

HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

MAROQUINERIE DE LUXE

15 DÉCEMBRE 2021 - 14H30



10-12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 Monaco
Tél : 00 377 93 25 88 89 Email : ebelmonte@hvmc.com

**CONSULTANTE & REDACTION
DU CATALOGUE
EMILIE BELMONTE**

ebelmonte@hvmc.com
TÉL. 00377 93 25 88 89

**DIRECTRICE DES
EXPERTISES**

ALEXA CAMPORA
acampora@hvmc.com

**PHOTOGRAPHIES
CHRISTOPHE DURANTI**

**DESIGN
AMELIE BEARD**

**IMPRIMERIE
GRAFICHE FRATELLI SPIRITO**

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10 - 12 QUAI ANTOINE 1^{ER} - 98000 MONACO

Tél. : + 377 93 25 88 89 • Fax : + 377 93 25 88 90 • info@hvmc.com

SAM AU CAPITAL DE 150 000 € - RCI : 11505494 - DSEE : 4779Z14487 - TVA INTRACOM : FR 82000092238

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

CHANTAL BEAUVOIS

HVMC

FRANCK BAILLE

MAROQUINERIE DE LUXE

MERCREDI 15 DECEMBRE 2021 - 14H30

EXPOSITION PUBLIQUE

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO
DU JEUDI 9 AU SAMEDI 11 DÉCEMBRE 2021 DE 10 H À 18H
ET DE DIMANCHE 12 À MARDI 14 DÉCEMBRE DE 10H À 12H

PENDANT LES EXPOSITIONS & VENTES
TÉL : 00 377 93 25 88 89 - FAX : 00 377 93 25 88 90

CATALOGUE ET PHOTOS SUR
WWW.HVMC.COM

VENTE EN LIVE SUR INVALUABLE.COM

VENTE EFFECTUÉE PAR LE MINISTÈRE DE MAÎTRE LEFÈVRE, HUISSIER DE JUSTICE À MONACO, À LA REQUÊTE DE
L'HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

Si vous désirez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat, merci d'envoyer un mail sur
bid@hvmc.com (joindre carte d'identité et rib)

- 1 | HERMES PARIS**
Carré en soie imprimée, titré «Vendanges» par Valérie Dawlat-Dumoulin (Taches, fils tirés)
80 / 100 €
- 2 | HERMES PARIS**
Carré en soie imprimée, titré «Pierres d'Orient et d'Occident» par Zoé Pauwels (Taches, fils tirés)
80 / 100 €
- 3 | HERMES PARIS**
Carré en soie imprimée, titré «Les Capucines» by Antoine de Jacquelot (Tâches, fils tirés)
50 / 60 €
- 4 | LOUIS VUITTON**
Paire d'escarpins en cuir vernis marron, rehaussés sur le dessus par deux dés damier
Pointure : 37,5
Etat neuf
Dans une boîte de la Maison
200 / 300 €
- 5 | HERMES PARIS**
Carré en soie imprimée, titré «Fantaisies indiennes», signé Loïc Dubigeon (Taches, fils tirés)
70 / 90 €
- 6 | HERMES PARIS**
Carré en soie imprimée, titré «Fleurs de lotus», signé Christiane Vauzelles (Taches, fils tirés)
50 / 60 €
- 7 | HERMES PARIS**
Carré en soie imprimée, titré «Passementerie», par Marie-Françoise Heron (Taches, fils tirés)
50 / 70 €
- 8 | HERMES PARIS**
Carré en soie imprimée, titré «L'intrus», par Antoine de Jacquelot (Taches, fils tirés)
80 / 90 €
- 9 | HERMES PARIS**
Carré en soie imprimée, titré «Cérés», par Françoise Fraconnet (Taches, fils tirés)
60 / 80 €
- 10 | HERMES PARIS**
Châle en crêpe de soie imprimée, titré «L'arbre de soie» par Antoine de Jacquelot
200 / 300 €
- 11 | HERMES PARIS**
Carré en soie imprimée, «La mare aux canards» par Daphné Duchesne (Fils tirés, taches)
80 / 100 €
- 12 | HERMES PARIS**
Carré en soie imprimée, titré «Fantaisies indiennes», fond bleu marine, signé Loïc Dubigeon (Taches, fils tirés)
60 / 80 €
- 13 | HERMES PARIS**
Carré en soie imprimée, titré «Thalassa», par Pierre Péron (Taches, fils tirés)
50 / 60 €
- 14 | ANONYME**
Grande étole entièrement bordée de renard noir.
200 / 250 €
- 15 | VALENTINO**
Manteau en cuir prune, souligné de clous en métal doré, manches longues, petit col, boutonnage à double rang de pressions, deux poches à rabat sur les hanches
Taille : 8
(Très bon état)
300 / 500 €
- 16 | CHRISTIAN DIOR**
Veste en vison naturel, manches 3/4, col rond, manches raglan, fermeture à deux boutons et un crochet, deux poches en biais sur les hanches
Taille : 38
2 000 / 2 500 €
- 17 | HERMES PARIS**
Anneau de foulard en métal doré
50 / 60 €
- 18 | VERSACE**
Sac 37 cm en cuir doré façon croco, garniture en métal doré, deux poches sur le devant, fermoir signé, double poignée, anse bandoulière amovible
Excellent état
400 / 600 €
- 19 | CARTIER**
Sac 19 cm en cuir noir, garniture en métal doré, fermeture pression sous rabat souligné d'un motif terminant par une tête de panthère, double poignée
60 / 80 €
- 20 | GUCCI**
Pochette 29 cm en python noir et argenté, garniture en métal doré, deux liens noués de chaque côté, fermeture éclair
(Bon état)
200 / 300 €
- 21 | VALENTINO GARAVANI**
Sac du soir 23 cm en satin noir souligné de petits clous en métal doré, poignée circulaire rehaussée de strass blancs (Manques, bon état)
100 / 200 €
- 22 | VERSACE**
Sac 43 cm en cuir noir façon croco, garniture en métal argenté mate, deux poches zippées à rabat sur le devant, fermeture éclair, double poignée, large anse chaîne
Excellent état
400 / 500 €
- 23 | LOUIS VUITTON**
Sac «Le Superbe» 37 cm en cuir suhali noir et surpiques jaune, garniture en métal doré, poche à rabat sur le devant, double poignée, fermeture éclair
800 / 900 €
- 24 | GIANNI VERSACE**
Sac 38 cm en cuir vernis noir, surpiques à motif de frises grecques, garniture en métal doré, importante poche à rabat aimanté sur le devant, fermeture éclair, double anse en cuir tressé doré, anse bandoulière amovible en cuir doré
Très bon état
400 / 500 €
- 25 | LOUIS VUITTON**
Sac «Le Fabuleux» 36 cm en cuir noir, garniture en métal doré, surpiques jaunes, clouté, poche zippée sur le devant, clefs, clochette, tirette, coins lozinés, double poignée, patte de fermeture
400 / 500 €



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



33



29



34



30



31



32

26 | BULGARI

Sac 35 cm en toile rose signée, et cuir rose, garniture en métal argenté, fermeture aimantée sous rabat, double demi anse
Excellent état

80 / 120 €

27 | LOUIS VUITTON

Sac 25 cm en cuir lisse et cuir épi rose, garniture en métal argenté, fermeture pression aimantée sous rabat, poche plaquée au dos, poignée chaîne recouverte de cuir rose donnant un effet torsadé, anse bandoulière amovible
Parfait état
Dans sa boîte

700 / 800 €

28 | CHANEL

Sac 18 cm porté épaule en cuir agneau rose matelassé, garniture en métal doré, anse (Décoloration, usures aux coins, taches)
Dans sa boîte

400 / 500 €

29 | CHANEL

Sac «Timeless» 20 cm en cuir matelassé rose, garniture en métal doré, fermeture siglée sur rabat, anse chaîne réglable entrelacée de cuir rose.

Bon état
Année 2018

1 500 / 2 500 €

30 | CHANEL

Broche quadrilobée en métal doré, rehaussée d'importants strass, perles roses et de petites perles d'imitation.
Signée

200 / 300 €

31 | CHANEL

Collection Printemps Eté 1990
Pendants d'oreilles en métal doré torsadé formant deux volutes dont une centrée d'une demie perle d'imitation, retenant en pampille une importante goutte à l'imitation d'une pierre rose
Signée

300 / 500 €

32 | CHANEL

Collection Printemps Eté 1990
Importante broche en métal doré torsadé formant des volutes centrées de cabochons à l'imitation de pierres verte et roses, retenant en pampille une importante perle baroque d'imitation
Signée
Dans un écrin

400 / 600 €

33 | HERMES PARIS MADE IN FRANCE

Châle en cachemire et soie imprimé, titré «Voyage en étoffes»
Dans sa boîte

500 / 700 €

34 | HERMES PARIS MADE IN FRANCE

Châle en cachemire et soie imprimé, titré «Mors à jouet»

500 / 700 €



35



36



37



38

35 | LOUIS VUITTON

Sac «Alma Malletage» 31 cm en cuir matelassé noir souligné de bandes de cuir beige, garniture en métal doré, cadenas, clefs, clochette, tirette, double poignée, fermeture éclair, anse bandoulière amovible
Excellent état

1 500 / 2 000 €

**36 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Bolide» 32 cm en cuir togo noir, garniture en métal plaqué or, cadenas, clefs, clochette, tirette, fermeture éclair, double poignée, anse bandoulière amovible
Année: 1995
(Usures aux coins, griffures)

400 / 600 €

**37 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Birkin» 35 cm en cuir togo noir, garniture en métal plaqué or, cadenas, clefs, clochette, tirette, double poignée
Année 2004
(Légères usures aux coins)

