERE

En argent, à décor de larges bandes godronnées horizontales, le frêtel en prise sphérique. ...

**Estimation: 1 500 / 2 500 €**

**LOT N° 274****Estimation: 1 500 / 2 500 €**

EDWARD FERNELL (actif entre 1780 et 1793)

THEIERE

En argent, à décor de larges bandes godronnées horizontales, le frêtel en prise sphérique et l'anse en...

---

**LOT N° 275****Estimation: 1 800 / 2 500 €**

Charles-Michel GRANGER

LEGUMIER COUVERT

En argent, de style Empire, la bordure agrémentée d'une frise de palmettes, le frêtel et les prises réhaussées de...

---

**LOT N° 276****Estimation: 4 000 / 6 000 €**

CENTRE DE TABLE

En argent, surmonté d'une canéphore soutenant une coupe ciselée et ajourée de motifs floraux. L'entourage agrémenté de quatre supports ornés de têtes de bélier,...

---

**LOT N° 277****Estimation: 700 / 1 000 €**

Chawner Co (George William Adams)

ONZE CUIILLIERES

En argent et vermeil, agrémentée de motifs en double bordure et feuilles d'acanthes....

---

**LOT N° 278****Estimation: 22 000 / 28 000 €**

ODIOT PARIS

Ménagère

En argent et vermeil de style rocaille, dans son écrin de la Maison à sept tiroirs, comprenant :...

---

**LOT N° 279****Estimation: 3 000 / 5 000 €**

JOHN WATERHOUSE

SERVICE A THE ET CAFE

En argent, comprenant une théière, une cafetière, un pot à lait et un sucrier couvert. Le décor richement repoussé...

---

**LOT N° 280****Estimation: 500 / 700 €**

STORCK SINSHEIMER

COUPE DE MARIAGE DITE "CUNEGONDE"

En argent et vermeil, représentant une jeune femme portant un panier à motif godronné. Le corps finement...

---

**LOT N° 281****Estimation: 6 000 / 8 000 €**

IMPORTANTE JARDINIÈRE

En argent lisse et ciselé, à décor rocaille agrémenté de rinceaux et guirlandes de fleurs et fruits, la base ajourée reposant sur six pieds. Les faces réhaussées de...

---

**LOT N° 282****Estimation: 800 / 1 200 €**

D M DAVIS (David Maurice Davis)

GRANDE COUPE

En argent godronné, la coupe repoussée de feuillages stylisés....

---

**LOT N° 283****Estimation: 600 / 800 €**

COUPE COQUILLAGE

En argent et vermeil, à décor rocaille, le frêtel sommé de deux poissons.

Poinçons à l'imitation de l'Angleterre, probablement...

---

**LOT N° 284****Estimation: 600 / 900 €**

GEORGES FOX

PAIRE DE COUPES

En argent dans l'esprit de la Renaissance, à décor d'une chimère ciselée reposant sur un pied à quatre anses....

---

**LOT N° 285****Estimation: 5 000 / 7 000 €**

GEORG JENSEN

MENAGERE COLLECTION "KONGE" dite "ACORN"

En argent et vermeil à motif de volutes terminés d'une pigne de pin, d'après le design de Johan Rohde,...

---

**LOT N° 286****Estimation: 800 / 1 200 €**

GEORG JENSEN (1866-1935)

COUPE AUX GRAPPES DE RAISIN

Modèle 263B, en argent, le pied en godron torsadé et la panse appliquée de grappes stylisées....

---

**LOT N° 287****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

REED BARTON

Service à thé et café

En argent, comprenant une théière, une cafetière, un sucrier couvert, une pince à sucre et un petit pot à lait...

---

**LOT N° 288****Estimation: 250 / 350 €**

PETITE ASSIETTE TRIPODE

En argent, le marli chantourné à décor d'agrafes feuillagées sur fond quadrillé.

Etats-Unis, poinçon d'orfèvre partiellement lisible, XXèm..

---

**LOT N° 289****Estimation: 1 500 / 2 000 €**

GORHAM MANUFACTURING COMPANY

MENAGERE

En argent, bordée de filets perlés, comprenant :  
- huit cuillères à soupe ...

---

**LOT N° 290****Estimation: 2 800 / 3 500 €**

S. KIRK SON

Ménagère

En argent, comprenant :  
- Seize grands couteaux et fourchettes...

---

**LOT N° 291****Estimation: 150 / 250 €**

MAPPIN WEBB

TROPHEE

En métal argenté, à décor de style Empire.  
Signé, numéroté....

---

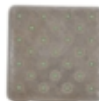
**LOT N° 292****Estimation: 300 / 500 €**

MAPPIN WEBB

ŒUF

En argent martelé.  
Poinçon d'orfèvre, Londres, 1991. ...

---

**LOT N° 293****Estimation: 80 / 120 €**

POUDRIER

En argent, à décor de fleurs gravées et émaillées de vert, l'intérieur découvrant un miroir.  
Italie, Florence, vers 1930....

---

**LOT N° 294****Estimation: 500 / 700 €**

PLATEAU

En argent, gravé "Campionato d'Europa Di Tira al Piatello  
Milano - Italia - 1959".

Poids : 922,9 g (Agt - 800).

---

**LOT N° 295****Estimation: 80 / 120 €**

BRAGANTI FIRENZE

VIDE-POCHE

En argent, stylisant une feuille d'érable finement ciselée.

Poinçon d'orfèvre, Italie, deuxième moitié du Xxème...

---

**LOT N° 296****Estimation: 500 / 700 €**

Renato RADDI

SUITE DE QUATRE PETITS PRESENTOIRS

En argent et vermeil, figurant des putto assis au bord  
d'un coquillage, jouant du cor, du luth, de la flûte ou de ...

---

**LOT N° 297****Estimation: 100 / 200 €**

SUITE DE QUATRE FAISANS

En métal argenté.

---

**LOT N° 298****Estimation: 1 000 / 2 000 €**

FRATELLI LISI

LES DOUZE MOIS DE L'ANNEE

Suite de douze petits sujets en argent, finement ciselés,  
représentant les douze mois de l'année....

---

**LOT N° 299****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

MELLERIO DITS MELLER

Suite de six cuillères en or ciselé, dans leur coffret de la Maison.  
Les bords chantournés, décorés de frises florales et de...

---

**LOT N° 300****Estimation: 700 / 1 000 €**

IRAN

Tapis  
Ispahan  
3 x 2 m

---

**LOT N° 301****Estimation: 700 / 1 000 €**

Grand tapis

Iran  
XXème siècle  
3 x 2 m.

---

**LOT N° 33.1****Estimation: 6 000 / 8 000 €**

Attribué à Bartolomeo RAMENGGHI dit BAGNACAVALLO  
(1485-1542)

Vierge à l'Enfant avec sainte Anne  
Panneau de peuplier, une planche  
37 x 30 cm...

---

**LOT N° 47.1****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

Ecole européenne circa 1700

Deux amours entourant une chèvre  
Huile sur toile  
66 x 88 cm

---

**LOT N° 55.1****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

HENRI-JOSEF DILLENS (1812-1872)

Partie de campagne

Huile sur toile

Signé en bas à droite, daté 1855...

**LOT N° 135****Estimation: 500 / 800 €**

Table à jeux

En acajou et incrustations de cuivre, à plateau coulissant, piètement fuselé.

Vers 1850...

**LOT N° 203.1****Estimation: 100 / 200 €**

Portrait de gentilhomme

En faïence polychrome

30 x 25 cm