5 000 / 7 000 €

**38 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

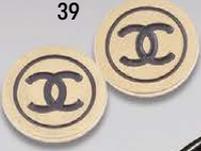
Sac «Kelly» 28 cm en box noir, garniture en métal plaqué or, clefs, clochette, tirette, cadenas, poignée, anse bandoulière amovible
Année: 2000
Très bon état

5 000 / 7 000 €

40



39



41



42



43



44



45

39 | CHANEL

Paire de boutons en métal doré rehaussés du logo de la Maison

30 / 60 €

40 | KENNETH J. LANE

Un bracelet jonc ouvrant en métal doré et laque beige
Signé

60 / 80 €

41 | ROBERTO CAVALLI

Sac 42 cm en cuir matelassé blanc, garniture en métal doré, deux poches zippées sur le devant, fermeture éclair, poignée, anse bandoulière
Parfait état

100 / 200 €

42 | CELINE

Sac «Trapèze» 30 cm en cuir et daim noir, garniture en métal doré, fermoir sur rabat, poche zippée au dos, rabat en cuir à effet crocodile, poignée, anse bandoulière amovible.
Excellent état

600 / 1 000 €

43 | CHANEL

Sac 20 cm en satin noir matelassé, fermeture aimantée sous rabat siglé, anse bandoulière chaîne entrelacée de cuir noir, agrémenté sur un des côtés par un pompon siglé
Dans une boîte

700 / 800 €

**44 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Constance» 23 cm en cuir blanc, garniture en métal plaqué or, fermoir H sur rabat, anse bandoulière réglable
(Etat d'usage)

600 / 800 €

45 | CHANEL

Sac 18,5 cm en daim noir matelassé, garniture en métal doré, fermeture aimantée sous rabat siglé, anse chaîne entrelacée de cuir noir

150 / 250 €



46

46 | HERMÈS PARIS

Sac «Kelly» 33 cm en crocodile porosus noir, garniture en métal plaqué or, cadenas gainé, clefs, clochette, tirette, poignée
En l'état

1 500 / 2 500 €



47

**47 | HERMÈS PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Kelly» 28 cm en cuir d'autruche noir, garniture en métal plaqué or, cadenas gainé, clefs, clochette, tirette, poignée, anse bandoulière amovible.

Année: 1994
Excellent état
Dans une boîte

10 000 / 15 000 €



48

50

54

49

53

51

52

48 | LOUIS VUITTON

Porte-chéquier en toile monogrammée (taches)

60 / 80 €

49 | LOUIS VUITTON

Un petit carré en soie imprimée à motifs Monogram sur fond marron et empiècements «panthère» aux coins

50 / 70 €

50 | JIMMY CHOO

Sac 35 cm en vachette façon panthère, cuir noir, garniture en métal doré, fermeture en métal doré, double anse, anse bandoulière amovible

Excellent état

150 / 250 €

51 | LOUIS VUITTON

Valise «Bisten» en toile Monogram, garniture en laiton doré, poignée cuir naturel, intérieur à deux sangles

Dimensions: 70 x 47 x 21 cm

800 / 1 000 €

52 | LOUIS VUITTON

Valise « Alzer » en toile Monogram, bordures lozinées, coins et fermeture en laiton doré, poignée en cuir naturel, intérieur à châssis en vuittonite beige

Dimensions: 70 x 47 x 22 cm

600 / 800 €

53 | Louis VUITTON

Valise « Alzer » en toile Monogram, bordures lozinées, coins et fermeture en laiton doré, poignée en cuir naturel, intérieur à châssis en vuittonite beige lavable

Dimensions: 80 x 51 x 26 cm

En l'état

500 / 700 €



55



58



56



57



59

54 | Louis VUITTON

Petite valise en toile Monogram, et cuir naturel, semi-souple de forme carrée, poignée, intérieur en vuittonite beige.

41 x 41 x 18,5 cm

En l'état

100 / 150 €

55 | LOUIS VUITTON

Sac «Galliera PM» 40 cm en toile Monogram, cuir naturel, garniture en métal doré, demi anse réglable, fermeture pression aimantée

Excellent état

500 / 700 €

56 | LOUIS VUITTON

Ballon de football «Coupe du Monde 1998» en toile Monogram et cuir naturel

Numéroté 0931

1 500 / 2 000 €

57 | LOUIS VUITTON par Azzedine ALAÏA

Edition limitée, numéroté 0953

Sac «Alma» PM 29 cm en toile Monogram et vachette imprimée à l'imitation de la panthère, garniture en métal doré, fermeture éclair à double curseur, deux poches extérieures, anse.

Nous y joignons ses accessoires: pochette cosmétique, étui à peigne et son peigne, étui à poudrier, étui à rouge à lèvres, étui à préservatif, clef, cadenas.

Très bon état (très légères usures).

Ce sac a été réalisé en collaboration avec le couturier Azzedine Alaïa en 1996 à l'occasion des cent ans de la toile Monogram

800 / 1 200 €

58 | LOUIS VUITTON

Sac «Tote W» 40 cm en toile Monogram, cuir marron et noir, garniture en métal doré, fermeture pression aimantée, double poignée.

Excellent état

800 / 1 200 €

59 | LOUIS VUITTON

Malle cabine en vuittonite noire, garniture en acier laqué, renforts en hêtre, intérieur compartimenté

Dimensions: 90 x 47 x 29 cm

En l'état

1 800 / 2 000 €



60 | LOUIS VUITTON

Malle «Wardrobe» en toile Monogram au pochoir, garniture en laiton doré et acier noir, bordures lozinées, renforts en hêtre, poignées en cuir naturel, intérieur compartimenté composé côté gauche d'une penderie ainsi que d'un casier à chaussures, et à droite 5 tiroirs (manque 1)

Circa 1938

Dimensions: 57 x 55 x 115 cm

8 000 / 10 000 €



61 | LOUIS VUITTON

Malle Courier en toile tissée, garniture en laiton doré, renforts en hêtre, poignées latérales, monogrammée «P» sur les côtés, intérieur à deux plateaux amovibles
Circa 1900

Dimensions: 100 x 54 x 57 cm

10 000 / 15 000 €

62 | HERMES PARIS

Carré en soie élastique imprimée à motifs de calèches sur fond bleu marine

180 / 220 €



62

63 | CHANEL

Paire de pendants d'oreilles collection «Croisière» centrée d'une demie perle d'imitation retenant un double «C» en bakélite translucide sur fond bleu, blanc, rouge, noir Signée

150 / 200 €

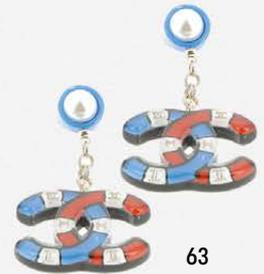


64

64 | CHANEL

Broche collection «Croisière» figurant un double «C» en bakélite translucide sur fond bleu, blanc, rouge, noir Signée

150 / 200 €



63

65 | CHANEL

Sac 33 cm en cuir vernis matelassé marine, garniture en métal argenté, siglé sur le devant, double anse chaîne entrelacée de cuir vernis marine

800 / 1 200 €



65

**66 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac 32 cm en cuir bleu marine, garniture en métal argenté palladié, double anse coulissante Année: 2000 Excellent état

600 / 800 €



66

67 | LOUIS VUITTON

Edition Limitée, collection 2020 Cabas «Neverfull MM» 33 cm en patchwork de denim Monogram et cuir rouge, garniture en métal doré, pattes de serrage latérales, fermoir mousqueton, double anse. Parfait état

1 400 / 1 800 €



67



68



69

**69 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Bolide» 32 cm en box marine, garniture en métal plaqué or, cadenas, clefs, clochette, tirette, fermeture éclair, double poignée.

Année: 1994
(Usures aux coins, griffures)

500 / 700 €



70

**70 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac 19 cm en lézard bleu marine, garniture en métal plaqué or, fermeture pression sous rabat, anse bandoulière.

Année: 1986?
(Très bon état)

600 / 800 €



71

**71 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Bracelet «Collier de chien» en lézard bleu, garniture en métal plaqué or

800 / 1 500 €



73

**72 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Kelly» 32 cm en box sellier rouge, bordeaux et marine, garniture en métal plaqué or, clefs, clochette, tirette, poignée

(Manque le cadenas)

Année: 1984
(Usures aux coins, griffures)

2 000 / 3 000 €



72

**68 | LOUIS VUITTON
Edition limitée**

Sac «Neo Alma- Double jeux» 30 cm en veau Monogram vert et noir, garniture en métal doré, fermeture éclair double curseur agrémenté de plaques en métal doré au nom de la marque, double poignée, devant rehaussé du logo clouté (Bon état)

700 / 900 €

**73 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Kelly» 28 cm en cuir Epsom bleu Roy, garniture en métal plaqué or, cadenas, clefs, clochette, tirette, poignée, anse bandoulière amovible

Année: 2002
Très bon état

5 000 / 7 000 €



74



75



76



78



77



79



80

74 | MONIES

Important bracelet en lamelles de corne

200 / 300 €

75 | VALENTINO GARAVANI

Sac 26 cm en cuir taupé, garniture en métal doré, rehaussé sur le devant de strass turquoises, blancs et verts, fermeture éclair, double poignée

300 / 500 €

76 | LOUIS VUITTON

Sac 47 cm en cuir mahina Monogram perforé beige, garniture en métal doré, fermoir sur patte, double poignée (Patine d'usage et traces légères)

500 / 700 €

77 | LOUIS VUITTON

Sac «Keepall» en toile Monogram, cuir naturel, garniture en métal doré, fermeture éclair, double poignée Parfait état

500 / 700 €

78 | LOUIS VUITTON

Sac «Lockit» 28 cm en cuir vernis Monogram Dune et noir, garniture en métal doré, cadenas, clefs, clochette, tirette, fermeture éclair, double poignée. Excellent état

1 000 / 1 500 €

79 | CHANEL

Sac à dos 23 cm en cuir caviar beige, garniture en métal doré, fermeture siglée sur rabat, poche zippée sur le devant et poche plaquée au dos en cuir caviar matelassé, lien de serrage, poignée chaîne entrelacée de cuir beige, deux bretelles réglables (Parfait état) Dans sa boîte

2 000 / 3 000 €

80 | CHANEL

Sac «Timeless» 25 cm en toile matelassée beige, garniture en métal doré, fermeture siglée sur rabat, anse chaîne Parfait état Dans sa boîte

1 500 / 2 500 €



**81 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Exceptionnel sac «Birkin Sunset
Rainbow» 35cm sellier, en veau
Epsom Abricot, Agate, Magnolia et
Casaque, garniture en métal argenté
palladié, cadenas, clefs, clochette,
tirette, double poignée

Etat neuf
Année: 2021
Dans sa boîte

20 000 / 30 000 €



82



83



84



85



86



87



88



89

82 | CHANEL

Broche double «C» en métal doré ajouré et petites perles couleur agate
Signée

200 / 300 €

83 | CELINE

Sac 31 cm en toile enduite beige monogrammée, cuir naturel, garniture en métal doré, double poignée, fermeture éclair

100 / 120 €

84 | HERMES PARIS

Porte-habit à cinq cintres chiffré «R.M.N» en toile chinée beige et cuir naturel à surpiqûres blanches, fermeture éclair, double poignée, fermeture patte de serrage

100 / 200 €

85 | LOUIS VUITTON

Sac «Alma» 31 cm en cuir épi gold, garniture en métal doré, fermeture éclair à double curseur, double poignée
Excellent état

700 / 900 €

86 | LOUIS VUITTON

Sac «Speedy» 35 cm en cuir VVN veau naturel, garniture en métal doré, fermeture éclair, double poignée
Excellent état

600 / 800 €

**87 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Paris Bombay» 28 cm en veau Doblis Potiron, garniture en métal argenté palladié, fermeture éclair à double curseur, double poignée
Année: 2008

800 / 1 200 €

88 | HERMES PARIS

Sautoir «Farandole 120» en argent 925 millièmes, fermoir bâtonnet
Longueur de la chaîne: 118 cm
Poids: 103,0 g
Ecrin

700 / 900 €

89 | HERMES PARIS

Montre de dame «Heure H» en acier, cadran 15 mm à fond blanc, bracelet en cuir noir, boucle ardillon, chiffres arabes, mouvement à quartz
Numérotée
Ecrin, papiers

600 / 800 €



**90 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Birkin» 35 cm en cuir Togo gold,
garniture en métal argenté palladié,
clefs, clochette, tirette, cadenas,
double poignée
Année: 2002
Excellent état
Dans sa boîte

5 000 / 7 000 €



92



93



94



95



91



96

91 | CARTIER

Portefeuille, porte-cartes, porte monnaie «Trinity» en cuir bordeaux, rehaussé de deux poignées en métal doré et argenté
Excellent état

50 / 100 €

93 | CARTIER

Sac «Panthère» 25 cm en cuir vernis bordeaux, garniture en métal argenté, fermoir sur importante patte de rabat, double poignée
Bon état

400 / 500 €

95 | LOUIS VUITTON

Sac «Alma Grand modèle» 45 cm en cuir vernis Monogram Amarante, garniture en métal doré, cadenas, clefs, clochette, tirette, fermeture éclair à double curseur, double poignée
(Usures et traces aux coins)

600 / 800 €

92 | CARTIER

Sac à dos 21 cm en cuir vernis bordeaux siglé, fermeture éclair et rabat sur fermoir, deux anses réglables et une poignée au dos

200 / 300 €

94 | CHRISTIAN DIOR

Sac 31 cm en cuir matelassé rouge façon cannage, et cuir vernis rouge, garniture en métal doré, deux poches latérales à liens coulissants, fermeture éclair à double curseur, double poignée
Excellent état

500 / 700 €

96 | LOUIS VUITTON

Sac «Wilshire» 36 cm en cuir vernis Monogram Amarante, garniture en métal doré, fermeture mousqueton, double anse.
Très bon état

500 / 700 €



97

97 | HERMES PARIS

Mallette nécessaire de toilette en box rouge «H», garniture en laiton doré, contenant un grand et un petit coffret en cuir bordeaux, une trousse à manucure, deux brosse en écaille, deux flacons, une boîte à savon, un poudrier, un miroir et un étui à peigne

Dans une housse de protection en toile et cuir bordeaux

H: 5,5 cm;

L: 38 x 28 cm

300 / 500 €

**98 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Kelly» 28 cm en box bordeaux, garniture en métal plaqué or, cadenas, clefs, clochette, tirette, poignée

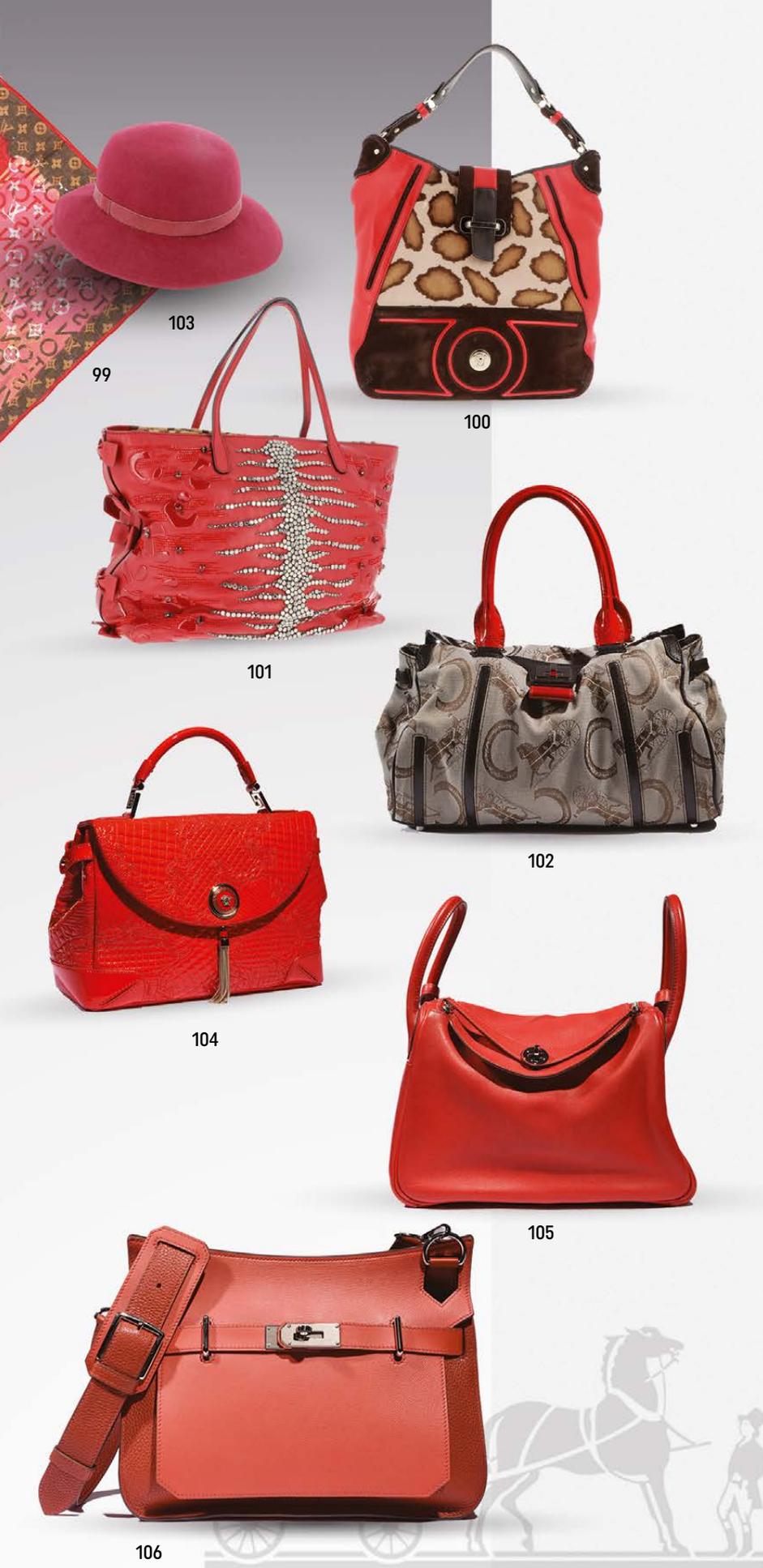
Année: 1974

(Etat d'usage, taches, griffures)

800 / 1 200 €



98



99 | LOUIS VUITTON

Petit carré en coton imprimé Monogram à fond rouge et marron

40 / 60 €

100 | VERSACE

Sac 31 cm en cuir rouge et noir, daim marron et vachette, garniture en métal doré, fermoir patte de rabat, anse
Bon état

150 / 250 €

101 | VALENTINO

Cabas 38 cm en cuir agneau rouge, garniture en métal argenté, devant rehaussé de perles rouges, argentées, strass rouges et blancs, et plaques de bakélites, fermeture éclair rehaussée de vachette façon panthère, double poignée
Excellent état

400 / 500 €

102 | CELINE

Sac 37 cm en toile beige et marron à motif de calèches, cuir marron, et cuir vernis rouge, garniture en métal argenté, fermeture signée sur rabat, double poignée.
(Taches sur les poignées, bon état)

60 / 80 €

103 | CHRISTIAN DIOR

Chapeau en cachemire bordeaux

30 / 50 €

104 | GIANNI VERSACE

Sac 34 cm en cuir vernis rouge, garniture en métal doré, fermoir agrémenté d'un pompon sur rabat, poignée
Excellent état

400 / 500 €

**105 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Lindy» 30 cm en veau Swift rouge, garniture en métal argenté palladié, rabat à deux fermetures éclair, double poignée, demi anse bandoulière, une poche plaquée sur chaque côté
Année: 2011

2 000 / 3 000 €

**106 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Jypsière» 31 cm en veau Togo et Swift bicolore, garniture en métal argenté palladié, anse bandoulière réglable et amovible
Excellent état

2 000 / 3 000 €

107| LOUIS VUITTON

Coffret à montres en toile Monogram, cuir naturel, garniture en laiton doré, renfermant un plateau amovible avec 8 compartiments à montres, poignée, clefs

Etat neuf

H: 11 cm

L 18 x 34 cm

1 500 / 2 000 €



107



109

108| LOUIS VUITTON

Sac «Artsy» 43 cm en cuir Monogram Empreinte souple et embossé, garniture en métal doré, poignée cousue main au point de croix, cloche-clés avec anneau-clé et mousqueton

Parfait état

Dans sa boîte

1 500 / 1 800 €



108

109| LOUIS VUITTON

Etui pour téléphone, en cuir épi marron, garniture en métal argenté mate, mousqueton au dos, rabat à velcros

50 / 80 €



110

110| LOUIS VUITTON

Sac «Petit Noé» 25 cm en cuir épi marron, garniture en métal argenté mate, fermeture par un lien coulissant, anse d'épaule réglable (Bon état)

400 / 600 €



111

**111| HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Birkin» 35 cm en cuir marron, garniture en métal argenté palladié, cadenas, clefs, clochette, tirette, double poignée

Année: 2006

(Légères usures aux coins)

Dans sa boîte

6 000 / 8 000 €

HERMÈS



112



113



114



116



115



117



118



119

112 | TIFFANY & Co

Pendentif cœur en argent

50 / 80 €

113 | ANONYME

Bracelet mailles forçat

Poids: 122,15 g

120 / 150 €

114 | LOUIS VUITTON

Petite trousse 15 cm en cuir épi gris, garniture en métal argenté, poignée

70 / 110 €

115 | DIOR

Sac «Panarea» 35 cm en toile enduite noire à effet de cannages, rehaussée de traits imprimés mauves, roses et gris, garniture en métal argenté, fermeture pression aimantée, deux anses en cuir noir portées épaule, l'une soulignée de breloques abécédaires.

Excellent état

700 / 900 €

116 | GIANNI VERSACE

Sac 32 cm en cuir autruche mauve, surpiques à motif de frises grecques, garniture en métal doré, fermoir signé sur rabat, poche plaquée au dos, anse chaîne entrelacée de cuir mauve

Très bon état

400 / 500 €

117 | GIANNI VERSACE

Sac 32 cm en python violet, surpiques à motif de frises grecques, garniture en métal doré, fermoir signé sur rabat, poche plaquée au dos, anse chaîne entrelacée de cuir violet

Bon état

600 / 800 €

**118 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Victoria» 37 cm en cuir togo violet, garniture en métal argenté palladié, cadenas, clefs, clochette, tirette, fermeture éclair à double curseur, double poignée

Année: 2012

Excellent état

1 500 / 2 500 €

119 | DIOR

Sac 38 cm en cuir vernis violet façon croco, garniture en métal argenté, importante breloque abécédairaire, deux poches plaquées sur le devant, double poignée

Très bon état

600 / 800 €



120



121



122



124



125



123

120 | REPOSSI

Bague «Berbère» en argent noirci à quatre anneaux superposés retenus par une tige perpendiculaire.
Dans son écrin

120 / 180 €

121 | VALENTINO GARAVANI

Sac du soir 23 cm en satin plissé noir, garniture en métal argenté, poignée circulaire centrée d'une ligne de laque noire entourée de deux lignes de strass blancs
(Bon état)

100 / 200 €

122 | CHANEL

Sac à dos 25 cm en cuir vernis matelassé noir, garniture en métal argenté, fermeture siglée sur rabat, poche plaquée au dos, double bretelle chaîne et cuir vernis noir
(Patine d'usage)
Dans sa boîte

700 / 900 €

123 | CELINE

Sac besace 34 cm environ en cuir noir, garniture en métal argenté, fermeture éclair et patte de rabat aimantée sous fermoir ceinture, anse

100 / 200 €

124 | LOUIS VUITTON

Sac à dos «Michael» en cuir Damier Infini noir, garniture en métal argenté noirci, importante poche centrale zippée, compartiment central muni d'une poche à ordinateur matelassé, poignée, bretelles ajustables
(Parfait état)
Dans sa boîte

1 200 / 1 800 €

**125 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Birkin» 40 cm en cuir togo noir, garniture en métal argenté palladié, cadenas, clefs, clochette, tirette, double poignée.
(Légères usures aux coins)
(Dans sa boîte)

4 000 / 6 000 €



**126 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Birkin» 25 cm en lézard bleu de Prusse, garniture en métal argenté palladié, clefs, clochette, tirette, cadenas gainé, double poignée

Année: 2011
Excellent état

20 000 / 30 000 €



127



128

127 | CHANEL

Sac «Timeless» 30 cm en cuir caviar gris-bleu, garniture en métal argenté, fermeture siglée sur rabat, poche plaquée au dos, anse chaîne réglable entrelacée de cuir gris-bleu
Excellent état
Dans sa boîte

2 500 / 4 500 €

128 | CHANEL

Sac «Jumbo» 33 cm en cuir caviar blanc matelassé blanc, garniture en métal argenté, fermeture siglée sur rabat, poche plaquée au dos, anse chaîne réglable entrelacée de cuir blanc
Parfait état
Dans sa boîte

3 000 / 4 000 €



128
BIS

128 | FENDI

BIS

Sac «3 jours» 31 cm en cuir noir, intérieur bleu, bordures multicolores, garniture en métal argenté, fermeture éclair, double poignée, clochette, tirette, anse bandoulière amovible.
Parfait état

700 / 900 €



129

129 | CHRISTIAN DIOR

Sac «Lady Dior Micro» 17,5 cm en soie grise, rehaussée de perles noires dessinant un motif de cannage, garniture en métal argenté pavé de strass, double poignée
Parfait état
Dans sa boîte

500 / 700 €



130

130 | CHANEL

Sac 32 cm en cuir vernis matelassé noir, garniture en métal argenté, poche plaquée au dos, poche à rabat siglée devant, fermeture éclair, double demi anse chaîne tressée de cuir vernis noir.
Très bon état

800 / 1 200 €



131

131 | CHANEL

Important cabas 65 cm en cuir vernis gris matelassé, garniture en métal argenté, bordures rehaussées de lainage bouclette noir et gris, fermeture pression aimantée, double anse chaîne entrelacée de cuir gris, porte nom
(Excellent état)

1 500 / 2 000 €

132 | CHANEL

Montre «Première Mini» de dame
en acier et céramique noire, cadran
octogonal serti de 52 petits diamants,
fond noir, mouvement quartz
Numérotée
Papiers et écrin

2 500 / 3 500 €



132

**133 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Birkin» 35 cm en cuir togo noir,
garniture en métal argenté palladié,
cadenas, clefs, clochette, tirette,
double poignée
Année: 2008
Bon état

5 500 / 6 500 €



133

134 | CHANEL

Paire de boutons d'oreilles en métal doré centrés d'une importante perle d'imitation
Signée

120 / 150 €



134

135 | CHANEL

Paire de clips d'oreilles en métal doré martelé en demi cercle retenant un disque assorti
Circa 1990
Dans une boîte

150 / 200 €



135

**136 | CHANEL
PAR ROBERT GOOSENS**

Paire de pendants d'oreilles en métal doré à effet de cordelettes formant des nœuds, et perles d'imitation
Circa 1960
Signée

400 / 600 €



136

137 | CHANEL

Paire de pendants d'oreilles en métal doré figurant un soleil centré d'une demi perle d'imitation retenant une ligne de trois perles d'imitation et d'un coquillage
Circa 1965
Signée
Dans une boîte

400 / 600 €



137

138 | CHANEL

Sautoir draperie en métal doré et perles d'imitation, se divisant en deux rangs sur le devant, rehaussée de deux importants double «C»
Dans son écrin

600 / 800 €



138



139

139 | KENNETH J. LANE

Une demi-parure en métal doré, et émail turquoise, composée d'un bracelet jonc ouvrant et une paire de clips d'oreilles assortie
Signée

100 / 200 €



140

140 | HERMES PARIS

Bracelet en cuir bleu ponctué de H stylisés en métal doré
Longueur totale 18,5 cm
Année 1997
Signé
Dans sa boîte

100 / 200 €



141

141 | HERMES

Chapeau Borsalino en cachemire bleu
Taille: 57

40 / 60 €



142

142 | CHOPARD

Sac 34 cm en cuir matelassé bleu, garniture en métal doré, importantes poches plaquées sur chaque face, anse chaîne réglable entrelacée de cuir bleu
Excellent état

500 / 700 €



143

**143 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac «Birkin» 25 cm en cuir bleu Tempête(?), garniture en métal plaqué or, double poignée
(Manque clefs, cadenas)
Année: 2020
Excellent état

6 000 / 8 000 €



144

144 | CELINE

Sac 35 cm en toile denim monogrammée, cuir marron et garniture en métal doré, fermeture ceinture sur rabat, double poignée

80 / 120 €



145

145 | CELINE

Sac 31 cm en toile enduite marron monogrammée, cuir naturel, garniture en métal doré, double poignée, fermeture éclair

100 / 120 €



146

146 | GUCCI

Sac 25,5 cm en cuir naturel, garniture en métal doré, centrée d'une bande de tissu vert et rouge au centre, fermoir mors se repliant sur le rabat, anse

100 / 200 €



147

147 | GUCCI

Valise en toile beige monogrammée, cuir marron, garniture en métal doré, rehaussée au centre par une bande de tissu vert et rouge, poignée

400 / 500 €



148

148 | DIOR

Sac de sport «Dior Homme» 50 cm en toile ajourée beige et cuir blanc, garniture en métal argenté, poche zippée sur le devant, deux poignées, fermeture éclair à double curseur (Bon état)

300 / 400 €



149

149 | CHANEL

Sac 32 cm en cuir caviar matelassé beige, garniture en métal doré, importante poche à rabat siglée sur le devant, fermeture éclair, double anse chaîne entrelacée de cuir caviar beige

700 / 900 €



150

150 | CHANEL

Ceinture en trois rangs de chaînes en métal doré, soulignée sur le devant par trois rangs mobiles supplémentaires, et terminant par une boule rehaussée du sigle de la Maison.

Longueur totale: 87 cm environ

400 / 600 €

151 | CHANEL

Paire de clips d'oreilles en métal doré et perles de bakélite rose et safran
Circa 1993
Signée
Dans une boîte

200 / 350 €



151

152 | LOUIS VUITTON

Sac «Forsyth» 33 cm en cuir vernis jaune Monogram, cuir naturel, garniture en métal doré, fermeture éclair, double poignée
Excellent état

400 / 600 €



152

153 | HERMES PARIS

Bracelet jonc ouvrant «Clic Clac»
20 mm en métal doré émaillé à décor d'éléphants
Diamètre: 6 cm
Dans sa boîte

200 / 300 €



153

154 | LOUIS VUITTON

Sac «Wilshire» 31 cm en cuir vernis vert bouteille monogrammé, garniture en métal doré, fermeture mousqueton, double poignée

450 / 550 €



154

155 | CHRISTIAN DIOR

Collier ras de cou en métal doré tressé, orné de cabochons de verre de couleur.
Daté 1967. Signé.
Longueur : 38 cm environ

150 / 200 €



155

**156 | LOUIS VUITTON
PAR MARC JACOBS**

Edition Takashi Murakami
Sac «Alma» 31 cm en toile Monogram blanche rehaussée de motifs multicolores, cuir naturel clouté, garniture en métal doré, poche zippée sur le devant, fermeture éclair à double curseur, double poignée.
Excellent état

400 / 600 €



156



157

157 | CHRISTIAN LACROIX

Petit sac 17 cm en coton beige et noir rehaussé de motifs en sequins multicolores, fermeture pression aimantée sous rabat, poignée avec empiècements de cuir noir

50 / 80 €

158 | CARTIER

Partie de service en porcelaine blanche modèle « la Maison de Louis Cartier » composé de : quatre grandes tasses à thé et cinq sous-tasses, deux coupes creuses, une cafetière, un pot à lait, un sucrier, six assiettes à dessert et six assiettes plates.

600 / 800 €



158

HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE CARLO

10-12 QUAI ANTOINE 1^{ER} - 98000 MONACO

TEL. 00 377 93 25 88 89 - FAX. 00 377 93 25 88 90 - E-MAIL : bid@hvmc.com

S.A.M. AU CAPITAL DE 150 000 € - RCI : 11505494 - DSEE : 4779Z14487 - TVA INTRACOM : FR 82000092238

MAROQUINERIE DE LUXE MERCREDI 15 DECEMBRE 2021

ORDRE D'ACHAT *ABSENTEE BID FORM*

ENCHÈRE PAR TÉLÉPHONE *TELEPHONE BID*

Si vous désirez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat, merci de vous inscrire sur bid@hvmc.com (Joindre carte d'identité et RIB)
To register for bidding, please send us a mail to : bid@hvmc.com (provide ID and IBAN)

Les ordres et demandes par lignes téléphoniques doivent impérativement arriver 24 heures avant la vente
Orders must arrive 24 hours before the auction.

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en EURO, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Frais en sus des enchères indiquées).
I have read the conditions of sale and the guide to buyers mentioned in the catalogue and agree to abide by them. I grant your permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in EURO. (These limits do not include buyer's premium, fees and taxes).

NOM ET PRÉNOM _____ <i>NAME AND FIRSTNAME</i>		
ADRESSE _____ <i>ADDRESS</i>		
CODE POSTAL _____ <i>ZIP CODE</i>	VILLE _____ <i>CITY</i>	PAYS _____ <i>COUNTRY</i>
TELEPHONE _____ <i>PHONE</i>	BUREAU _____ <i>OFFICE</i>	MOBILE _____ <i>CELLPHONE</i>
FAX _____	E-MAIL _____	

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT / <i>LOT DESCRIPTION</i>	LIMITE EN EURO € <i>TOP LIMIT OF BID IN EURO €</i>

RÉFÉRENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES/*Required bank references (please complete and join the following form) :*

CODE BANQUE	CODE GUICHET	NUMÉRO DE COMPTE / <i>IBAN</i>	CLÉ

À RENVOYER À
PLEASE FAX TO
FAX : 00 377 93 25 88 90
MAIL : bid@hvmc.com

SIGNATURE OBLIGATOIRE
REQUIRED SIGNATURE

CONDITIONS DE VENTES

L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo intervient comme mandataire du vendeur. Il n'est pas partie au contrat de vente qui relie le vendeur et l'acheteur.

Les conditions suivantes de vente, et tout ce qui se rapporte à la vente, sont régies par le droit monégasque. Toute action judiciaire relève de la compétence exclusive des tribunaux de la Principauté de Monaco.

La vente s'effectue au comptant et la devise utilisée est l'euro (€).

GARANTIES

Les désignations portées au catalogue sont établies par l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo s'il n'y a pas d'assistance d'expert, et exclusivement par l'expert qui l'assiste le cas échéant. Si nécessaire, des rectifications sur la désignation ou l'estimation pourront être apportées au moment de la présentation de l'objet,

signalées aux acquéreurs potentiels et portées au procès-verbal de la vente. Dans le cadre de l'assistance d'un expert, celui-ci assume l'entière responsabilité des désignations initiales ou modifications portées au procès-verbal. La responsabilité de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ne saurait être engagée dans le cas d'un litige portant sur l'authenticité ou l'état d'un bien, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo n'étant tenu que par une obligation de moyens.

Sur l'état des lots présentés, l'absence de référence à l'état dans la désignation portée au catalogue n'implique aucunement que l'objet soit exempt de défauts, et certaines restaurations qui ne modifient pas sa nature et son époque ne peuvent être une cause de litige.

Le bien, en l'absence de mention, est considéré comme vendu dans l'état. Les experts sont à la disposition des clients de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo préalablement à chaque vente pour répondre à toute question dans ce domaine.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, une exposition préalable ayant permis aux acquéreurs de prendre connaissance de l'état des lots.

MOBILIER, TABLEAUX ET OBJETS D'ART

Les meubles, les tableaux et les objets sont vendus dans l'état. Sur un meuble ou un objet, la restauration ou le remplacement d'éléments qui ne modifient pas la nature et le caractère authentique du meuble ou de l'objet, sont considérés comme des entretiens d'usage.

Sur un tableau, le ré-entoilage, le doublage ou le parquetage sont des mesures conservatoires et ne constituent pas un vice s'ils ne sont pas signalés.

Les dimensions sont fournies à titre indicatif.

BIJOUX ET MONTRES

PIERRES DE COULEURS ET PERLES

Un certain nombre de pierres précieuses ont été professionnellement traitées pour les embellir (traitement thermique et huilage pour les gemmes, blanchiment pour les perles). Ces opérations sont traditionnellement admises par les négociants internationaux en joaillerie. Pour certains bijoux et avec l'accord du client vendeur, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo peut obtenir des rapports provenant de laboratoires de gemmologie de réputation internationale qui, si cela est demandé, peuvent indiquer la présence ou l'absence de tout traitement thermique.

Pour les pierres précieuses importantes et les perles fines, l'Hôtel des Ventes met à disposition des clients des certificats établis préalablement par des laboratoires de renommée internationale. Si l'acheteur souhaite un certificat différent, émanant d'un laboratoire de son choix, il doit le demander dans un délai de 30 à 10 jours avant la vente. Aucune réclamation concernant les certificats fournis ne peut être admise a posteriori de la vente.

MATIÈRES ANIMALES

Le corail, l'ivoire, l'écaillé de tortue et tous les matériaux en provenance d'espèces en voie de disparition peuvent passer en vente publique aux enchères tant qu'ils font partie intégrante de bijoux anciens.

LES PIERRES BIRMANES

Les bijoux ornés de rubis ou de jadéite birmanes, ne peuvent être exportés vers les Etats-Unis. Toutefois, s'ils sont accompagnés d'un certificat ou d'une facture, daté d'avant Octobre 2007, ils pourront être exportés sur le sol américain. Dans la communauté européenne, les rubis et les jadéites birmanes peuvent circuler librement.

MONTRES

Tous les lots sont vendus dans l'état. Aucune réclamation ne pourra être engagée contre l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo et son expert, sur la présence d'une réparation ancienne, sur

l'étalement initial ou sur le fonctionnement. L'acquéreur potentiel pourra réclamer un état de condition avant la vente auprès de l'expert.

CONDUITE DE LA VENTE ET ENCHÈRES

Tout acheteur potentiel doit s'identifier préalablement à l'aide d'un formulaire d'enregistrement mis à sa disposition à l'entrée de la salle par le personnel de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. Il doit fournir une pièce d'identité en cours de validité et, sur demande, justifier de références bancaires. Un carton portant un numéro correspondant à l'enregistrement sera remis à l'acquéreur qui devra le restituer en quittant la salle. Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication. Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, demander l'effacement, la limitation du traitement de vos données, demander que vos données vous soient transmises dans un format structuré ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo par courrier ou par email. Il est strictement personnel et permet à celui-ci d'enchérir pendant la vente.

Les enchères suivent l'ordre de numérotation du catalogue, sauf modification d'ordre décidée à la libre appréciation de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. L'adjudicataire est le plus offrant et dernier enchérisseur.

Au moment de l'adjudication, dans le cas d'une contestation, principalement si plusieurs enchérisseurs déclarent avoir porté simultanément une enchère équivalente, et si le fait est établi clairement, et même si le mot « Adjudgé » a été prononcé, l'objet est remis instantanément aux enchères au dernier montant obtenu et l'ensemble des personnes présentes autorisées à enchérir à nouveau.

Les mentions d'identité portées sur le bordereau d'adjudication seront identiques à celles portées sur le formulaire d'enregistrement. Aucune modification d'identité ne pourra être opérée sans l'accord des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

Une fois l'adjudication prononcée, l'acquéreur est responsable de l'intégrité de l'objet acquis et de son assurance.

ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Tout acquéreur potentiel identifié par l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo pourra enchérir par téléphone pendant la vente. Les demandes de lignes téléphoniques devront pour être recevables formulées par écrit, accompagnées d'une pièce d'identité en cours de validité et d'un relevé d'identité bancaire. L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo se chargera de contacter par téléphone durant la vente l'enchérisseur mais décline toute responsabilité en cas d'erreur ou d'omission dans le cadre de ce service.

PRIX DE RÉSERVE ET ESTIMATIONS

Devant chaque lot dans le catalogue, une estimation est portée, qui ne comprend ni les frais à la charge de l'acheteur, ni la TVA éventuelle en cas d'importation temporaire. Sauf précision, tous les lots sont offerts avec un prix de réserve contractuellement établi avec le vendeur en dessous duquel le bien ne peut être adjugé. En l'absence de prix de réserve fixé avec le vendeur, aucune contestation ne pourra être formulée par celui-ci dans l'hypothèse où l'objet serait adjugé en dessous de la fourchette de l'estimation.

PRÉEMPTION

L'Etat Monégasque peut exercer un droit de préemption sur les oeuvres d'art mises en vente dans la Principauté de Monaco. L'Etat se substitue au dernier enchérisseur. La décision de préemption est portée à la connaissance de l'huissier aussitôt après le prononcé de l'adjudication. Elle est mentionnée au procès-verbal de celle-ci. Elle doit être confirmée dans un délai de quinze jours. En l'absence de confirmation à compter de ce délai, l'objet revient au dernier enchérisseur. Article 2-1 loi n°1.014 du 29/12/1978 concernant les ventes publiques de meubles.

IMPORTATION

Les dépôts précédés de ce sigle sont en importation temporaire d'un pays hors CEE. Leur prix d'adjudication sera majoré de la TVA à 5.5 % (T) ou à 20% (T) en sus des frais légaux. Cette TVA sera récupérable en cas de réexportation hors CEE dans un délai d'un mois sur présentation du document douanier prouvant leur réexportation. Aucun bordereau HT ne pourra être établi sans justificatif officiel d'exportation, le numéro de TVA intracommunautaire n'étant pas suffisant.

EXPORTATION

Il appartient à l'acheteur de vérifier préalablement à l'achat si le bien est soumis à des formalités douanières relatives à l'exportation.

CERTIFICAT DE BIEN CULTUREL

Si l'exportation du bien est subordonnée à la délivrance d'un Certificat de Bien Culturel par le Ministère de la Culture, il est de la responsabilité de l'adjudicataire de le demander. Aucun retard de paiement du montant dû, ni aucune annulation de vente ne pourront être justifiés par le refus ou le retard de l'autorisation d'exportation.

Si un Certificat de Bien Culturel n'a pas déjà été émis par la Direction des Musées de France pour un lot vendu, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo peut administrer la demande auprès de la Direction des Musées de France aux frais de l'acquéreur.

LICENCE D'EXPORTATION DE BIEN CULTUREL

Pour les exportations hors de l'Union Européenne d'un Bien Culturel, il appartient à l'adjudicataire de demander une Licence d'exportation. L'intervention d'un transitaire est nécessaire afin de traiter cette démarche ainsi que l'expédition du bien culturel vendu.

L'acheteur pourra contracter un de nos correspondants transitaire afin de finaliser cette procédure.

FRAIS

En sus du prix d'adjudication, l'acheteur devra acquitter des frais de 25% HT jusqu'à 500 000 €, 23% HT sur la tranche de 500 001 € à 2 000 000 € et 20% HT sur la tranche au-delà de 2 000 001 €.

PAIEMENT

La vente se fait expressément au comptant, et le règlement doit être effectué dans les trois jours qui suivent la vente aux enchères.

L'acquéreur doit régler le prix d'achat qui comprend le montant de l'adjudication, les frais et taxes éventuels :

- Par chèque bancaire certifié en euro
- Par virement bancaire en euro
- Par carte bancaire Visa ou Mastercard avec justificatif d'identité

- Tout règlement par American Express fera l'objet d'une majoration de 2.75% de frais

- En espèces en euro jusqu'à un montant inférieur à 30 000 € Les chèques émis sur une banque étrangère ne seront acceptés qu'à la seule discrétion des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

Si l'acquisition n'est pas réglée au comptant, l'objet ne pourra être délivré à l'acquéreur.

L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ne peut être tenu pour responsable d'un défaut de paiement de l'acquéreur, et n'est donc rien redevable du paiement au vendeur. La mise en recouvrement du paiement par lettre recommandée avec accusé de réception entraînera une majoration de 5% du prix d'adjudication, avec un minimum de 200 €. Ceci n'exclue en rien l'allocation de dommages et intérêts liés à une procédure. A défaut de paiement par l'acquéreur et après une mise en demeure restée infructueuse et au terme d'un mois révolu à compter de l'adjudication, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo se réserve le droit d'annuler la vente et d'engager des poursuites en dommages et intérêts contre l'acquéreur défaillant.

L'Hôtel des Ventes de Monte Carlo est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

RETRAIT DES ACHATS

Les achats ne seront remis qu'après encaissement de la totalité des sommes dues.

Les lots adjugés demeureront aux risques, frais et périls des adjudicataires, dès l'adjudication prononcée, alors même que leur délivrance n'aurait pas eu lieu. Il appartient à l'adjudicataire d'assurer ses acquisitions.

Il appartient aux acheteurs de retirer ou faire retirer leurs lots auprès de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ou de l'un de ses magasins sous huitaine. Au-delà, des frais de stockages seront appliqués :

- 60 € de frais fixes de manutention,
- 30 € par lot et par semaine non divisible.

Expédition des achats :

Les achats peuvent être expédiés à condition d'en faire la demande écrite auprès de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo, étant entendu que les expéditions se font à la charge et sous la responsabilité de l'acheteur. Aucune réclamation ne pourra être acceptée en cas de vol, disparition ou dommage survenu lors du transport.

RIB HVMC

Code Banque 12739
Code Guichet 00070
Numéro de Compte 05567300000
Clé RIB 71

Domiciliation
CFM ALBERT 1ER
CFMOMCMXXX

IBAN
(International Bank Account Number)
MC58 1273 9000 7005 5673 0000 071

TERMES AND CONDITIONS OF SALE

The auction house Hôtel des Ventes de Mont-Carlo acts as agent for the seller. It is not a party to the contract of sale that binds the buyer and seller.

The following terms and conditions of sale, as well as everything related to the sale, are governed by Monegasque law. All legal actions are within the jurisdiction of the Courts of the Principality of Monaco.

The sale takes place for payment in full and the currency is the Euro (€).

GUARANTEES

The descriptions in the catalogue are established by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo if no expert appraiser has assisted, and exclusively by the expert appraiser who assists as required. If necessary, corrections of the description or estimate can be made upon presentation of the object, which shall be pointed to potential purchasers and noted in the record of the sale. In the framework of assistance by an expert appraiser, said latter assumes full responsibility for initial descriptions or modifications made to the report. The liability of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo cannot be engaged in the event of dispute regarding the authenticity or condition of an item, since the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo is bound by an obligation of means.

As concerns the condition of the lots offered, note that the lack of reference to the condition in the description given in the catalogue does not imply that the item is free from defects, and certain restorations that do not change its nature and period cannot be a cause of dispute. The item, in the absence of any mention, is considered sold in the state in which it is found. Experts are available to customers of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo prior to each sale to answer any questions concerning such matters.

No claim shall be accepted once the hammer falls as a prior exhibition of the items enables potential buyers to form their own judgment of the condition of the objects.

FURNITURE, PAINTINGS AND ART OBJECTS

Furniture, paintings and art objects are sold in the state in which they are found.

The restoration or replacement of elements on furniture or an object that do not change the nature and authenticity of the furniture or object are considered usual upkeep.

Re-backing, doubling, and parquetry on a painting are protective measures and do not constitute defects if they are not reported.

Dimensions are provided for reference only.

JEWELLERY AND WATCHES

COLOURED STONES AND PEARLS

A number of precious stones have been professionally treated for their embellishment (heat treatment and oiling for the gems, whitening of pearls). These operations are traditionally accepted by international jewellery traders.

For certain pieces of jewellery and with the clientseller's agreement, the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may obtain reports from gemological laboratories of international repute, which, if requested, may indicate the presence or absence of any heat treatment.

For large gemstones and pearls, the Hôtel des Ventes will provide its clients with certificates established by internationally renowned laboratories prior to their sale. If the buyer wishes to have a different certificate from a laboratory of their choice, they must request it between 30 and 10 days prior to the sale. No claims regarding the certificates provided can be accepted after the sale.

ANIMAL MATERIALS

Coral, ivory, tortoiseshell and all materials from endangered species can be sold in a public auction as long as they are an integral part of antique jewellery.

BURMESE STONES

Jewellery studded with Burmese rubies or jadeite cannot be exported to the United States. However if they are accompanied by a certificate or an invoice, dated prior to October 2007, they may enter the American territory. Burmese rubies and jadeite can move freely in the European community.

WATCHES

All lots are sold in the state in which they are found.

No claims may be brought against the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo and its expert based on the presence of an old repair, on the initial sealing, or its functioning. The potential buyer may request a condition report from the expert before the sale.

EXECUTION OF THE SALE AND AUCTION

All potential buyers must identify themselves beforehand using a registration form made available at the entrance to the room by the staff of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. She/he must provide a valid piece of identity and, if requested, proof of their bank details. A card bearing a number corresponding to the registration will be delivered to a buyer who will restore it when leaving the room. It is personal and allows the individual to bid during the sale.

The auction follows the numerical sequence of the catalogue, unless said order is modified at the discretion of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

The information collected on the registration forms is mandatory in order to take part in the sale and for managing the auction. You can have access to your data to be corrected, cancelled, to ask for a limited treatment of your data, to ask for your data to be transmitted to a structured format or to oppose, for a legitimate reason to their further use, by addressing a formal letter accompanied by a copy of your ID to the Hôtel des Ventes de Monte Carlo either by email or letter.

The successful bidder is the highest and last bidder.

In the case of a challenge at the time of award, especially in the case where several bidders claim to have made the same bid simultaneously, and the event is clearly established, although the word «Sold» was pronounced, the object is immediately put back on auction starting at the last amount obtained and those present shall be allowed to bid again.

References concerning the identity entered on the bid summary shall be identical to those made in the registration form. No changes of identity can be made without approval of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo managers.

Once the hammer falls, the buyer is responsible for the integrity of the object acquired, as well as its insurance.

TELEPHONE BIDS

All potential buyers identified by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may bid by telephone during the sale.

In order to be admissible, requests for telephone lines must be made in writing, accompanied by a valid piece of identity and a RIB (bank account information certificate). The Hôtel des Ventes de Mont-Carlo will contact the bidder by telephone during the auction; however, it declines all liability for any error or omission in connection with said service.

RESERVE PRICE AND ESTIMATES

An estimate, which does not include costs borne by the purchaser or possible VAT in case of temporary importation, is given in front of each lot in the catalogue. Unless otherwise noted, all lots are offered with a reserve price established by contract with the seller under which the item cannot be awarded. In the absence of a reserve price fixed with the seller, no objection may be made by said latter in the event that the object would be awarded under the estimate range.

PRE-EMPTION

The Monegasque State may exercise an option to purchase works of art offered for sale in the Principality of Monaco. The state replaces the last bidder. The pre-emption decision is made known to the bailiff immediately after the hammer falls. Said pre-emptive right must be confirmed within two weeks. In the absence of confirmation within said period, the object shall return to the last bidder.

Article 2-1 of Law No. 1014 of 29/12/1978 relative to the auction of furniture.

IMPORTS

Imports preceded by this symbol are temporary imports from a non EU country. Their allocated price will be subject to VAT at 5.5 % (T) or 20% (T) in addition to legal costs. The VAT is recoverable in the event of re export outside the EU within one month on presentation of a customs document as evidence of reexport. No tax-exclusive sales document will be drawn up without official proof of export, as the intra-Community VAT number does not constitute adequate proof.

EXPORTS

It is for the buyer to check prior the auction if the item is submitted to custom formalities for export.

CERTIFICATE OF CULTURAL OBJECT

If the item is subjected to obtain a Certificate of Cultural Object by the Ministère de la Culture, it is of the responsibility of the successful bidder to ask for it. Neither the approval, denial of approval, or approval application time may be invoked as grounds for change in payment deadline or cancellation of sale. If no certificate of cultural object has been issued yet, the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo can handle the request to the Direction des Musées de France, at the buyer's expenses.

EXPORT PERMIT FOR CULTURAL PROPERTY

For the exports of a Cultural Property outside the European Community, it is up to the successful bidder to apply for a Licence.

The buyer can contact one of the shippers we recommend to handle these formalities and hold shipment.

Customs formalities are required for sending works of art to countries outside of the European Union.

The buyer must check the rules in force in the destination country before making a purchase.

There are no customs formalities for works of art to be delivered in France or other countries of the European Union. Outside of the European Union, customs rules will be those in force in the country of destination of the work.

FEES

In addition to the hammer price, the buyer must pay a fee of 25% HT excluding VAT up to € 500 000, 23% excluding VAT on amounts from € 500 001 to € 2 000 000 and 20% HT excluding VAT on amounts above € 2 000 001.

PAYMENT

The sale is strictly carried out for payment in full.

The buyer must pay within three days the purchase price, which includes the amount of the hammer price, fees, and taxes, if any:

- By certified bank check in Euro,
- By bank transfer in Euro,
- By Visa or MasterCard with proof of identity,
- In case of payment by American Express, a fee of 2.75% will be added.
- In cash in Euro up to an amount less than 30,000 €.

Cheques drawn on foreign banks will be accepted at the sole discretion of the managers of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. If the acquisition is not paid in full, the item cannot be handed over to the buyer.

The buyer's failure regarding payment shall not incur the responsibility of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo, and consequently, releases it from the obligation to pay the seller.

In the event of failure to pay the amount due, the buyer will be charged an additional fee of 5% of the final bidding price to cover collection fees, amounting not less than 200 €. This shall not preclude the allocation of damages or compensation.

In the absence of payment by the buyer, after formal notice has remained without answer, and after a month has passed since the bid was accepted by fall of the hammer.

The Hôtel des Ventes de Monte Carlo is a member of the Registre Central de Prévention des Impayés des Commissaires-Priseurs to which unpaid items can be registered. The right of access, modification and opposition for a legitimate reason are to be exercised by the debtor to the SYMEV, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

COLLECTION OF PROPERTY

No lot may be collected or delivered until the related invoice has been paid in full.

Sold lots remain entirely the responsibility of the successful bidder, even if not yet delivered right after the auction. It is for the buyer to insure his purchases and to collect the items at the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo or one of his storages within 8 days.

Beyond this time, storage fees will be charged:

- 60 € for handling
- 30 € per lot per week, non-divisible.

Shipment of purchases :

The purchases can be shipped, as a service, only upon express written request, along with a liability release letter, and shall be at the buyer's expenses.

The Hôtel des Ventes de Monte-Carlo denies all responsibility for lot transport.

RIB HVMC

Code Banque 12739
Code Guichet 00070
Numéro de Compte 05567300000
Clé RIB 71

Domiciliation
CFM ALBERT 1ER
CFMOMCMXXX

IBAN
(International Bank Account Number)
MC58 1273 9000 7005 5673 0000 071

УСЛОВИЯ ТОРГОВ

Аукционный дом Монте-Карло Hôtel des Ventes de Monte Carlo выступает в роли доверенного лица продавца и не является стороной договора купли-продажи между покупателем и продавцом.

Настоящие условия торгов, равно как и все, что имеет отношение к торгам, регулируются законодательством Монако. Любые судебные иски подпадают под юрисдикцию судебных органов Княжества Монако.

Торги предусматривают немедленный расчет. Валюта расчета — евро (€).

ГАРАНТИИ

При отсутствии вмешательства со стороны эксперта наименования, вносимые в каталог, составляются Аукционным домом Hôtel des Ventes de Monte Carlo. В случае привлечения эксперта наименования составляются только им. При необходимости наименование и предварительная оценка лота могут быть изменены во время представления вещи, что должно быть доведено до сведения потенциальных покупателей и отражено в протоколе торгов. В случае привлечения эксперта последний несет полную ответственность за первоначальную формулировку наименования или за изменения, зафиксированные в протоколе. Ввиду того что Аукционный дом Hôtel des Ventes de Monte Carlo берет на себя только обязательство действия, Hôtel des Ventes de Monte Carlo не несет ответственность в случае возникновения споров в отношении подлинности товара или его качества.

Состояние представленных лотов, отсутствие указаний относительно состояния товара в наименовании, внесенном в каталог, никоим образом не подразумевает отсутствие дефектов. Некоторые реставрационные работы, не меняющие свойства вещи и не искажающие ее характеристики, свидетельствующие о принадлежности к определенной эпохе, не могут стать предметом спора. При отсутствии специальных указаний товар считается проданным в его первоначальном состоянии. Клиенты Hôtel des Ventes de Monte Carlo могут перед каждым торгами обращаться к услугам экспертов, которые всегда предоставят консультацию по данному вопросу. По завершении торгов претензии не принимаются.

МЕБЕЛЬ, КАРТИНЫ И ПРЕДМЕТЫ ИСКУССТВА

Мебель, картины и предметы искусства продаются в первоначальном состоянии.

Реставрация мебели или предметов искусства, а также замена некоторых деталей, не влекущие за собой изменения свойств вещи или искажение ее аутентичного характера, рассматриваются как текущий ремонт.

Дублирование холста, подклейка нового холста или паркетирование картин представляют собой меры обеспечения сохранности и, не будучи заметными, не могут рассматриваться как дефекты.

Указания размеров носят ориентировочный характер.

ДРАГОЦЕННОСТИ И ЧАСЫ

Цветные камни и жемчуг

Некоторые драгоценные камни были подвергнуты профессиональной обработке для облагораживания их внешнего вида (термическая обработка и пропитка маслом драгоценных камней, обеливание жемчуга). Данные процедуры традиционно применяются во всем мире продавцами ювелирных изделий. В отношении некоторых украшений при согласии клиента продавец Hôtel des Ventes de Monte Carlo может получить заключения геммологических лабораторий международного уровня, которые по специальному требованию предоставляют информацию о наличии или отсутствии любой термической обработки.

Аукционный дом Hôtel des Ventes предлагает своим клиентам сертификаты на крупные драгоценные камни и натуральный жемчуг. Сертификаты предоставляются лабораториями международного уровня. Если покупатель желает получить другой сертификат из лаборатории на его выбор, он должен сообщить об этом за 10–30 дней до совершения покупки. После совершения покупки любые претензии по поводу выданных сертификатов не принимаются.

Материалы животного происхождения

Кораллы, слоночья кость, черепаховый панцирь и любые материалы, добытые в результате уничтожения исчезающих видов животных, могут выставляться на публичных торгах только в случае, если они являются

неотъемлемой частью старинных украшений. Вышеозначенные материалы, фигурирующие на современных украшениях, на торги не принимаются.

Бирманские камни

Украшения с рубинами или жадеитом бирманского происхождения не могут экспортироваться в Соединенные Штаты Америки. Однако если к ним прилагается сертификат или чек, выданный до октября 2007 года, они могут быть ввезены на территорию США. В пределах стран Европейского сообщества разрешено свободное обращение рубинов и жадеитов бирманского происхождения.

Часы

Все лоты продаются в исходном состоянии. Претензии, предъявленные против Аукционного дома Hôtel des Ventes de Monte Carlo и его эксперта в отношении следов давно осуществленного ремонта, исходной герметичности или работы механизма, не принимаются. Потенциальный покупатель может обратиться к эксперту за информацией о состоянии качества товара перед началом торгов.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ТОРГОВ И УЧАСТИЕ В АУКЦИОНЕ

Каждый потенциальный покупатель должен предварительно предоставить свои личные данные, заполнить регистрационный бланк, полученный при входе в аукционный зал от сотрудников Hôtel des Ventes de Monte Carlo. Он должен предъявить действующее удостоверение личности и по требованию подтвердить банковские реквизиты. Покупателю выдают карточку с регистрационным номером, которую следует вернуть, выходя из зала. Она предназначена для сугубо индивидуального пользования и предоставляет возможность участия в торгах.

Порядок выставления лотов соответствует нумерации, представленной в каталоге, за исключением случаев изменения порядка, предпринятого по собственному усмотрению Hôtel des Ventes de Monte Carlo.

Победителем торгов является последний участник, предложивший наивысшую цену. В случае возражений в момент присуждения лота, возникающих в основном по причине одновременного поступления от нескольких участников предложения одной и той же ценовой надбавки, при условии, что данный факт явно установлен, даже после произнесения слова «Продано», предмет немедленно повторно выставляется на торги по последней заявленной цене, и все присутствующие лица допускаются к повторному участию.

Личные данные, вносимые в аукционную ведомость, должны полностью совпадать с данными, представленными в регистрационном бланке. Никакие изменения личных данных не принимаются без согласия со стороны руководства Hôtel des Ventes de Monte Carlo.

По завершении торгов покупатель несет полную ответственность за приобретенный товар и за его страховку.

Участие в торгах по телефону

Любой потенциальный покупатель, чья личность установлена Аукционным домом Hôtel des Ventes de Monte Carlo, может участвовать в торгах по телефону. Запрос на предоставление телефонных линий должен быть представлен в письменном виде в сопровождении действующего документа, удостоверяющего личность, и справки из банка о наличии расчетного счета. Hôtel des Ventes de Monte Carlo связывается с участником во время проведения торгов, но не несет ни какой ответственности за ошибки или невыполнение предположений в рамках осуществления данной услуги.

РЕЗЕРВНАЯ ЦЕНА И ПРИМЕРНАЯ СТОИМОСТЬ

Перед каждым лотом в каталоге указана примерная стоимость, сумма которой не включает затраты покупателя и НДС, подлежащий оплате в случае временного ввоза товара. При отсутствии уточняющих сведений все лоты представлены с учетом резервной цены, установленной по согласованию с продавцом, ниже которой товар не может быть продан. Если резервная цена не была установлена продавцом, никакие претензии от последнего относительно продажи товара ниже нижнего предела предварительной стоимости не принимаются.

ПРАВО ПРЕИМУЩЕСТВЕННОЙ ПОКУПКИ

Государство Монако может осуществить право преимущественной покупки, распространяющееся на произведения искусства, продаваемые на территории Княжества Монако. Государство получает лот вместо последнего участника торгов. Решение воспользоваться правом преимущественной покупки должно быть доведено до сведения секретаря сразу же после завершения торгов.

Запись о данном решении вносится в протокол торгов. Преимущественная покупка должна быть подтверждена в течение пятнадцати дней.

При отсутствии подтверждения по истечении вышеозначенного срока товар передается последнему участнику торгов.

Статья 2-1 закона № 1.014 от 29.12.1978 о продаже с публичных торгов предметов мебели.

ВЫВОЗ

При отправке произведений искусства в страны, не являющиеся участниками Европейского Союза, требуется выполнение ряда таможенных процедур. Покупателю необходимо перед совершением покупки ознакомиться с правилами, действующими на территории той страны, куда будет осуществлен ввоз. При доставке произведения искусства на территорию Франции или любой другой страны-участницы Европейского Союза таможенные формальности не требуются. За пределами Европейского Союза действуют таможенные правила, принятые на территории той страны, куда будет осуществлен ввоз произведения искусства.

ИМПОРТИРОВАННЫЕ ТОВАРЫ

Т Товары, отмеченные таким знаком, были временно импортированы из стран, не входящих в состав Европейского Союза.

Приобретая их, покупатель должен будет оплатить, помимо окончательной стоимости и дополнительных расходов, НДС в размере 5,5% (Т) или 20% (Т).

НДС подлежит возврату в случае реэкспорта товара за пределы ЕС в течение месяца на основании подачи таможенных документов, подтверждающих реэкспорт.

РАСХОДЫ

В дополнение к окончательной цене аукциона покупатель обязан заплатить внос в размере 25% за вычетом налогов при стоимости приобретенного лота до 500 000 евро включительно, 23% — при стоимости лота от 500 001 евро до 2 000 000 евро и 20% — при стоимости от 2 000 001 евро.

ОПЛАТА

Торги предусматривают только немедленный расчет. Покупатель должен оплатить покупку, стоимость которой включает окончательную цену товара, возможные расходы и пошлины:

- сертифицированным банковским чеком в евро;
- посредством банковского перевода в евро;
- посредством банковской карты Visa или Mastercard с предоставлением удостоверения личности;
- наличными в евро, если сумма покупки не превышает 30 000 евро.

– На все платежи картой American express будет удержание на сумму 2,75%

Чеки иностранных банков принимаются только с разрешения руководства Hôtel des Ventes de Monte Carlo.

При отсутствии немедленной оплаты покупки товар не может быть передан покупателю.

Переход права собственности от продавца к покупателю осуществляется только после получения Аукционным домом Hôtel des Ventes de Monte Carlo всей суммы, включая комиссионные.

При отсутствии оплаты со стороны покупателя и неудовлетворении официально предъявленного требования об оплате по истечении одного месяца после завершения торгов Hôtel des Ventes de Monte Carlo имеет право аннулировать результаты аукциона и подать против покупателя, отказавшегося от оплаты, иск о возмещении вреда и взыскании процентов.

ПОЛНЫЙ ОТКАЗ ОТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

Обращаем ваше внимание на то, что, столкнувшись в ходе предыдущих аукционов с многочисленными проблемами, связанными с безосновательным оспариванием подлинности произведений некоторых художников, в частности, русских и/или китайских, Аукционный дом Монте-Карло принял решение больше не предоставлять гарантий подлинности работ, отмеченных знаком (™), разъяснение которого дано в настоящих «Общих условиях торгов». Покупатели были проинформированы о том, что никакие претензии не принимаются

RIB HVMC

Code Banque 15607 Code Guichet 00064 Numéro de Compte 60021664861 Clé RIB 91

Domiciliation Banque Populaire Côte d'Azur CCBPMMC1XX

IBAN

(International Bank Account Number) MC58 1560 7000 6460 0216 6486 191

HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

IMPORTANTS BIJOUX

12 ET 13 DÉCEMBRE 2021 - 15H



EXPERT

CABINET BEAUVOIS

85 Bd Malesherbes - Paris 8^e
00 33 (0)1 53 04 90 74
arnaud@beauvois.info
domitille@beauvois.info

EXPOSITION

Du jeudi 9 au samedi 11 décembre
de 10h à 18h
Le matin des ventes de 10h à 12h

CATALOGUE VISIBLE SUR
WWW.HVMC.COM

BAGUE DIAMANT

Signée Graff
13.01 cts, couleur D

CONTACT

ANNE CHARLOTTE DE LA ROCHE
+377 93 25 54 80
acdelaroch@hvmc.com

HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

MONTRES DE COLLECTION

13 DÉCEMBRE 2021 - 18H30



CARTIER PASHA
Vers 2011
or jaune 18K.

EXPOSITION

Du jeudi 9 au samedi 11 décembre
de 10h à 18h
Le matin des ventes de 10h à 12h

CATALOGUE VISIBLE SUR
WWW.HVMC.COM

EXPERT

MONTRES HORLOGERIE
DIDIER GUEDJ
+33 6 80 15 30 79

HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

SCULPTURES

DE L'ANTIQUITÉ AU XIX^{ème} SIÈCLE

14 DÉCEMBRE 2021 - 14H15



PORTRAIT DE JEUNE FEMME

Art romain, période antonine, II^{ème} siècle
Marbre ; H. 33 cm

EXPOSITION

Du jeudi 9 au samedi 11 décembre
de 10h à 18h
Le matin des ventes de 10h à 12h

**CATALOGUE VISIBLE SUR
WWW.HVMC.COM**

EXPERT

**MEMBRE DE LA F.N.E.P.S.A
BIANCA MASSARD
+33 6 16 43 00 95**

MOBILIER ET OBJETS D'ART

14 DÉCEMBRE 2021 - 17H30



PAIRE D'ATLANTES
GIACOMO PIAZZETTA (1640 -1705)
H : 160 cm L : 60 cm P : 40 cm

EXPOSITION

Du jeudi 9 au samedi 11 décembre
de 10h à 18h
Le matin des ventes de 10h à 12h

CATALOGUE VISIBLE SUR
WWW.HVMC.COM

CONTACT

SONNY PALOMBA
+377 93 25 88 89
spalomba@hvmc.com



HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE - CARLO

10-12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 Monaco

Tél : 00 377 93 25 88 89 - Fax : 00 377 93 25 88 90

Email : info@hvmc.com